



Lecciones al aire libre en las escuelas de Colloto, fundación del filántropo americano "Pepín" Rodríguez



Calle del Ecce-Homo.—Fot. L. Peón

C. de H = H = 25 - XI - 911



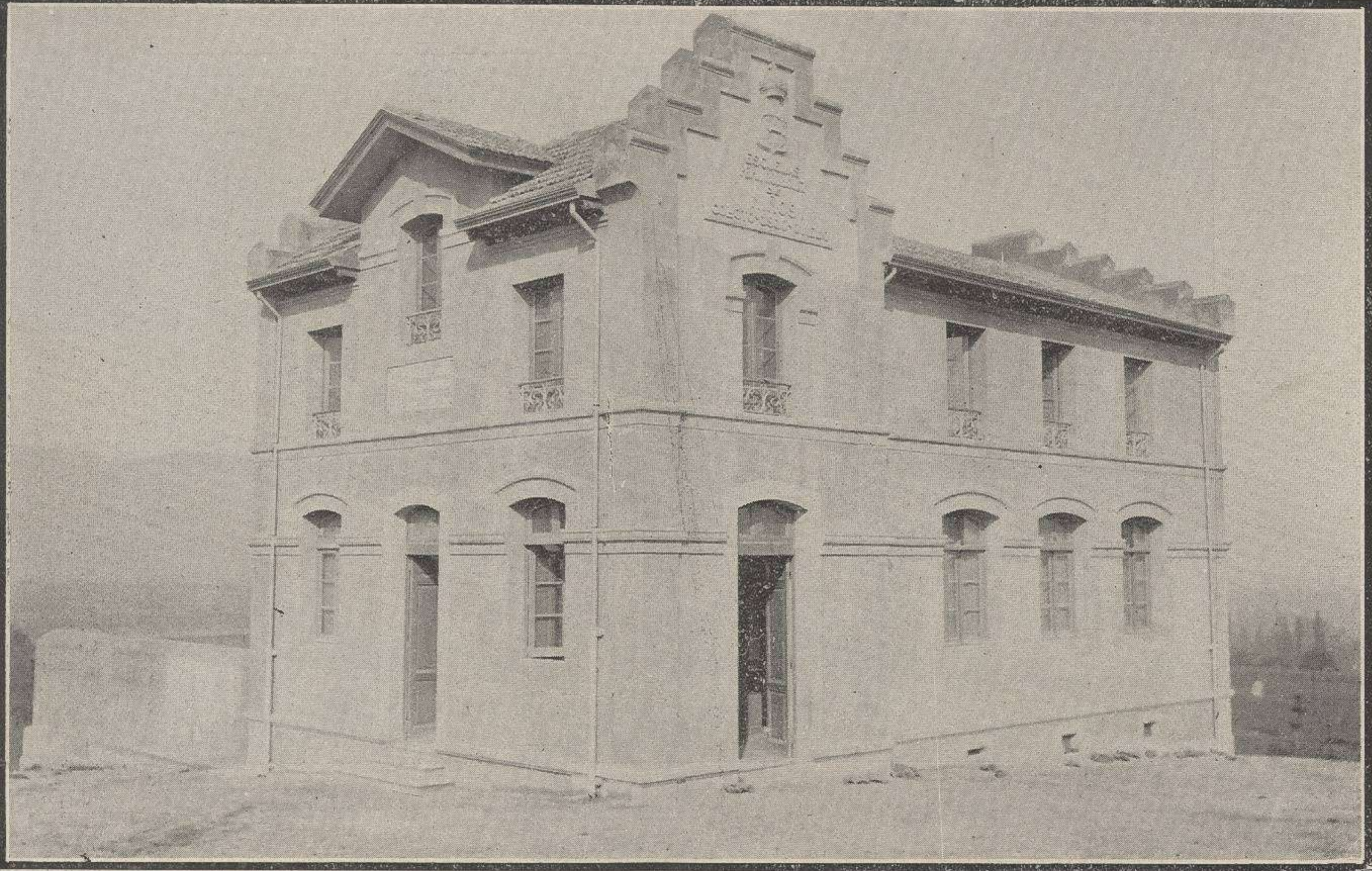
Aula para las secciones del Grado Preparatorio y sus alumnos. Escuela Pepin Rodriguez

C. de T. = H. = 25-XI-911



Aula para las secciones del Grado Superior y sus alumnos. (Pepin Rodriguez)

C. de A. = H. = 25-XI-911



Vista exterior de la escuela.

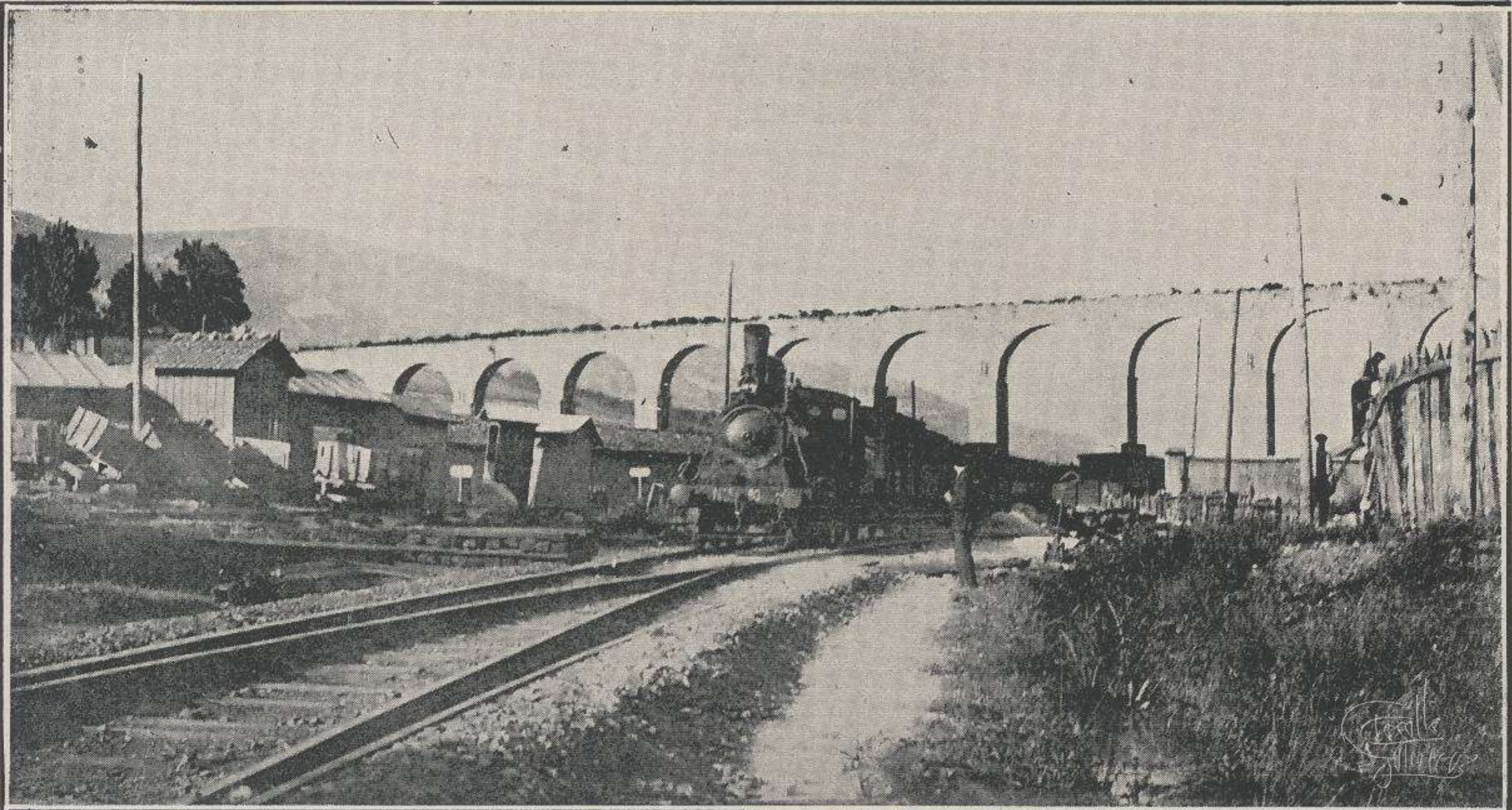


—Hotel del banquero D. Arturo López (Oviedo), todo de hormigón armado y piedra artificial.



Oviedo: aspecto de la Plaza de Porlier—antes paseo de la Fortaleza—transformada en “parquet”





Oviedo: Los Pilares

Francisco Salazar



A. Giaran, f. to

CALLE DE LA HERRERIA.—Foto. Peón

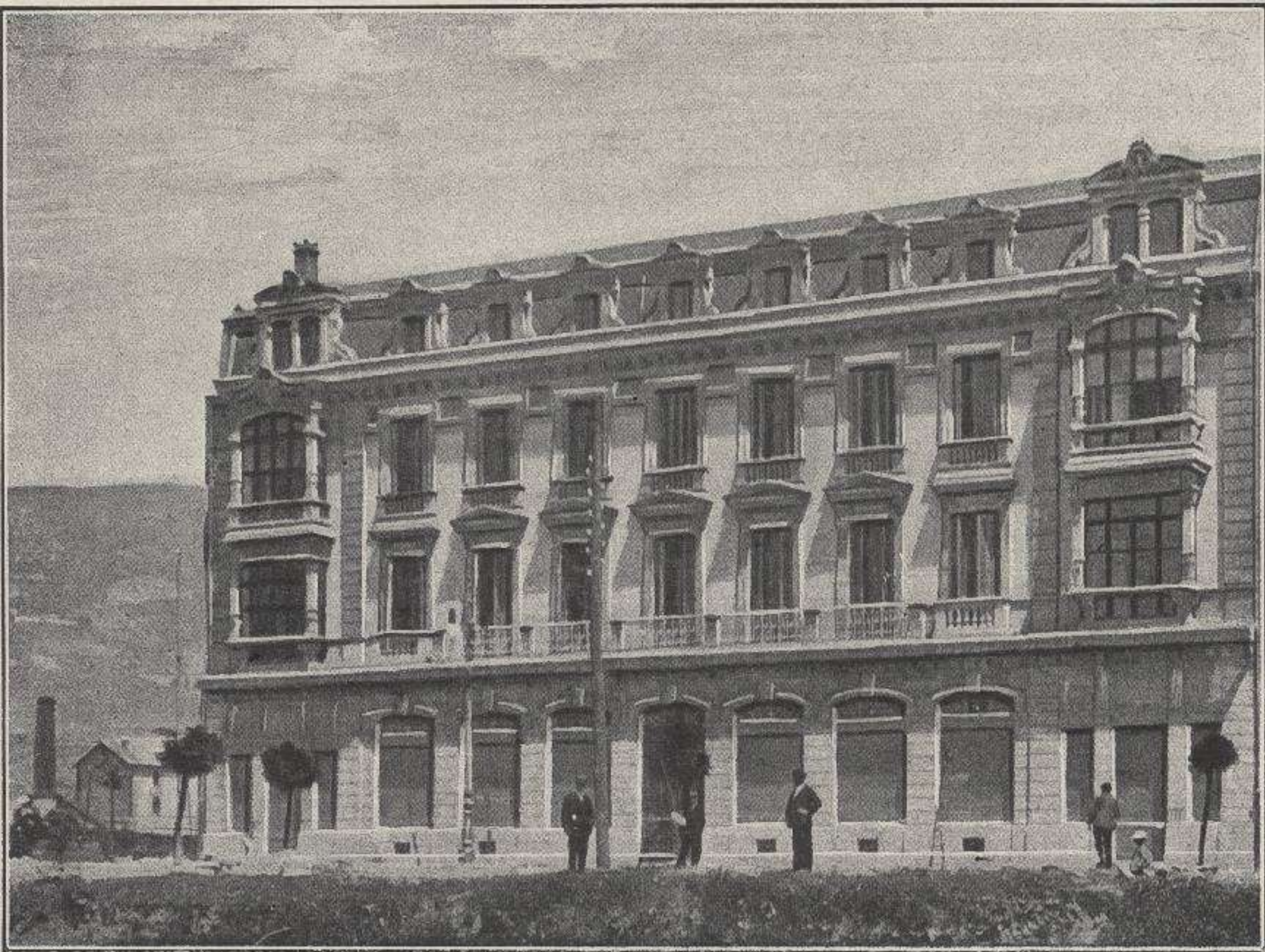
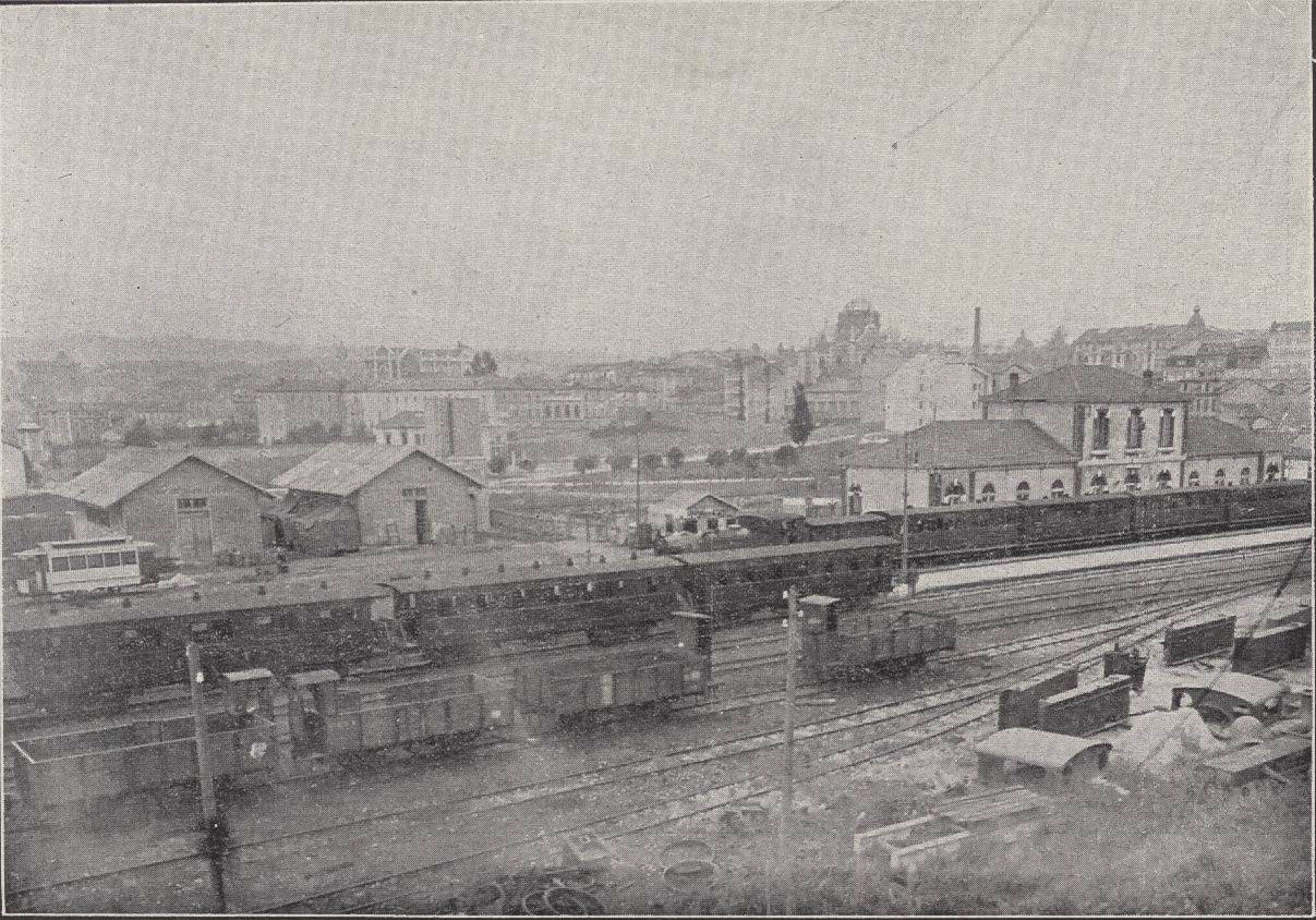


Fig. 71. — Casa para el Excmo. Sr. D. Faustino Rodríguez San Pedro (Oviedo), con todos sus pisos de hormigón armado.



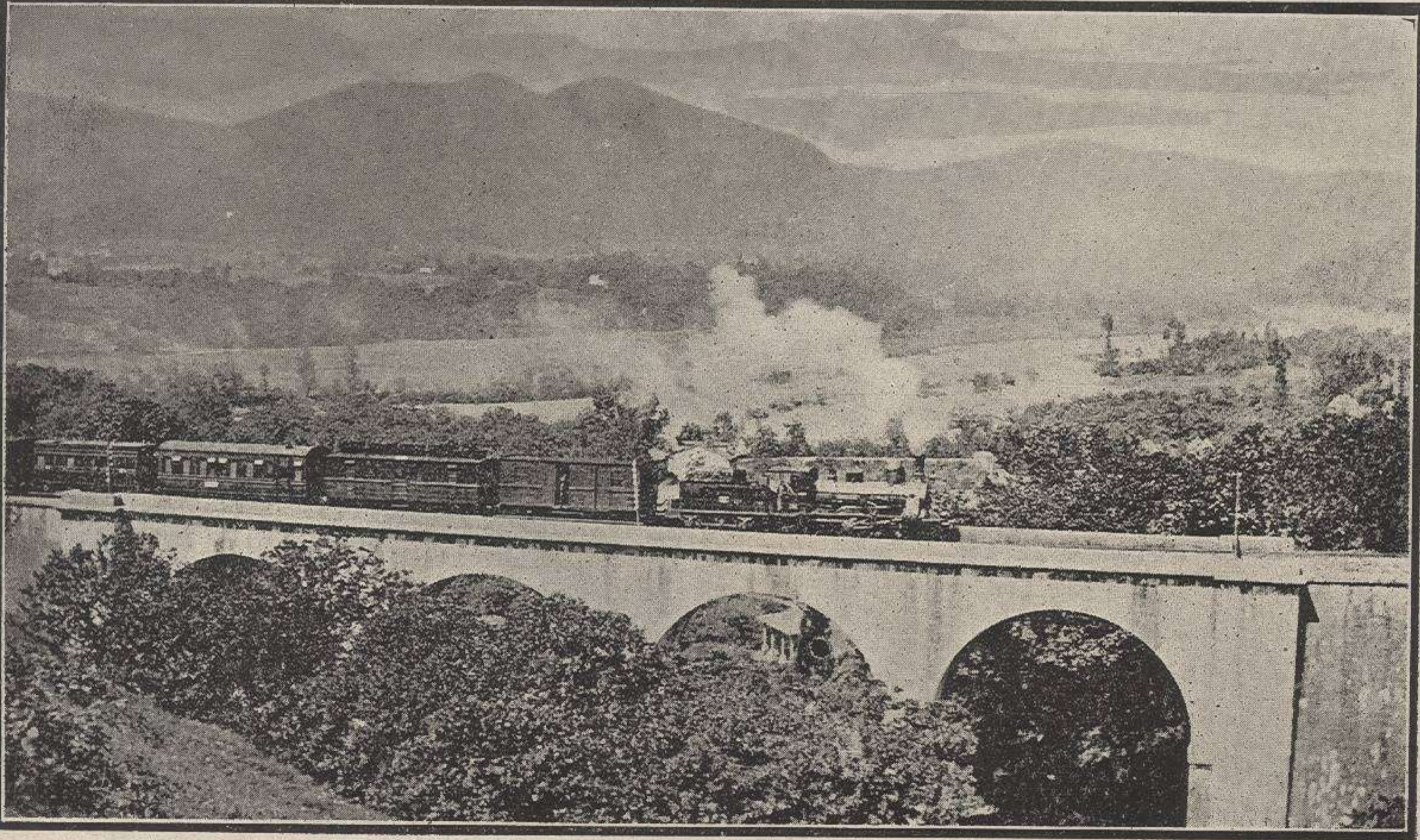
Oviedo: Vista panorámica tomada desde el ferro-carril del Norte.



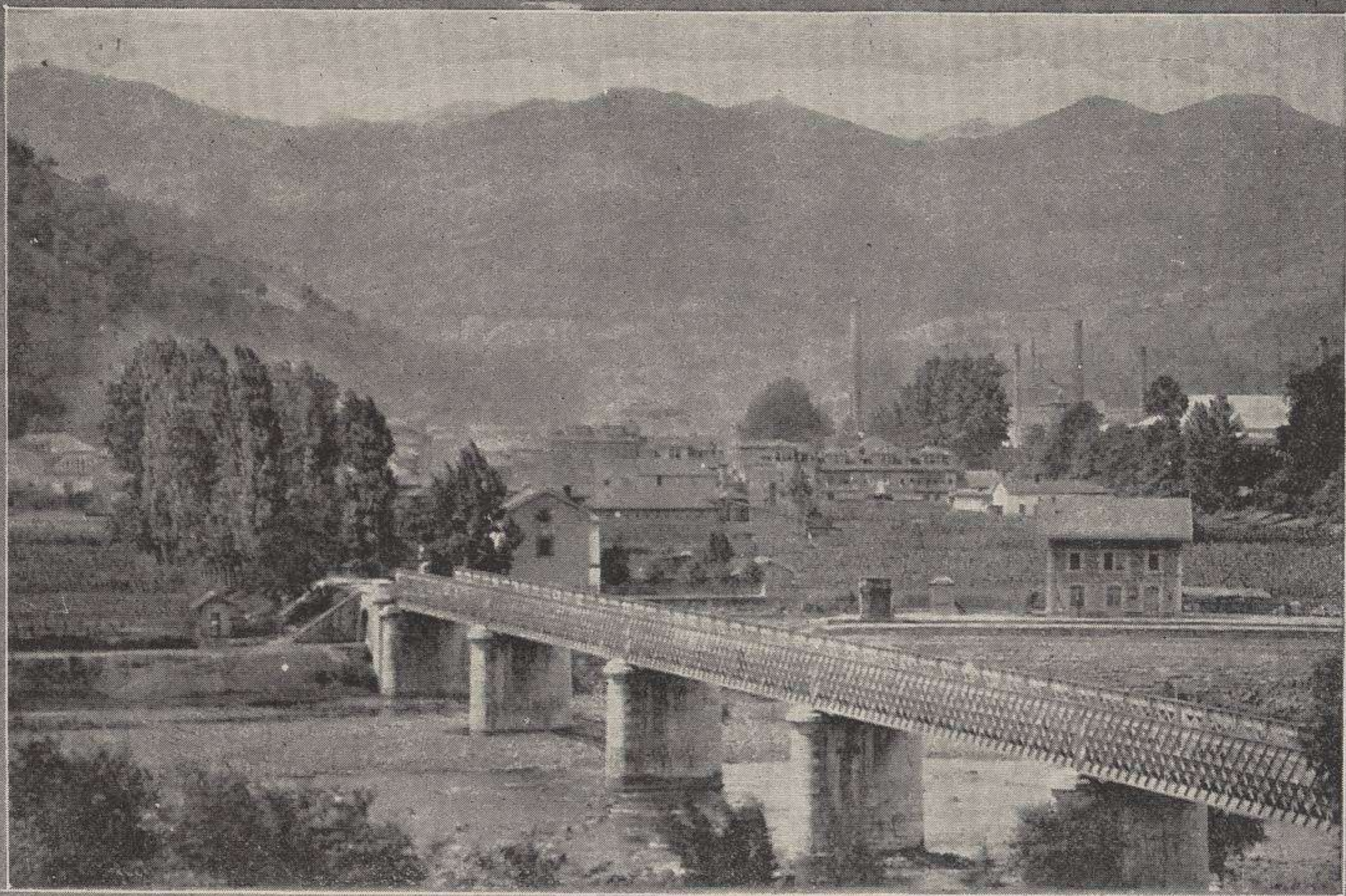
DE OVIEDO: INAUGURACION DEL
TRANVIA CENTRAL DE ASTURIAS

El primer tranvía al llegar a la Escandalera, el 1º de abril, donde se celebró el acto inaugural.—Los tranvías pasando frente al chalet del Sr. Tartiere, calle Uria, Presidente del Consejo de Administración

Cal A = H = 3 - IX - 911



OVIEDO.—Las Segadas: Puente del Ferrocarril.

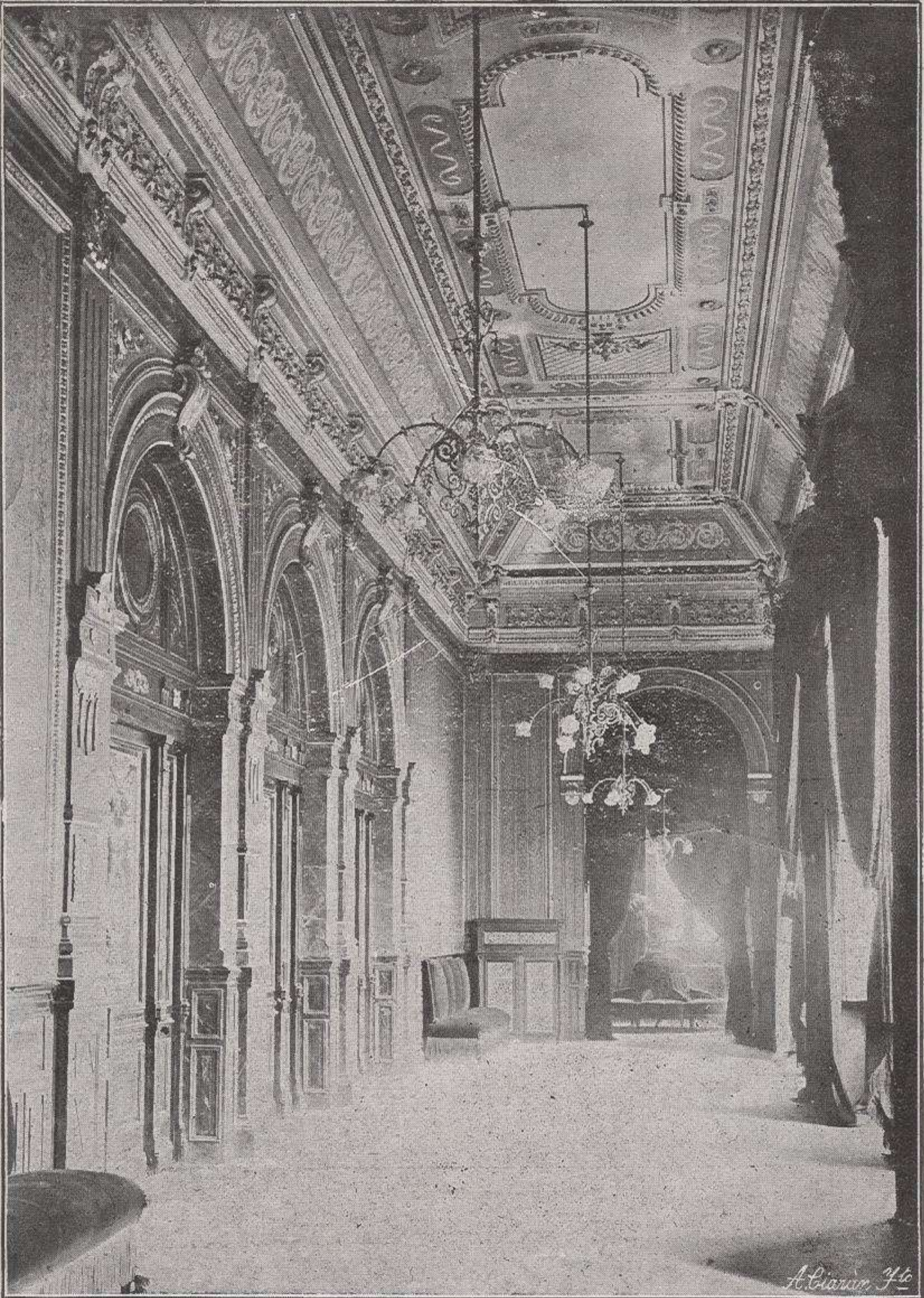


Trubia

Cruce de las vías férreas del norte y del Vasco asturiano



Estación del Norte, en Trubia la Artillera, del ferrocarril de Oviedo a Trubia.



A. Giron, F.º

« Gran Foyer del Teatro Campoamor, de esta capital,
al que, en vez de emplearlo para lo que debe ser, se le ha
convertido en vulgar comedor »
"De la Tierra": Oviedo: 21-VI-914



Los domingos por la mañana en los Alamos Fot. Peón.







RA. MADR. ASE. ELON. 19. DIEGO. AN. ADA. ES. TER. ULU. TO.







Un hórreo colmado de ristras de maíz, en la falda de la cuesta de Naranco



O de A ~ 20 - 11 - 909

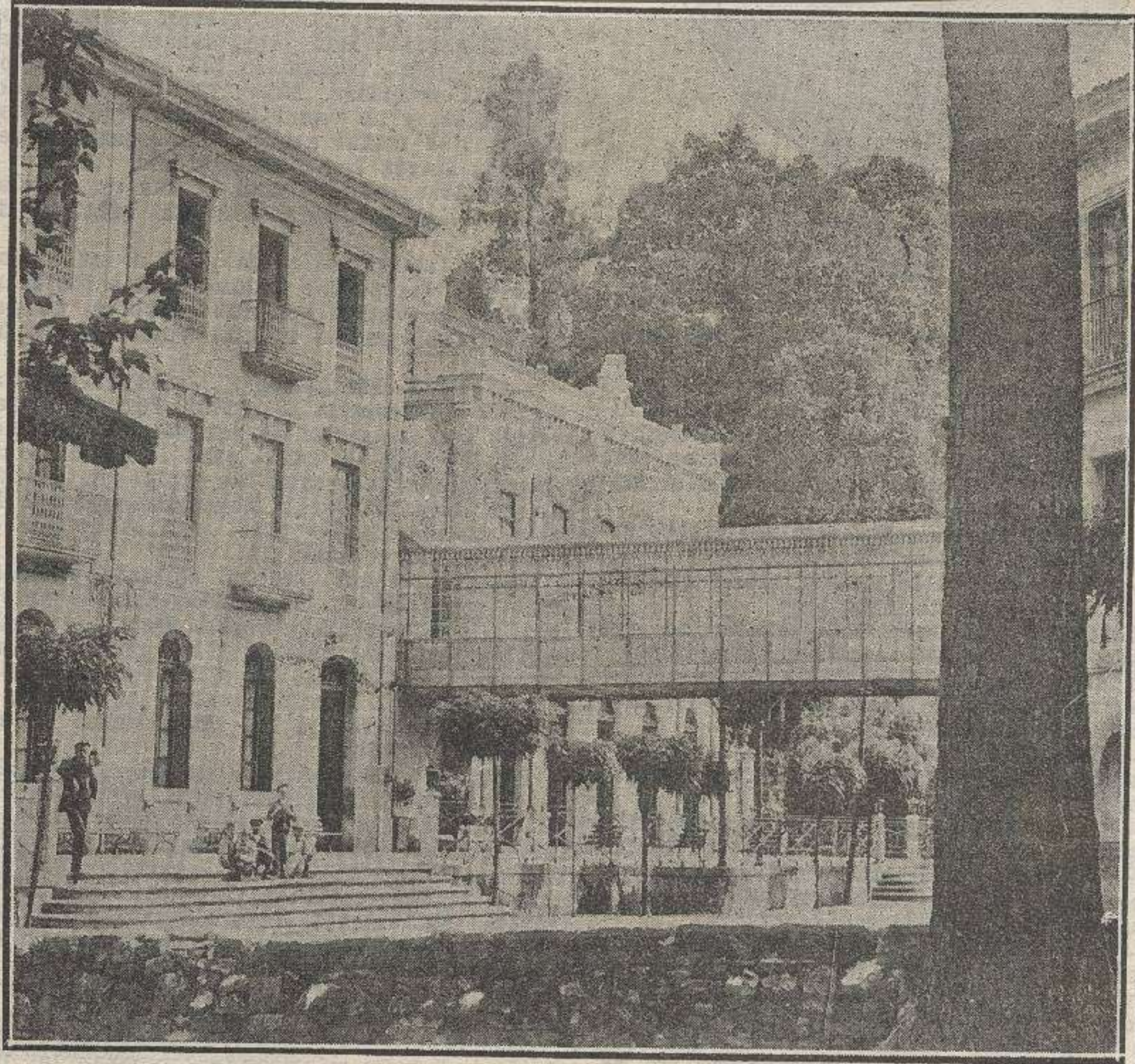


La Nueva. — Mario Guillaume, Cimadevilla, 32.

Oviedo. - Un paisaje de Colloto.

CERCANIAS DE TRUBIA.—Salto del Nalón.

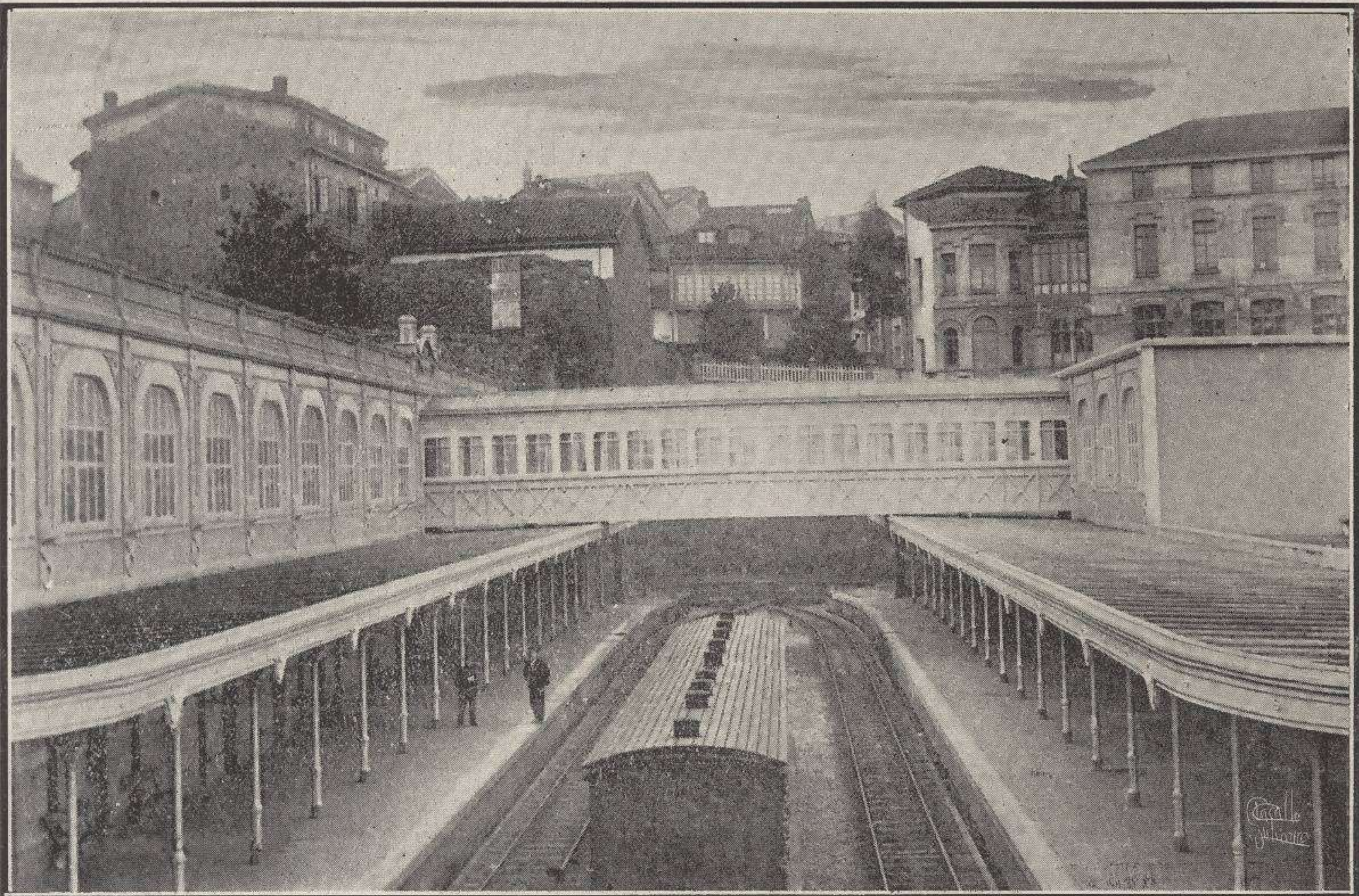




hom
nente
Los n
ón q
n de
era!

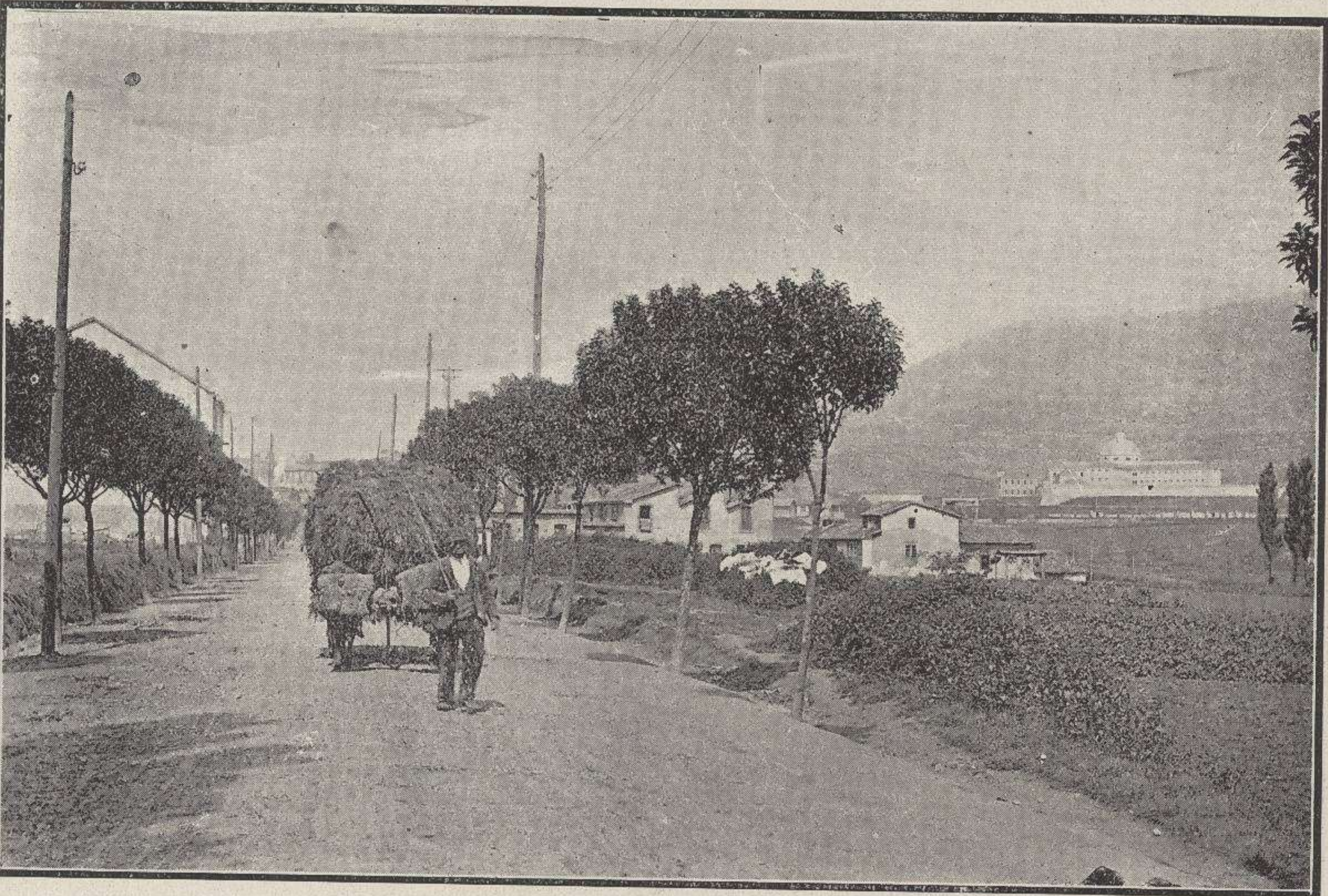
instantánea

C. de H. = H. 28-7-911



Oviedo.—Estación del ferrocarril Vasco-Asturiano.

C. de A. = H. = 18-11-911



OVIEDO.—La carretera de Gijón.

E. P. No. 3

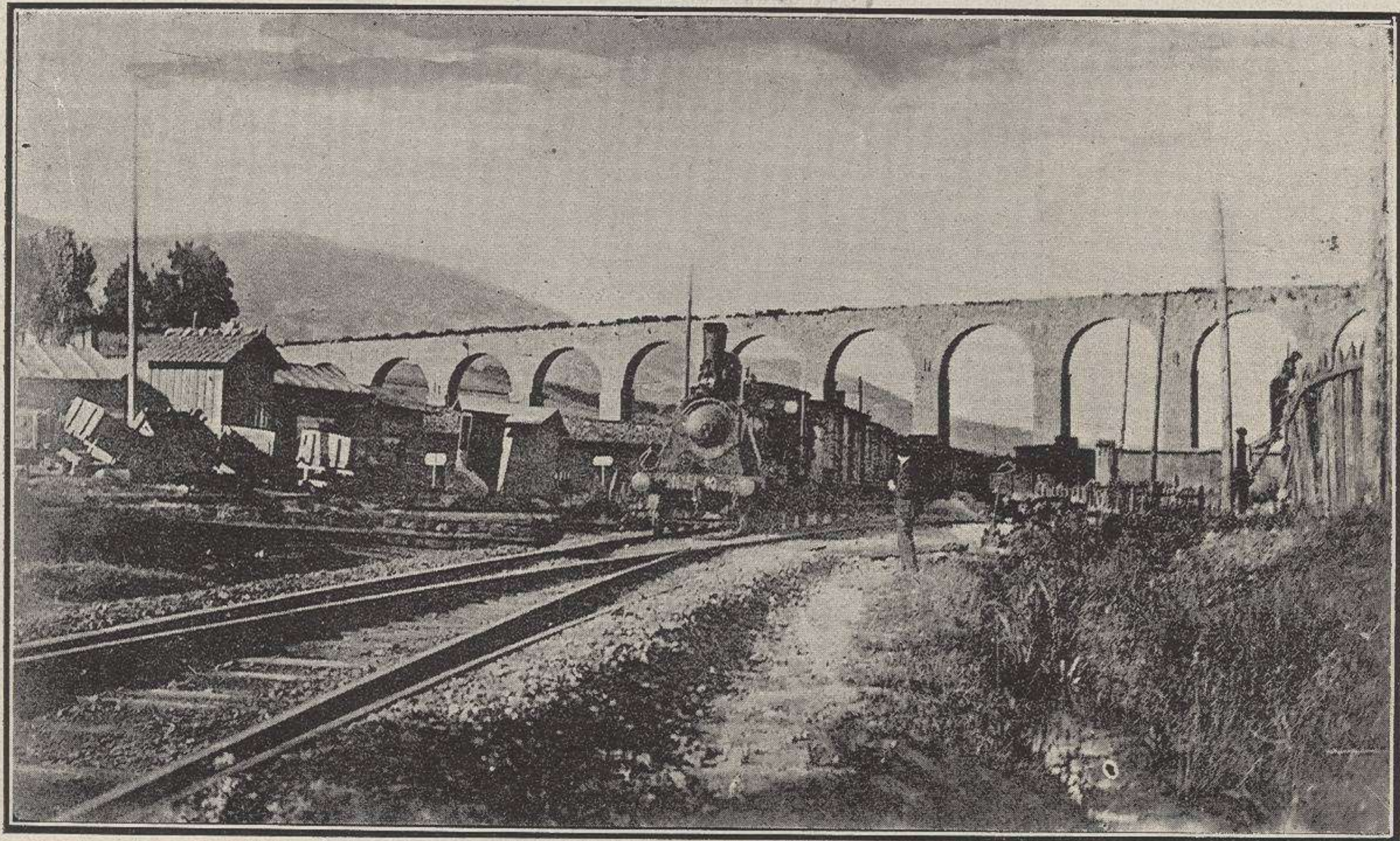
Alrededores de Oviedo
Capilla de San Miguel
de Lillo-Naranco





(Por ahí debere andar nosotros, leyendo
el misere. Dibujos que tiene yo. En una
en mi carmina
-c. ep. 2). con
la caraca.)

C. de A. = H. = 17-IX-911



OVIEDO'—Antiguo Acueducto "Los Pilares".

C. de H. = H. = H. - X 1 - 911

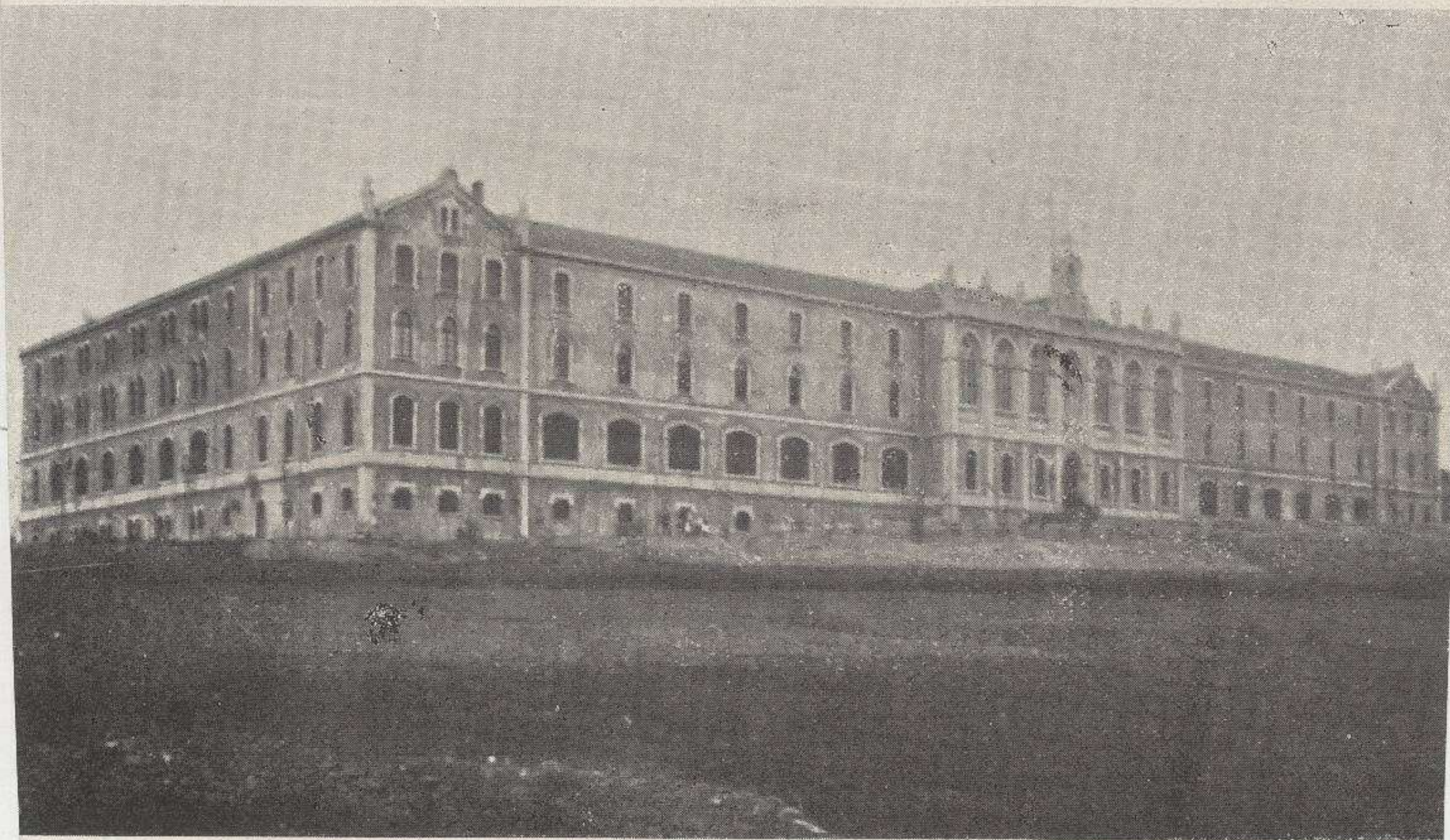


OVIEDO.—El aviador Mr. Garnier volando sobre la población.

C. de H. = H. = 14 - X - 911



OVIEDO.—Plazuela de Riego.



Nuevo Seminario de Oviedo

1900 *Hausser y Menet. — Madrid*
OVIEDO; CALLE DE CIMADEVILLA



OVIEDO. --Calle Cimadevilla



La plaza de la Constitución.

..OVIEDO.—La “Casa de Cueto” en la plaza de Riego.



Entre los muchos proyectos en que afanosamente trabaja el ilustre Rector de la Universidad ovetense, antes de dar por terminado lo que él ha llamado con envidiable gracejo, su “programa rectoral”, figura la ampliación de nuestra Universidad. Se derribará la llamada “Casa de Cueto”, en la plazuela de Riego, uno de los rincones de Oviedo que mejor conservan el carácter de Vetusta. La “Casa de Cueto” fué asilo de gente noble, casa solariega de magnates y damas cuyas postreras grandezas aun hemos alcanzado nosotros en las solemnes procesiones ó en las recepciones de las casas aristocráticas, que van escaseando en nuestra tierra.

1969 *Heuser y Menet. — Madrid*

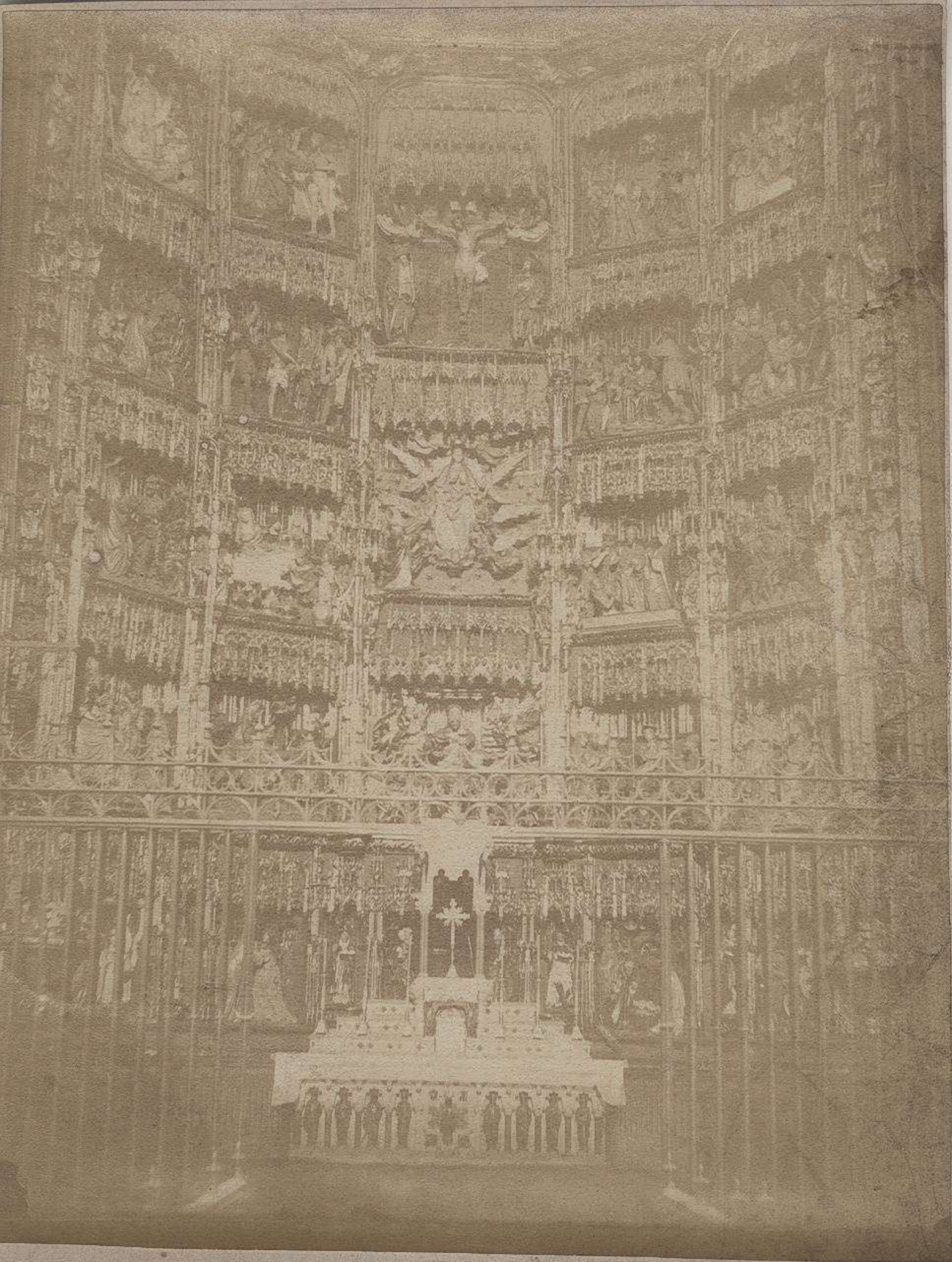
OVIEDO

VISTA GENERAL

1969
Heuser y Menet







Retablo del altar mayor de la Catedral de Oviedo

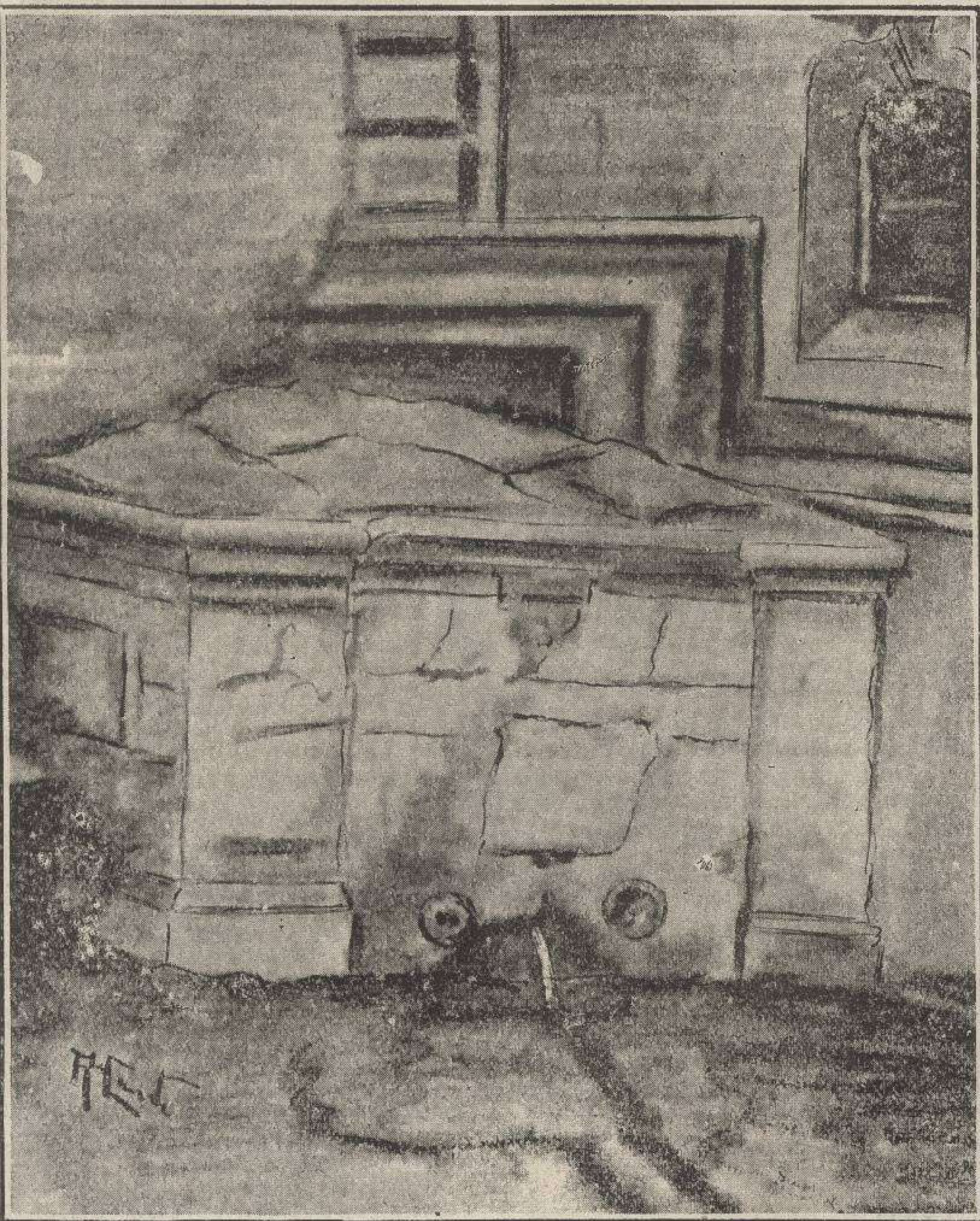


Vista de OVIEDO, tomada desde la torre de la Catedral.—Foto. L. Peón

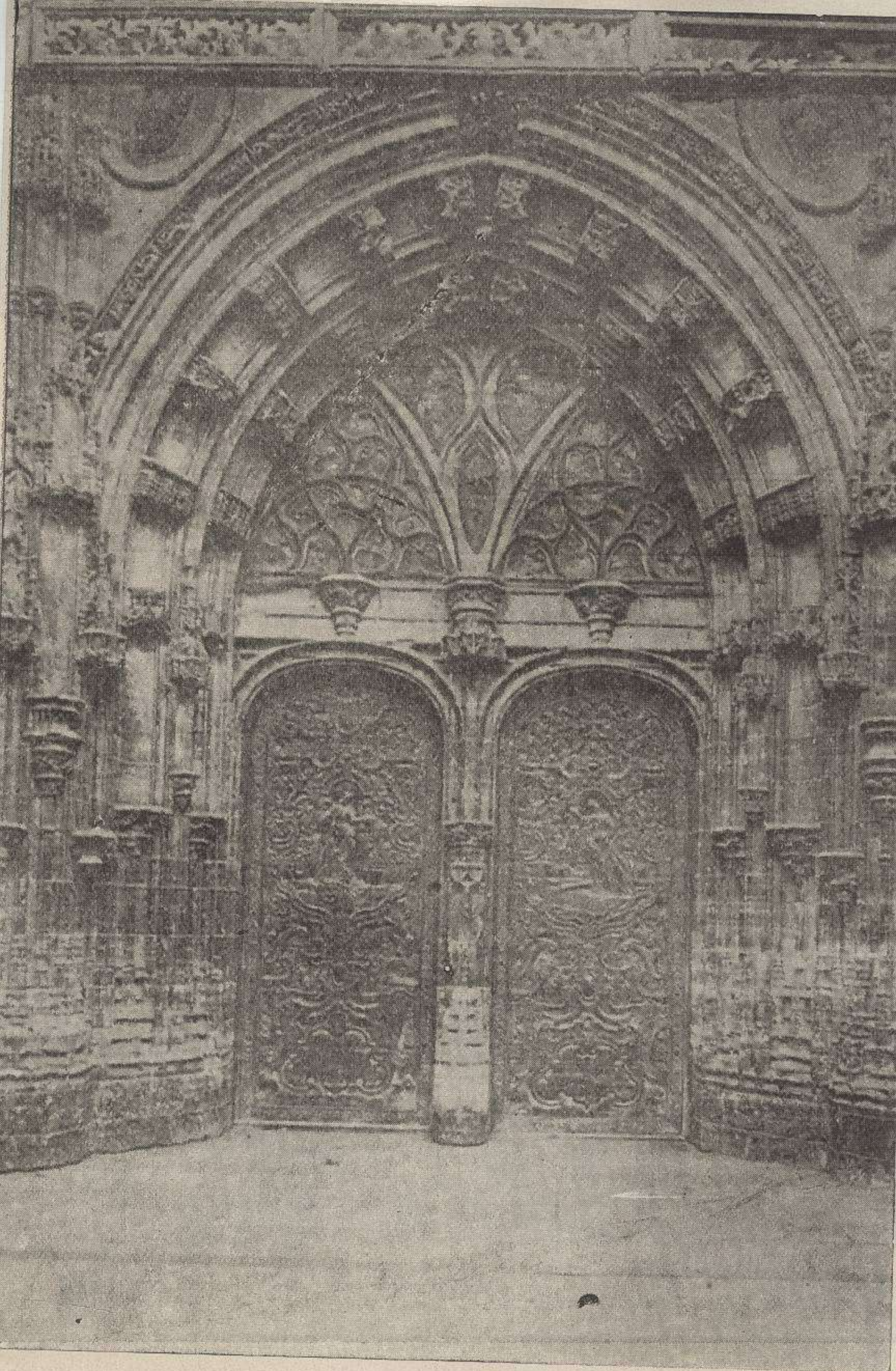
C. de H. - H. = 1 - VII - 911



OVIEDO.—Paseo "El Bombé".



Cañu del Fontán.



Puerta principal de la Basílica.

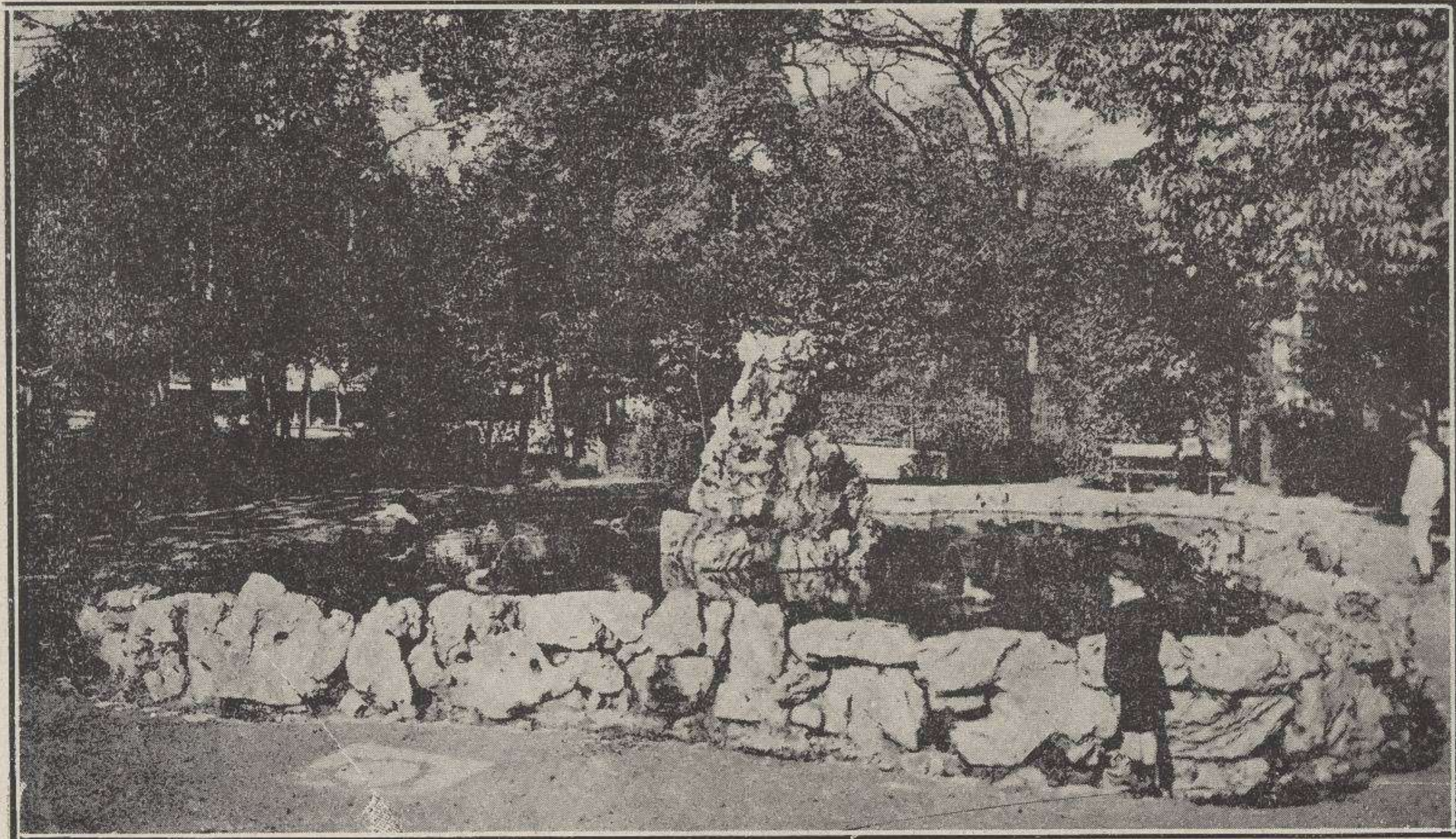


EL CARBAYON.



Iglesia de San Pedro de los Arcos, recientemente construída
en el solar de la antigua

C. de A. = H. = 11-XI-911



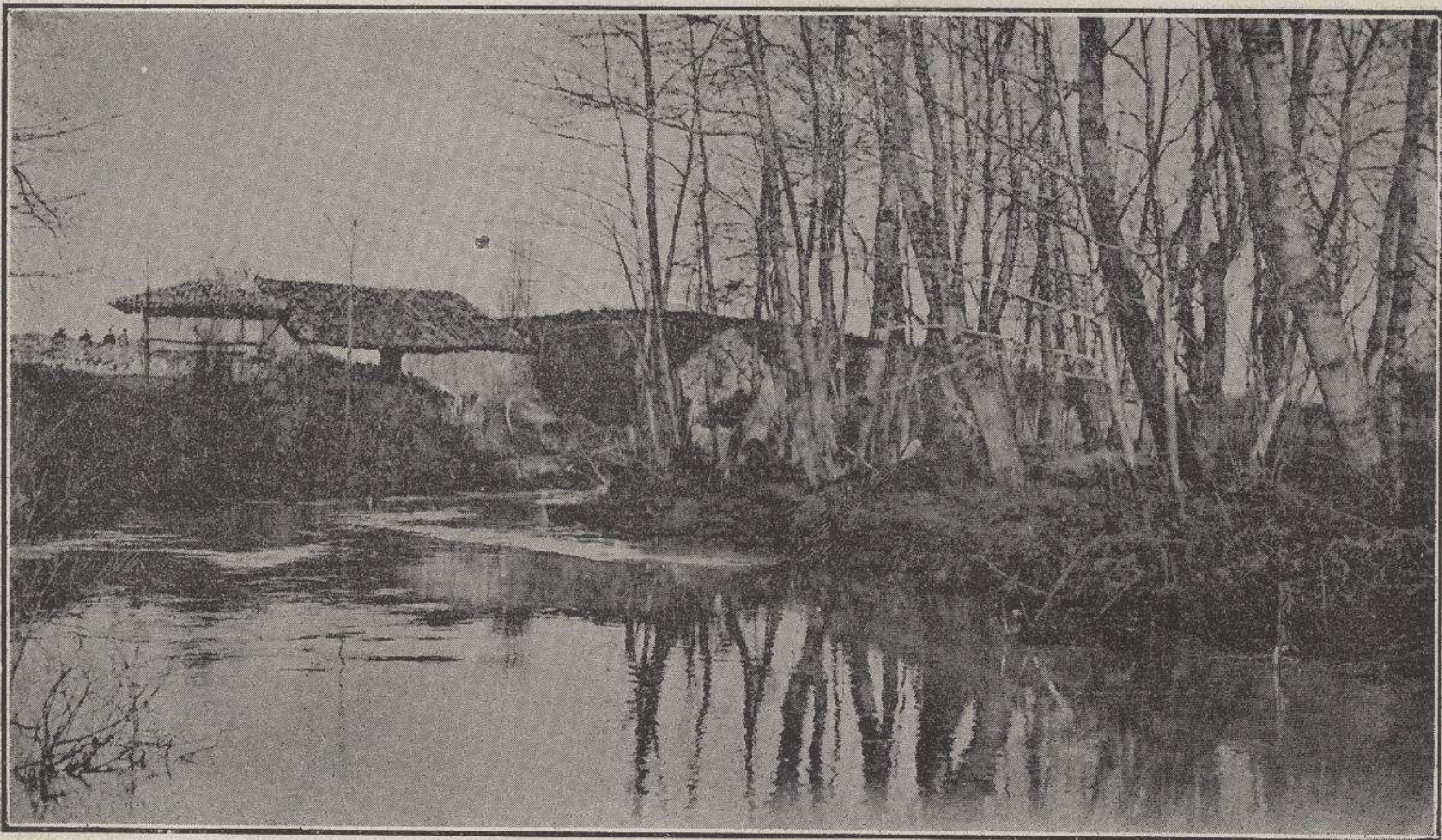
OVIEDO.—Fuente de las ranas.



Oviedo

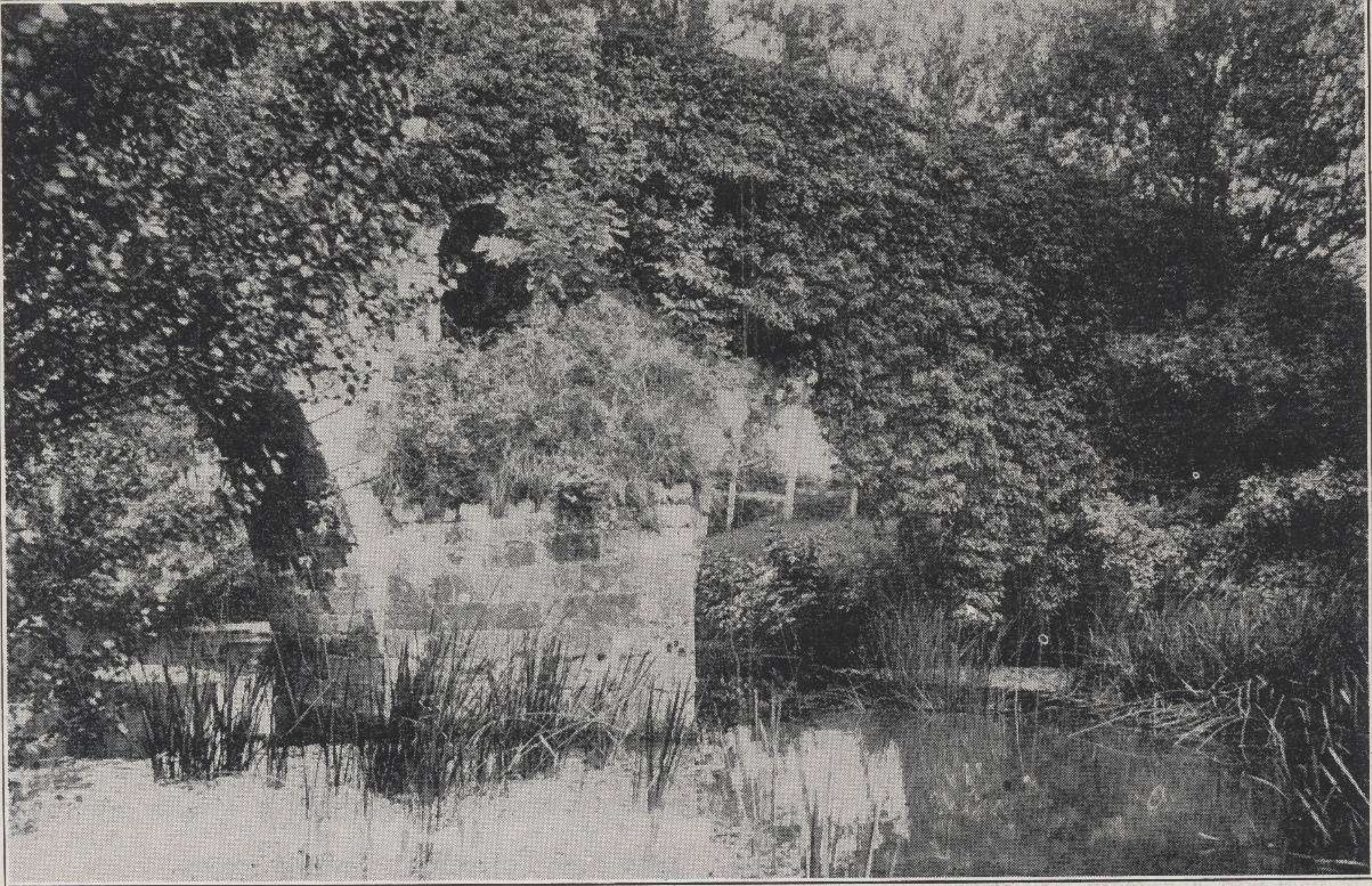


C. de H. - H. = 16 - XII - 911

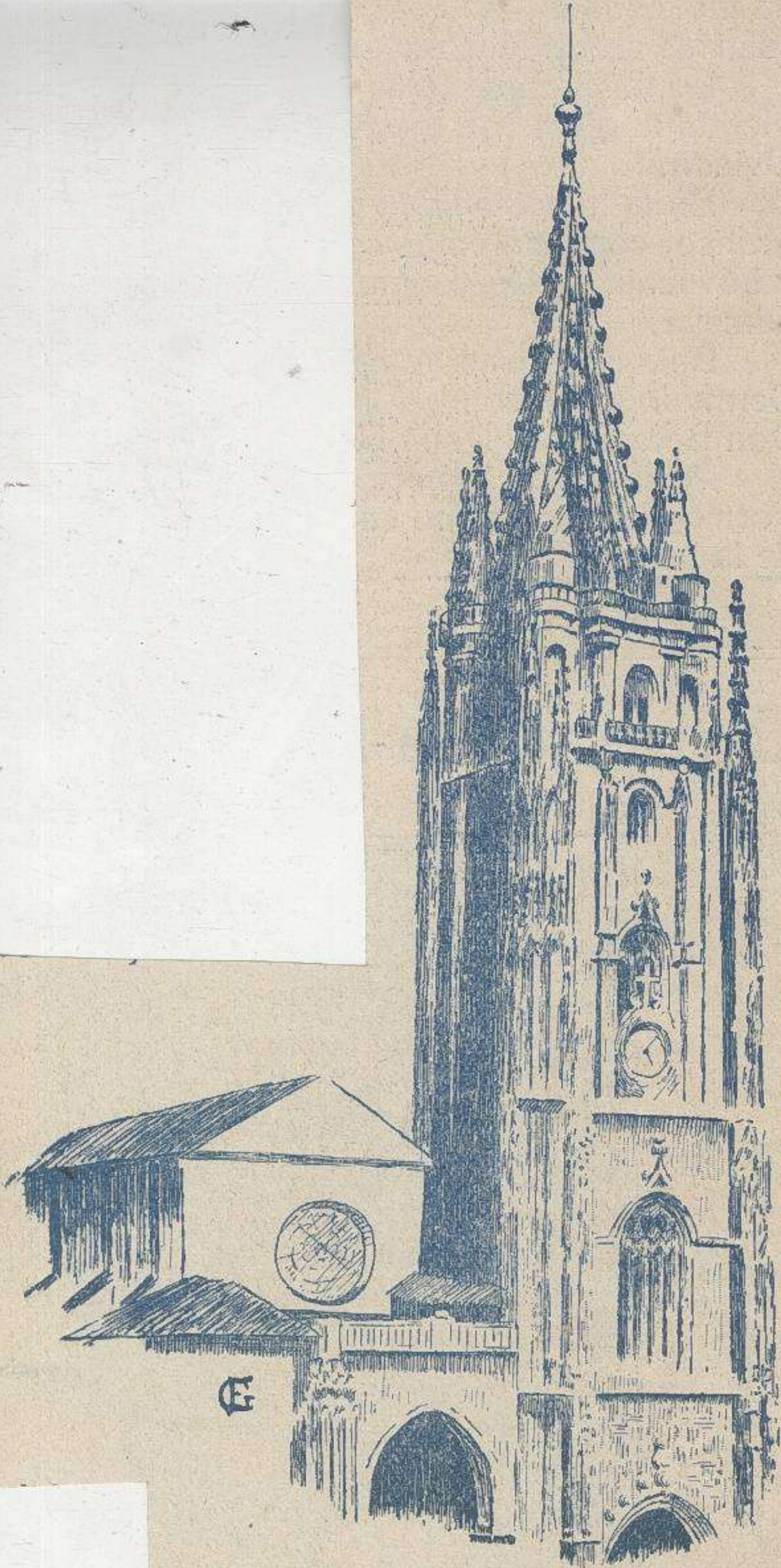


COLOTO.—Encantador paisaje.



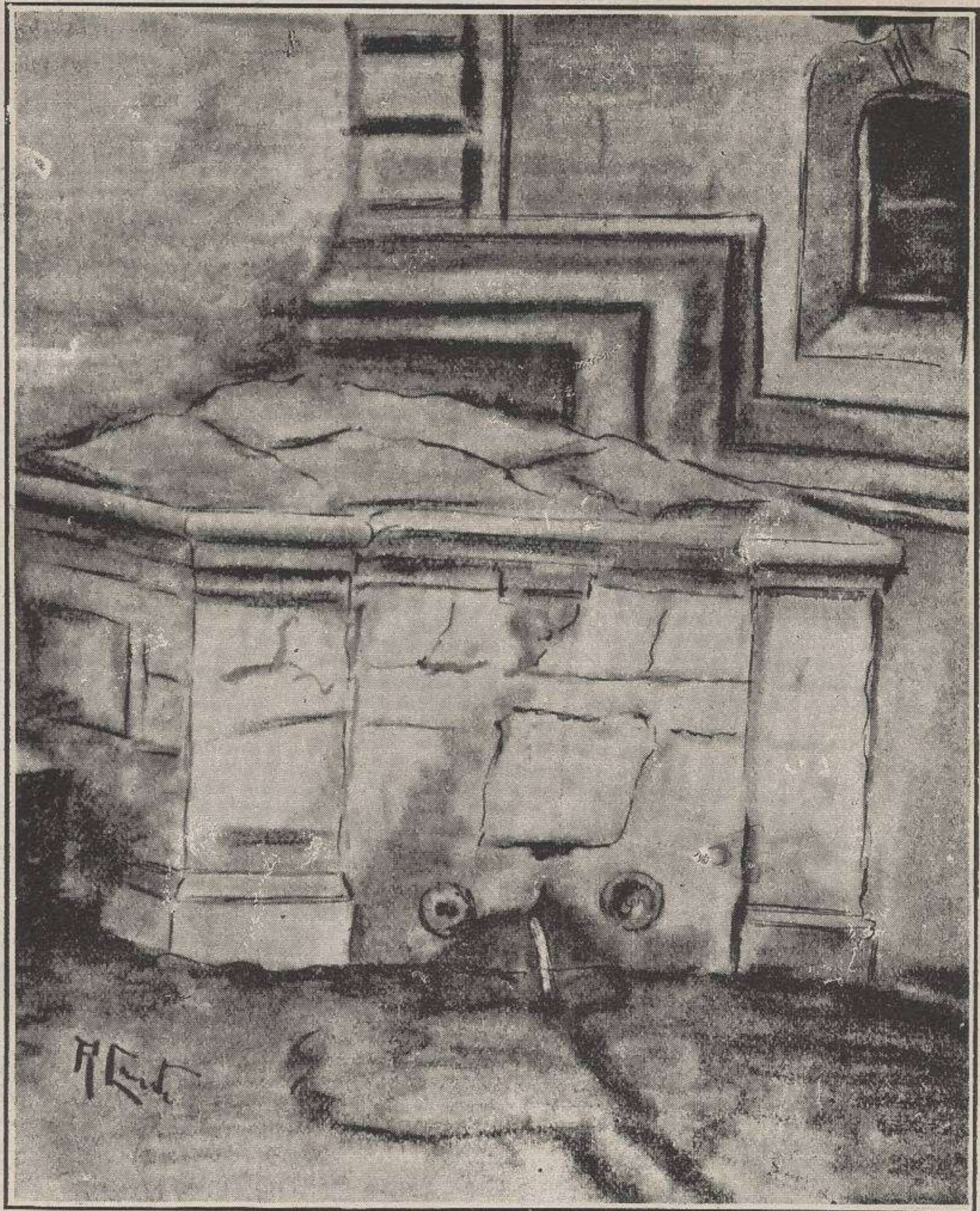


Hermoso puente romano de Coloso, en las inmediaciones de Oviedo, que abandonado a la inclemencia de los siglos, se conserva milagrosamente en pie.



A

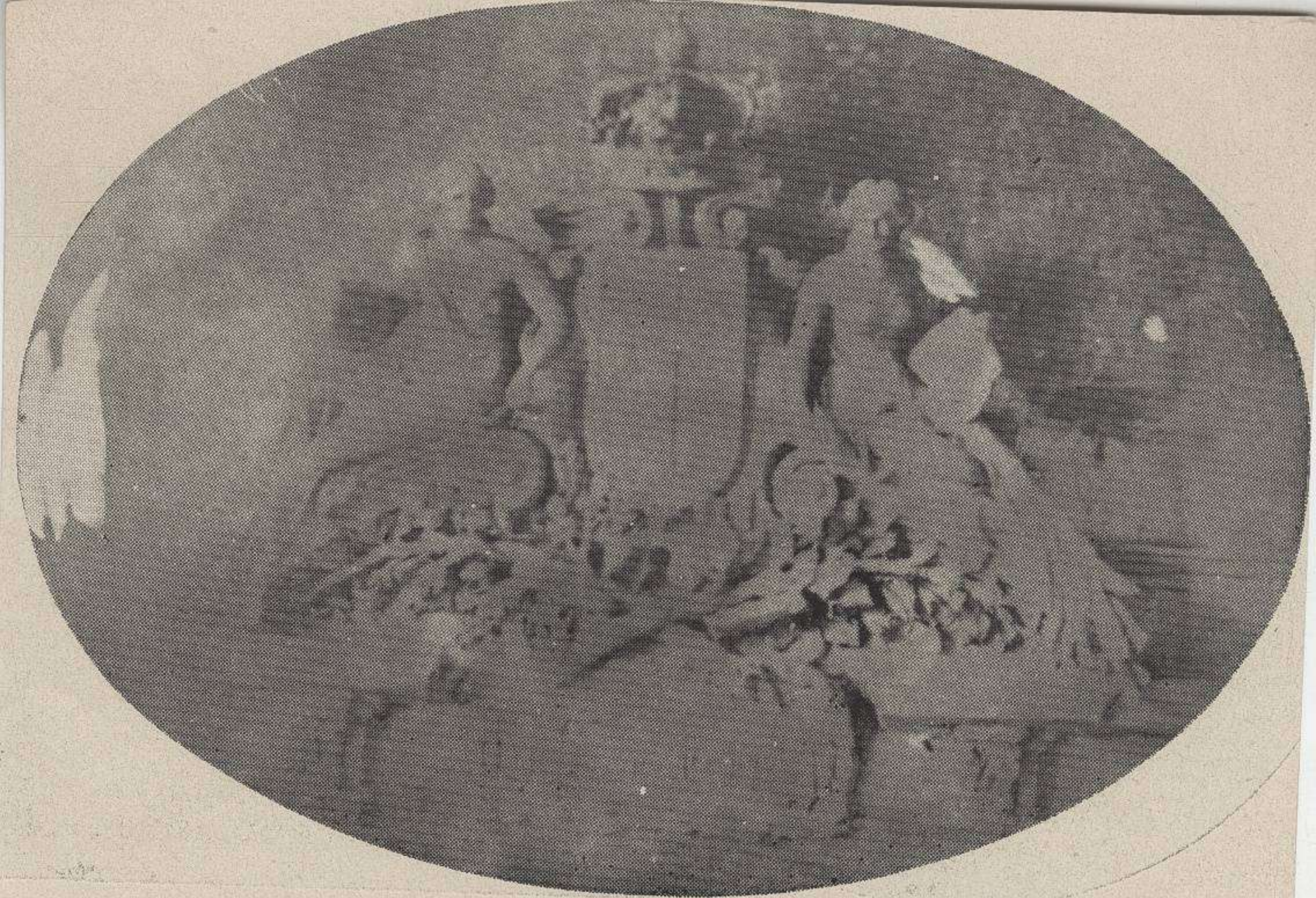
SIMBOLO DE LA REGION



El Cañu del Fontán



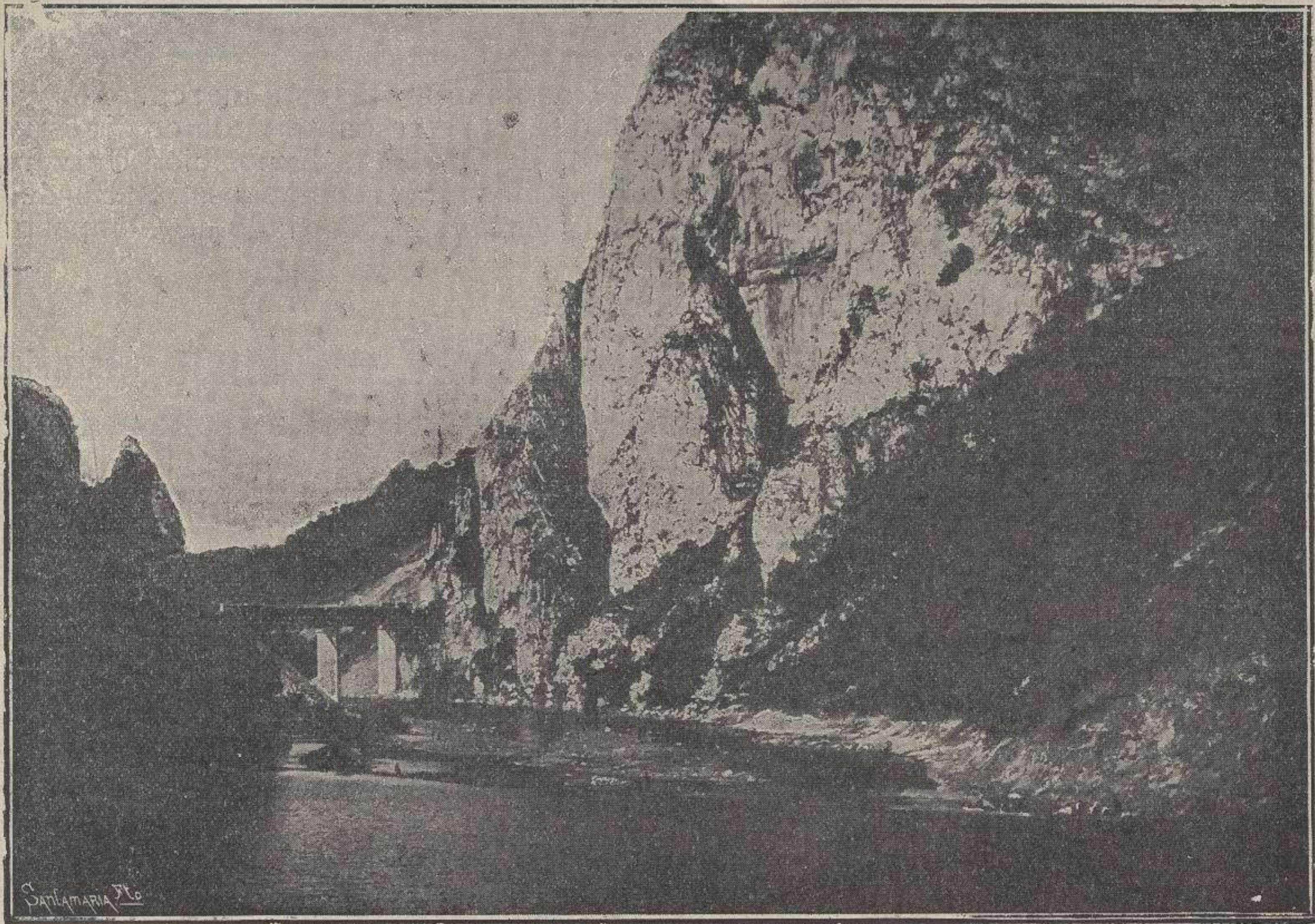




Oviedo: Escudo para el Palacio de la Diputación provincial, obra de Víctor Hevia



Paisaje asturiano,



FUSO DE LA REINA (PEÑAVIS)