

1



CANTICUM FRATRIS SOLIS

CANTICLE OF THE SUN

347

Viola

CHARLES MARTIN LOEFFLER

Andante con moto

3 Stands

1 Cellos *con sordini* *p* *p dolce espressivo*

1

2 *dim.* *Tutti* *pp*

3 *senza sordini* 3

4 Flute

4 *Soli* *p sul ponticello* 2 5 1

Viola

3 Stands

p sul ponticello

fp

1

sul ponticello

6

Poco più animato

loco

fp

sf

7

8

Allegro moderato

6 6 6 6

dim. *pp* 3 Stands

6 6 segue

9

10

11

divisi

p dim.

12

p cresc.

f

poco rall.

dim.

13

a tempo

segue

pp

6 6

14

cresc.

mf

Viola

15 *dim.* *cresc.* *rall.*

più tranquillo *allargando* *cresc.*

f *mf* *cresc.* *ff* *Tutti*
Tempo come prima, ma un poco più largo

16 *fp* *cresc.* *ff*
6 6 3 4

17 3 3 3 3
18 4 19 3 Stands *p* *pp*

poco a poco più tranquillo *Quasi Andante*
20 *p* 21 1 2 Soli *mp*

I Solo *p* 22 1

1 *Voice* 23 3 Stands *p* *espressivo*

24 1 *cresc.* 3 *f* *mf* *p*

poco rall. *div.* *a tempo* 25 *poco - a -*
2 Soli

Viola

- poco animando
Tutti *stringendo* 3
f *f* *>* *<* *sf* *cresc.* 3 3 3

(26) *Allegro*
div. *ff* (27)

(28) *L'istesso tempo* $\text{♩} = \text{♩}$
dim. *dim.*

(29) *divisi* *pp* *dim.* *rit.* *pp mp* *esp.*
Poco meno mosso
3 Stands
a tempo

(30) *f* *rall.* (31) *Moderato* *3 Stands*
p

(32) 1 (33) *poco calmando*
p *espressivo*

allargando
div. *f* *Tutti* 12 6 (34) *a tempo tranquillo*
f 8 4 12

(35) *cresc.*

Poco animando
f *cresc.* (36)

(37) *calmando*
ff *dim.* *fp* *p*

Viola

3 Stands

Andante
con sord.

38 *calmando* Andante tranquillo

pp *pp* *pp sempre dolce*

39 *esp.* 40 *pp*

41 *pp* *cresc. sf* *f* *senza sord.* *div.* *mp*

I Solo 42 *mf* *dolce pp* *rall.* *Andante mesto* *I Solo* *p dolce espress.*

43 *mf*

44 *pp* 3 Stands 45 *p*

46 *poco cresc.* *espressivo* *f* *p* *con intensità*

47 *mf* *f* *dim.*

48 Tranquillo *I Solo* *f dolce* *p* 3 Stands *Tutti* *Andante animato* *div.* 49 *f*

50 *p* *f*

Viola

51 *f* *mf*

52 *f* *pp* *cresc.* *f* *p*

53 *p* *f* *f* 54

55 *rall.* *mp* *3 Stands* *sempre rall.* *p* *a tempo (Allegro)* *pizz.* *p*

56 *arco* *mf* *dim.* *pizz.* *p*

57 *arco* *mf* *dim.*

58 *divisi* *pp* *cresc.*

59 *Tutti* *f* *con intensità* *cresc.*

ff

60 *sf* *sf* *dim.* *un poco rall.*

Tutti
a tempo (Allegro)

61 *p* *mf* *f* *f* *cresc.*

Allegro moderato

62 *3 Stands*
6 *p subito*

63 *divisi* *mp* *cresc.* 64 *mf* *cresc.*

allargando 65 *f* *pp* *mp dolce*

66 *cresc.* *mf* *pp* *con calore*
a tempo *subito*
poco a poco cresc.

67 *cresc.*

68 *Tutti* *mf* *ff*

69 *p* *crescendo sempre*

70 *ff* *dim.* *mf* *I Solo*

71 *dim.* *pp* *4*

Viola

3 Stands
sul ponticello
divisi

(72) Voice

p sf

(73)

dim. p

(74) 4 (75) *8va*

Piano

Tutti

mf dolce dim. p

3 *con sordini* *divisi*

p

p

morendo

dim. espressivo