

Khovanchtchina

Opéra de M. Moussorgsky.

Introduction.

Instrumentée par N. Rimsky-Korsakov.

Fagotto II.

Andante tranquillo. (♩ = 72)

A

fag. I Solo

11 8 9 10 3

B

p

C *Più mosso. (♩ = 100)*

2 *f*

D *Moderato. Alla breve. (♩ = 66)*

6 *p*

d2

E 36