



KALMUS ORCHESTRA LIBRARY

LALO

SYMPHONY ESPAGNOL

ORCHESTRA SCORE

Op. 21

EDWIN F. KALMUS

PUBLISHER OF MUSIC

NEW YORK, N. Y.

Symphonie espagnole

I

Edouard Lalo, Op. 21

Allegro non troppo (♩ = 84)

Flauto piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti in B
 2 Fagotti
 Corni I in D
 Corni II in B
 Corni III IV in B basso
 2 Trombe in D
 3 Tromboni
 Timpani in D-A
 Violino-Solo
 Violino I
 Violino II
 Viola
 Violoncello
 Contrabasso

Allegro non troppo (♩ = 84)

7
 Clar.
 Fag.
 Cor. (B)
 Timp.
 Viol.-S.
 Viol. I
 Viol. II
 Viola
 Vello.
 C.-basso

a tempo

gliss.
 f appassionato
 pian.
 pp
 ppp
 arco

13

a tempo

EDWIN F. KALMUS

PUBLISHER OF MUSIC

NEW YORK, N. Y.

15

1

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (D)

Cor. (B)

Tr.

Tromb.

Timp.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vello. div.

C-basso div.

23

1

12a 1

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (D)

Cor. (B)

Tr.

Tromb.

Timp.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vello.

C-basso

30

2

3

Fl. picc. Fl. Ob. Clar. Fag. Cor. (D) Cor. (B) Tr. Tromb. Timp. Viol. I Viol. II Viola Vello. C-basso

Handwritten annotations: *a2*, *pp*, *III*, *sec.*

37

37

7d2

Fl. picc. Fl. Ob. Clar. Fag. Cor. (D) Cor. (B) Tr. Tromb. Timp. Viol. S. Viol. I Viol. II Viola Vello. C-basso

Handwritten annotations: *ppp*, *Solo*, *If largamente*

44

Fl. I
Ob.
Clar.
Fag.
Cor. (D)
Timp.
Viol.-S.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcllo.
C-basso

53

Ob.
Clar.
Fag.
Viol.-S.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcllo.
e C-basso

63

Fl.
Ob.
Clar.
Fag.
Cor. (D)
Viol.-S.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcllo.
C-basso

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Fag. *ppp*

Cor. (D) *ppp*

Cor. (B) *ppp*

Timp. *ppp*

Viol.-S. *ppp*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola *ppp*

Vcllo. *pp* *arco* *ppp*

C-basso *pp* *ppp*

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar. *ppp*

Fag. *ppp*

Cor. (D) *mf*

Cor. (B) *ppp*

Tr. *ppp*

Tromb. *ppp*

Timp. *ppp*

Viol.-S. *ben sost.* *pesante ben sost.*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola *ppp*

Vcllo. *ppp*

C-basso *ppiss.* *arco* *ppp*

80

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (D)

Cor. (B)

Tromb.

Timp.

Viol.-S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vello.

C-basso

88 5

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (D)

Cor. (B)

Tr.

Tromb.

Viol.-S. Solo pesante

Viol. I

Viol. II

Viola

Vello.

C-basso

98

FR I 7

98

Fl. *pp*

Clar. *p dim.*

Fag. *mf p*

Cor. (D) *p dim.*

Viol.-S. *dolce espress. cresc. cresc. mf*

Viol. I *div. unis. ppp ppp*

Viol. II *ppp ppp*

Viola *mf p dim. ppp ppp pizz. arco ppp*

Vello. e C-basso *pp pp*

107

107

Fl. *ppp ppp*

Ob. *d*

Clar. *f*

Fag. *f*

Viol.-S. *p dolce cresc. mf*

Viol. I *div. ppp*

Viol. II *ppp*

Viola *pp ppp pizz. pp*

Vello. e C-basso *pp pp*

116

116

Fl. *a. 2*

Ob. *a. 2*

Clar. *a. 2*

Fag. *pp mf*

Cor. *in B pp*

Timp. *pp*

Viol.-S. *cresc. f cresc. ff*

Viol. I *div. unis. ppp ppp arco*

Viol. II *div. unis. ppp ppp arco*

Viola *pizz. mf ppp ppp arco*

Vello. *mf ppp ppp arco*

C-basso *pp ppp arco*

6

Fl. picc. *f*

Fl. *a2*

Ob. *a2*

Clar. *ppp*

Fag. *pp* *a2* *ppp* *a2*

Cor. (D) *ppp* *ppp*

Tr. *ppp*

Timp. *pp* *mf* *pp* *mf* *pp*

Viol. S. *pp* *mf* *pp*

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo. *arco* *p*

C-basso *arco*

Fl. *a2*

Ob. *a2*

Clar. *a2*

Fag. *a2*

Cor. (D) *a2*

Cor. (B)

Tr. *f*

Tromb.

Viol. S. *con fuoco* *sempre ff*

Viol. I

Viol. II

Viola *pizz.* *arco* *pp*

Vcllo. *pizz.* *pp* *arco*

C-basso *pizz.* *pp* *arco*

8

8

164

164 senza rallentare

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar. *ppp*

Fag. *p*

Cor. (D)

Cor. (B)

Tr.

Tromb.

Timp. *ppp*

Viol.-S. *cresc.*

Viol. I *unis.*

Viol. II *unis.*

Viola *unis.*

Vello. *p*

C-basso *arco*

169

169 senza rallentare

9

Fl. picc.

Fl. *a2*

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (D)

Cor. (B) *a2*

Tr.

Tromb.

Timp.

Viol.-S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vello.

C-basso

9

175

175

a2

Fl. *ppp* *mf*

Ob. *ppp* *mf*

Clar. *pp* *ppp* *mf*

Fag. *ppp* *mf*

Cor. (D) *ppp* *mf*

Timp. *ppp* *ppp* *ppp*

Viol.-S. *f*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola *ppp* *ppp* *pizz.* *ppp*

Vcllo. *ppp* *ppp* *pizz.* *ppp*

C-basso *ppp* *ppp* *ppp*

185

185

10

Fl. *pp* *pp*

Ob. *pp* *p*

Clar. *pp* *pp*

Fag. *pp* *pp*

Cor. (D) *ppp* *f*

Timp. *f*

Viol.-S. *f espress.* *pizz.* *f*

Viol. I *pp* *pizz.* *cresc.* *mf* *pp*

Viol. II *pp* *cresc.* *mf* *pp*

Viola *pp* *cresc.* *mf* *pp*

Vcllo. *pp* *cresc.* *mf* *pp*

C-basso *pp* *cresc.* *mf* *pp*

10

193

193

FP

15

Fl. *pp*

Clar. *pp*

Timp. *ppp*

Viol.-S. *mf espress. arco*

Viol. I *ppp arco*

Viol. II *ppp arco*

Viola *ppp*

Vcllo. e C-basso *ppp*

196

196

Fl. *pp*

Ob. *ppp*

Clar. *pp*

Cor. (D) *ppp*

Timp.

Viol.-S. *cresc.*

Viol. I *cresc.*

Viol. II *cresc.*

Viola *cresc.*

Vcllo. e C-basso *cresc.*

200

200

Fl.

Ob.

Clar. *mf*

Fag. *ppp*

Cor. (D)

Cor. (B)

Timp.

Viol.-S. *ppp*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola *ppp*

Vcllo. *ppp*

C-basso *ppp*

204

204

11

Fl. *f* *ppp*

Ob. *f* *ppp*

Clar. *f* *ppp*

Fag. *f* *ppp*

Cor. (D) *f*

Cor. (B) *f*

Tr. *f*

Timp. *f*

Viol. S. *ff* *pesante*

Viol. I *ppp* *f*

Viol. II *ppp* *f*

Viola *ppp* *f*

Vcllo. *pp* *f* *arco*

C-basso *f* *arco*

11

211

211

a2

Clar. *f* *ppp*

Fag. *f* *pp* *dim.*

Cor. (D) *f* *pp* *dim.*

Timp. *f*

Viol. S. *f* *p* *dolce espress.* *cresc.*

Viol. I *ppp* *div.*

Viol. II *ppp*

Viola *f* *ppp*

Vcllo. e C-basso *f* *p dim.* *ppp* *pizz.* *pp*

220

FR I.

220

Fl. *ppp* *ppp*

Timp. *ppp* *ppp*

Viol. S. *cresc.* *p* *dolce*

Viol. I. *unis.* *ppp* *div.* *ppp*

Viol. II. *ppp* *ppp*

Viola *pizz.* *ppp* *sempre ppp* *ppp*

Vello. e C-basso *pp* *ppp*

229

I.

229

Fl. *ppp*

Ob. *f*

Clar. *a2*

Fag. *a2*

Timp. *ppp* *pp*

Viol. S. *cresc.* *mf* *cresc.* *f*

Viol. I.

Viol. II.

Viola *pizz.* *mf*

Vello. *ppp* *mf*

C-basso *ppp* *mf*

236

236

FR

236

Fl.

Ob.

Clar. *I* *pp*

Fag. *f* *mf*

Cor. (D) *ppp*

Timp. *ppp* *ppp*

Viol. S. *pp*

Viol. I. *pp*

Viol. II. *arco* *pp*

Viola *arco* *pp* *pizz.* *ppp*

Vello. *pp* *pp* *pp*

C-basso *pp* *pp*

242

242

Fl. *f* *a2*

Clar. *mf*

Fag. *ppp*

Cor. (D) *ppp*

Tromb. *ppp* *pp ben sost.*

Viol. S. *cresc.* *sempre cresc.*

Viol. I *ppp*

Viol. II *pp*

Viola

Vello. e C-basso

246

246

12

Fl. picc.

Fl. *f*

Ob. *cresc.*

Clar. *cresc.*

Fag. *cresc.*

Cor. (D) *a2* *cresc.*

Tr.

Tromb. *pp ben sost.* *cresc.*

Viol. S. *f*

Viol. I *f*

Viol. II *f* *cresc.*

Viola *f* *cresc.*

Vello. *arco* *cresc.*

C-basso *arco* *cresc.*

12

251

251

Fl. picc. *ff* *fpp*

Fl. *ff* *fpp*

Ob. *ff* *fpp*

Clar. *ff* *fpp*

Fag. *ff* *fpp* *sec.*

Cor. (D) *ff*

Cor. (B) *ff*

Tr. *ff*

Tromb. *ff* *ppp*

Timp. *ff* *ppp*

Viol. S. *ff* *ben marcato* *tempo stretto* *ppp*

Viol. I *ff*

Viol. II *ff*

Viola *ff*

Vello. *ff* *sec.*

C-basso *ff* *sec.*

257

257

Fl. *ppp*

Clar. *ppp*

Fag. *ppp* *f*

Cor. (D) *ppp* *f*

Timp. *ppp*

Viol. S. *ppp* *f ben sost.* *cresc.*

Viol. I *mf* *cresc.*

Viol. II *mf* *cresc.*

Viola *mf* *cresc.*

Vello. e C-basso *pizz.* *pp* *cresc.*

262

18

262

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar.

Fag. *f*

Cor. (D)

Cor. (B) *III*

Tr.

Tromb. *I* *ppp* *III* *ppp*

Timp. *pp* *ppp*

Viol-S. *ppp*

Viol. I *pp*

Viol. II *pp*

Viola *pp*

Vcllo. *pizz.* *arco div.* *ppp* *pizz. div.* *pp*

C-basso *pizz.* *pp*

267

267

Fl. picc.

Fl. *a 2*

Ob. *#c.* *pp* *a 2*

Clar. *pp* *a 2*

Fag. *a 2*

Cor. (D)

Cor. (B)

Tr.

Tromb. *ppp* *a 2*

Timp. *a 2*

Viol-S. *cresc.* *ppp*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola *ppp*

Vcllo. *unis.*

C-basso *unis. arco*

II

Scherzando

Allegro molto (♩. 200)

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in B

2 Fagotti

Corni in G I
II

Corni in E III
IV

2 Trombe in D

3 Tromboni

Timpani in D-G

Triangolo

Arpa

Violino-Solo

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabasso

Allegro molto (♩. 200)

10

Fl. *ff* *a2* *ff* *f*

Ob. *ff* *ff* *f*

Clar. *ff* *ff* *f*

Fag. *ff* *ppp* *pp*

Cor. (G) *ff* *f* *ff*

Cor. (E) *ff* *a2* *ff*

Tr. *ff* *f* *ff*

Tromb. *ff* *f* *ff*

Timp. *ff* *sec.* *ppp* *f*

Trgl. *ff* *ff* *ppp* *f*

Arpa *ff sec.* *ff sec.* *f sec.*

Viol. S. Solo *mf*

Viol. I *ff* *ff* *pizz.* *f* *pp*

Viol. II *ff* *ff* *pizz.* *f* *pp*

Viola *ff* *ff* *pizz.* *f* *pp*

Vello. *ff* *ff* *ff* *ten.* *pp* *pizz.* *f* *pp*

C-basso *ff* *ff* *ff* *pp* *pizz.* *f*

1

21

21

Fl. *pp* *a. 2* *pp*

Ob. *pp* *f* *pp*

Clar. *pp* *f* *pp*

Fag. *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp* *pp*

Timp. *pp* *mf* *pp*

Trgl. *pp* *mf* *pp*

Arpa *pp* *f* *pp*

Viol. S. *espress.* *mf espress.*

Viol. I *div. unis. pp pp*

Viol. II *div. unis. pp pp*

Viola *div. unis. pp pp*

Vello. *pp* *pp* *pp* *f* *pp* *pp*

C-basso *pp* *pp* *pp* *f* *pp* *pp*

33

33

Fl. *pp* *a. 2* *pp*

Ob. *f* *pp*

Clar. *f* *pp* *f*

Fag. *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp* *pp*

Timp. *mf* *pp* *mf*

Trgl. *mf* *pp* *mf*

Arpa *pp* *f* *pp*

Viol. S. *f*

Viol. I *div. unis. pp pp*

Viol. II *div. unis. pp pp*

Viola *div. unis. pp pp*

Vello. *pp* *f* *pp* *pp* *pp* *pp*

C-basso *pp* *f* *pp* *pp* *pp* *pp*

44 44

Fl. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Ob. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Clar. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Fag. *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp*

Timp. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Trgl. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Arpa *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Viol-S. *f* *f* *f* *f* *f*

Viol. I *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Viol. II *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Viola *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Vcllo. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

C-basso *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

div. unis. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

sec. *sec.* *f* *f* *f*

a. 2 *a. 2* *a. 2* *a. 2* *a. 2*

54

Fl. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Ob. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Clar. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Fag. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Timp. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Trgl. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Arpa *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Viol-S. *f* *f* *f* *f* *f*

Viol. I *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Viol. II *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Viola *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Vcllo. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

C-basso *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

div. unis. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

sec. *sec.* *f* *f* *f*

a. 2 *a. 2* *a. 2* *a. 2* *a. 2*

ten. *ten.* *ten.* *ten.* *ten.*

65

65

Fl. *a 2 sec.*

Ob. *sec.*

Clar. *sec.*

Fag. *a 2*

Cor. (G) *a 2 sec.*

Cor. (E) *a 2*

Tr. *sec.*

Tromb. *a 3*

Timp. *sec.*

Trgl. *sec.*

Arpa *sec.*

Viol. S. *sec.* *f* *espress.*

Viol. I *arco* *sec.*

Viol. II *arco* *sec.*

Viola *arco* *sec.* *f* *pizz.* *P* *arco* *pizz.* *pp*

Vello. *pp* *f* *arco* *pizz.* *P* *arco* *pizz.* *pp*

C-basso *pp* *f* *arco* *pizz.* *P* *arco* *pizz.* *pp*

72

72

Fl. *Fl*

Ob.

Clar. *ppp* *ten.*

Fag. *ppp* *ten.*

Trgl. *ppp*

Viol. S. *dolce*

Viol. I *pizz.* *ppp*

Viol. II *pizz.* *ppp*

Vibla *ppp*

Vello. *pizz.* *pp* *ppp*

C-basso *pp* *ppp*

79

3

79

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Trgl.

Viol-S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo.

C-basso

arco

pp

f

pp

arco

pp

86

3

86

86

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (G)

Cor. (E)

Tr.

Timp.

Trgl.

Arpa

Viol-S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo.

C-basso

I

ppp

ppp

ppp

ppp

a 2

ppp

sec.

pp

ppp

ppp

ppp

arco

ppp

ppp

ppp

ppp

arco

99

99

4

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (G)

Cor. (E)

Tr.

Tromb.

Timp.

Trgl.

Arpa

Viol. S.

Viol. I.

Viol. II.

Viola

Vcllo.

C.-basso

Handwritten annotations: **8** (red), **E9** (blue), **4** (black), **4** (black), **gliss.** (handwritten), **pp ben staccato** (handwritten), **pizz.** (handwritten).

Printed annotations: **sec.**, **ff**, **f**, **pp**, **cresc. molto**, **arco**, **tr.**, **Solo I**, **gliss.**

Handwritten markings: **8** (red), **E9** (blue), **4** (black), **4** (black), **gliss.** (handwritten), **pp ben staccato** (handwritten), **pizz.** (handwritten).

106

106 *Poco più lento* *Tempo I* *a 2* *Poco più lento*

Fl. *pp* *I* *pp*

Ob.

Clar. *pp* *I*

Fag. *ppp* *I Solo* *sec.*

Timp. *f* *mf sec.* *pp*

Trgl.

Arpa *f sec.*

Viol. S. *mf espress.* *p* *mf espress.*

Viol. I *ppp* *pizz.* *f* *pp arco* *ppp* *pizz.*

Viol. II *pp* *pizz.* *f* *pp arco* *ppp* *pizz.*

Viola *pp* *pizz.* *f* *pp arco* *ppp* *pizz.*

Vcllo. *ppp* *ppp* *f* *pp* *ppp*

C-basso *ppp* *ppp* *f* *pp* *ppp*

Poco più lento *Tempo I* *f* *Poco più lento*

116

116 *Tempo I* *a 2* *Poco più lento* *Tempo I* *a 2*

Fl. *f* *I ten.* *ten.* *ten.* *Tempo I* *f*

Ob. *f*

Clar. *f* *I Solo* *sec.*

Fag. *pp* *I Solo* *sec.*

Timp. *mf sec.* *mf sec.* *mf sec.*

Trgl. *f* *mf sec.* *f*

Arpa *f sec.* *f sec.*

Viol. S. *p* *p*

Viol. I *arco* *pp* *dolce ten.* *ten.* *ten.* *pizz.* *arco*

Viol. II *arco* *pp* *ten.* *ten.* *ten.* *pizz.* *arco*

Viola *arco* *pp* *ppp* *pizz.* *pp* *arco*

Vcllo. *pp* *ppp* *ppp* *pp* *ten.* *pp*

C-basso *pp* *ppp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Tempo I *f* *Poco più lento* *Tempo I* *f*

Poco più lento

Tempo I

5 Poco più lento

127

Fl. *pp*

Ob.

Clar. *pp*

Fag. *pp* *I Solo*

Timp. *sec.* *mf sec.*

Trgl.

Arpa *sec.*

Viol. S. *mf espress.*

Viol. I *ppp* *pizz.* *arco* *pp* *arco* *ppp*

Viol. II *ppp* *pizz.* *pp* *arco* *ppp*

Viola *ppp* *pizz.* *pp* *arco* *ppp*

Vcllo. *ppp* *pp* *ppp*

C-basso *ppp*

Poco più lento Tempo I 5 Poco più lento

137

Fl. *pp*

Ob.

Clar. *pp*

Fag. *pp* *I Solo*

Timp. *sec.* *mf sec.*

Trgl.

Arpa *sec.*

Viol. S. *p*

Viol. I *ppp* *pizz.* *arco* *pp* *arco*

Viol. II *ppp* *f pizz.* *pp* *arco*

Viola *ppp* *f pizz.* *pp* *arco*

Vcllo. *ppp* *pp* *pp*

C-basso *pp* *pp*

Tempo I

145

145 **Poco più lento** **Tempo I** **Poco più lento** **Tempo I**

Fl. *pp* *pp* *ten.* *ten.* *ten.*

Ob.

Clar. *pp* *pp* *Solo* *Solo*

Fag. *pp* *Fg* *Fg*

Timp. *pp* *mf* *sec.*

Trgl. *mf* *sec.*

Arpa *mf* *mf* *mf*

Viol. S. *mf* *p* *p*

Viol. I *ppp* *pizz.* *arco* *ten.* *ten.* *ten.* *pp*

Viol. II *ppp* *pizz.* *pp arco* *ppp* *ten.* *ten.* *ten.* *pp*

Viola *ppp* *pizz.* *pp* *ppp* *ten.* *ten.* *ten.* *pp*

Vello. *ppp* *pp* *pp* *ppp* *pp* *pp* *pp* *pp*

C-basso *ppp* *pp* *pp* *ppp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Poco più lento **Tempo I** **Poco più lento** **Tempo I**

157

157 **Poco più lento** **rit.** **rall.**

Fl. *mf* *cresc.* *f*

Ob. *mf* *cresc.* *f*

Fag. *mf* *cresc.* *f*

Timp. *pp*

Viol. S. *cresc.* *f* *dim.* *p*

Viol. I *pp* *pp*

Viol. II *pp*

Viola *pp*

Vello. *mf* *cresc.* *arco* *pp* *pp*

C-basso *mf* *cresc.* *pp* *pp*

Poco più lento **rit.** **rall.**

158 **Poco più lento** **rit.** **rall.** **a tempo mosso**

Viol. S. *pp* *cresc.* *f*

Viol. I *pizz.* *pp*

Viol. II *pizz.* *pp*

Viola *pizz.* *pp* *pizz.* *pp*

Vello. *pp* *pp*

C-basso *pp* *pp*

a tempo mosso

Tempo I

175

7

175

Fl.
Ob.
Clar.
Fag.
Cor. (G)
Cor. (E)
Tr.
Tromb.
Timp.
Trgl.
Arpa
Viol. S.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vello.
C-basso

Tempo I

7

186

Fl.
Ob.
Clar.
Fag.
Timp.
Trgl.
Arpa
Viol. S.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vello.
C-basso

199

199

Fl. *f* *pp* *pp* *f*

Ob. *f* *pp* *pp* *f*

Clar. *f* *pp* *pp* *f*

Fag. *f* *pp* *pp* *f*

Timp. *f* *pp* *pp* *f*

Trgl. *mf sec.* *f* *pp* *f*

Arpa *f sec.* *pp sec.* *f sec.*

Viol.-S. *f* *pp* *pp* *f*

Viol. I *f* *pp* *pp div.* *pp unis.* *f* *pp*

Viol. II *f* *pp* *pp div.* *pp unis.* *f* *pp*

Viola *f* *pp* *pp* *pp* *f* *pp*

Vello. *pp* *f* *pp unis.* *pp* *pp* *f*

C.-basso *pp* *f* *pp* *pp* *pp* *f*

210

210

Fl. *pp* *pp* *f*

Ob. *pp* *pp* *f*

Clar. *pp* *pp* *f*

Fag. *pp* *pp* *f* *pp* *ppp*

Timp. *pp* *pp* *pp* *pp*

Trgl. *pp* *pp* *ppp*

Arpa *pp sec.* *pp* *pp*

Viol.-S. *f* *pp* *pp* *pp* *f* *pp*

Viol. I *pp div.* *pp unis.* *pp div.* *ppp*

Viol. II *pp div.* *pp unis.* *pp* *ppp*

Viola *pp* *pp* *pp* *ppp*

Vello. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *ppp*

C.-basso *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *ppp*

rit. *f* *ppp*

219

219 [8]

Tempo I

Clar. *f* *p*

Fag. *ppp* *ppp*

Timp. *ppp* *ppp*

Trgl. *ppp* *ppp*

Arpa *ppp* *ppp*

Viol.-S. *p* *dolce* *ppp* *dolciss.* *espr.*

Viol. I *pp* *ppp* *ppp* *pp* *ppp* *pizz.*

Viol. II *pp* *ppp* *ppp* *pp* *ppp* *pizz.*

Viola *ppp* *ppp* *pp* *ppp* *ppp* *uniss.*

Vello. *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp* *ppp*

C-basso *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

[8] *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* Tempo I

230

230

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Fag. *ppp* *I Solo* *mf*

Cor. (G) *ppp*

Timp. *ppp*

Trgl. *ppp*

Viol.-S. *mf* *p* *p* *pizz.*

Viol. I *f* *ppp* *mf* *ppp* *ppp*

Viol. II *f* *ppp* *mf* *ppp* *ppp*

Viola *f* *ppp* *mf* *ppp* *ppp*

Vello. *f* *ppp* *mf* *ppp* *ppp*

C-basso *f* *ppp* *mf* *ppp* *ppp* *pizz.*

ppp

III Intermezzo

Allegretto non troppo (♩ = 66)

Flauto piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti in B
 2 Fagotti
 Corni in A I
 Corni in E II
 Corni in E III
 Corni in E IV
 2 Trombe in D
 3 Tromboni
 Timpani in B-A
 Violino-Solo
 Violino I
 Violino II
 Viola
 Violoncello
 Contrabbasso

Allegretto non troppo (♩ = 66)

9
 Fl.
 Ob.
 Fag.
 Cor. (A)
 Timp.
 Viol. I
 Viol. II
 Viola
 Vcllo. C-basso

18

Rec

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Cl. A.

Fag.

Cor. (A)

Tr.

Timp.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vello. e C. basso

Musical score for measures 18-26. The score includes parts for Fl. picc., Fl., Ob., Cl. A., Fag., Cor. (A), Tr., Timp., Viol. I, Viol. II, Viola, and Vello. e C. basso. The music features various dynamics such as *f*, *ppp*, and *p*. There are handwritten annotations in blue and red ink, including a large red '8' in the Viol. II part and a blue 'f' in the Fag. part. A red stamp is visible in the upper right area of the score.

27

27

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (A)

Cor. (E)

Tr.

Tromb.

Timp.

Viol. S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vello. e C. basso

Musical score for measures 27-34. The score includes parts for Fl. picc., Fl., Ob., Clar., Fag., Cor. (A), Cor. (E), Tr., Tromb., Timp., Viol. S., Viol. I, Viol. II, Viola, and Vello. e C. basso. The music features various dynamics such as *f*, *ppp*, *mf espr.*, and *pp*. There are handwritten annotations in blue and red ink, including a large red '8' in the Tr. part and a blue 'f' in the Fag. part. A red stamp is visible in the lower right area of the score. A box containing the number '1' is present in the upper right corner of the score.

1

1

36

FR I

36

Fl.

Fag.

Timp.

Viol. S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vello.

C-basso

45

2

Q

IV

45

Fl.

Clar.

Fag.

Cor. (E)

Timp.

Viol. S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vello.

C-basso

2

55

55

55

Fl.

Clar.

Fag.

Cor. (E)

Timp.

Viol. S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vello.

C-basso

64

64

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar. *ppp*

Fag. *ppp*

Cor. (A) *ppp* *I* *aggressivo*

Timp. *ppp*

Viol.-S. *f* *pp* *cresc. ff*

Viol. I *pp*

Viol. II *pp*

Viola *pp*

Vcllo. *pp*

C.-basso *pp*

74

74

Fl. picc. *ppp*

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar. *ppp*

Fag. *ppp*

Cor. (A) *aggressivo* *f*

Cor. (E) *ff*

Tr. *ff*

Tromb. *ff*

Timp. *pp*

Viol.-S. *f* *cresc. ff*

Viol. I *ff* *pizz.* *pp*

Viol. II *ff* *pizz.* *pp*

Viola *ff* *pizz.* *pp*

Vcllo. *ff* *pizz.* *pp*

C.-basso *ff* *arco* *pp*

83

83

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (E)

Viol. S.

Viol. I.

Viol. II.

Viola

Vcllo.

C-basso

Handwritten annotations: *ol*, *a2*, *sec.*, *ff*, *f*, *arco*, *sec.*, *mf*

90

90

Clar.

Cor. (E)

Viol. S.

Viol. I.

Viol. II.

Viola

Vcllo.

C-basso

Handwritten annotations: *ol*, *I*, *mf*, *pizz.*, *pp*

95

95

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (E)

Tr.

Timp.

Viol. S.

Viol. I.

Viol. II.

Viola

Vcllo.

C-basso

Handwritten annotations: *ol*, *I*, *mf*, *pp*, *a2*, *f*, *ppp*, *arco*, *sec.*, **4**

99

Un poco più lento

Fl. picc.
 Fl.
 Ob.
 Clar.
 Fag.
 Cor. (E)
 Tr.
 Timp.
 Viol. S.
 Viol. I
 Viol. II
 Viola
 Vcllo.
 C-basso

Handwritten annotations in this section include 'sec.' in the woodwind and brass parts, 'ppp' and 'f' dynamics, and 'sempre' and 'ff ben sost.' in the Viol. S. part. A large red 'f' is written in the Trumpet part.

Un poco più lento

105

R

rall. - - - - a tempo

Fl.
 Ob.
 Clar.
 Fag.
 Viol. S.
 Viol. I
 Viol. II
 Viola
 Vcllo.
 C-basso

Handwritten annotations in this section include 'f' dynamics, 'pizz.' (pizzicato) markings in the Viol. S. and Vcllo. parts, and 'rall.' and 'a tempo' tempo markings. A large red 'f' is written in the Flute part.

rall. - - - - a tempo

111

111

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar. *ppp*

Fag. *ppp*

Timp. *ppp*

Viol.-S. *cresc.*

Viol. I

Viol. II

Viola. *pizz. pp*

Vcllo.

C-basso

116

116

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar. *ppp*

Fag. *ppp*

Timp.

Viol.-S. *f*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola. *arco ppp*

Vcllo. *arco ppp*

C-basso *pp*

120

5 sec.

sec.

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (A)

Cor. (E)

Tr.

Tromb.

Timp.

Viol. S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo.

e C-basso

120

125

125

sec.

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (A)

Cor. (E)

Tr.

Tromb.

Timp.

Viol. S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo.

C-basso

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

sec.

130

130

Fl. *cresc.*

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (E)

Tromb.

Viol. S. *trm*

Viol. I *cresc.* *ppp*

Viol. II *cresc.* *ppp*

Viola *cresc.* *ppp*

Vcllo. *cresc.* *ppp* *arco*

C-basso *cresc.* *pizz.* *ppp* *arco*

f *a 2* *f* *IV* *Summ*

135

135

Fl. picc. *sec.*

Fl. *sec.* *a 2*

Ob. *sec.*

Clar. *sec.*

Fag. *sec.*

Cor. (A) *sec.*

Cor. (E) *sec.*

Tr. *sec.*

Tromb. *sec.*

Timp. *sec.*

Viol. S. *arco* *f* *3*

Viol. I *arco*

Viol. II *f*

Viola *f*

Vcllo. *f*

C-basso *f*

166

166

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar. *ppp*

Fag. *ppp*

Cor. (E) *ppp*

Timp. *ppp*

Viol. S. *p* *cresc.* *f*

Viol. I

Viol. II

Viola *arco* *ppp*

Vcllo. *ppp*

C-basso

175

175

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar. *ppp*

Fag. *ppp*

Cor. (E) *ppp*

Timp. *ppp*

Viol. S. *sempre cresc.* *accelerando* *f* *passionato*

Viol. I *cresc.* *mf*

Viol. II *cresc.* *mf*

Viola *pp* *cresc.* *mf*

Vcllo. *cresc.* *mf* *p*

C-basso *cresc.* *mf*

44
183

183

rit.

Tempo I un poco più lento

poco rit.

Fl.
Ob.
Clar.
Viol.-S.
Viol.I
Viol.II
Viola
Vcllo.
C-basso

191

191

Tempo I

Fl.picc.
Fl.
Ob.
Clar.
Fag.
Cor. (A)
Cor. (E)
Tr.
Tromb.
Timp.
Viol.-S.
Viol.I
Viol.II
Viola
Vcllo.
C basso

27

FP rall.

2 a tempo

Fl. *pp* *a2*

Ob. *a2*

Clar. *a2*

Fag. *a2*

Cor. (F) *pp* *a2*

Tromb. *a2*

Viol.-S. *mf* *cresc.* *pp* *dim.*

Viol. I *pp* *ppp*

Viol. II *pp* *ppp*

Viola *pp* *ppp*

Vello. *pp* *ppp*

C-basso *pp* *ppp*

rall. 2 a tempo

36

Ob. *cresc.*

Clar. *cresc.*

Fag. *cresc.*

Cor. (F) *cresc.*

Tr. *IV ten.*

Tromb. *cresc.*

Timp.

Viol.-S. *Solo* *espress.*

Viol. I *cresc.*

Viol. II *cresc.* *ten.*

Viola *cresc.* *ten.*

Vello. *cresc.* *ten.*

C basso *cresc.* *piss.*

43

Clar. *mf* *ten.* *pp*

Fag. *mf* *ten.* *pp*

Cor. (F) *IV ten.* *mf*

Viol.-S. *pp* *mf*

Viol. I *con sordino* *ten.*

Viol. II *con sordino* *mf ten.*

Viola *con sordino* *ppp* *mf ten.*

Vcllo. *con sordino* *ppp* *mf ten.*

C-basso *p* *ppp* *mf*

La mitad

50

Clar. *ten.* *3 a tempo* *pp* *ten.*

Fag. *pp*

Viol.-S. *staccato* *slargando* *dolce* *cresc.*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola *ppp*

Vcllo. *un. pizz.* *ppp*

C-basso *pp* *3 a tempo* *Tutti.*

57

Cor. (F) *mf* *ten.*

Viol.-S. *f* *espress.* *pp*

Viol. I *cresc.* *mf* *pp*

Viol. II *cresc.* *mf*

Viola *cresc.* *mf*

Vcllo. *cresc.* *mf* *arco* *pp*

C-basso *cresc.* *mf* *arco*

Tutti

73

73

4 a tempo

49

Fl. Ob. Clar. Fag. Cor. (F) Tr. Tromb. Timp. Viol. S. Viol. I. Viol. II. Viola. Vcllo. e C-basso

4 a tempo

76

76

a tempo

Fl. Ob. Clar. Fag. Cor. (F) Tr. Tromb. Timp. Viol. S. Viol. I. Viol. II. Viola. Vcllo. e C-basso

a tempo

81

50

81

Clar. *cresc.*

Timp. *3*

Viol.-S. *f* *cresc.*

Viol. I *pp*

Viol. II

Viola

Vcllo.

C-basso

86

86

5

Fl. *sec.*

Ob. *sec.*

Clar. *sec.*

Fag. *a 2 sec.*

Cor. (F) *a 2 sec.*

Tr. *sec.*

Tromb. *sec.*

Timp. *sec.*

Viol.-S. *cresc.* *passionato* *lib.*

Viol. I *cresc.* *con sordino*

Viol. II *con sordino*

Viola *con sordino*

Vcllo. *con sordino*

C-basso *arco con sordino*

5

V Rondo

Rec
Allegro (♩ = 108)

Flauto piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

Corni in D I

II

Corni in F III

IV

2 Trombe in D

3 Tromboni

Timpani in D-A

Tamburo

Triangolo

Arpa

Violino-Solo

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabbasso

Allegro (♩ = 108)

The musical score is written for a full orchestra. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The tempo is marked Allegro with a quarter note equal to 108 beats per minute. The score features various dynamic markings such as *ppp* (pianississimo), *pp* (pianissimo), and *p* (piano). There are several handwritten blue annotations: 'Rec' at the top left, 'II' in the Flauti part, 'I' in the Fagotti part, 'J' in the Timpani part, '4' in the Tamburo part, 'A' in the Viola part, and 'I' in the Corni in D part. The score includes parts for woodwinds, brass, percussion, and strings.

mf *ppc*

Fl. picc.

Fl. picc. *cresc.* *mf* *cresc.*

FR

Fl.

Fl. *cresc.* *mf* *cresc.*

Ob.

Ob. *cresc.* *mf* *cresc.*

Clar.

Clar. *pp* *cresc.* *mf* *cresc.*

Q

Fag.

Fag. *cresc.* *mf* *mf* *cresc.*

Cor. (D)

Cor. (D) *cresc.* *mf* *mf* *cresc.*

Cor. (F)

Cor. (F) *p* *cresc.* *mf* *mf* *cresc.*

Tr.

Tr. *cresc.* *mf*

II

Tromb.

Tromb.

Timp.

Timp. *cresc.* *mf*

Tamb.

Tamb. *p* *cresc.* *mf*

Trgl.

Trgl. *p* *cresc.* *mf*

Arpa

Arpa *cresc.*

Viol. S.

Viol. S.

Viol. I

Viol. I *mf* *cresc.*

mf

Viol. II

Viol. II *mf* *cresc.*

II

Viola

Viola *cresc.* *mf* *cresc.*

Vcllo.

Vcllo. *p* *arco* *mf* *cresc.*

Q

C-basso

C-basso *p* *cresc.* *mf* *cresc.*

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (D)

Cor. (F)

Tr.

Tromb.

Timp.

Tamb.

Trgl.

Arpa

Viol. S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo.

C-basso

Fl. picc. *dim.* *dim.*

Fl. *dim.* *dim.*

Ob. *dim.* *dim.*

Clar. *dim.* *dim.*

Fag. *dim.* *dim.* *p.*

Cor. (D) *dim.* *dim.*

Cor. (F) *dim.* *dim.* IV

Tr. *dim.* *dim.*

Tromb. *dim.* *p.*

Timp. *cresc.* *mf.* *p.* *dim.*

Tamb. *cresc.* *mf.* *p.* *dim.*

Trgl. *cresc.* *mf.* *p.* *dim.*

Arpa *dim.* *dim.* *p.*

Viol. S.

Viol. I *dim.* *dim.* *p.*

Viol. II *dim.* *dim.* *p.*

Viola *dim.* *dim.* *p.*

Vcllo. *dim.* *dim.* *p.*

C-basso *arco* *dim.* *dim.* *pizz.* *dim.* *mf.* *dim.*

27

1

Fl. picc. *p* *dim.* *ppp*

Fl. *p* *dim.* *ppp* *ppp* *ppp*

Ob. *p dim.* *ppp*

Clar.

Fag. *dim.*

Cor. (F) *dim.* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

Tr.

Tromb.

Timp. *dim.* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

Tamb. *dim.* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

Trgl. *dim.* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

Arpa *dim.* *ppp*

Viol. S. *mf* *gioioso Solo*

Viol. I *dim.*

Viol. II *dim.* *pp* *dim.* *ppp*

Viola *dim.* *pp* *dim.* *ppp* *ppp*

Vcllo. *pizz.* *dim.* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

C-basso *dim.* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

1

37 56 37

Fl. *ppp*

Ob.

Clar. *ppp*

Fag. *ppp*

Cor. (F) *ppp*

Tr. *ppp*

Timp. *ppp*

Tamb. *ppp*

Trgl. *ppp*

Viol.-S. *ppp*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola *ppp*

Vcllo. *ppp* arco

C-basso *ppp* arco

47

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar.

Fag. *ppp*

Cor. (F) *ppp*

Tr. *ppp*

Timp. *ppp*

Tamb. *ppp*

Trgl. *ppp*

Viol.-S. *ppp*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola *ppp*

Vcllo. *ppp* pisa.

C-basso *ppp* pisa.

58
71

71

Fl. *mf* *pp*

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Cor. (D) *a 2*

Cor. (F) *a 2*

Tr.

Tromb.

Timp.

Viol.-S.

Viol. I *ppp*

Viol. II

Viola

Vcllo. *arco ppp*

C-basso *ppp* *pizz. ppp*

78

78

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Cor. (D) *a 2*

Cor. (F) *a 2*

Tr.

Tromb.

Timp.

Viol.-S.

Viol. I *pizz. ppp*

Viol. II *ppp*

Viola

Vcllo. *ppp*

C-basso *ppp arco* *pizz. ppp*

3

3

103

60

103

FP

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Viol.-S. *cresc.*

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo. *arco* *ppp* *pizz.* *pp*

C-basso *ppp*

108

108

Fl.

Ob.

Clar. *a2* *mf*

Viol.-S. *p*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola

Vcllo. *arco* *ppp*

C-basso

113

113

Pcc

Fl. picc.

Fl. *FP* *mf* *pp*

Ob. *pp*

Clar. *pp* *a2*

Fag. *pp*

Viol.-S. *cresc.*

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo. *pizz.* *pp*

C-basso

136

senza rallentare

Pc

Fl. picc. *ppp*

Fl. *ppp* I

Ob. *ppp* I

Clar. *ppp*

Arpa *ppp*

Viol.-S. *ppp*

Viol. I *ppp* *pizz.* *cresc.*

Viol. II *ppp* *pizz.* *ppp*

Viola

Vcllo. *ppp*

C-basso

141

senza rallentare

6

Fl. picc. *cresc.*

Fl. *cresc.*

Ob. *cresc.* I

Clar. *cresc.*

Fag. *cresc.*

Cor. (D)

Cor. (F)

Tr.

Tromb.

Timp.

Tamb.

Trgl.

Arpa *cresc.*

Viol.-S. *cresc.*

Viol. I *arco* *mf* *p*

Viol. II *arco*

Viola

Vcllo. *ppp*

C-basso

6

166
64

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (D)

Cor. (F)

Tr.

Tromb.

Timp.

Tamb.

Trgl.

Arpa

Viol. S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo.

C-basso

ppp

pp

sf

a 2

8.....

171

7 Poco più lento (♩. = 96)

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (D)

Cor. (F)

Tr.

Tromb.

Timp.

Tamb.

Trgl.

Arpa

Viol. S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo.

C. basso

7 Poco più lento (♩. = 96)

179 66

179

Fl. I
Ob.
Clar.
Fag.
Viol.-S.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcllo.
C-basso

185

185

Fl. I
Ob.
Clar.
Fag.
Viol.-S.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcllo.
C-basso

rit. rall.

197

192

8 Poco più lento (♩ = 78)

Viol.-S.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcllo.
C-basso

mf appassionato arco
cresc.
f dolce
ppp arco
ppp arco
ppp arco
ppp pizz.
ppp

8 Poco più lento (♩ = 78)

228

222

poco rit.

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar. *ppp*

Cor. (F) *ppp* III

Trgl. *ppp*

Viol. S. *cresc.* *pp* *cresc.*

Viol. I *ppp* *cresc.* *ppp* *cresc.*

Viol. II *ppp* *cresc.* *ppp* *cresc.*

Viola *ppp* *cresc.* *ppp* *cresc.*

Vcllo. *ppp* *ppp* *cresc.* *ppp* *ppp* *cresc.* *arco*

C-basso *ppp* *cresc.* *ppp* *cresc.* *ppp* *cresc.* *arco*

229

230 a tempo

9 poco a poco acceler.

poco rit.

Fl. *mf* *pp*

Viol. S. *f espress.* *dolce* *pp* *dolce*

Viol. I *mf* *pp*

Viol. II *mf* *pp*

Viola *mf* *pp*

Vcllo. *mf* *pp* *pizz.*

C-basso *mf* *pp*

238

238

accelerando

9 poco a poco acceler.

Fl. *pp*

Ob.

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Viol. S. *sempre dolce* *pp*

Viol. I *pp*

Viol. II *pp*

Viola *pp*

Vcllo. *pp* *arco* *pp*

C-basso *pp* *pizz.*

Tempo I (Allegro) (♩. = 104)

246

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Tamb. *ppp*

Viol. S. *cresc.*

Viol. I *pizz. pp*

Viol. II *pizz. pp*

Viola *pizz. pp*

Vcllo. e C-basso *pizz. pp*

Tempo I (Allegro) (♩. = 104)

251

poco rit. 10 a tempo

Ob.

Clar. *cresc.*

Fag. *cresc.*

Cor. (F) *pp*

Tamb. *sempre ppp*

Viol. S. *sempre ppp*

Viol. I *arco p cresc.*

Viol. II *arco p cresc.*

Viola *arco p cresc.*

Vcllo. e C-basso *cresc.*

poco rit. 10 a tempo

259

Clar. *ppp*

Fag. *ppp*

Cor. (F) *ppp*

Tamb. *ppp*

Trgl. *ppp*

Viol. S. *cresc.*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola *ppp*

Vcllo. e C-basso *pizz. pp*

Fl. *FE*

Ob.

Clar.

Fag.

Tamb. *ppp*

Trgl. *ppp*

Viol.-S. *cresc.*

Viol. I *arco ppp*

Viol. II

Viola

Vcllo. *arco ppp*

C-basso *arco ppp*

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar. *ppp* I, *a.2*, *mf*

Viol.-S. *p*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola

Vcllo. *arco ppp*

C-basso *arco ppp*

Fl. picc.

Fl. *FE* *mf*

Ob. *pp*

Clar. *pp*

Viol.-S. *pp*

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo. *pizz. pp*

C-basso *pp*

Re

280

Fl. picc.
Fl.
Ob.
Clar. *a2*
Fag. *I*
Tamb. *ppp*
Viol. S. *cresc.*
Viol. I *pizz. ppp*
Viol. II *pizz. ppp*
Viola *pizz. ppp*
Vcllo. e C-basso *pizz. ppp*

285

poco rit.

11

a tempo

Ob.
Clar. *a2*
Fag. *cresc.*
Timp. *ppp*
Tamb. *sempre ppp*
Trgl. *ppp*
Viol. S. *p*
Viol. I *arco p cresc.*
Viol. II *arco p cresc.*
Viola *arco p cresc.*
Vcllo. *cresc.*
C-basso *cresc.*

poco rit. *a tempo*

11

292

292

Clar.

Fag.

Timp.

Tamb.

Trgl.

Viol.-S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo.

C-basso

ppp *f* *p*

298

298

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Arpa

Viol.-S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo.

C-basso

senza rallentare

ppp *I* *cresc.* *pizz.*

8

senza rallentare

303

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (D)

Cor. (F)

Tr.

Tromb.

Timp.

Tamb.

Trgl.

Arpa

Viol. S.

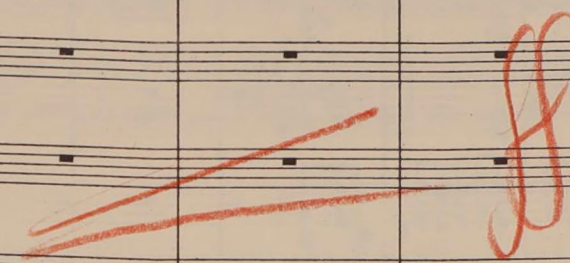
Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo.

C-basso



309

309

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (D)

Cor. (F)

Tr.

Tromb.

Timp.

Tamb.

Trgl.

Arpa

Viol. S.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcllo.

C-basso

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar. *ppp* I

Fag. *ppp* *f > p* *f > p*

Cor. (D) *ppp*

Cor. (F) *ppp*

Timp. *ppp*

Tamb. *ppp*

Trgl. *ppp*

Viol.-S. *p*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola *ppp*

Vcllo. e C-basso *pizz.* *ppp*

Fl. picc. *ppp*

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Clar. *ppp*

Fag. *ppp*

Cor. (D) *ppp*

Cor. (F) *ppp*

Tr. *ppp*

Tromb. *ppp*

Timp. *ppp*

Tamb. *ppp*

Trgl. *ppp*

Viol.-S. *ppp*

Viol. I *ppp*

Viol. II *ppp*

Viola *ppp*

Vcllo. *arco* *ppp* *pizz.* *ppp*

C-basso *ppp*

331

Fl. picc.

Fl. picc. staff with musical notation and dynamics.

Fl.

Fl. staff with musical notation and dynamics.

Ob.

Ob. staff with musical notation and dynamics.

Clar.

Clar. staff with musical notation and dynamics.

Fag.

Fag. staff with musical notation and dynamics.

Cor. (D)

Cor. (D) staff with musical notation and dynamics.

Cor. (F)

Cor. (F) staff with musical notation and dynamics.

Tr.

Tr. staff with musical notation and dynamics.

Tromb.

Tromb. staff with musical notation and dynamics.

Tamb.

Tamb. staff with musical notation and dynamics.

Viol.-S.

Viol.-S. staff with musical notation and dynamics.

Viol. I

Viol. I staff with musical notation and dynamics.

Viol. II

Viol. II staff with musical notation and dynamics.

Viola

Viola staff with musical notation and dynamics.

Vcllo.

Vcllo. staff with musical notation and dynamics.

C-basso

C-basso staff with musical notation and dynamics.

336

Fl. picc.

Fl. picc. staff with musical notation and dynamics.

Fl.

Fl. staff with musical notation and dynamics.

Ob.

Ob. staff with musical notation and dynamics.

Clar.

Clar. staff with musical notation and dynamics.

Fag.

Fag. staff with musical notation and dynamics.

Cor. (D)

Cor. (D) staff with musical notation and dynamics.

Cor. (F)

Cor. (F) staff with musical notation and dynamics.

Tr.

Tr. staff with musical notation and dynamics.

Tromb.

Tromb. staff with musical notation and dynamics.

Tamb.

Tamb. staff with musical notation and dynamics.

Viol.-S.

Viol.-S. staff with musical notation and dynamics.

Viol. I

Viol. I staff with musical notation and dynamics.

Viol. II

Viol. II staff with musical notation and dynamics.

Viola

Viola staff with musical notation and dynamics.

Vcllo.

Vcllo. staff with musical notation and dynamics.

C-basso

C-basso staff with musical notation and dynamics.

342

Fl.
Ob.
Fag.
Tamb.
Viol. S.
Viol. I.
Viol. II.
Viola
Vcllo.
C-basso

348

Fag.
Viol. S.
Viol. I.
Viol. II.
Viola
Vcllo.
C-basso

355

14

Fag.
Cor. (D)
Cor. (F)
Tr.
Tromb.
Timp.
Tamb.
Viol. S.
Viol. I.
Viol. II.
Viola
Vcllo.
e C-basso

14

361

361

Fag. *a 2 sec.*
 Cor. (D) *sec.*
 Cor. (F) *sec.*
 Tr. *a 2 sec.*
 Tromb. *sec.*
 Timp. *sec.*
 Tamb. *sec.*
 Viol. S. *p*
 Viol. I *sec.*
 Viol. II *sec.*
 Viola *sec.*
 Vcllo. *p*
 C-basso *p*

367

367

Viol. S.
 Viol. I
 Viol. II *dim.*
 Viola *dim.*
 Vcllo. *dim.*
 C-basso *dim.*

372

372

15

Viol. S. *dolce*
 Viol. I *ppp*
 Viol. II *ppp*
 Viola *ppp*
 Vcllo. *ppp*
 C-basso *ppp*

15

377 *PCU*

377

Fl. picc. *ppp*

Fl. *ppp*

Trgl. *ppp*

Arpa *ppp*

Viol. S. *pizz.*

Viol.

Viola

Vcllo. e C-basso

384

384

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. (D)

Cor. (F)

Tr.

Tromb.

Timp.

Tamb.

Trgl.

Arpa

Viol. S. *pizz.*

Viol. I *pizz.* *arco*

Viol. II *pizz.* *arco*

Viola *pizz.* *arco*

Vcllo. *pizz.* *arco*

C-basso *pizz.* *arco*