



Nr. 4342

# Beethoven

Konzert  
für Klavier und Orchester Nr. 5  
Es-dur  
op. 73

Violine I

Verlag von  
**BREITKOPF & HÄRTEL**  
Wiesbaden



# Violino I

# Konzert

## für Klavier und Orchester Nr. 5

Es-dur

Violino I

Ludwig van Beethoven op. 73

*Allegro* *a tempo* *pizz.*

8 *ff* *arco* *f* *sf* *sf* *p* *f* *f* *p* *f* *sf* *sf*

13 *sf* *sf* *p* *f* *f* *p* *f* *sf*

19 *sf* *sf* **A**

25 *sf* *sf*

31 *sf*

35 *sf* *sf* *sf* *dim.* *pp*

39

44 *p*

49

53 *pp*

Violino I

57 *cresc.* **B** *f* 3 3 3 3

62 3 3 3 3

67 3 3 3 3 3 3

70 3 3 *ff* 2

77 *p* *cresc.* *f*

84 **C** *ff*

90 *sf* *sf* *dim.*

96 *cresc.* *f*

101 2 *pizz.* 1 2 *arco*

112 4 *Pf.* *f* *f*

121 **D** *f* *f*

127 *p* 2

Detailed description: This is a page of a musical score for Violino I, measures 57 to 127. The score is written in a single system with ten staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The music features a variety of dynamics including *cresc.*, *f*, *ff*, *p*, *sf*, *dim.*, *pizz.*, and *arco*. There are several triplet markings (3) and a '4' marking. Handwritten annotations include 'B', 'C', and 'D' in boxes, and various slurs and accents. The piece concludes with a fermata over a half note in measure 127.

Violino I

136 *pp* *v* **1** *v* *f* **5**

147 *pp* *pizz.*

153 **8** *cresc.* *Pf.* *arco* **E** *f*

165 *sf* *ten.* *sf* *ten.*

170 *p* *pp*

176 *f* *pizz.* *p*

182 **1**

189

195 *f* *p* *f* *p*

201 *arco* *pp* **F**

208 **3** *cresc.* *p* *pizz.*

217 **1** *arco* *cresc.* *v*

224 *f* *V* *3* *3* *3*

229 *3* *3* *3* *3*

233 *3* *3* *3* *3* *ff* **G**

238 *p* *cresc.*

244 *f* *ff*

250 *p* *V* *V*

256 *cresc.* *f* **Fl. I, II** *4* *p* *più p* *pp*

266 *1* *pp* *pizz.*

274 *arco* *3* *3* *3*

287 *1* *V*

294

300 **H** *f* *f* *f* *f* *f* *1* *1* *1* *1*

309 *p* *fp* *ten.* *V*

314 *fp* *ten.* *V* *ten.* *fp*

319 *fp* *ten.* **1**

324 **1** *ten.* *sempre più p* **1** *p dim.* *pp*

331 **2**

339 **2** *V* *n* *V*

347 **6** VI. II **7** *f*

357 **I** **2** *ff*

363 *f* **2** *f* *Cadenza* *f* **3**

371 **3** *V* *n* *V* **3** *p*

379 *pp* *V*

387 **K** *V* *n*

393 *f* 4

403 *Pf.* *sf sf sf sf* *dim.* *pizz.* *pp*

408 8

420 *Pf.* *cresc.* *arco* *L*

425 *ten.* *sf sf* *p*

430 *pp* *f* *pizz.* *p*

437

443 1

449 *f* *p* *f*

456 *p* *arco* *pp*

462 *M* 3 *cresc.*

471 *pizz.* *p* 1 1



479 arco  
*cresc.* - - - - - *f*

484

490 *Pf. solo* 11 *Pf.* 8- - - - - 6  
*pp leggiermente*

512 *Pf.* 8- - - - - *pizz.* *p*

519 arco  
*pp sempre*

524 *cresc.* *f*

532 1 *p* *cresc.* *cresc.* - - - - - *f*

540 *dim.* *p*

547 *più p* *f*

554 2 *pizz.* 1 1 1

565 1 arco *cresc.* *cresc.* - - - - - *f*

572 *più f* *ff*

Violino I

Adagio un poco mosso  
con sord.

7 *p*

13 *cresc.* *f* *dim.* *p* *f* *p*

20 *p*

28 **P** *p* **1** *pizz.* **1** *arco* *cresc.* *f*

36 **3** *p* *cresc.*

43 *pizz.*

49 *arco* *f* *dim.* *p*

55 *pizz.* **2** *Fl. I* **Q** *arco* *f* *dim.* *p*

62 *al* *p*

66

70 *cresc.* *dim.*

74

78 *pp* *pizz.* *p* *attaca*

**RONDO**  
Allegro  
8

Cor. I, II

senza sord. pizz.

3

arco

113

121

138

145

156

164

170

180

187

195

202

211

217

*sf* *p* *f* *pp* *pizz.* *arco* *p* *f* *sf* *pp* *pizz.* *arco* *ppp* *sf* *p*

2 2 10 2 3 1 [T] 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2

Pf. <sup>8</sup> *pp* *pizz.*

[U]

224

234 Pf. *dim.* *p* *p*

241 9 Cor. I, II

256 pizz. 3 arco *f* *sf*

264 *sf*

269 *tr.* *sf*

274 *sf* *sf* *sf*

279 *sf* *sf*

285 10 Pf. *p* 1

301 5 Ob. I *p* *f*

311 *poco rit.* 1 *f* *poco rit.* 1 *p* 1

318 *a tempo* *p*

328

342 *f* *cresc.* *f* *tr* *W* *1* *3*

348 *f* *tr* *1* *3* *f*

357

360

363

366

369 *p* *X* *5* *5*

384 *f* *p* *1(-6)* *2* *3* *4* *5* *6*

392

397 *f* *sf* *sf* *Y*

402 *rit.* *Adagio* *Più Allegro* *12* *3* *1* *5* *Pf.* *3* *3* *3* *8* *3* *3* *Z* *f*

426 *sf* *sf* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *f*

## Trios

Wenn nicht anders angegeben:  
Violine, Viola, Violoncello

### Ludwig van Beethoven

- Streichtrio Nr. 1 Es-dur op. 3 .....KM 703  
 Streichtrio Nr. 2 G-dur op. 9/1 .....KM 706  
 Trio C-dur op. 87  
 für 2 Oboen und Englisch Horn  
 Ausgabe für 2 Violinen und Viola .....KM 714

### Theo Brandmüller

- Cis-Cantus II (1986)  
 für Viola, Violoncello und Kontrabaß  
 Partitur/Stimmen .....KM 2240/2269

### Johann Nepomuk David

- Streichtrios  
 – G-dur (1928/35) .....EB 5598  
 – Nr. 1–4 Werk 33 .....EB 5786–89

### Hanns Eisler

- Präludium u. Fuge über B-A-C-H op. 46 ...DV 8334

### Joseph Haydn

- Fünf Eisenstädter Trios für 2 Violinen  
 und Violoncello (Hoffmann) .....KM 2107  
 Trio G-dur Hob V: 20 für 2 Violinen  
 und Violoncello (Hinnenthal) .....KM 1963  
 Trio F-dur (Sonata à 3) Hob IV: F2  
 für Laute, Violine und Violoncello  
 Ausgabe für Gitarre, Violine und  
 Violoncello (Meunier) .....EB 6755

### Volker Heyn

- Laxus (1983)  
 für Viola, Violoncello und Kontrabaß .....KM 2202

### Manuel Hidalgo

- Seguiriyas d'Estútgår y la Plaza  
 Helderlin (1983/84)  
 für Viola, Violoncello und Kontrabaß .....KM 2199

### Nicolaus A. Huber

- Trio mit Stabpandeira (1983)  
 für Viola, Violoncello und Kontrabaß .....KM 2195

### Klaus K. Hübler

- MVSICA MENSVRABILIS (1975/76)  
 für 2 Violinen und Viola .....KM 2220  
 1. Streichtrio. Konzertparaphrase  
 (1980/81) .....KM 2203

### Wolfgang Amadeus Mozart

- Divertimento Es-dur KV 563 .....KM 744  
 Divertimenti KV Anh. 229 (439b) für  
 3 Bassethörner (2 Klarinetten und Fagott)  
 Ausgabe für Streichinstrumente (Klengel)  
 – Nr. 1 B-dur .....EB 5361  
 – Nr. 2 B-dur für 2 Violinen und  
 Violoncello .....EB 5362  
 – Nr. 3 C-dur für 2 Violinen und Viola .....EB 5363  
 – Nr. 4 B-dur .....EB 5401  
 Sechs „Ländlerische“ KV 606  
 für 2 Violinen und Baß (Violoncello) ....PB/OB 4459  
 Sechs langsame Sätze und dreistimmige  
 Fugen KV 404a, bearbeitet und ergänzt  
 nach Werken von J. S. Bach und W. Fr. Bach  
 für Violine, Viola und Baß (Violoncello)  
 (David). 2 Hefte .....EB 5678/79  
 Sieben Menuette mit Trio KV 65a (61b)  
 für 2 Violinen und Baß (Violoncello) ....PB/OB 4747  
 Trio B-dur KV 266 (271f)  
 für 2 Violinen und Baß (Violoncello) .....EB 5658

### Wolfgang Rihm

- Streichtrio op. 9 (1971) .....EB 8002

### Franz Schubert

- Streichtrio B-dur D 471 .....KM 750  
 Streichtrio B-dur D 581 .....KM 756

### Carl Stamitz

- Trio G-dur für 2 Violinen und  
 Violoncello (Gradenwitz) .....KM 2112

## Klaviertrios und Triosonaten

Wenn nicht anders angegeben:

Violine, Violoncello, Klavier (Cembalo/Continuo)

### Johann Sebastian Bach

- Concerto (Triosonate) C-dur für Violine,  
 Violoncello und Continuo (Hellmann) .....EB 6466  
 Konzert d-moll BWV 1043  
 für 2 Violinen, Streichorchester  
 und Continuo  
 Ausgabe für 2 Violinen und Klavier  
 (Haverkamp) .....EB 6333  
 Konzert d-moll BWV 1060  
 für 2 Violinen (Oboe und Violine),  
 Streichorchester und Continuo  
 Ausgabe für 2 Violinen (Oboe  
 und Violine) und Klavier (Schneider) .....EB 5200

### Ludwig van Beethoven

- Klaviertrios  
 – Es-dur op. 1/1 .....KM 1056  
 – G-dur op. 1/2 .....KM 1057  
 – c-moll op. 1/3 .....KM 1058  
 – B-dur op. 11 „Gassenhauer-Trio“ .....KM 1066  
 – D-dur op. 70/1 .....KM 1059  
 – Es-dur op. 70/2 .....KM 1060  
 – B-dur op. 97 .....KM 1061  
 Konzert C-dur op. 56 „Tripelkonzert“  
 für Violine, Violoncello, Klavier  
 und Orchester  
 Als Klaviertrio bearbeitet von  
 Carl Reinecke .....EB 6607

### Johannes Brahms

- Klaviertrios  
 – Nr. 1 H-dur op. 8 .....EB 6051  
 – Nr. 1 H-dur op. 8 (spätere Fassung) .....EB 6052  
 – Nr. 2 C-dur op. 87 .....EB 6053  
 – Nr. 3 c-moll op. 101 .....EB 6054  
 – A-dur op. post. .....EB 6060  
 Konzert a-moll op. 102 für Violine,  
 Violoncello und Orchester.  
 Ausgabe für Violine, Violoncello  
 und Klavier .....EB 6040

### Johann Nepomuk David

- Konzert Werk 68  
 für Violine, Violoncello und Orchester  
 Ausgabe für Violine, Violoncello und  
 Klavier (Wickenhauser) .....EB 6615

### Michael Denhoff

- Klaviertrio Nr. 1 (1975) .....BG 1249  
 Klaviertrio Nr. 2 (1980) .....EB 8295

### Johann Gottlieb Goldberg

- Triosonate B-dur  
 für 2 Violinen und Continuo (Dürr) .....KM 2263

### Georg Friedrich Händel

- Triosonate g-moll  
 für 2 Violinen und Continuo (Flesch) .....DV 8324

### Joseph Haydn

- Klaviertrios  
 – G-dur Hob XV: 15 .....EB 1131  
 – D-dur Hob XV: 16 .....EB 1130  
 – F-dur Hob XV: 17 .....EB 1129  
 – G-dur Hob XV: 25 .....EB 1101

### Julius Klengel

- Klaviertrios „Kindertrios“  
 – C-dur op. 35/1 .....EB 3326  
 – G-dur op. 35/2 .....EB 3327  
 – F-dur op. 39/1 .....EB 3328  
 – D-dur op. 39/2 .....EB 3329

### Joseph Martin Kraus

- Klaviertrio D-dur (Lebermann) .....EB 6314

### Jean-Marie Leclair

- Sonate D-dur  
 für Violine (Flöte), Viola (Violoncello)  
 und Cembalo (Eitner) .....EB 3656

### Felix Mendelssohn Bartholdy

- Klaviertrios (Zimmermann)  
 – d-moll op. 49 .....DV 8328  
 – c-moll op. 66 .....DV 8326  
 – c-moll für Violine, Viola und Klavier .....DV 8325

### Wolfgang Amadeus Mozart

- Concertone C-dur KV 190 (186E) für  
 2 Violinen und Orchester. Bearbeitung  
 für 2 Violinen und Klavier (Hermann) .....EB 3739  
 Klaviertrio d-moll KV 442 (Marguerre) .....EB 6517  
 Zwei leichte Divertimenti Es-dur KV 252  
 (240a) und B-dur KV 240 für 2 Oboen,  
 2 Hörner und 2 Fagotte  
 Bearbeitung für Violine (Oboe), Violoncello  
 (Fagott) und Klavier (Naumann) .....EB 3810  
 Quintett Es-dur KV 407 (386c)  
 für Horn, Violine, 2 Violinen und Violoncello  
 Bearbeitung für Violine, Violoncello  
 (Viola, Horn) und Klavier (Naumann) .....KM 1367  
 Sinfonia Concertante Es-dur KV 364  
 (320d) für Violine, Viola und Orchester  
 Ausgabe für Violine, Viola und  
 Klavier (Tillmetz) .....EB 2258  
 Trio Es-dur KV 498 „Kegelstatt-Trio“  
 für Klarinette (Violine), Viola und  
 Klavier .....EB 3737

### Wolfgang Rihm

- Klaviertrio (1972) .....EB 8007

### Charles Rosier

- Drei Triosonaten  
 für 2 Altblockflöten (Flöten, Violinen,  
 Oboen) und Continuo (Kubitschek) .....KM 2165

### Franz Schubert

- Notturmo Es-dur op. post. 148 D 897 .....EB 6853

### Robert Schumann

- Märchenerzählungen op. 132  
 Vier Stücke für Klarinette (Violine),  
 Viola und Klavier (Draheim) .....KM 2251

### Carl Stamitz

- Triosonate F-dur op. 14/5 für Flöte  
 (Violine), Violine und Continuo  
 (Hillemann) .....KM 1971

### Georg Philipp Telemann

- 3 Trietti metodichi e 3 Scherzi  
 für 2 Flöten (Violinen) und Continuo  
 (Schneider). 3 Hefte .....KM 1974–76  
 Triosonate D-dur für 2 Flöten  
 (Violinen) und Continuo (Fleischhauer) .....DV 8305

## Schul- und Studienwerke

### Fritz Scharlach

- Geigerschule  
4 Hefte ..... EB 6678-81
- Spielmusik für 2 Violinen  
Beiheft zu Heft I der Schule ..... EB 6787
- Spielmusik für 3 Violinen  
(2 Violinen und Viola)  
Beiheft zu Heft II und III der Schule ..... EB 8068

### Studien zum Spielen Neuer Musik für Violine

- mit Werken von Denissow, Nicolaus  
A. Huber, Lachenmann, Lehmann,  
Maderna u. v. a. (Ozím) ..... EB 8356

## Violine solo/mehrere Violinen

### Johann Sebastian Bach

- Drei Sonaten und drei Partiten  
BWV 1001-1006 (Davissón) ..... EB 6409

### Bartolomeo Campagnoli

- Sechs leichte Duos op. 14 ..... EB 1423

### Nicolaus A. Huber

- Solo für einen Solisten (1980/81) ..... EB 8375

### Robert HP Platz

- Maro (1980) ..... EB 8477

### Richard Wagner

- Orchesterstudien. Band I (Künzel) ..... EB 4582

## Violine(n) und Klavier (Cembalo/Continuo)

### Anonymus (J. S. Bach?)

- Sonata A-dur BWV Anh. II 153  
(Stinson/Schulenberg) ..... EB 8553

### Johann Sebastian Bach

- Konzert a-moll BWV 1041  
(Davissón/Klengel) ..... EB 919
- Konzert E-dur BWV 1042  
(Davissón/Klengel) ..... EB 920
- Konzert d-moll BWV 1043  
Ausgabe für 2 Violinen und Klavier  
(Davissón/Haverkamp) ..... EB 6333
- Konzert d-moll BWV 1060  
Ausgabe für 2 Violinen (Oboe und  
Violine) und Klavier (Schneider) ..... EB 5200
- Sinfoniasatz D-dur BWV 1045 (Saran) ..... EB 921
- Drei Sonaten BWV 1014-1016  
(Naumann) ..... EB 6854
- Sonate G-dur BWV 1021 (Blume) ..... EB 5936
- Sonate e-moll BWV 1023 (Davissón) ..... EB 6415

### Ludwig van Beethoven

- Konzert D-dur op. 61  
(Oistrach/Bernstein) ..... EB 7403
- dazu: Kadenz von F. Busoni ..... EB 4779
- Kadenz von T. Spivakowsky ..... EB 6460
- Konzertsatz C-dur WoO 5  
(Fischer/Urakawa) ..... EB 6623
- Zwei Romanzen G-dur op. 40 und  
F-dur op. 50 (Davissón) ..... EB 1172
- Sechs variierte Themen op. 105  
2 Hefte ..... EB 5643/44
- Zehn variierte Themen op. 107  
5 Hefte ..... EB 5645-49

### Johannes Brahms

- Konzert D-dur op. 77 (Busch) ..... EB 6039
- Sonate Nr. 1 G-dur op. 78 ..... EB 6036
- Sonate Nr. 2 A-dur op. 100 ..... EB 6037
- Sonate Nr. 3 d-moll op. 108 ..... EB 6038
- Sonatasatz (Scherzo) c-moll op. post. .... EB 6049

### Ferruccio Busoni

- Albumbblatt e-moll Busoni-Verz. 272 ..... EB 4943
- Konzert D-dur op. 35a  
Busoni-Verz. 243 ..... EB 5210
- Zweite Sonate e-moll op. 36a  
Busoni-Verz. 244 ..... EB 5189

### Ernest Chausson

- Poème op. 25 ..... EB 2507

### Antonín Dvořák

- Sonatine G-dur op. 100 ..... EB 4272

### Edward Elgar

- La Capricieuse op. 17 ..... EB 3706
- Sospiri op. 70 ..... EB 3990

### Gabriel Fauré

- Sonate A-dur op. 13 ..... EB 2569

### César Franck

- Sonate A-dur (Busch) ..... EB 5234

### Niels Wilhelm Gade

- Sonate Nr. 2 d-moll op. 21  
(Hoy-Draheim) ..... EB 8457

### Tommaso Giordani

- Sechs Sonaten op. IVa (Lutz)  
2 Hefte ..... EB 8327/28

### Christoph Willibald Ritter von Gluck

- Ballettszene und „Reigen seliger  
Geister“ aus „Orpheus und Euridike“  
(Haverkamp/Klengel) ..... EB 6719

### Johann Gottlieb Goldberg

- Trionsonate B-dur für 2 Violinen und  
Basso continuo (Dürr) ..... KM 2263

### Georg Friedrich Händel

- Sechs Sonaten op. 1 Nr. 3, 10, 12-15  
(Bus/Haverkamp) 2 Hefte ..... EB 6691/92
- Trionsonate g-moll  
für 2 Violinen und Basso continuo ..... DV 8324

### Joseph Haydn

- Konzert C-dur Hob VIIa:1  
(Davissón/Klengel) ..... EB 2891
- Konzert G-dur Hob VIIa:4  
(Davissón/Klengel) ..... EB 2892
- Konzert B-dur Hob VIIa:2  
(Gärtner/Schuster) ..... EB 2893

### Joseph Martin Kraus

- Konzert C-dur (Lebermann/Haverkamp) ... EB 6287

### Edouard Lalo

- Symphonie espagnole op. 21 (Klengel) ..... EB 5265

### Gustav Mahler

- Adagietto aus der 5. Symphonie  
(Wittinger) ..... EB 6763

### Felix Mendelssohn Bartholdy

- Konzert e-moll op. 64 (Oistrach) ..... EB 7406
- Konzert d-moll (Unger) ..... DV 6406
- Sonate F-dur (Unger/Scherzer) ..... DV 8105

### Leopold Mozart

- Zwölf kleine Stücke aus dem Notenbuch  
für Wolfgang Amadeus (Todt) ..... EB 5697

### Wolfgang Amadeus Mozart

- Adagio E-dur KV 261 (Hermann) ..... EB 2868
- Concertone C-dur KV190 (186E)  
Bearbeitung für 2 Violinen und  
Klavier (Hermann) ..... EB 3739
- Konzerte  
Nr. 1 B-dur KV 207 (Graf Waldersee) ..... EB 2431
- Nr. 2 D-dur KV 211 (Graf Waldersee) ..... EB 2432
- Nr. 3 G-dur KV 216  
(Oistrach/Weissmann) ..... EB 7413
- Nr. 4 D-dur KV 218  
(Oistrach/Weissmann) ..... EB 7414
- Nr. 5 A-dur KV 219 (Sitt) ..... EB 4908
- Nr. 7 D-dur KV 271a (Sitt/Taubmann) ..... EB 2403
- dazu: Kadenz von G. Enescu ..... EB 6977
- Sechs romantische Sonaten  
KV 55-60 (Gärtner) ..... EB 4476
- Rondo C-dur KV 373 (Hermann) ..... EB 3311

### Henry Purcell

- Sonate g-moll (Schroeder) ..... KM 2102

### Max Reger

- Blätter und Blüten (Lindner) ..... EB 5495
- Romanze G-dur ..... EB 3420

### Nikolaj Rimskij-Korsakow

- Hummelflug. Ausgabe für Violine und  
Klavier (Hartmann) ..... BES 30

### Miklós Rózsa

- Concerto op. 24 ..... EB 6237

### Franz Schubert

- Konzertstück D-dur D 345 (Hermann) ..... EB 2146
- Rondo A-dur D 438 ..... EB 7443
- Drei Sonaten (Sonatinen op. 137)  
D 384, 385, 408 (Klengel) ..... EB 1401

### Clara Schumann

- Drei Romanzen op. 22 (Höft) ..... EB 8383

### Robert Schumann

- Adagio und Allegro As-dur op. 70 ..... EB 842
- Konzert a-moll op. 129 für Violoncello  
und Orchester, für Violine übertragen  
vom Komponisten (Draheim) ..... EB 8329
- Märchenbilder. Vier Stücke op. 113  
Ausgabe für Violine und Klavier ..... EB 8420
- Drei Romanzen op. 94 ..... EB 847
- Sonate Nr. 1 a-moll op. 105 ..... EB 844
- Fünf Stücke im Volkston op. 102  
(Draheim) ..... EB 8473

### Jean Sibelius

- Vier Stücke op. 115. 4 Hefte ..... EB 5481-84
- Drei Stücke op. 116. 3 Hefte ..... EB 5485-87

### Carl Stamitz

- Konzert B-dur (Hellmann) ..... EB 6648

### Georg Philipp Telemann

- Sonate c-moll (Hinnenthal) ..... EB 4176

### Peter I. Tschaiakowsky

- Konzert D-dur op. 35 ..... EB 4026

### Tomaso Antonio Vitali

- Chaconne g-moll (Charlier) ..... EB 5403

### Antonio Vivaldi

- Drei Sonaten d-moll, C-dur, f-moll  
(Hillemann) ..... EB 4179
- Sonate A-dur op. 2/2 RV 31 (Busch) ..... EB 5518
- Vier Sonaten „fatto per il Maestro  
Pisendel“ (Grüb) ..... DV 8101