



POMP and CIRCUMSTANCE.

(MILITARY MARCHES.)

Timpani.

in G. A. D.

Allegro, con molto fuoco.

Nº 1.

Edward Elgar, Op. 39.

Bassi

A

B

C 4

D 4

E

F 1.

G 2.

H

I Trio. *staccato*

J

K

dim. *f* *simile.*

Timpani.

tr *mf* L ^

M

mf

1 *sf* *ff*

N 4 2 0 4 *f* *f* *f*

3 *ff sf* 1 *f* 1 P *f*

6 Q Tr. III.

4 *ff*

R CODA. Molto maestoso.

3 *sf ff f simile.*

tr *f ff* S ^

tr

rit. Ta tempo

Più mosso.

dim. *p ff* 1 1 tr