





URCHINA

TOUTE REPRODUCTION  
PAR L'AUTOGRAPHIE OU  
LA COPIE SERA RIGOUREU-  
SEMENT POURSUIVIE.

# TRIANA

- JUANJO platos + susp  
- chame banda

DE LA SUITE "IBERIA"

Transcription pour orchestre  
par E. Fernandez ARBOS

GROSSE CAISSE & CYMBALES

I. ALBENIZ

3

44 72 *All<sup>o</sup>* *7* *Cymb. avec bag.* **A** 5 *p* *p*

4 **B** *Cymb.* *p* *avec bag.*

1 *naturale* 4 **C** *G.C. solo* 2 3 4 5 6 *f* *p*

7 8 *avec bag.* 2 **D** 2

*naturale* *Poco rit* *A Tempo* 10 **E** 14 **F** 2 *ff*

*Cymb. avec bag.* 2 3 4 4 *pp* *Laissez vibrer* *Poco rit* *Meno mosso* *avec bag.* *A T<sup>o</sup>* **H** *naturale* 3 *ff*

*Poco rit* *A Tempo* *Grandioso* *ff* 2 3 4 5 6 7

8 9 10 *sf* *Laissez vibrer* *Poco rit.* 1 *Un poco meno* *A T<sup>o</sup>* 4 4

**I** 4 *avec bag.* *Rit* 3 *a Tempo* 1 *ff* *naturale* *sec*

libro-...-12-931-Paulino