

# SYMPHONIE N° 3.



Kleine Trommel. (in der Entfernung aufgestellt.)

## Erste Abtheilung.

### N° 1.

Kräftig. Entschieden.

Gustav Mahler.

Tacet bis

43 Immer dasselbe Tempo.

(Celli u. Bässe.)

(Kl. Trommel im Orch.)

Vorwärts stürmen. Più mosso.

(Kl. Trom. im Orch.)

Immer noch drängend.

Im alten

Marschtempo. (Allegro moderato.)

Zweite Abtheilung tacet.

EDWIN F. KALMUS

PUBLISHER OF MUSIC

NEW YORK, N. Y.