

Tragische Ouvertüre für Orchester

d-moll



Johannes Brahms op. 81

Oboe I

Allegro, ma non troppo

Viol. I

6

ff *cresc.* *f* *sf* *sf* *ff*

14 *sf* *sf* *marc.*

20 **A** *sf*

28 **B** *espr.* *p* *cresc.*

37 **C** *f* *poco f*

47 *più f* *f* *cresc.* *f* *f* *cresc.*

57 *ff* *ff* *sf*

63 **D** *sf* *sf* *p*

78 **E** *dim.* *pp*

96 *pp* *p*

1 2 1 2 1 2 3 3 3 3 4 2 1 4 5 3 7

Oboe I

114 **F** 4 Viol. I *f* *f* *cresc.* *f*

130 *cresc.*

142 **G** *ff* *sf* *sf*

150 *sf* *sf* *sf* *sf*

158 **H** *f* *pe.*

167 *sante* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

177

182 **I** *ff* *p* *molto p sempre*

200 *pp* *p* **K** *p dolce*

Molto più moderato (♩ = ♩)

213 *p* *dim.*

232 **L** *p* *p* *cresc.*

249 **M** *f* **1**

255 *p dolce* **3**

Oboe I

Tempo primo (♩ = ♩)
(ma tranquillo)

264 **N** 2 *pp* Viol. *dolce* Br. **O** 7

285 **P** 20 Viol. I *p dolce* *f* 1

315 *f* *cresc.* *f* **Q**

328 *ff*

338 *sf* *sf*

347 *sf* *sf* *sf* *sf*

354 *f* *pesante*

364 **R** *dim.* *mp espr.* *cresc.*

374 *cresc.* *ff* *ff*

383 **S**

391 *ff*

401 **T** 4 6 Kb. *un poco sosten.* *f dim.* *p*

422 *f cresc.* *ff*