



Capriccio Italien

Tenor-Posaune II

P. Tschaikowsky, Op. 45
Original mit Einzeichnungen für vereinfachte
Besetzung

Andante un poco rubato (♩ = 132)

Trpt.

13

19

24

29

34

39

un poco string. riten. **A** Tempo I

12 2 21

52

Pochissimo più mosso (♩ = 144)

Ob. I

94

133

Tenor-Posaune II

B 1 1 2 3 4 5

147 *mf*

153 *ff*

159 *p cresc.*

C

168 *mp cresc.* *f* *fff* *ff*

176 *Allegro moderato* (♩=120)
Vcll. Kb. 15

D 21

197 Vcll. Viol. I

225 Pos. III *mf cresc.* *ff*

Andante (♩=132)

E 18 Hr. I

255 *pp³* *p³*

260 *p³* *p³*

265 *pp³* *pp*

270 *p* *mf*

275 *mp* *p* *pp³*

Tenor-Posaune II

string. molto **10** *Presto* (♩ = 192)
Fl. Klar.

280

297 **F** **G** **4** Pist. I

363 **H** **I** **7** Fl. I.

391 **K** **L** *ff* *ff* *fff* *fff*

411

417

423 *fff*

429

435

441 **M** **6** Pos. III *riten.*

455 *Allegro moderato* **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** *fff*

462 **8** **9** **10** **11** **12** **13** **1** **N** **1** *fff*

471 **1** **1** **1** **N** **1** **1** *fff*

Tenor-Posaune II

481 1 1 1 1 1

491 *sf sf* **Presto** 25

525 **O** 8 Pos. III *f cresc.*

540 *ff* 4

549 **Più Presto** *fff* 2

556 2

564 **P**

571

580

590 **Prestissimo** *fff* 1 2 3

600 4 5 6 7 1 2 3 4 5

610 6 7 1 2 3 4 5 6 7 8

620 4