

1^{re} & 2^e Flûtes

350



La Demoiselle Elue

Debussy

La Damoiselle Élué

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGOUREUSE-
MENT POURSUIVIE

Claude Debussy

1^{re} et 2^e FLÛTES

Lent et calme

FL.

1 Toujours très calme

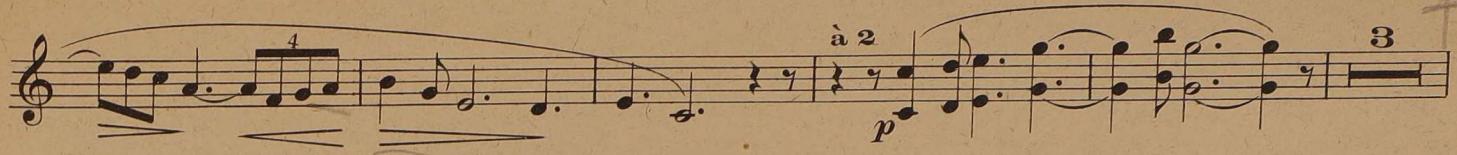
FL.

2

3 Un peu animé

1^o Solo

p simple et expressif



La Da-moi-selle E-lue s'appu-yait Sur la bar-riè-re d'or du Ciel Ses

yeux étaient plus profonds que l'abi me des eaux calmes au soir Elle avait trois lys à la main

5 Un peu animé

FL.

Et sept é-toiles dans les cheveux. *mf*

6

p *p* *p* *p* *p* *p*

mf molto

7 *Von*

cresc.

f

précédente trm

Ré-petaient pour tou-jours entre eux, Leurs nouveaux noms d'ex-

8

FL.

pp

qui montaient à *pp* passaient près d'elle comme de fines flam

mp

1^{re} et 2^e FLÛTES

FL. 1^o **9 Très modéré** **FL.** **2**
Jusqu'à ce que son

Même mouvt
sein eût échauffé la barrière sur laquelle elle s'appuyait p doux et expressif

10 M^t du début **3**
Le long de son bras étendu

11

cresc. **mf dim. molto** **1** **p** **dim.** **p**

Revenez au 1^o Tempo **12**

Lent **FL.** **2** **Uu peu moins lent**
Je voudrais qu'il fût déjà près de moi

13 Modéré **FL.** **6** **4** **Sur terre Seigneur, Sei-**

[14] FL.

Et pourquoi m'effrai- **p** doux **più p** **pp**

p doux

[15] Un peu animé

Et qu'il au-ra re-vê - tu sa ro-be blan - che

[16] FL. 1^o

p express.

2 **p cresc.**

[17] **1** Nous nous re-po-se- rons tous deux à l'ombre **p cresc.** **1**

pp

FL.

9 **4**

pp

9 **4**

pp

[18] **1^o** **2^o** **1**

Pendant que chaque feuille, tou -

1^{re} et 2^e FLÛTES

19 FL.
1^o Solo *tr.* *tr.* **Tempo 1^o** *p* *dim. molto* *pp*

20 FL. *a vec ses pp* *più pp* *p* **Retenu** **21** a Tempo. Lent *2* *1*

1^{er} Mouvt *3* *4* *6* *4* *Et alors, je posse rai ma joue contre la sien ne, et lui par le -*

22 FL. *pp* *8:* *p* **En animant** *1* *Elle même nous a mé ne -*

23 FL. *p* *par le -* *12* *8* *1* *Les in nom bra bles*

24 FL. *pp* *ra la main dans la main* *tè tes clair rangées In cli nées, - a vec leurs au ré o les*

25 FL. *pp* *von* **Retenu** **26** Largement *FL. à 2* *f* *f v* *9* *8* *2* *1*

En animant un peu *à 2* *1* **27** *1* *p cre scen do* *très expressif*

Retenu **28** 1^o Solo *pp* *doux expressif* *pp*

1^{re} et 2^e FLÛTES

29 **Lent**

30 Un peu animé

6 **vons** **à 2**

Remplie d'un fort vol d'anges horizontal

31 Modéré

FL.

32 En retenant
33 Très modéré

2 **FL.** **10**

elors — el le je — **p** — Et po —

34 Lent

Vons

FL. **à 2**

pp **pp**

1 FIN