

17

2<sup>do</sup>

# TROMBON

Orquesta Sinfonica de Madrid

Núm. 259

CAPRICCIO ESPAGNOL

B. KORSSAKOW



# Capriccio espagnol.

*Droits d'exécution réservés.*

## Trombone II.

### I. Alborada.

N. Rimsky-Korsakow, Op.34.

### II. Variazioni.

### III. Alborada.

Trombone II.

I

f

K 29

lunga

fz fz

attacca

IV. Scena e Canto gitano.

Allegretto.

quasi Cadenza (I). Cadenza (II). Violino Solo. *a tempo* Cadenza (III). Flauto Solo.

6 8 6 8 10

Cadenza (IV). Clarinetto Solo. *a tempo* Cadenza (V). Arpa Solo. *a tempo*

6 8 5 6 8

9

fz fz

N 22 0 14 P 6

Fl. Ob. 7 8 9 10

f

4

mf

p cresc. attacca

Trombone II.

V. Fandango asturiano.

(a3)

ff

20 R 25 S 40 T 18

U 12 Viol I u II

13 14 15 16 17

18 19 20 fz fz

2 V 18 W 2 ff

X

acclerando

Coda.

Vivo. (Tempo di comincio.)

11

f

fz

f

fz

Y

Z

Presto.

molto acclerando