

Madrid, 6 de agosto 98.

- S/C. - Clavel, 3 - II. -

Mi ilustre y querido Amigo:

Recibí ayer tarde su grata carta,
a la que me apresuro a contestar.
No sé donde se encuentre actual-
mente Novelli, pues no he logrado
averiguarlo ni hojando la colección
de mis tres periódicos, desde los
ejemplares del quince de Julio,
hasta los últimos que me han
llegado.

Por consiguiente, escribo hoy
misma a un señor, amigo mío,

Director de una Agencia teatral de
Milan, rogándole me diga - cuanto
antes, mejor, - el actual paradero
del nunca bastante bien porde-
nado artista, que supongo fun-
dadamente está deambulando
en alguna estación balnearia,
o en algun pueblito.

En cuanto sepa donde Novelli
se encuentre, , - bien sea
por la contestacion de dicho
amigo mio de Milan, bien
sea por otro medio cualquie-
ra - se lo comunicare a V.,
desde luego; y - a la vez - le

escribere a Novelli en el senti-
do que V. me indica.

Con respecto a la produccion de
una preciosa obra, tengo que confe-
rarle - mi distinguido amigo -
que las exigencias de mi oficio
- mas que nunca incómodas,
e inexorables en estos tiempos
... calamitosos - me impidieron
volverme a ocupar, desde prin-
cipio de Junio hasta la fecha,
del honroso encargo que V.
tuvo a bien confiarme.
Sin embargo, le prometo a V., muy
formalmente, que los tres actos

- o casi - que aún me faltan para
traducir, estarían traducidos dentro
del próximo mes de Septiembre,
y - de todos modos - le aseguro a Vd.
- no menos formalmente - que mis
impacientes, por muchas que sean,
no lograrán entorpecer la rea-
lización de sus - y de mis -
planes.

Sea mas, por hoy, la deseó a
Vd. el mejor - y el mas fecun-
do - de los veraneos; y le rezo
recibe el testimonio mas distin-
guido de mi respetuosa amistad.

Supy ^{of} 2. 1. 9. 1. m. 6.

Enrique Pederschi