

# TROMPA 1<sup>ra</sup>

*Orquesta Sinfónica de Madrid*

Número **24**

GRUTA FINGAL ? OVERTURA ?

MENDELSSHON



# Ouvertüre zu den Hebriden (Fingals-Höhle).

Allegro moderato.

**CORNO I in D.**

Felix Mendelssohn Bartholdy, Op. 26.

ENRe

8 1 2 3 4 5 6 1 2

*p* *p* *mp*

*sf* *mp* *p* *p* *p* *p*

1 *mp* *ff* *mp* *p* *ff* *mp* *cresc. ff*

*ff* *f* *ff*

1 *ff*

*ff* *f* *dim.* *f con forza* *f* *p cresc.*

*f* *f* *p* *poco à poco cresc.*

*sempre cresc.*

*cresc.* *f* *ff con forza* *f*

*ff* *f* *pp* *p* *pp*

*Animato. in tempo.*

1 2 *poco rit.* 4 *p cresc. stacc.* *cresc.* G 2 *ff*

4 *f* *f* *f* *f* 5 *f* H

*f* *f* *sp* *ff* 2 I *ff*

*ff* *ff*