

Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek

ANNA Vinnitskaya



Nr. 4341

Beethoven

Konzert
für Klavier und Orchester Nr. 4

G-dur

op. 58

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL

Wiesbaden

Printed in Germany

Fl

Fl. *p*

Ob. *p*

Clar. *p*

Fag. *p*

Cor. *p*

Pfte.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Viol. I. *cresc.*

Viol. II. *cresc.*

Viola. *cresc.*

Vcll. e B. *cresc.*

Fl. *cresc.*

Ob. *f*

Clar. *f*

Fag. *f*

Cor. *cresc.*

Pfte.

f

f

f

f

f

f

Viol. I. *f*

Viol. II. *f*

Viola. *f*

Vcll. e B. *f*

Fl. *p*

Ob. *p*

Fag. *p*

Cor. *pp*

Pfte.

Viol. I. *p*

Viol. II. *p* *3* *3*

Viola. *p*

Vcll. e B. *pp*

sempre pp

sempre pp

sempre pp
arco

sempre pp

Fl. *poco cresc.*

Ob. *poco cresc.*

Clar. *poco cresc.*

Fag. *poco cresc.*

Cor. *f*

Pfte.

Viol. I. *poco cresc.*

Viol. II. *poco cresc.*

Viola. *poco cresc.*

Vcll. e B. *poco cresc.*

più cresc.

più cresc.

più cresc.

più cresc.

f

f

f

f

f

63

Fl. *f* *p*

Ob. *f* *sempre p*

Clar. *f* *p* *sempre p*

Fag. *f* *p* *sempre p*

Cor. *p*

Pfte.

Viol. I *f* *p*

Viol. II *f* *p*

Viola *f* *p*

Vcll. e B. *f* *p* *sempre p*

70

Fl. *f* Solo. **B**

Ob. *cresc.* *f*

Clar. *cresc.* *f*

Fag. *cresc.* *f*

Cor. *cresc.* *f*

Pfte. *p* *cresc.*

Viol. I *f* **B**

Viol. II *f*

Viola *f*

Vcll. e B. *cresc.* *f*

Fl

90

Fl. Solo

Ob.

Cor.

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll. e B.

p

arco

p

arco

p

94

Pfte.

97

Ob.

Clar.

Fag.

Cor.

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll. e B.

p

leggeramente

cresc. -

f

f

P

100

Fl. *p*

Ob. *p*

Clar. *p*

Fag. *p*

Pfte. *f* *p*

Viol. I *pizz.*

Viol. II *pizz.*

Viola *pizz.*

Vcll. e B. *pizz.*

fl

ff

pizz

104

Fl. *f*

Ob.

Fag.

Pfte. *pp* *espressivo*

Viol. I *arco* *pp* *arco*

Viol. II *pp* *arco*

Viola *pp* *arco*

Vcll. e B. *pp*

pp

128

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. Solo *p*

Pfte.

130

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll. e B.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

133

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll. e B.

Tutti

p

pizz.

p

Fl

137

Fl. *p* Solo.

Ob.

Clar.

Fag.

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B.

142

D

Ob. *pp*

Clar.

Fag. *pp*

Pfte. *pp*

Viol. I. *pp*

Viol. II. *pp*

Viola. *pp*

Vcll. arco *pp*

14
147

Ob. *poco cresc.*

Fag. *poco cresc.*

Pfte. *poco cresc.* *cresc.*

Viol. I. *poco cresc.*

Viol. II. *poco cresc.*

Viola *poco cresc.*

Vcll. e B. *poco cresc.*

151

Ob. *p.*

Fag. *p.*

Pfte. *sf sf sf sf sf sf sf*

Viol. I. *p*

Viol. II. *p*

Viola *p*

Vcll. e B. *p*

154

Ob. *cresc.*

Clar. *cresc.*

Fag. *cresc.*

Pfte. *sf sf sf sf sf sf sf*

Viol. I.

Viol. II.

Viola

Vcll. e B.

157

Fl. *f* *mf* *p* *mf*

Ob. *f* *mf* *p* *mf*

Clar. *f* *mf* *p* *mf*

Fag. *f* *mf* *p* *mf*

Pfte. *f* *mf* *p* *mf*

Red. * *Red.* *

160

Fl. *p* *f* *p*

Ob. *p* *f* *p*

Clar. *p* *f* *p*

Fag. *p* *f* *p*

Pfte. *p* *f* *p cresc.*

Red. *

163

Fl. *cresc.* *cresc.* *f*

Ob. *cresc.* *cresc.* *f*

Clar. *cresc.* *cresc.* *f*

Fag. *cresc.* *cresc.* *f*

Pfte. *cresc.* *cresc.* *f*

Viol. I. *cresc.* *f* *p*

Viol. II. *cresc.* *f* *p*

Viola. *cresc.* *f* *p*

Vcll. e B. *Bassi. cresc.* *f* *p*

166

Fl. *p*

Ob. *p*

Clar. *p*

Fag. *p*

Ossia:

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B. *p*

170

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor.

Pfte. *dolce e con espressione* *cresc.* *ff*

Viol. I. *pp* *cresc.* *ff*

Viol. II. *pp* *cresc.* *ff*

Viola. *pp* *cresc.* *ff*

Vcll. e B. *pp* *cresc.* *ff*

E *Tutti.*

pp

Tap

Solo

Fl. *p* *cresc.* *f*

Ob. *p* *cresc.* *f*

Clar. *p* *cresc.* *f*

Fag. *p* *cresc.* *f*

Cor. *p* *cresc.* *f*

Pfte. *p* *pp*

Viol. I *f*

Viol. II *f*

Viola *f*

Voll. e B. *cresc.* *f* *pp*

Pfte. *pp*

Viol. I *pp*

Viol. II *pp*

Viola *pp*

Voll. e B. *pp*

Fag. *f* *p*

Pfte. *mf* *marcato*

Viol. I *fp*

Viol. II *fp*

Viola *fp*

Voll. e B. *fp*

205

Ob. *p*

Fag. *ob*

Pfte.

* *ad.* *

Viol. I *fp*

Viol. II

Viola

Vcll. *fp*

B. *fp*

208

Fl. *FL*

Ob.

Fag. *fp*

Pfte.

* *ad.* *

Viol. I *fp*

Viol. II

Viola *div.* *fp*

Vcll. *fp*

B. *fp*

217

Fl. *f* *f* *f*

Ob. *f* *f* *f*

Clar. *f* *f* *f*

Fag. *f* *f* *f*

Pfte. *f* *f* *f*

Viol. I *f* *f* *f*

Viol. II *f* *f* *f*

Viola *f* *f* *f*

Vcll. e B. *f* *f* *f*

221

Fl. *p* *cresc.* *fp* *fp*

Ob. *fp* *fp*

Clar. *p* *cresc.* *fp* *fp*

Fag. *fp* *fp*

Pfte. *sempre f* *ff* *f*

Viol. I *pizz.* *arco* *f*

Viol. II *pizz.* *arco* *f*

Viola *pizz.* *arco* *f*

Vcll. e B. *pizz.* *arco* *f*

Fl. *sf* *sf*

Ob. *f* *sf*

Clar.

Fag. *sf* *sf*

Pfte. *f*

Viol. I. *f*

Viol. II. *f*

Viola. *f*

Vell. e B. *f*

Fl.

Ob.

Fag.

Pfte. *sempre ff*

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vell. e B.

Pfte. *pp dolce*

Viol. I. *pp*

Viol. II. *pp*

Viola. *pp*

Vell. e B. *pizz.* *p*

235

FR

Fl. *p*

Ob. *p*

Clar. *p*

Fag. *p*

Cor. *p*

Pfte. *s*

Viol. I *pizz.*

Viol. II *pizz.*

Viola *pizz.*

Voll. e B.

239

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Cor.

Pfte. *p*

Viol. I *arco pp*

Viol. II *arco pp*

Viola

Voll. e B.

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Fag. *p* *pp*

Cor. *pp*

Pfte. *sempre pp*

Viol. I. *pp* *sempre pp*

Viol. II. *pp* *sempre pp*

Viola. *arco* *pp* *sempre pp*

Vell. e B. *arco* *pp* *tr* *sempre pp*

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Cor. *pp*

Pfte. *pp*

Viol. I. *pp*

Viol. II. *pp*

Viola. *pp*

Vell. e B. *pp*

pp

261

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll. e B.

264

Ob.

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll. e B.

Tutti
mf

p *mf*

mf *mf*

mf *B. pizz.*

267

FL

Ob.

Cor.

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll. e B.

FL

mf

Solo

dolce

B. arco

Op

271

Ob. *p*

Fag. *p* *sf*

Pfte. *pp*

Viol. I. *p*

Viol. II. *p*

Viola. *p*

Vcll. e B. *p*

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

275

Ob.

Fag.

Pfte. *espress.*

Viol. I. *rit.*

Viol. II. *rit.*

Viola. *rit.*

Vcll. e B. *rit.*

278

Ob. *cresc.*

Fag. *cresc.*

Pfte. *cresc.*

Viol. I. *cresc.*

Viol. II. *cresc.*

Viola. *cresc.*

Vcll. e B. *cresc.*

294

Ob.

Clar.

Fag.

Pfte.

297

Ob.

Clar.

Fag.

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B.

Ossia:

300

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B.

Tutti.

p

p 3 3

p 3 3

pizz.

db

Fl < > Solo

304

Fl. *p*

Ob. *p*

Clar. *p*

Fag. *p*

Pfte. *p*

Viol. I

Viol. II

Viola.

Vcll. e B. *p*

309

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Pfte. *pp*

Viol. I. *pp*

Viol. II. *pp*

Viola. *pp*

Vcll. e B. *pp* arco

313

Fl. *poco cresc.* *poco cresc.*

Ob. *poco cresc.*

Fag. *poco cresc.*

Pfte. *poco cresc.* *cresc.*

Viol. I *poco cresc.*

Viol. II *poco cresc.*

Viola *poco cresc.* *poco cresc.*

Vcll. e B. *poco cresc.*

317

Fl. *p* *f*

Ob. *p*

Fag. *p* *f*

Pfte. *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

Viol. I *p*

Viol. II *p*

Viola *p* *p* *p*

Vcll. e B. *p*

cresc.

328 *For!*

Fl. *f* *p* *cresc.*

Ob. *f* *p* *cresc.*

Clar. *f* *p* *cresc.*

Fag. *f* *p* *cresc.*

Cor. *f* *p*

Pfte. *f* *p* *cresc.*

Viol. I. *cresc.*

Viol. II. *cresc.*

Viola. *cresc.*

Vcll. e B. *Bassi arco* *cresc.*

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

331

Fl. *f* *p*

Ob. *f* *p*

Clar. *f* *p*

Fag. *f* *p*

Pfte. *f* *p*

Viol. I. *f* *p*

Viol. II. *f* *p*

Viola. *f* *p*

Vcll. e B. *f* *p*

Ossia:

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

347

C

Clar. *sempre p*

Fag. *sempre p*

Cor. *sempre p*

Pfte. *p dolce* *leggeramente*

Viol. I *pizz.* *p*

Viol. II *pizz.* *p*

Viola *pizz.* *p*

Vcll. e B. *pizz.* *p*

352

Clar. *poco cresc.*

Fag. *poco cresc.*

Cor.

Pfte. *poco cresc.* *pp*

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll. e B.

K

Ob. *p* *pp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Pfte. *espressivo*

Viol. I *arco* *pp*

Viol. II *arco* *pp*

Viola *pp*

Vcll. e B. *pp*

Ob.

Fag.

Pfte. *pp*

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll. e B.

Pfte. *cresc.*

Viol. I *p* *cresc.*

Viol. II *p* *cresc.*

Viola *cresc.*

Vcll. e B. *cresc.*

364

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor.

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B.

367

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor.

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B.

Andante con moto

Pianoforte

Tutti

Solo *)

molto cantabile

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello e Contrabasso

f *sempre stacc.*

10

Pfte.

Tutti

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll. e B.

f *sempre stacc.*

19

Pfte.

Solo

pp molto espressivo

L

Tutti

Solo

Tutti

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll. e B.

f *sempre stacc.*

pp

f *sempre stacc.*

sempre f

sempre f

sempre f

f *sempre stacc.*

sempre f

*) Anmerk. Während des ganzen Andante's hat der Klavierspieler ununterbrochen die Verschiebung (una corda) anzuwenden, das Zeichen "☉" bezieht sich außerdem auf den zeitweisen Gebrauch des gewöhnlichen Pedalzugs.

30

Pfte. *Solo* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *Tutti*

Viol. I *f* *p dim.*

Viol. II *f* *p dim.*

Viola *f* *p dim.*

Vcll. e B. *f* *p dim.*

39

Pfte. *Solo* *pp* *Tutti* *Solo* *pp* *Tutti*

Viol. I *sempre dim.* *pp*

Viol. II *sempre dim.* *pp*

Viola *sempre dim.* *pp*

Vcll. e B. *sempre dim.* *pp*

47

Pfte. *fa* ** fa* ** fa* ** fa*

Viol. I *pizz.* *M*

Viol. II *pizz.*

Viola *pizz.*

Vcll. e B. *pizz.*

P122

Rondo

Vivace

Flauto
 Oboe I II
 Clarinetto in C I II
 Fagotto I II
 Como in G I II
 Tromba in C I II
 Timpani in G, C

Pianoforte
 Tutti

Violino I
 Violino II
 Viola
 Violoncello e Contrabasso

Vivace

pp

11 Solo

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vell. e B. Uno Vell. (solo)

21 Tutti

Pfte. Solo dolce

Viol. I p

Viol. II p

Viola p

Vell. e B. p 1 Vell.

p Bassi

Tutti.

p *sf*

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor.

Tr.

Timp.

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B.

p *sf*

p Bassi.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor.

Tr.

Timp.

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B.

45 Solo.

N Tutti.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor.

Tr.

Timp.

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Voll. e B.

53 Solo. Tutti. Solo. Tutti.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor.

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Voll. e B.

60 Solo

Pfte. *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Viol. I. *pizz.*

Viol. II. *pizz.*

Viola. *pizz.*

Vell. e B. *pizz.*

Pfte. *dim.* *p* *cresc.*

Viol. I. *pizz.*

Viol. II. *pizz.*

Viola. *pizz.*

Vell. e B. *pizz.*

Pfte. *più cresc.* *dim.* *p dolce*

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vell. e B. *Vell. col arco*

B. pizz.

Pfte. *8*

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vell. e B.

92

pp

Tutti.

Fl. *pp* *cresc. cresc.*

Ob. *pp* *cresc.*

Clar. *f* *pp* *cresc.*

Fag. *pp* *cresc.*

Cor. *pp* *cresc.*

Pfte.

Viol. I. *f* *arco* *pp* *arco* *cresc.*

Viol. II. *pp* *cresc.*

Viola. *pp* *arco* *pp* *arco* *cresc.*

Vcll. e B. *f* *pp* *arco* *pp* *arco* *cresc.*

Bassi *pp* *cresc.*

107

Solo.

Fl. *f* *p* *f* *ff*

Ob. *f* *p* *f* *ff*

Clar. *f* *p* *f* *ff*

Fag. *f* *p* *f* *ff*

Cor. *f* *p* *pp* *f*

Pfte. *ff*

Viol. I. *f* *p* *f* *ff*

Viol. II. *f* *p* *f* *ff*

Viola. *f* *p* *f* *ff*

Vcll. e B. *f* *p* *f* *ff*

Fl. *f* *f* *f* *p*

Ob. *f* *f* *f* *p*

Clar. *f* *f* *f* *p*

Fag. *f* *f* *f* *p*

Pfte. *f* *f* *f* *p*

Viol. I *f* *f* *f* *p*

Viol. II *f* *f* *f* *p*

Viola *f* *f* *f* *p*

Vcll. e B. *f* *f* *f* *p*

Fl. *pp* *pp* *pp*

Ob. *pp* *pp* *pp*

Clar. *pp* *pp* *pp*

Fag. *pp* *pp* *pp*

Cor. *pp* *pp* *pp*

Pfte. *pp* *sempre pp* *pp*

Viol. I *pp* *sempre pp* *pp*

Viol. II *pp* *sempre pp* *pp*

Viola *pp* *sempre pp* *pp*

Vcll. e B. *pp* *sempre pp* *pp*

pp

130

Fl. *pp* *pp* *fp* *fp*

Ob. *pp* *pp* *fp* *fp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Cor. *pp* *pp* *fp* *fp*

Pfte. *sempre pp* *cresc. -* *ff* *ff*

Viol. I. *f* *f*

Viol. II. *f* *f*

Viola. *f* *f*

Vcll. e B. *f* *f*

pp *ff*

3

sempre pp ** fca* *sempre fca*

139

Fl.

Ob.

Cor.

Pfte. *p* *cresc. -*

Viol. I. *p*

Viol. II. *p*

Viola. *p*

Vcll. e B. *p*

Fl. *p*

Ob. *p*

Cor. *p*

Pfte. *sf* *dim.* *ppp*

Viol. I *f* *pp*

Viol. II *f* *pp*

Viola *f* *pp*

Vcll. e B. *f* *pp*

Pfte. *mi*

160 *Tutti*

Pfte. *Solo*

Viol. I *pp*

Viol. II *pp*

Viola *pp*

Vcll. e B. *pp* *Uno Vcll. solo*

172 *tr* *tr* *tr* *tr*

Pfte. *Tutti*

Viol. I *pp*

Viol. II *pp*

Viola *pp*

Vcll. e B. *pp* *tutti*

p B.

Fl. Solo.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor.

Tr.

Timp.

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B.

Tutti.

Solo.

Fl. Solo.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor.

Tr.

Timp.

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B.

255

Fl. *pp* *pp*

Ob. *pp* *pp*

Fag. *pp* *pp*

Timp. *pp* *pp*

Pfte.

Viol. I

Viol. II *pizz.*

Viola

Vcll. e B.

264

Fl. *pp* *f*

Ob. *pp* *f*

Fag. *pp* *f*

Timp. *pp* *f*

Pfte. *f*

Viol. I *arco* *f*

Viol. II *arco* *f*

Viola *arco* *f*

Vcll. e B. *arco* *f*

54

273

Cor.

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B.

281

Pfte.

287

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B.

296

Pfte.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcll. e B.

Bassi pizz.

Tutti.

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Cor. *pp*

Pfte. *f*

Viol. I. *f* arco *pp* arco

Viol. II. *pp* arco

Viola. *f* *pp* arco

Vcll. e B. *f* *pp* Bassi. arco

R

Solo.

Fl. *cresc. sf* *p* *f sf*

Ob. *cresc. sf* *p* *f sf*

Clar. *cresc. sf* *p* *f sf*

Fag. *cresc. sf* *p* *f sf*

Cor. *cresc. sf* *p* *f sf*

Pfte. *f*

Viol. I. *cresc. sf* *p* *f*

Viol. II. *cresc. sf* *p* *f*

Viola. *cresc. sf* *p* *f*

Vcll. e B. *cresc. sf* *p* *f*

335

Fl. *sf* *sf* *sf* *p* *p*

Ob. *sf* *sf* *sf* *p* *p*

Clar. *sf* *sf* *sf* *p* *p*

Fag. *sf* *sf* *sf* *p* *p*

Cor *sf* *sf* *sf* *p* *p*

Pfte. *f* *f* *f* *p* *p*

Viol. I *f* *f* *f* *p* *p*

Viol. II *f* *f* *f* *p* *p*

Viola *f* *f* *f* *p* *p*

Vcll. e B. *f* *f* *f* *p* *p*

343

Fl. *pp* *pp* *sempre pp* *sempre pp*

Ob. *pp* *pp* *sempre pp* *sempre pp*

Clar. *pp* *pp* *sempre pp* *sempre pp*

Cor *pp* *pp* *sempre pp* *sempre pp*

Pfte. *pp* *pp* *sempre pp* *sempre pp*

Viol. I *pp* *pp* *sempre pp* *sempre pp*

Viol. II *pp* *pp* *sempre pp* *sempre pp*

Viola *pp* *pp* *sempre pp* *sempre pp*

Vcll. e B. *pp* *pp* *sempre pp* *sempre pp*

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

351

Fl. *fp*

Ob. *fp*

Fag. *pp* *fp* *fp*

Pfte. *ff* *ff*

Viol. I. *f*

Viol. II. *f*

Viola. *f*

Vcll. e B. *f*

359

Fl. *dim.* *dim.* *pp* *pp*

Ob. *dim.*

Fag. *dim.*

Pfte. *p* *dimin.* *sempre scd.*

Viol. I. *p* *dim.* *pp*

Viol. II. *p* *dim.* *pp*

Viola. *p* *dim.* *div.* *pp*

Vcll. e B. *p* *dim.* *pp*

368

Pfte. *pp*

Viol. I.

Viol. II.

Viola. *dolce* *p*

Vcll. e B. *1 Vcll.* *pp*

sb

Ob.
Clar.
Fag.
Pfte.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcll. e B.
Bassi

pp
pp
pp
p
pizz.
pizz.
pizz.

Tutti

S

Fl.
Ob.
Clar.
Fag.
Cor.
Tr.
Timp.
Pfte.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcll. e B.

ff *sf*
ff *sf*
ff *sf*
ff *sf*
ff *sf*
ff
cresc. *ff*
ff *arco* *sf*
ff *arco* *sf*
ff *arco* *sf*
ff *arco* *sf*

395

Fl. *sempre ff sf sf sf*

Ob. *sempre ff sf sf sf*

Clar. *sempre ff sf sf sf*

Fag. *sempre ff sf sf sf*

Cor. *sf sempre ff sf sf sf*

Tr. *sf sempre ff sf sf sf*

Timp. *sf sempre ff sf sf sf*

Pfte. *ff sf sf*

Viol. I *sempre ff sf sf sf*

Viol. II *sempre ff sf sf sf*

Viola *sempre ff sf sf sf*

Vcll. e B *sempre ff sf sf sf*

Solo

405

Pfte. *sf sf dim. p dim. pp*

Viol. I *p dim. pp*

Viol. II *p dim. pp*

Viola *p dim. pp*

Vcll. e B *p dim. pp*

ritard.

Pfte. *ad libitum*

*pic
e
pizz*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Pfte.

Viol. I *pizz.*

Viol. II *pizz.*

Viola *pizz.*

Vell. e B. *pizz.*

Tutti

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Clar. *ff*

Fag. *ff* *ff_{a2}* *sf* *sf* *sf* *sf*

Cor. *ff*

Tr. *ff*

Timp. *ff*

Pfte.

Viol. I *arco* *ff arco*

Viol. II *ff arco*

Viola *ff arco*

Vell. e B. *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

434

Fl. *T* *Solo.*

Ob.

Clar.

Fag. *sf*

Cor.

Tr.

Timp. *f*

Pfte. *sf*

Viol. I *T* *sf*

Viol. II *sf*

Viola *sf*

Vcll. e B. *sf*

442

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Fag. *ff*

Cor. *p*

Timp. *f*

Pfte. *ff* *sf* *p* *ff* *sf*

Viol. I *p*

Viol. II *p*

Viola *p*

Vcll. e B. *p*

Vc
Cb

450

Pfte. *f* 3 3 *dim.* *p* *pp*

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll. e B. *pizz.*

459

Ob. *pp*

Fag. *pp*

Pfte. *p dolce* *dolce*

Viol. I *ped.* *pizz.*

Viol. II *pizz.*

Viola *pizz.*

Vcll. *arco* *pizz.*

B. *pp arco* *pizz.*

469

Ob. *pp*

Fag. *pp*

Pfte. *p dolce*

Viol. I *arco*

Viol. II *arco*

Viola *arco*

Vcll. *pizz.* *arco*

B. *p dolce arco*

U

479

Fl. *p* *cresc.* *cresc.*

Ob. *p* *cresc.*

Fag. *cresc.*

Pfte. *cresc.*

Viol. I. *arco* *p* *cresc.*

Viol. II. *cresc.*

Viola *cresc.*

Vcll. *cresc.*

B. *cresc.*

487 Tutti.

Fl. *f* *a 2* *sf* *sf* *sf* *sf* *piu f*

Ob. *f* *a 2* *sf* *sf* *sf* *sf* *piu f*

Clar. *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *piu f*

Fag. *f* *a 2* *sf* *sf* *sf* *sf* *piu f*

Cor. *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *piu f*

Tr. *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *piu f*

Timp. *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *piu f*

Pfte. *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *piu f*

Viol. I. *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *piu f*

Viol. II. *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *piu f*

Viola *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *piu f*

Vcll. e B. *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *piu f*

Cl *Coro 1*
(V)

519

Clar. *p*

Fag. *p*

Cor. *pp*

Pfte. *leggeramente*

Viol. I *pizz.*

Viol. II *pizz.*

Viola *pizz.*

Vcll. e B. *pizz.*

528

Clar.

Fag.

Cor. *sempre p*

Pfte.

Viol. I *arco*

Viol. II *arco*

Viola *arco*

Vcll. e B. *arco*

536

Clar. *dimin.*

Fag. *dimin.*

Cor.

Pfte. *dimin.*

Viol. I *dim.*

Viol. II *dim.*

Viola *dim.*

Vcll. e B. *dim.*

545

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Cor. *pp*

Pfte. *p dolce*, *dimin.*, *pp*, *Presto*

Viol. I *pp*, *pizz.*, *pp*, *arco*, *pp*

Viol. II *pp*, *pizz.*, *pp*, *arco*, *pp*

Viola *pp*, *pizz.*, *pp*, *arco*, *pp*

Vcll. e B. *pp*, *pizz.*, *pp*, *arco*, *pp*

Presto

Soloinstrumente mit Orchester

Tasteninstrumente, Streicher

Eine Auswahl

Klavier/Cembalo

Bach, Carl Philipp Emanuel	
Concerto d-moll Wotq 23 (G. Wertheim)	PB/OB 3771
Bach, Johann Sebastian	
Konzerte	
d-moll BWV 1052	PB/OB 4311
E-dur BWV 1053	PB/OB 4312
D-dur BWV 1054	PB/OB 4313
A-dur BWV 1055	PB/OB 4314
f-moll BWV 1056	PB/OB 4315
g-moll BWV 1058	PB/OB 4317
c-moll BWV 1060 für 2 Cembali	PB/OB 4318
C-dur BWV 1061 für 2 Cembali	PB/OB 4319
c-moll BWV 1062 für 2 Cembali	PB/OB 4320
d-moll BWV 1063 für 3 Cembali	PB/OB 4321
C-dur BWV 1064 für 3 Cembali	PB/OB 4322
a-moll BWV 1065 für 4 Cembali	PB/OB 4323

Beethoven, Ludwig van	
Konzerte	
Nr. 1 C-dur op. 15	PB/OB 4338
Nr. 2 B-dur op. 19	PB/OB 4339
Nr. 3 c-moll op. 37	PB/OB 4340
Nr. 4 G-dur op. 58	PB/OB 4341
Nr. 5 Es-dur op. 73	PB/OB 4342
Konzert D-dur	
Klavierfassung des Violinkonzerts op. 61	PB/OB 4343

Brahms, Johannes	
Konzerte	
Nr. 1 d-moll op. 15	PB/OB 3210
Nr. 2 B-dur op. 83	PB/OB 3211

Busoni, Ferruccio	
Concerto d-moll op. 17 Busoni-Verz. 80 (L. Sitsky)	PB/OB 5160

Chopin, Frédéric	
Konzerte	
Nr. 1 e-moll op. 11	PB/OB 4484
Nr. 2 f-moll op. 21	PB/OB 4485

Mendelssohn Bartholdy, Felix	
Konzerte	
Nr. 1 g-moll op. 25	PB/OB 5128
Nr. 2 d-moll op. 40	PB/OB 5129

Mozart, Wolfgang Amadeus	
Konzerte	
Nr. 8 C-dur KV 246	PB/OB 4421
Nr. 9 Es-dur KV 271	PB/OB 4422
Nr. 10 Es-dur KV 365 (316a) für 2 Klaviere	PB/OB 4423
Nr. 12 A-dur KV 414 (385p) ..	PB/OB 4425
Nr. 15 B-dur KV 450	PB/OB 4427
Nr. 16 D-dur KV 451	PB/OB 5136
Nr. 17 G-dur KV 453	PB/OB 4428
Nr. 18 B-dur KV 456	PB/OB 5137
Nr. 19 F-dur KV 459	PB/OB 4429
Nr. 20 d-moll KV 466	PB/OB 4430
Nr. 21 C-dur KV 467	PB/OB 4431
Nr. 22 Es-dur KV 482	PB/OB 4432
Nr. 23 A-dur KV 488	PB/OB 4433
Nr. 24 c-moll KV 491	PB/OB 4434
Nr. 25 C-dur KV 503	PB/OB 4435
Nr. 26 D-dur KV 537	PB/OB 4436
Nr. 27 B-dur KV 595	PB/OB 4437
Konzert-Rondo D-dur KV 382	PB/OB 4438

Pokorny, Franz Xaver	
Concerto F-dur (H. Benker)	PB/OB 3866

Schumann, Clara	
Konzert a-moll op. 7 (J. Klassen) Studienpartitur	PB 5183
Aufführungsmaterial leihweise	

Schumann, Robert	
Konzert a-moll op. 54	PB/OB 4475
Konzertsatz d-moll (J. De Beenhouwer/J. Draheim) Studienpartitur	
Aufführungsmaterial leihweise	PB 5181

Tschaikowsky, Peter Iljitsch	
Konzert Nr. 1 b-moll op. 23	PB/OB 4960

Orgel

Händel, Georg Friedrich	
Konzerte Neuausgabe (T. Koopman)	
(Nr. 7) B-dur op. 7/1 HWV 306	PB/OB 5211
(Nr. 8) A-dur op. 7/2 HWV 307	PB/OB 5212
(Nr. 9) B-dur op. 7/3 HWV 308	PB/OB 5213
(Nr. 10) d-moll op. 7/4 HWV 309	PB/OB 5214
(Nr. 11) g-moll op. 7/5 HWV 310	PB/OB 5215
(Nr. 12) B-dur op. 7/6 HWV 311	PB/OB 5216

Haydn, Joseph	
Konzert C-dur Hob XVIII:1 (E.-M. Hodel)	PB/OB 5132

Violine

Bach, Johann Bernhard	
Erste Ouvertüre (dorisch) (A. Fareanu)	PB/OB 4954

Bach, Johann Sebastian	
Konzerte	
a-moll BWV 1041	PB/OB 4324
E-dur BWV 1042	PB/OB 4325
d-moll BWV 1043 für 2 Violinen (M. Seiffert)	PB/OB 4326
d-moll für 2 Violinen (Violine und Oboe) Aus der Fassung für 2 Cembali und Streicher c-moll BWV 1060 zurückübertragen von M. Schneider	PB/OB 4821

Beethoven, Ludwig van	
Konzert D-dur op. 61	PB/OB 4343
Romanzen	
G-dur op. 40	PB/OB 4344
F-dur op. 50	PB 4347/OB 4344

Brahms, Johannes	
Konzert D-dur op. 77	PB/OB 3212

Haydn, Joseph	
Konzerte	
C-dur Hob VIIa:1	PB/OB 4383
G-dur Hob VIIa:4	PB/OB 4384

Mendelssohn Bartholdy, Felix	
Konzert e-moll op. 64	PB/OB 4493

Mozart, Wolfgang Amadeus	
Adagio E-dur KV 261	PB/OB 4854
Concertone C-dur KV 190 (186E) für 2 Violinen	
Konzerte	
Nr. 1 B-dur KV 207	PB/OB 5138
Nr. 2 D-dur KV 211	PB/OB 4440
Nr. 3 G-dur KV 216	PB/OB 4441
Nr. 4 D-dur KV 218	PB/OB 4442
Nr. 5 A-dur KV 219	PB/OB 4443

Schubert, Franz	
Rondo A-dur D 438	PB/OB 4940

Schumann, Robert	
Konzert a-moll (nach dem Violoncellokonzert op. 129) Klavierauszug	
Aufführungsmaterial (PB/OB 4478) mit dem Violoncellokonzert identisch	EB 8329

Stamitz, Carl	
Concerto B-dur (D. Hellmann)	PB/OB 4846

Tschaikowsky, Peter Iljitsch	
Konzert D-dur op. 35	PB/OB 4957

Vivaldi, Antonio	
Concerto e-moll RV 275 (K. Beckmann)	PB/OB 4877

Viola

Stamitz, Anton	
Konzerte	
Nr. 3 G-dur (W. Lebermann) ..	PB/OB 4798
Nr. 4 D-dur (W. Lebermann) ..	PB/OB 4865

Violoncello

Boccherini, Luigi	
Konzert B-dur (Fr. Grützmaker)	PB/OB 3842

Danzi, Franz	
Variationen über ein Thema aus W. A. Mozarts „Don Giovanni“ (H. Klug)	
	PB/OB 4743

Filtz, Anton	
Konzert G-dur (H. Klug)	PB/OB 4759

Haydn, Joseph	
Konzert D-dur Hob VIIb:2 (F. A. Gevaert/H. R. Zilcher) ..	PB/OB 3770

Molter, Johann Melchior	
Konzert C-dur „Karlsruher Markgrafenkonzert“ (F. Längin)	
	PB/OB 4855

Schumann, Robert	
Konzert a-moll op. 129	PB/OB 4478