

Querido y repetado maestro:

Por el cable estamos enterados del inmenso triunfo que han obtenido Vd y la España liberal con su Electra.

No hay un solo diario en la República Argentina que no festeje todos los días como cosa propia, las ovaciones que comenzaron en el Teatro Español y a la hora presente continúan en las calles de Madrid.

Los que como yo viven con el espíritu allí, en ese Madrid admirable, hemos sentido no estar en él para unir nuestro entusiasmo a ese entusiasmo delirante.

Le envío juntamente con el affiche un ejemplar de El tiempo donde como verá hemos publicado un mal retrato de Vd.

Rindiendo tributo a la actualidad, reina y señora de los diarios, tuve que improvisar sobre el tambor unas cuantas cuartillas para cumplir con la nota.

Voy a pedir a Vd dos favores: que me envíe un último retrato suyo y un ejemplar de "Electra". ¿Será Vd tan amable de ~~hacerme~~ que

me honre con el envío de ambas cosas?

Aquí el público y los cómicos aguardan con ansia loca su drama. Ya le telegrafiaré dándole cuenta del éxito. También le tendré al corriente de todo. Creo que le interesará saber con detalles la impresión que causa su obra en estos pueblos nuevos, de alma grande y que tantísimo le quierren y le admiran.

Hace días que en Buenos Aires no se habla más que de Electra. No parece que nos se-
pan 2500 leguas.

Si tengo tiempo material para ser más extenso, pues sale el corse dentro de una hora, le saludo con el alma llena de gozo y llena de respeto. Dé Ud. mis apuros a su sobrino y ordene lo que guste a su verdadero servidor y amigo

Estépre foria Vellos.

Buenos Aires 9 de Febrero / 901.