

TROMPA 3^{ra}

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. -156

← CATALONIA →

ALBENIZ



-156

Tronpa 3^a

Catalonia



CATALONIA

SUITE POPULAIRE

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGOREUSE-
MENT POURSUIVIE.

N° 1

I. ALBENIZ

En FA

Allegretto

3^e et 4^e CORNS

SOLI

3^e et 4^e CORS

12 13

ff *ff* *ff*

14 15

ff *ff*

16 Pavillon en l'air

ff *ff* 1 *f*

17 18

pp 2 *pp* 1 *f* *ff*

19

ff *ff* *ff* 1 *ff*

20 à 2 21 1 22 2 23 3 24 Fl.

ff

3^e COR SOLO 25

ff 8

3^e et 4^e CORS

26 27

Fl. 3^e COR SOLO Fl.

2 f 4

3^e COR SOLO 28 29

mf *sf* *f* *ff* *ff*

30 31

ff 1 *p*

32 33

1 *ff* *ff* *ff* *ff*

34

ff

35 36

ff *ff* *ff*

37 38

ff Basses 3^e COR SOLO

7 *p*

3^e et 4^e CORS

39 ⁺ bouché

40 41

42 Bois 8

43 44 45

CORS 1 2 3 4

46

47 48 49 50 *Tempo* 3^e COR SOLO

6 9 8 4

pt^e Fl. Cl.

51 ⁺ ouvert 52 2

2

53 54

f 2 *ff* 2 *ff* 1 *ff* *ff*

55 56

sf *ff* *ff* *ff*

57

ff *ff* *ff* *ff*

58 Presto

ff *ff* *ff*

59

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *ff*

60

ff *ff*

61

ff *ff* *ff*

3° et 4° CORS

62 63 64

ff ff ff 5 Fl. CORS ff

65

f ff ff ff ff

66 67

1 ff

68

ff sf molto ff ff

69

ff sf ff

70

ff ff ff ff

sec ff ff ff sec