

Nov. e 30 / 71

15024

MÉTODO
DE LECTURA,

POR

D. JOSÉ MARÍA FERNANDEZ Y MACÍAS,

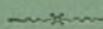
PROFESOR DE INSTRUCCION PRIMARIA SUPERIOR

y Director de una de las Escuelas Pías

DE LA

PURÍSIMA CONCEPCION,

DE ESTA CIUDAD.



6.ª edicion.

GUADERNO PRIMERO.

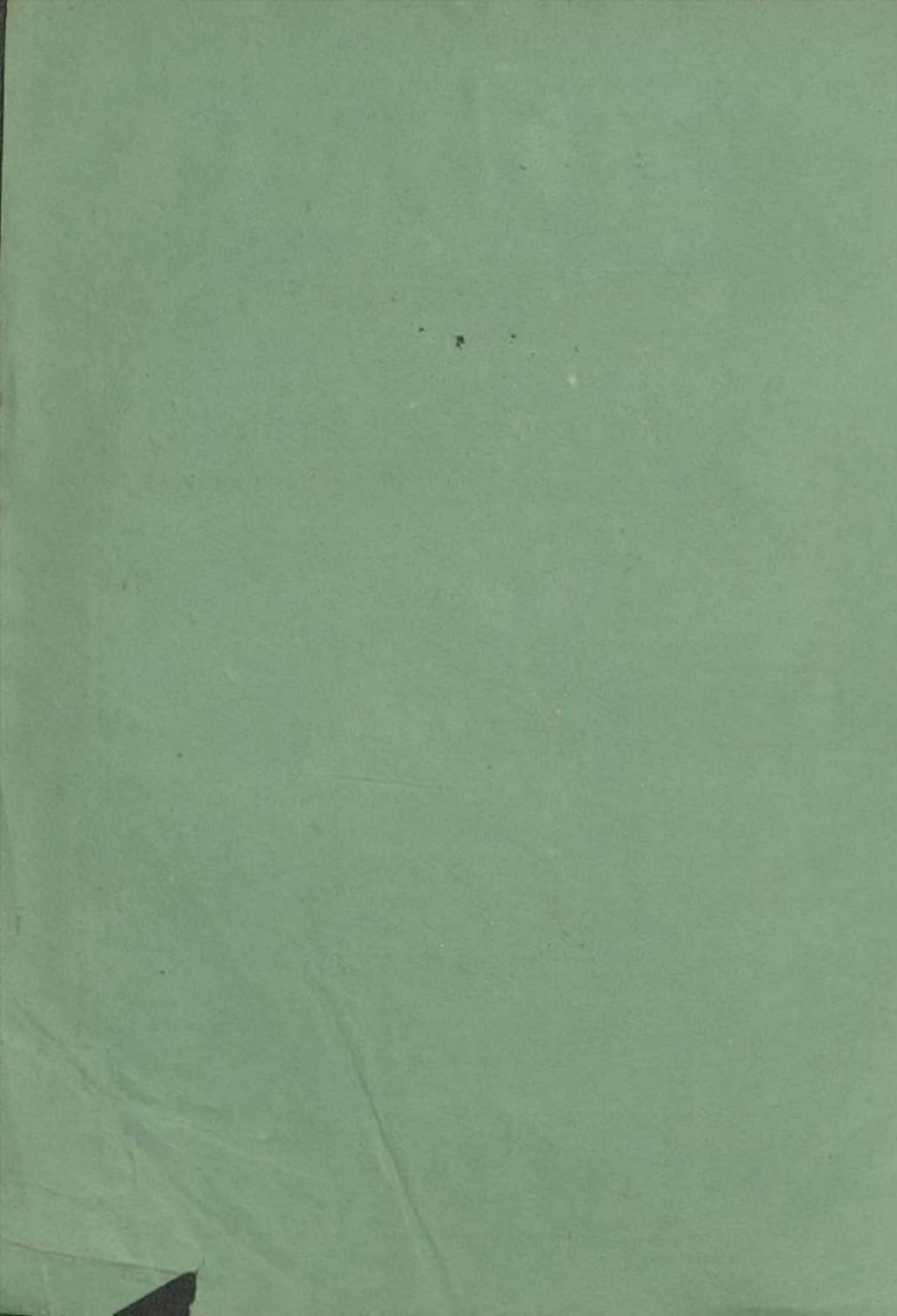


SEVILLA.

FRANCISCO ALVAREZ Y C.ª, impresores de los Señores
Duques de Montpensier.—Tetuan 24 moderno.

1871.

L47 - 7987



247-7982 78-7

Á MIS COMPAÑEROS.

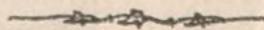
El pensamiento que me propuse desde la primera edicion de este método, fué el de presentar en cada leccion todas las combinaciones de sus anteriores, para que, llevando siempre el niño á la vista el repaso de cuanto deja aprendido, lograra por este medio tan sencillo afirmar y conservar mejor sus conocimientos. Pensamiento ha sido este que no he podido completar hasta ahora, por quererlo unir á la *brevedad*, que era mi segundo propósito. Dificil me ha sido conseguir la reunion de estos dos extremos; pero la constancia en buscar las combinaciones adecuadas á uno y otro objeto ha llenado cumplidamente mi deseo, prometiéndome con ello un resultado satisfactorio para la enseñanza.

En la exposicion gradual del conocimiento de sílabas he consultado la mayor sencillez, huyendo, en cuanto ha sido posible, de cualquier paso violento para el niño.

Cada leccion está compuesta de un grupo de sílabas, que puede decirse su clave; ejercicios de palabras y lectura de frases, formadas con estas mismas sílabas y con las de las lecciones anteriores.

He creido conveniente terminar el método con una coleccion de preceptos ó máximas cortas y de provechosa moralidad, que serán el complemento que disponga al niño para la lectura seguida del primer libro.

Si con este pequeño trabajo, que nuevamente dedico á mis **compañeros**, he podido adelantar algun paso más en favor de esta importante enseñanza, habré conseguido llenar todas mis aspiraciones.



A MIS COMPAÑEROS

Al dividir el método en dos cuadernitos me he propuesto hacer más fácil su adquisición, y evitar que el niño inutilice el segundo ántes de concluir el primero.

Es propiedad de su autor, el que denunciará como furtivo todo ejemplar que no lleve la siguiente firma.

J. Maffei

LECCION PRIMERA.

a e i y o u
e i y o u a
i y o u a e
y o u a e i
o u a e i y
u a e i y o
U A E I Y O

a e i y o u

LECCION SEGUNDA.

b v f t

B V F T

Ba bi bu bo

Va vi vu vo

Fo fa fi fe

Tu ti to ta

A - ve, fe - o,
u - va, fi - a,
i - ba, a - to,
E - va, e - fe,
bo - ba, bo - ta,
vi - va, tu - bo,
bo - te, bo - fe.

b v t f

LECCION TERCERA.

d l ll m n ñ
D L Ll M N Ñ

Da do di de
Lu la lo li
Lle llu lla llo

Mu-me mo-mi

No-ni ne-nu

Ño ñi ñe ñu

da-ba, de-bo,

bo-llo, bu-lla,

la-do, lo-ba,

mo-ta, mu-do,

va-no, fi-na,
ba-ño, da-ña.

Lle-va la fi-la.
Ve-o tu da-ño.
Da-le la bo-la.
La-va la ti-na.

d l ll m n ñ b v t f

LECCION CUARTA.

p q c k z s y

P Q C K Z S Y

Pa pi pu po pe

Su sa se so si

Yo yu ya yi ye

Pa-vo, pe lo, ta-ba,

pi ña, so-la, se da,

fa-ma, pe so, a-yo,

su ya, lla-no, ye ma.

Ka ku ko ki ke
Ca cu co qui que
ce ci
Zu ze zi za zo

Ca-sa, ce po, cu-bo,
ci ta, e-co, do ce,
ci-ñe, qui so, que-so,
va ya, que-mo, qui lla,
ki-lo, ma zo, za-fo,
ca lle, qui-na, zu mo,
co-do, ci ma, ce-bo,

di ce, bu-que, cu na,
ca-zo, ce na, va-ca.

Be-be la qui na. La
mo-za que ma la
le-ña. Pa co lle-va la
fi la. Nu-ño di ce que
se ca-e. Yo lle vo la
co-pa su ya y ci-to á
do ce.

p q c k z s y d l l m n ñ b v t f

LECCION QUINTA.

h ch r g j x

H Ch R G J X

Ha hu hi ho he

Che cha chi chu cho

Ri ru ra re ro

rri rro rru rra rre

Ha-llo, ha ba, ho-y,

ni cho, di-cha, fi lo,

chi-va, ra ma, ni-ña,

ra so, ce-ra, ca ro,
per-ro, tor re, re-o.

Ga go gu gui gue

ge gi

Jo je ji ju ja.

Ga-na, gi ba, gu-la,

di ge, ha-go, gi ro,

ga-llo, gui ta, guer-ra,

gui ña, pa-gue, qui ta,

que-ja, je fe, co-jo,

ce ja, jo-ya, gi me,
ga-ge, gor ra, co-ge,
ga to, lle-gue, ja que.

Sa-bi-no lle va u-na
jar ra. E-sa ca ja se-rá
chi ca. Jo-sé hizo u-na
cho za. Fe-li-pe o ye
mi-sa de do ce. Vo-y á
la vi ña tu-ya. Co-ge tu
co me ta. Ro-que su be
á la tor-re y re pi ca.

LECCION SEXTA.

Se...es	as	os	is	us	
lo....ol	el	al	il	ul	
na...an	on	en	um	him	
ru...ur	ar	er	ir	hor	
za...az	ez	iz	uz	hoz	
os	al	ur	en	iz	hom

Es-to-y, as ta, es-tí-o, ve is,
Ol-mo, ba ul, al-zo, al ba,
An-da, hon do, hin-cha,
Ir se, ur-na, or za, ca-er,
Un-to, ra iz, so-ez, ma iz,

Di-az, hor no, an-cho, al to,
Ru-iz, ri en, mi-os, al ma,
se-is, on za, ca-hiz, su ya.

Ol vi do, al-da-ba, en fa do,
en-fi-la, en sa yo, fi-ar-se,
empuja, es-pe-jo, andaba,
es-ca-ña, alcoba, os-cu-ro,
on ce, en-ci-na, hor quilla,
es-que-la, en ga ño, al-go,
orgullo, Án-ge-la, angina,
fo-gue-ar, an gui la, un-
gi-do, al gu no, es-qui-la.

So-cor-re al ne ce si ta do
y no ve-as la ma no que
re-ci-be. Un ami go ma-lo
es el pe or e-ne-mi-go.
El a-se-o en un ni-ño es
un her mo so a-de-re-zo.
El que te se para de un
da-ño es tu le al her-ma-
no. A bor re ce el pe-ca-do
y cor ri ge al que lo co-
me-te.

LECCION SÉTIMA.

Bo-os..bos	vis	fas	tes
Da-as..das	lis	llos	pes
Vo-or..vor	bir	fer	tur
La-ar...lar	llir	dor	per
To-oz..toz	viz	buz	faz
Pe-ez..pez	loz	llaz	diz
Fu-un..fun	ven	bom	tin
Lla-an..llan	lin	pom	dan
Pa-al...pal	bol	dul	fel

Bos-que, de dos, tur-co,
hun dir, Lo-pez, biz co,

fun-da, llan to, pal-ma,
ga fas, Ál-pes, her vor,
bu-llir, Or tíz, Cá-diz,
bom ba, Ber-lin, ár bol,
ol-fa-tos, es co llos, en-
fer-mo, es cu pir, ar-ca-
buz, en-gu-llir, es tan co,
es-pon-ja, as fal to, ar-
chi-vos, án ge les, al-ber-
gue, A gui lar, an-ti-faz,
ha llaz go, in-ven-tar, al-
go don, al-fan-ge.

Kas kuz kon kel kir
Cas cuz con quel quir
cen cil
Zas zuz zen zil zor

Cár-cel, cir cos, cer-car,
cis-co, cin ta, co-cer, cin-
co, un cir, ar-cos, cin cel,
zur-cir, zor zal, cor-zos,
zan cos, al-zar, zum ba,
cal-ce-ta, con du cir, con-
ce-der, es car cha, en-car-
go, es co cer, Quin-tin,
a quel, quin-ce, Mar quez.

Vaz-quez, Pe kin, con-
quis-ta.

La fal-ta le ve con-du-ce
al a ban do no. Vén-ce-te
y a-bor-re-ce la culpa.
A-quel que re ci be un
fa-vor de be bus-car el
mo do de po-der-lo sa-
tis-fa-cer. Lo que de-bes
ha-cer hoy no lo di-
la-tes para ma-ña-na.
Don de fal-te la paz de
po-co va len las ri-que-zas.

LECCION OCTAVA.

Mas ner ñiz son chul

Res rrir yoz num ñal

Nis sor chuz ran rrel

Yos mur naz ñen sil

Chus rar rrez yin nol

San-chez, Mu ñoz, yes-ca,

hor mas, ar-mar, co'ser,

Rol-dan, Bernal, car-ri,

naz ca, chas-co, sa yal,

al-pe-chin, Hernan dez,

al-ter-nar, en ga ños, es-

pa-ñol, en sa yar se.

Gos gar gul guin guez

gir gel

jos jir jel jan juz

Gen-til, gan ga, Án-gel,

Guz man, re-gir, Búr gos,

ges-to, ce gar, jer-gon,

juz gar, jar-din, jaz min,

jor-nal, jun co, ce-jas,

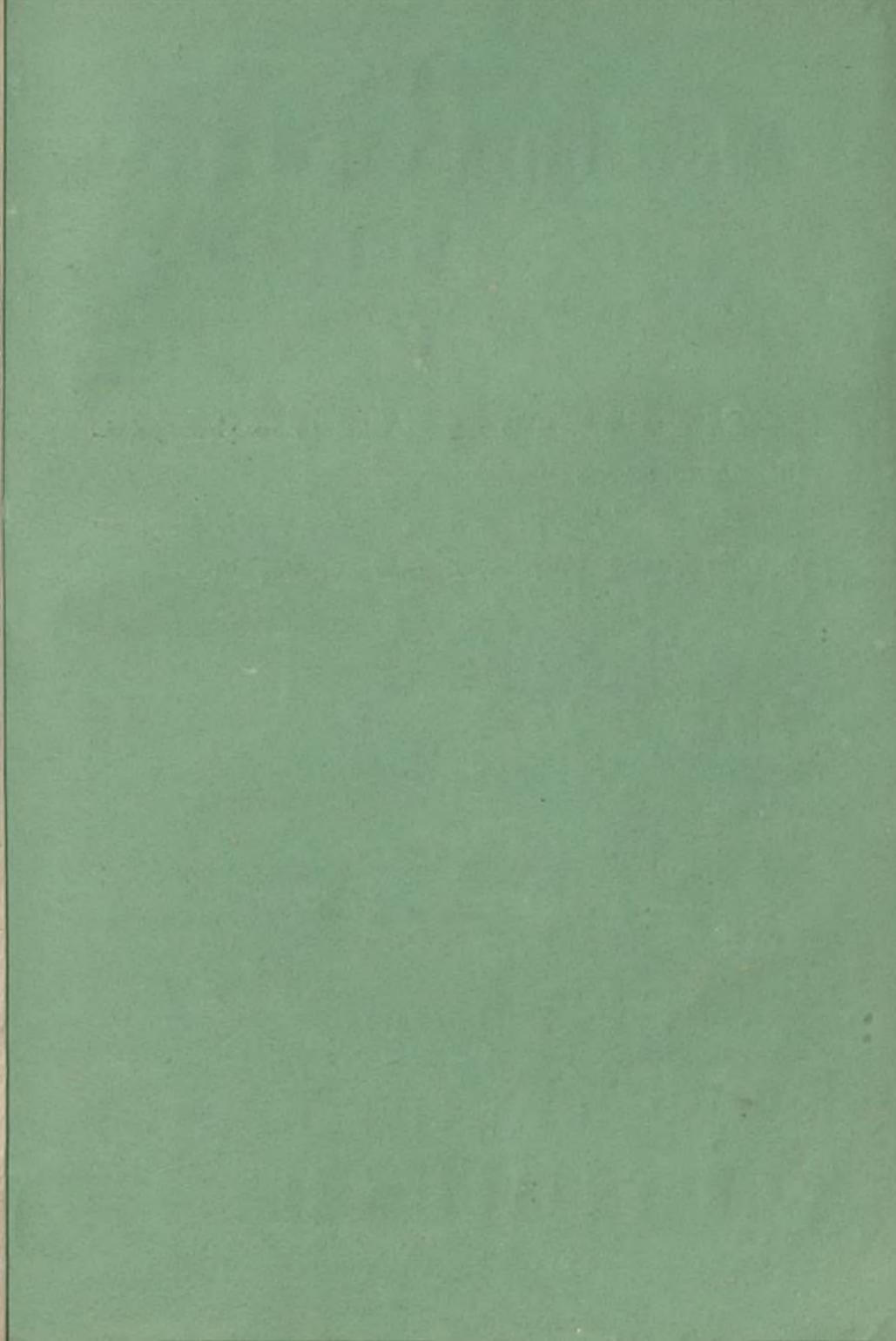
o jal, guin-da, Mi guel,

den-gues, Do min guez,

guir-nal-da, jil gue ro, gi-

gan-te, pe re gil, co-le-gir.

La me-jor ven-gan-za
es per-do-nar al o fen sor.
Fá-cil es em-pe-zar y se-
guir la sen-da del mal,
pe-ro muy di-fí-cil des-
ha-cer lo an-da-do. Nun-
ca pi-das con-se-jo al que
de-se-a ha-la-gar tus gus-
tos. Por más que se-pas,
nun-ca ha-gas a lar de de
tu ta-len-to. El me-jor
mo-do de re-pa-rar u-na
fal-ta es con-fe-sar-la.



Su precio medio real, tanto en esta Capital como en las demás provincias.

Los pedidos hechos al autor tendrán una rebaja proporcionada á su importancia.