

# An der schönen blauen Donau



# 523

Pauken

## Walzer

Johann Strauß op. 314

### Introduktion

Andantino

in A E 9

Fl.I

### Tempo di Valse

### Nr. 1 Walzer

Vc. 15 Pos. 1 2 3 4 5 6

in A D

### Nr. 2

### Nr. 3

in G D 8

Viol. I

Lebhaft

### Nr. 4

Eingang

in F C 1

Walzer 12

gr.Tr.f

Viol. I

\* Bei Mitwirkung des Chores fallen der 2. Schluß und Dal Segno weg.

\*\* Bei Mitwirkung des Chores fällt Dal Segno weg.

\*\* D. S.



Nr. 5  
Eingang Walzer

10 Fag.  $\S$  16 gr. Tr. 1 2 3 4 5 6

34 7 8 9 10 11 1 1 1

44 1 2 3 4 5 6 7 8 9

53 10 11 1  $\oplus$  1. 1  $\S$  Fine

*f* *ff* *D.S.* *folgt Coda II*

Coda I

$\oplus$  gr. Tr. 1 2 3 4 5 6

*f* *ff* *Fine*

Coda II

Pauken in A D *tr* 2 *tr* 2 5

*p*

Viol. I

19 *p*

31 *tr* 1 8 6 10 Viol. I

65 *tr* 6 13 Viol. I 1 2

*p cresc.* *f* *f*

95 3 4 5 6 7 1 *ff*

107 G.P. 16 Trp. I *pp* 2 2 1 *dim.*

137 *tr* 1 2 3 4 5 6 *tr*

*ppp cresc.* *f*

\* Bei Mitwirkung des Chores Sprung von  $\oplus$  auf Coda I.