

# An der schönen blauen Donau

## Walzer

### Trompete I in F

Johann Strauß, Op. 314

#### Introduktion Andantino

9 8

Hr. I Ob. I

*f*

#### Tempo di Valse

1 2 3 4 5 6 7 13

*p cresc. fz*

#### Nr. 1 Walzer

Hr. I Vcll. *pp*

1 1 1 1

*f ff*

1. 2.\* Solo § Fine

*f* *D.S.*

#### Nr. 2

*mf p*

1. 2. Fine

*f mf p dolce pp mf*

3

*p mf*

§

\* Bei Mitwirkung des Chors fallen 2<sup>da</sup> und Dal Segno weg

*D.S.al Fine*

EDWIN F. KALMUS

PUBLISHER OF MUSIC  
NEW YORK, N. Y.

# Trompete I in F

## Nr. 3

Viol. I

*p* **Lebhaft**

*f* **Fine** §

\*\* D.S.

## Nr. 4

Eingang

*f* **Walzer**

*pp* **Fine** §

\*\* D.S.

## Nr. 5

Eingang

*f* **Walzer** §

*p* **Solo**

*f cresc.* *ff* *f* **Fine** §

*ff* *p* **D.S.** folgt Coda II

\*\* Bei Mitwirkung des Chors fällt Dal Segno weg

\*\*\* Bei Mitwirkung des Chors Sprung von ⊕ auf Coda I

# Trompete I in F

♩ Coda I  
*f* *ff* *Fine*

Coda II  
*p*

*mf* *p*

*f*

*f* *p*

*cresc.*

*f* *pp*

*f*

*f* *ff*

G.P.  
Hr. I *p*

1 2 3 4 5 6 7 8 2

Solo *pp* *dim.*

*mf cresc.* *f*