

# Capriccio italien

für Orchester

Unverkäufliches Leihmaterial

Breitkopf & Härtel, Wiesbaden  
Weiterverleihen, Abschreiben,  
Fotokopieren usw. verboten.

Violoncello

Peter Iljitsch Tschaikowsky op. 45

Andante un poco rubato (♩ = 132)

Trpt. \*Hr.

15 *ff* *p* *mf* *p* *mf* *sf*

26 *dim.* *p* *cresc.* *f*

35 *allarg.* *ff* *mf* *p* *pp*

42 *un poco string. Fl.* *8* *4*

62 *riten.* *cresc.* *fff* *Tempo I* *mf*

73 *p* *pp*

78 *V<sub>3</sub>*

84 *V<sub>3</sub>*

90 *ppp* *pp* *Pochissimo più mosso* (♩ = 144) *sempre p*

97

104 *p* *pp* *1*

\* Bei kleinerer Besetzung werden stets die mit \* bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.



# Violoncello

\* Fag. II

112 *pp* *pizz.*

120

127 *p* *poco più f* *mf cresc.*

134 *mp* *p*

144 *p cresc.* *f* *pizz.* *B* *V* *3*

150 *ff*

154 *ff* *arco* *f*

158

161 *II* *0 1 2 4 1 2 4*

164 *V* *1* *1* *1*

166 *V* *#*

168 *#* *13 4*







# Violoncello

232 **E** 1 *pizz.*  
*p* *cresc.*

238 *f* *dim.* *p* *arco*

242

245 *pp*

249 *Andante* (♩ = 132)  
 Pos. III<sub>3</sub>

259 *mf* *sf*

265 *dim.* *p* *cresc.* *f*

273 *ff* *mf* *p*

279 *string. molto* - 5 - Br. *pp*

291 *Presto* (♩ = 192)  
*p* *cresc.* *mf*

299 *div.* *pizz.* *p*

305



# Violoncello

311 *cresc.* *mf*

317

322 **F** *arco* *sempre mf*

327 *f* *mf*

332 *f*

337 *mf* *f*

342 *mf* *f*

347 *mf* *f* *mf* *f*

352 *p cresc.* *f* **G**

357

362

367 *dim.* *p* **H**



6

# Violoncello

379 **I** *pizz.* 1 2 3 4  
*mf*

384 5 6 7 \*Fag. I arco

390 **K** *arco* 3 4  
*ff*

395 4 4

400 4 3 4 4

405 *leg* **L** *fff*

411 *fff*

417

422 *fff*

428 *fff*

433







Violoncello

523 *p* *poco a poco cresc.*

530 *mf détaché*

536 *f cresc.* *ff*

542 *fff*

549 *Più Presto* *fff*

557

565 *P*

573

585

597 *Prestissimo* *fff*

610

622