

Ouvertüre zur Oper Der Freischütz



Carl Maria von Weber

Horn I

in F
Adagio

7 1 *H.III

p dolce

solo *H.III

16 *mf*

22 *H.III 2 7 *Fag.I

37 **Molto vivace** 9 in Es 9 Viol.I A *ff* *Fag.I

64 *Pos.I 3 *ff*

74 B *H.III

83 *H.III 2 *ff* *fz* *fz* *fz* 19

116 *Fag.I C 12 Klar.I 1 2 *pp*

140 3 4 5 D 7 3 *f*

159 E *ff* *Pos.I 1 *ff* *Pos.I 1

171 1 F 2 *ff* 2 *H.III

Bei kleinerer Besetzung werden stets die mit * bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.

Horn I

187 *G* *Fag. I
p *cresc.* *f*

201 *H* 7 *Pos. I 3
p *cresc.* *ff* *Fag. I

224 *Viol. I* 4 *I*
ff

239 1
ff

247 *H. III *H. III *K* 1 *Fag. I
pp

259 15 in *G*. *Baß pizz.* *ff* *ff* *Pos. I

288 *L*
ff

296 *H. III *Pos. I *Pos. I

305 2 *M* 3
 *Fag. I *H. III

318 3
ff

328 *Pos. I

336 *Pos. I