

21

2<sup>do</sup>

# TROMBON

*Orquesta Sinfónica de Madrid*

Número 326

NAVARRA

ALBENIZ ARBOS



EGSA

MATÉRIEL D'ORCHESTRE N° 11

# NAVARRA

(ŒUVRE POSTHUME)

I<sup>er</sup> & II<sup>e</sup> TROMBONES

2<sup>o</sup> =



326

I. ALBÉNIZ

Transcription pour Orchestre de

E.F. ARBOS

Allegro non troppo

A

a3

Sourdine

ff

4 7

Sourdine

B

*f ben marcato* 3 *f marcato* 3 *f* 7

C

*f ben marcato* 3 *f* 3 *f* 7

D

Sans Sourdine

*f* 4 *poco f* 1 *p* 5

Sans Sourdine

pp

**E** **F** Più Vivo

**G** **H**

meno mosso Long

Andante **I** a Tempo ma liberamente

at. rit- at. rit- at.

Poco Rit. J Tempo

2 *mf* — *ff* 1 *ff* — *p* — *ff*

*rit.* *at.* *rit.* — *at.* *rit.*

Piu Vivo Tempo 1°

*at.* *rit.* — *at.* *rit.*

*Dim.* *ff* *f*

K

*f* — *mf* — *f* *cresc.* *ff* *poco rit.*

*at.* *rit.* *f.* *at.* *rit.*

Tempo Piu Vivo L a Tempo tranquillo dolce

*at.* *rit.* *mm*

*Dim.* *p* *f* 6 *pp*

M

5 8 *ff sfz* — *sfz* — 3

