

Konzert

für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester

(Tripelkonzert)

C-dur

Ludwig van Beethoven op. 56

Trompete I in C

Allegro

20 *f*

31 *p* **A** 7 *pp* 16 *f*

61

68 3 *ff* **B** 22 *ff* **C** 16 *p* **D** 13

132 15 *f* *ff* 42 **F** 31 *ff* **G**

228

237 35 *ff* **H** 48 *ff* **I**

327 10

345 1 *f* 1 *ff* 1 *ff* 1 *f* **K** 32

386 **L** 42 *ff* **M** 31 *Piano ff* **N**

467 21 *f* **O** 22 *ff* **P** 3 *f* *ff*

519 *ff*

525

Trompete I

Largo RONDO alla Polacca

53 30 D 5 *ff ff*

41 *sf sf sf sf p cresc*

53 E 31 F 6

99 1 2 3 4 5 1 3 *p* *rallentando*

110 a tempo 14 G 5 *ff ff sf*

161 2 1 9 H 42 *sf sf sf p sf sf sf*

221 I 20 *p f ff*

249 7K 24 L 1 *ff sf f*

288 3 1 2 3 4 5 *f*

298 1 3 a tempo 22 M *p cresc f* *rallentando*

332 Allegro 54 N 1 2 *f sf sf ff sf*

399 120 28 P 1 Temp 1 1 1 7 *sf f f f*

457 Q 2 R *f sf sf ff sf sf sf sf sf sf*

468 *sf sf sf*

11 Trompa

35 fagot