

in C.  
EINLEITUNG.  
Sehr lebhaft.

AKT III.

R. Wagner

in E. 4 in C. in E. 2

in D. 3 2 6 2 3 1 2

3 3 4 5 6 7 8

3 ff f ff ff ff

3 ff f mf

in E. p

in D. ff f f

1 2 3

4 5 6 7 8

6 ff molto dim. p pp pp

3 (3a) 18 4 7

in Es. rit. a tempo re

1 1 3 0

ffoz

1 2 3

4 5 6 7 8

6 3 (6a) 7

in B.  
SCENE I.  
Mässig bewegt.

7 auf der Bühne

in B.  
im Orchester

14 8 2 19 9 1

p pp p pp p

5 p p cresc. mf p cresc. mf

3