

19

KALMUS ORCHESTRA LIBRARY



LUDWIG van

BEETHOVEN

FIDELIO

(LEONORE)

Op. 72

TENOR TROMBONE

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.
Publishers of Music
Miami, Florida

Fidelio. (Leonore.)



Ouverture.

TROMBONE TENORE.

L. van Beethoven, Op. 72.

Allegro.

Adagio. 8

Allegro. 3

Adagio. 30

Allegro. 183

J K L M
20/20/20/16/14

N

ERSTER AKT.

Nº 1. Duett, Nº 2. Arie, Nº 3. Quartett, Nº 4. Arie, Nº 5. Terzett,
Nº 6. Marsch, Nº 7. Arie mit Chor tacet.

A B
12 | 21 | 10

Nº 8. Duett.

Allegro con brio.

Nº 9. Recitativ und Arie tacet.

EDWIN F. KALMUS

PUBLISHER OF MUSIC
NEW YORK, N. Y.

Nº 10. Finale.

TROMBONE TENORE.

Allegro, ma non troppo.

Recitativ.

Allegro vivace. a tempo.

73 25 79 11 1

Allegro molto.

Rocco. Bassi. pizz. Solos

sf

tacet sin al Fine.

ZWEITER AKT.

Nº 11. Introduction und Arie tacet.

Nº 12. Melodram und Duett.

Poco sostenuto.

Allegro.

Poco Adagio. Allegro

1 2 1 2 2 Dialog. Dialog. Dialog. Dialog.

1 4 1 3 1

Andante con moto. Allegro.

Rocco. in Arbeiten wird dir schon warm werden.

Andantino. Viol. I.

pp sf sf decresc.

cresc. sf > p

pp cresc. p

sf sf pp p sf

3 4 13 21 8

cresc. sf > p cresc.

f pp dim. ppp

Nº 13. Terzett tacet.

Nº 14. Quartett.

Allegro.

100

Più moto.

Un poco sostenuto.

8

4 21 5 8

Rocco. und den Herrn Gouverneur hinauf begleiten.

a tempo.

Tromba auf dem Theater.

Tromba auf dem Theater.

ff p ff p

4 27 13 16

Nº 15. Duett, Nº 16. Finale tacet.

