

# PORTFOLLO FOTOGRAFICO DE ESPAÑA



A  
T

INSTITUTO PEDAGOGICO NACIONAL  
BIBLIOTECA DE MURCIA

A MARTIN  
EDITOR  
BARCELONA

Cuaderno N.º 41

MURCIA



LE-3838



MURCIA

ALBERTO MARTIN  
EDITOR - BARCELONA.

Escala de 1:2000,000.

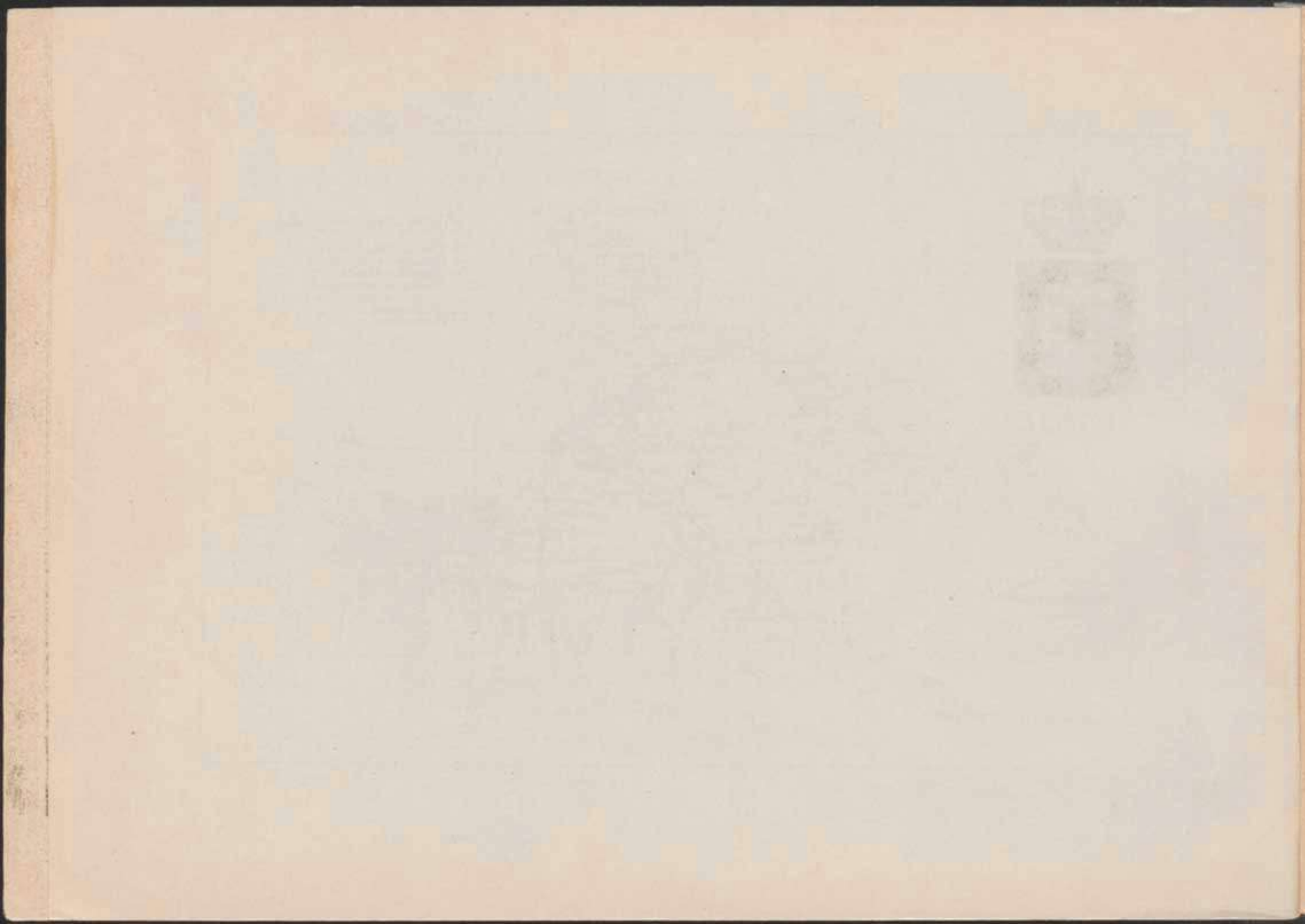


Signos convencionales.

- Capital de Provincia.
- Cabera de Partido.
- Ayuntamiento.
- ... limite de provincia.
- ..... " " partido.
- Ferrocarril.
- Carretera.







# PROVINCIA DE MURCIA



Provincia de segunda clase en el antiguo reino del mismo nombre, situada entre los 37° 19' y 38° 39' de latitud N. y los 1° 20' y 3° 0' de longitud E. del meridiano de Madrid.

Confina por el N. con la de Albacete; tiene al E. la de Alicante y el mar Mediterráneo; al S. el nombrado mar y provincia de Almería y al O. esta última y las de Granada y Albacete.

Su extensión superficial es de 11,316'49 kilómetros cuadrados, con una población de 638.639 habitantes, comprendiendo 42 ayuntamientos en los partidos judiciales de Caravaca, Cartagena, Cieza, Lorca, Murcia, Mula, Totana, La Unión y Yecla.

Audiencia provincial de Murcia, que depende de la territorial de Albacete; distrito universitario y militar de Valencia, con Instituto general y Técnico en la capital y gobierno militar en Cartagena, cuya ciudad es a su vez capital de Departamento marítimo y sede episcopal sufragánea del arzobispado de Granada.

La costa de esta provincia abarca unos 170 kilómetros, sobresaliendo de O. a E. entre sus puntos principales, los siguientes: puertos de Aguilas y del Hornillo e islote del Fraile; puntas de Cope y de Calnegre; ensenada de Mazarrón; islas Plana, Palomar y la Terrosa; ensenada y puerto de Cartagena; islote y ensenada de Escombreras; cabo del Agua; puerto



de Porman y cabo Negrete; cabo de Pa-  
los; isletas Hormigas; mar Menor, espa-  
cio casi cerrado por dos brazos de tierra  
firme, comprendiendo en su interior las  
islas Perdiguera, Mayor, Redonda y Cier-  
vo; isla Grosa y punta del Estacio, a  
dos kilómetros de la provincia de Ali-  
cante.

Dilatadas llanuras se desenvuelven en  
los alrededores de Murcia, Lorca y Mu-  
la; pero hacia occidente aparecen algu-  
nos accidentes orográficos relacionados  
con la cordillera Penibética, destacándo-  
se núcleos montañosos tan importantes  
como la sierra Sagra, sierra Segura y  
monte la Jara y cumbres cuya altitud  
alcanzan 1,582 metros en las cimas de  
Espuña, 1,380 metros en Talagón de Co-  
lumbares y Carche, y 1,282 metros en  
Pila.

Casi todo el territorio se halla incluido  
en la gran cuenca del Segura, que se di-

rige de NO. a SE., vertiendo una pe-  
queña parte directamente al Mediterrá-  
neo. Recibe dicho río, entre sus afluentes  
más importantes dentro de esta circuns-  
cripción, las ramblas de Moratalla y Ca-  
ravaca; ríos Quipar, Mula y Pliego, Ju-  
dio, Moro y Sangonera, que unido con  
el Lucherna forma el Guadalentín.

Como aguas minerales debe hacerse  
particular mérito de las de Alhama (sul-  
fatadas y sulfuradas cálcicas); Archena  
(cloruradas sódicas sulfurosas); Fortuna  
(cloruradas sódicas), y Fuensanta de Lor-  
ca (cloruradas sódicas sulfurosas).

La fertilidad de su suelo la hace figu-  
rar entre las provincias más ricas por su  
agricultura, contribuyendo los bien dis-  
puestos sistemas de riego, aprovechando  
las aguas de sus ríos por medio de nume-  
rosos canales y acequias, de suerte que  
se han hecho célebres las famosas huer-  
tas de Murcia, Lorca y Mula. Las pro-



ducciones son sumamente variadas, ya que se encuentran plantas de las zonas templadas y de los climas cálidos. El limonero y el naranjo, al lado de la palmera, que tan excelentes rendimientos proporcionan, y la morera, que tanto contribuyó al desarrollo de la industria serícola, conserva aún cierta importancia a pesar del decaimiento de ésta.

Industrialmente considerada, fuera de algunas explotaciones mineras y de las industrias directamente relacionadas con la agricultura, no ha obtenido gran desarrollo, reduciéndose asimismo su comercio a la exportación de los productos sobrantes, importando artículos manufacturados, sirviéndose principalmente de los puertos de Cartagena, Mazarrón o Almazarrón y Aguilas, en cuyos puntos existen aduanas marítimas.

Su costa se halla iluminada por los faros de cabo Tiñoso, punta de la Podadora,

puerto de Cartagena, bajo de Escambreras, puerto de Porman, cabo de Palos e islas Hormigas.

Cruzan la provincia los ferrocarriles de Cartagena a Chinchilla (en donde enlaza con la de Alicante a Madrid), con estaciones en Los Molinos, La Palma, Pacheco, Balsicas, Riquelme-Canteras, Murcia-Alquería (punto de enlace con la línea de Alicante a Murcia), Beniajan, Murcia, Alcantarilla (de donde parte la línea de Lorca), Cotillas, Alguazas, Lorqui-Molina, Archena, Blanca, Cieza, La Macetua y Calasparra.

La línea de Alicante a Murcia, con estaciones en Beniel y Murcia-Alquería, en donde enlaza con la de Cartagena.

La línea de Lorca, que arranca de la Alcantarilla, estación inmediata a la capital, dirigiéndose por Alhama y Totana, prolongándose de Lorca a Baza, por Lumbreras y Los Almendricos, desde cuya po-



blación se encamina un ramal al puerto de Aguilas, pasando por Pulpi y Jarabia (ambas de la provincia de Almería), entrando otra vez a la de Murcia.

La línea de Villena a Cieza tiene estaciones en Yecla, Ardal, Jumilla, Los Chatos, La Corredera y Cieza.

Existen además la línea de Cartagena a Los Blancos, por Alumbres, La Unión, Descargador y Estrecho; y la que se dirige desde Mazarrón al puerto, que es de corto recorrido.

Hay también en construcción las líneas

de Cartagena a Totana; la de Murcia a Mula y Caravaca.

Tiene carretera de primer orden de Albacete a Cartagena, por Cieza y Murcia; de segundo orden de Murcia, por Totana y Lorca, a Granada, de la que se desprende otro ramal hacia Almería; procedente de la provincia de Alicante, desde Orihuela a Murcia; de la carretera del cabo de Palos por San Ginés, La Unión, La Palma y Pozo Estrecho, a Albuñón; y otras varias de tercer orden que enlazan las cabezas de partido con las principales poblaciones de esta circunscripción.







Su fachada, de gusto clásico, ofrece cuatro columnas corintias en el cuerpo central que mira a la plaza de la Constitución.



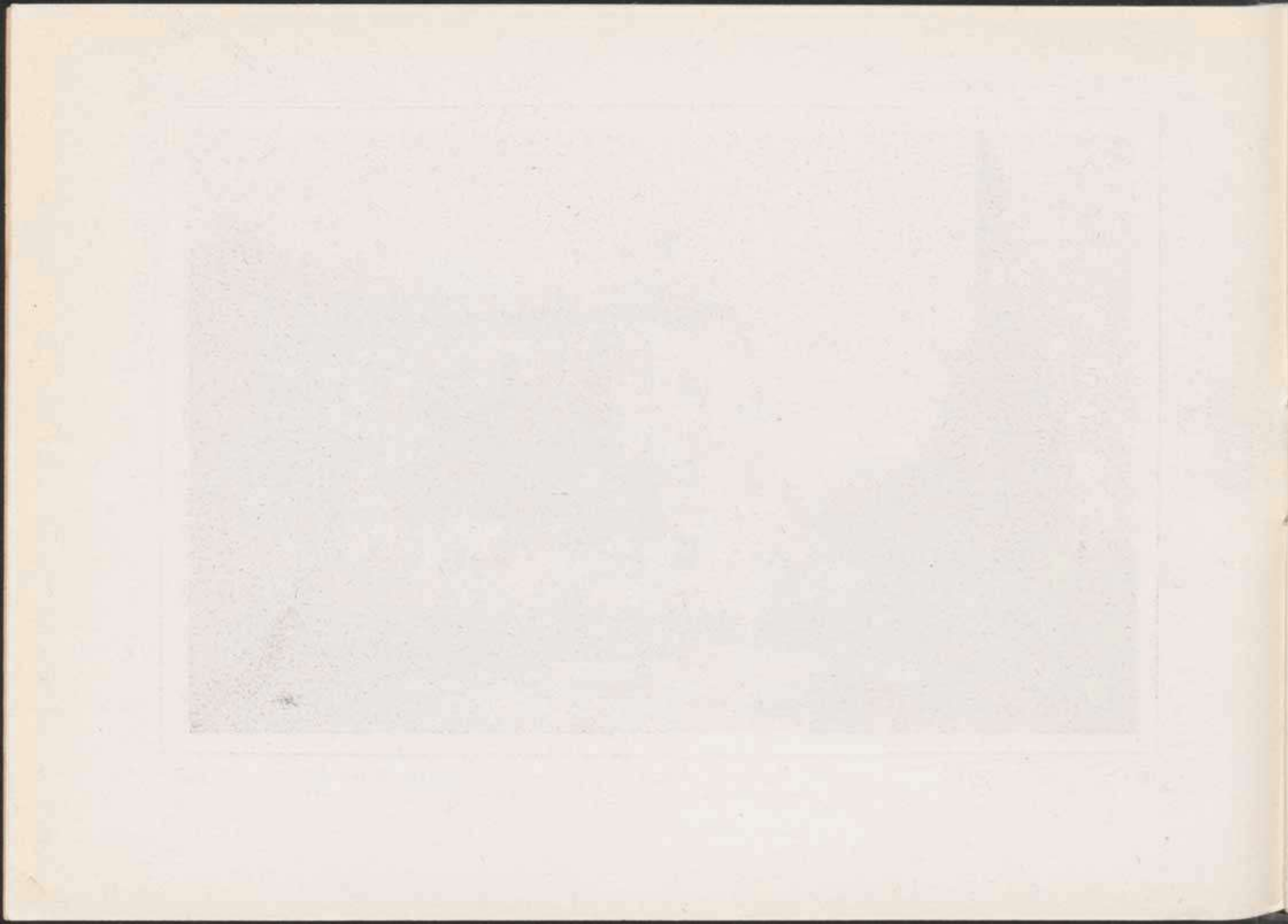






Moderno edificio con espaciosa dependencias, habiéndose atendido preferentemente en su construcción a los fines para que se halla destinado.



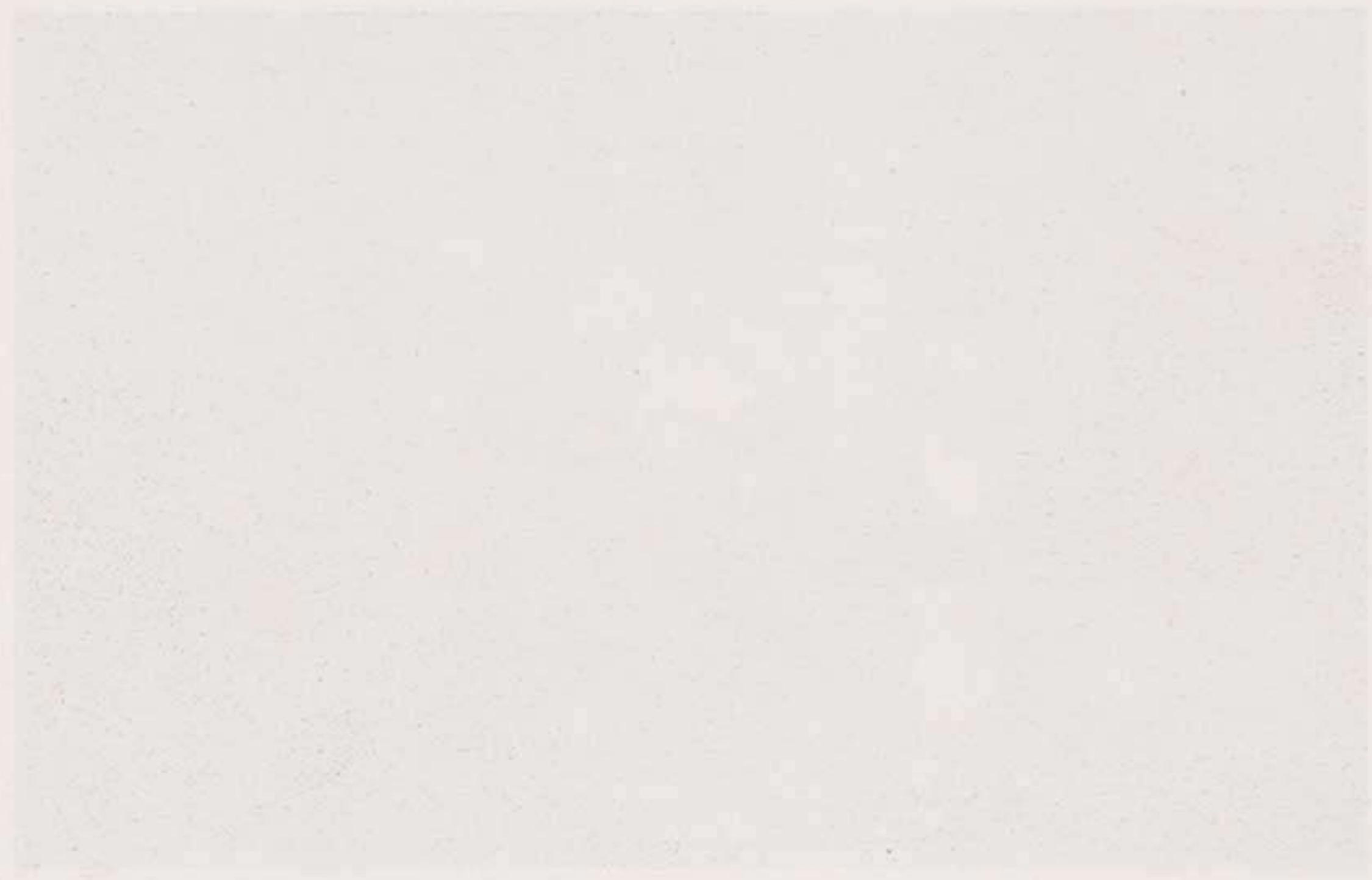




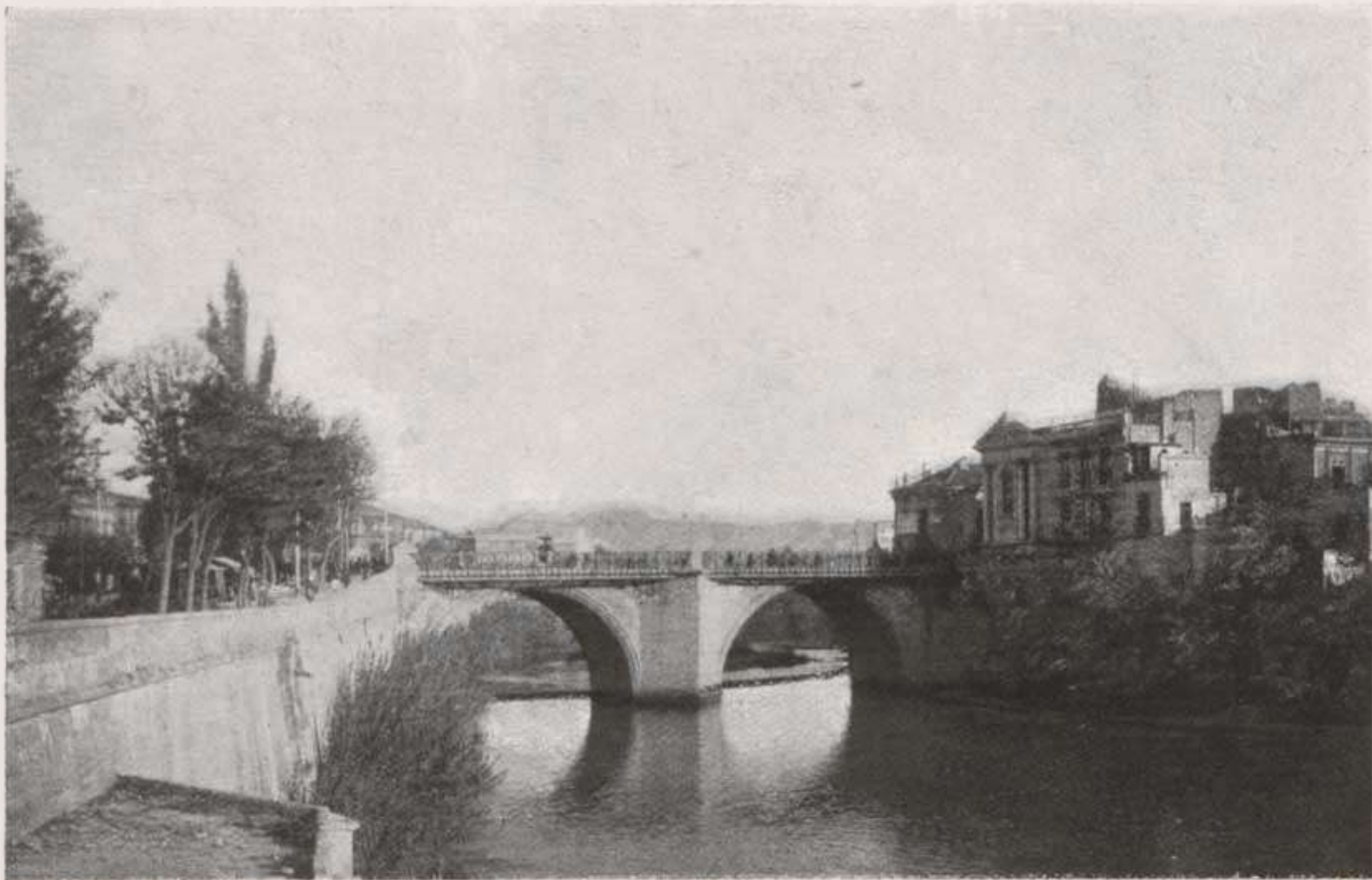


Típico cuadro de costumbres murcianas que puede observarse en la hermosa campiña regada por el Segura.



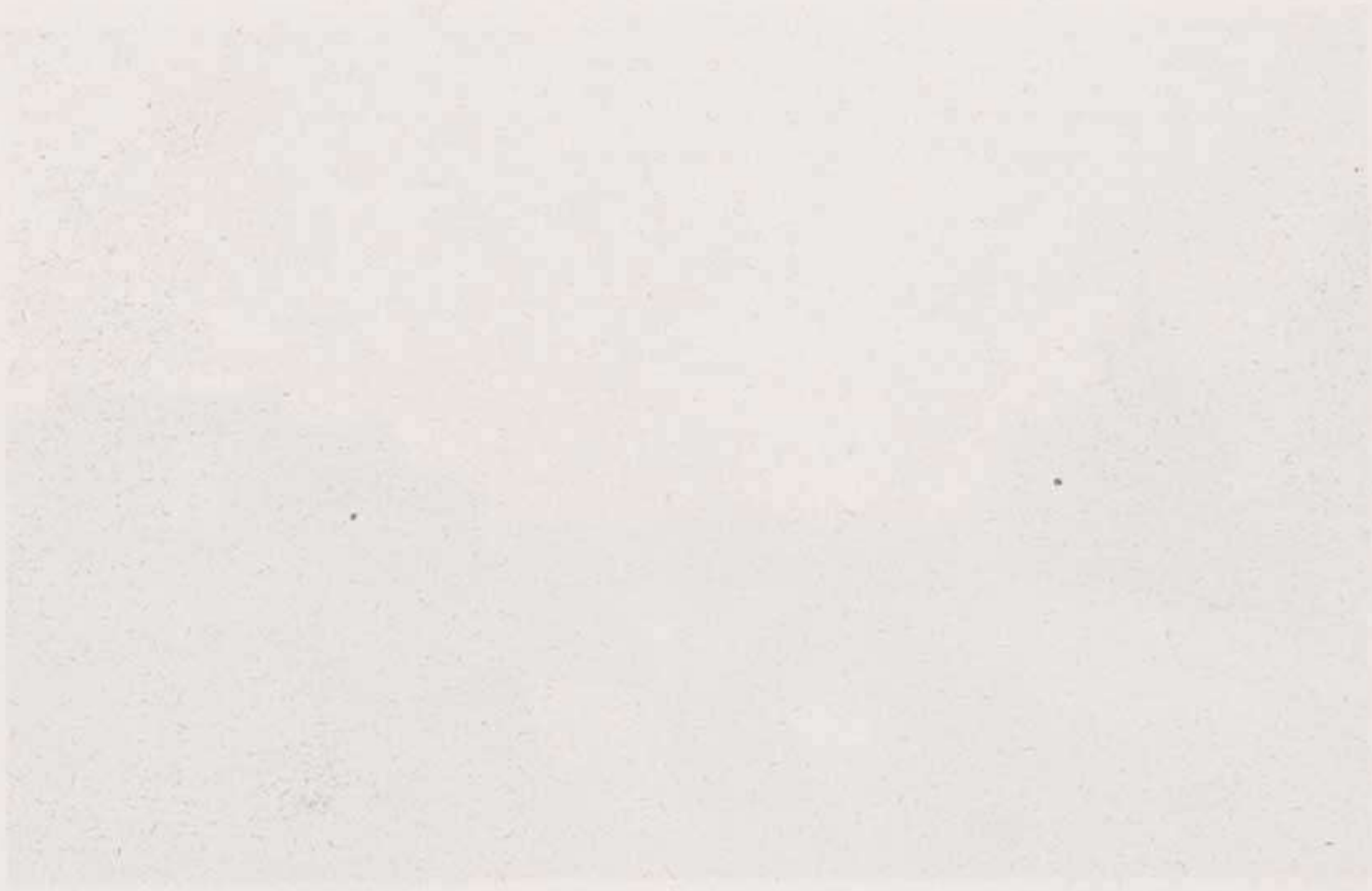




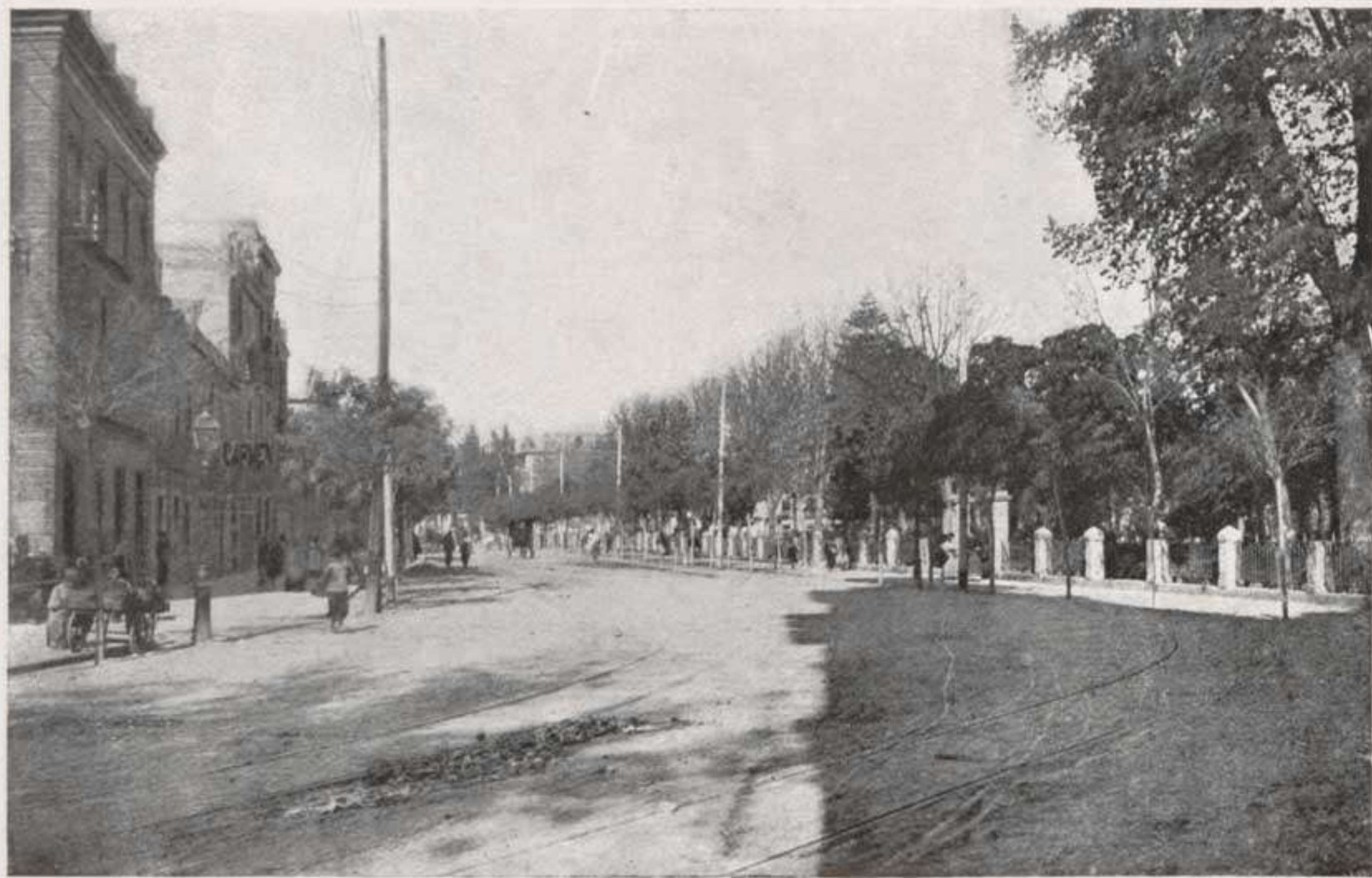


Antiguo puente que une la principal parte de población que se divide en la margen izquierda, con el característico barrio de San Benito que aparece a la derecha del río Segura.









Importante vía moderna, en la cual aparece una fuente monumental dedicada a Floridablanca, que da nombre al paseo.









Se encuentra hermoseedada con bellos jardines, elevándose en el centro el monumento conmemorativo de los murcianos ilustres.





Faint, illegible text or a line of print located below the main rectangular area.

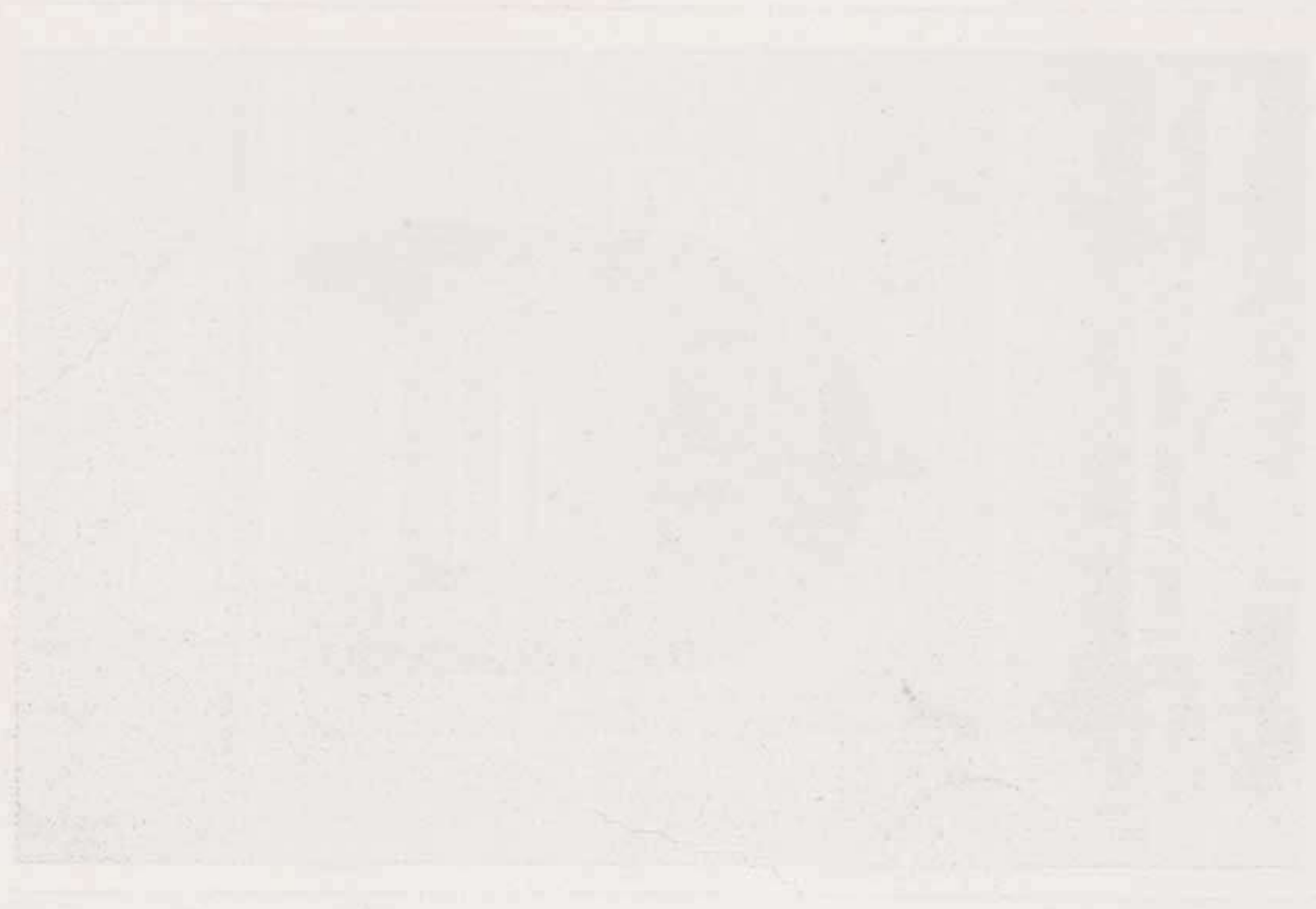




Obra del Renacimiento, contiene las entrañas del monarca castellano que tantas pruebas de afecto dió a la ciudad de Murcia.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY



THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY



Famoso santuario en los alrededores de la Capital, que inspira particular devoción a los murcianos.





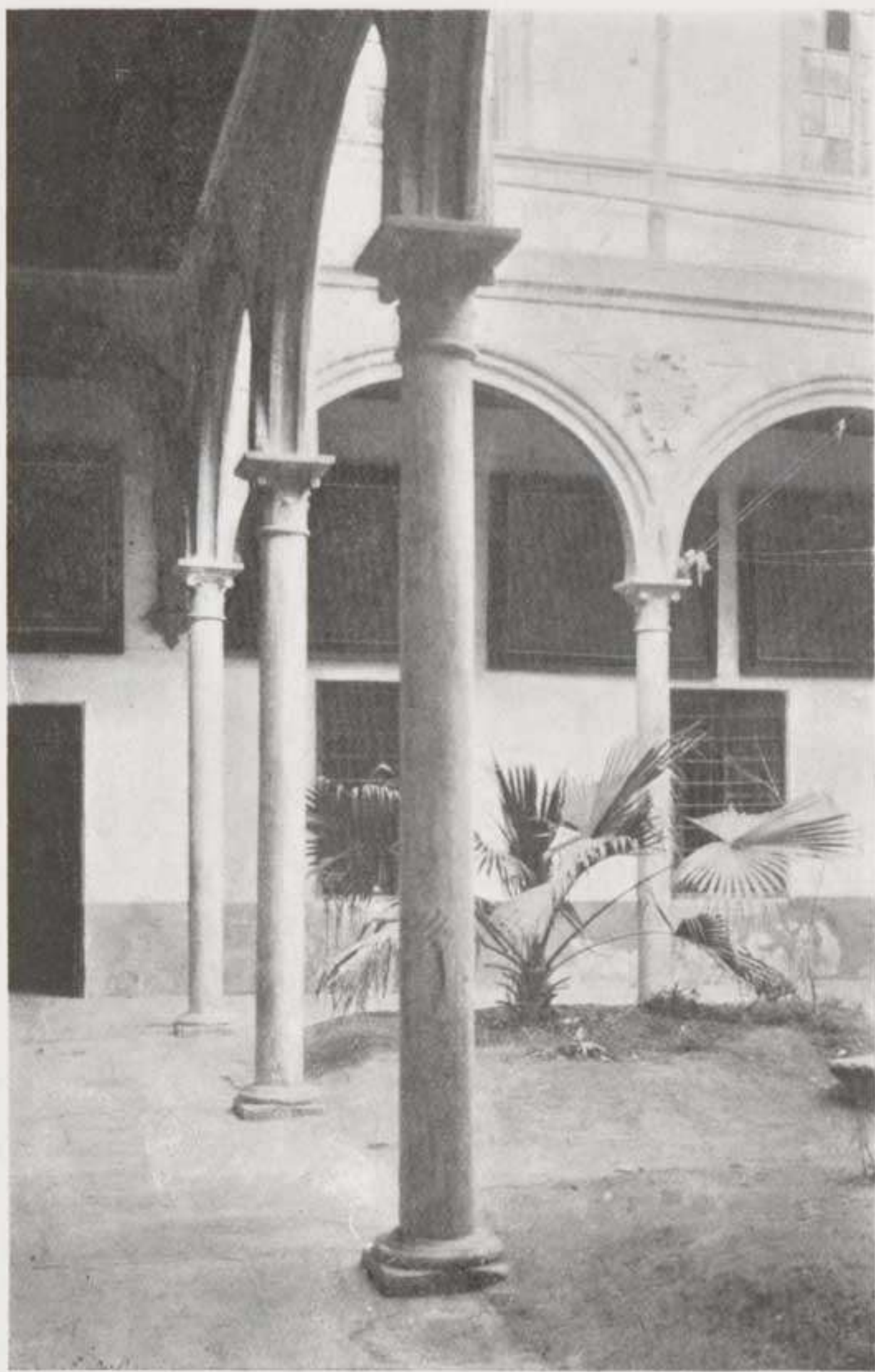


Hermosa obra arquitectónica del Renacimiento, cuajada de riquísimas labores del clásico estilo.





THE UNIVERSITY OF CHICAGO



Ofrece en su interior un elegante patio, sosteniendo sus arcos esbeltas columnas con labrados capiteles.



ALPHABETICAL LIST OF THE MEMBERS OF THE  
SOCIETY OF THE FRIENDS OF THE AFRICAN  
AND ASIATIC SOCIETY

NAME	RESIDENCE
Mr. A. A. A.	London
Mr. B. B. B.	London
Mr. C. C. C.	London
Mr. D. D. D.	London
Mr. E. E. E.	London
Mr. F. F. F.	London
Mr. G. G. G.	London
Mr. H. H. H.	London
Mr. I. I. I.	London
Mr. J. J. J.	London
Mr. K. K. K.	London
Mr. L. L. L.	London
Mr. M. M. M.	London
Mr. N. N. N.	London
Mr. O. O. O.	London
Mr. P. P. P.	London
Mr. Q. Q. Q.	London
Mr. R. R. R.	London
Mr. S. S. S.	London
Mr. T. T. T.	London
Mr. U. U. U.	London
Mr. V. V. V.	London
Mr. W. W. W.	London
Mr. X. X. X.	London
Mr. Y. Y. Y.	London
Mr. Z. Z. Z.	London

Printed and Published by W. B. CLAY, at the "Anti-Slavery Office," No. 25, Abchurch Lane, London, E.C. 4.



Erigióse este notable templo en la primera mitad del siglo XIV, para reemplazar la antigua Mezquita-Aljama, que después de la Reconquista fué convertida en iglesia católica.



1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900



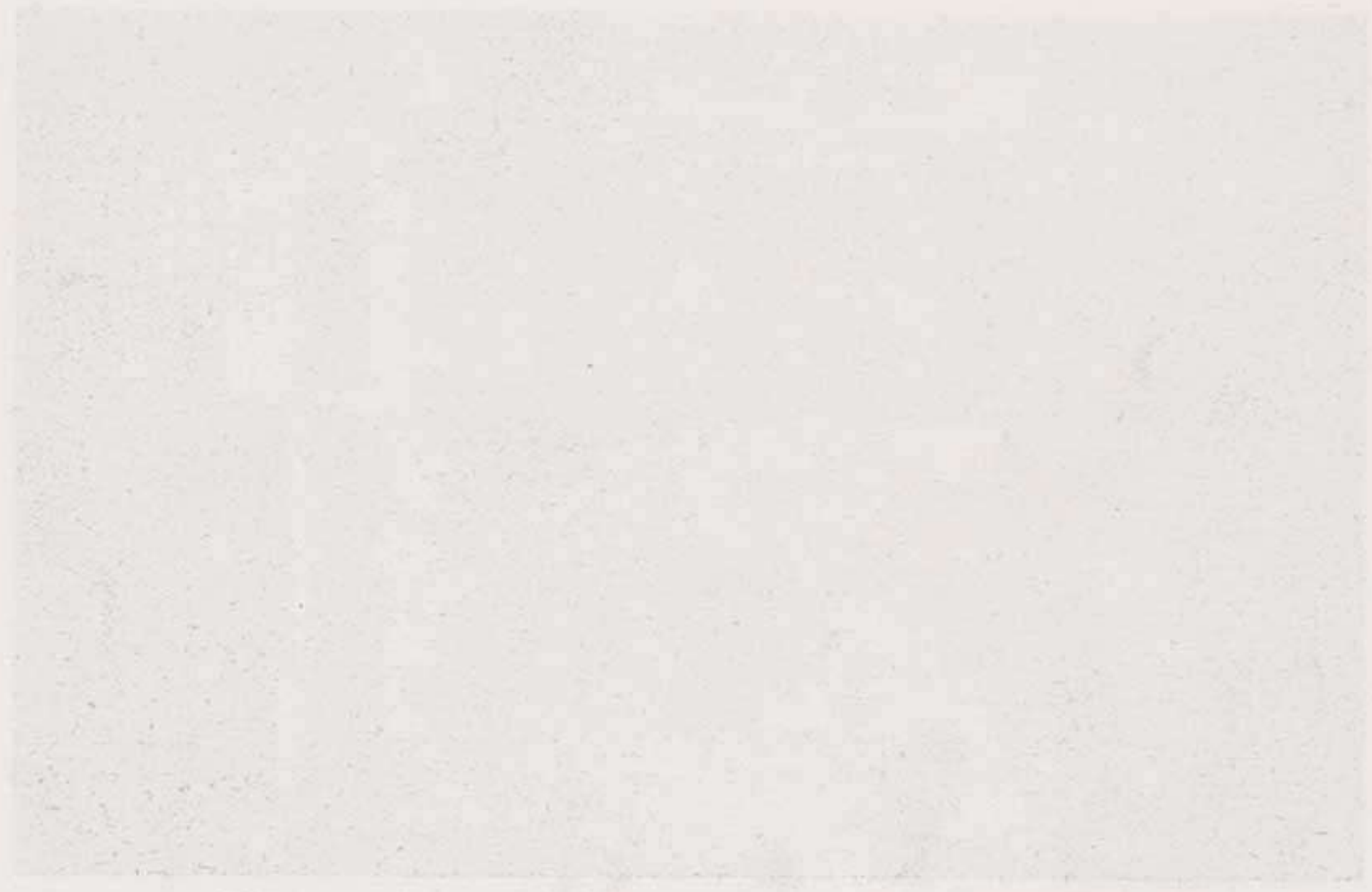
1901  
1902  
1903  
1904  
1905  
1906  
1907  
1908  
1909  
1910  
1911  
1912  
1913  
1914  
1915  
1916  
1917  
1918  
1919  
1920  
1921  
1922  
1923  
1924  
1925



Verdadera maravilla del arte gótico en su último período; fué terminada en 1507 por el marqués de los Vélez.



1870



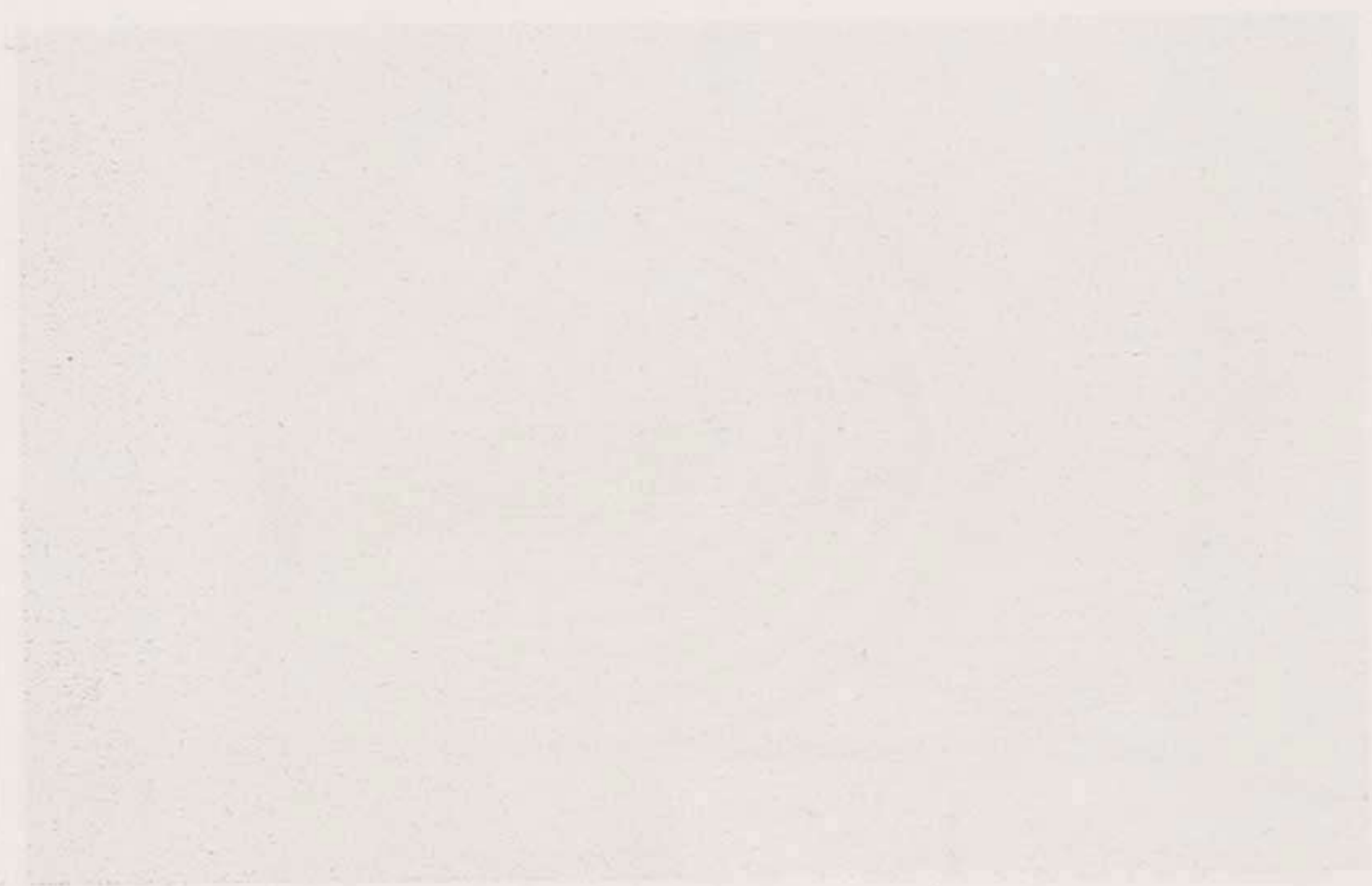
1870



Pertenece al estilo gótico, si bien carece de la esbeltez que caracteriza las obras de esta índole en los siglos XIV y XV.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY



UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY



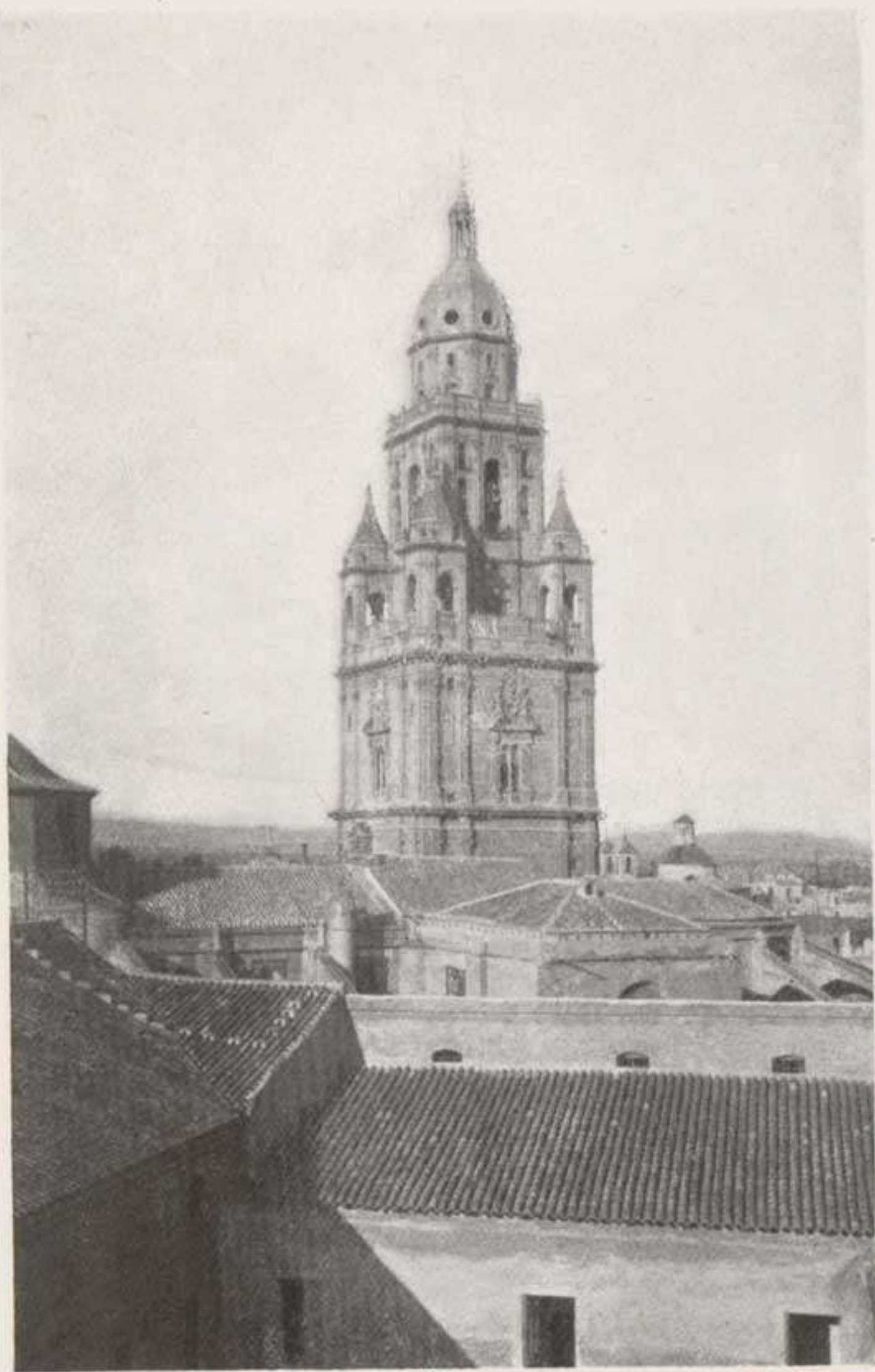
Empezó su reconstrucción en 1737, siendo terminada en 1790, bajo la dirección del ingeniero-arquitecto don Jaime Bort.



1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900



1901  
1902  
1903  
1904  
1905  
1906  
1907  
1908  
1909  
1910  
1911  
1912  
1913  
1914  
1915  
1916  
1917  
1918  
1919  
1920



Famosa construcción del Renacimiento, levantada en el siglo XVI, siendo digna de admirarse por sus bellas proporciones y considerable altura.





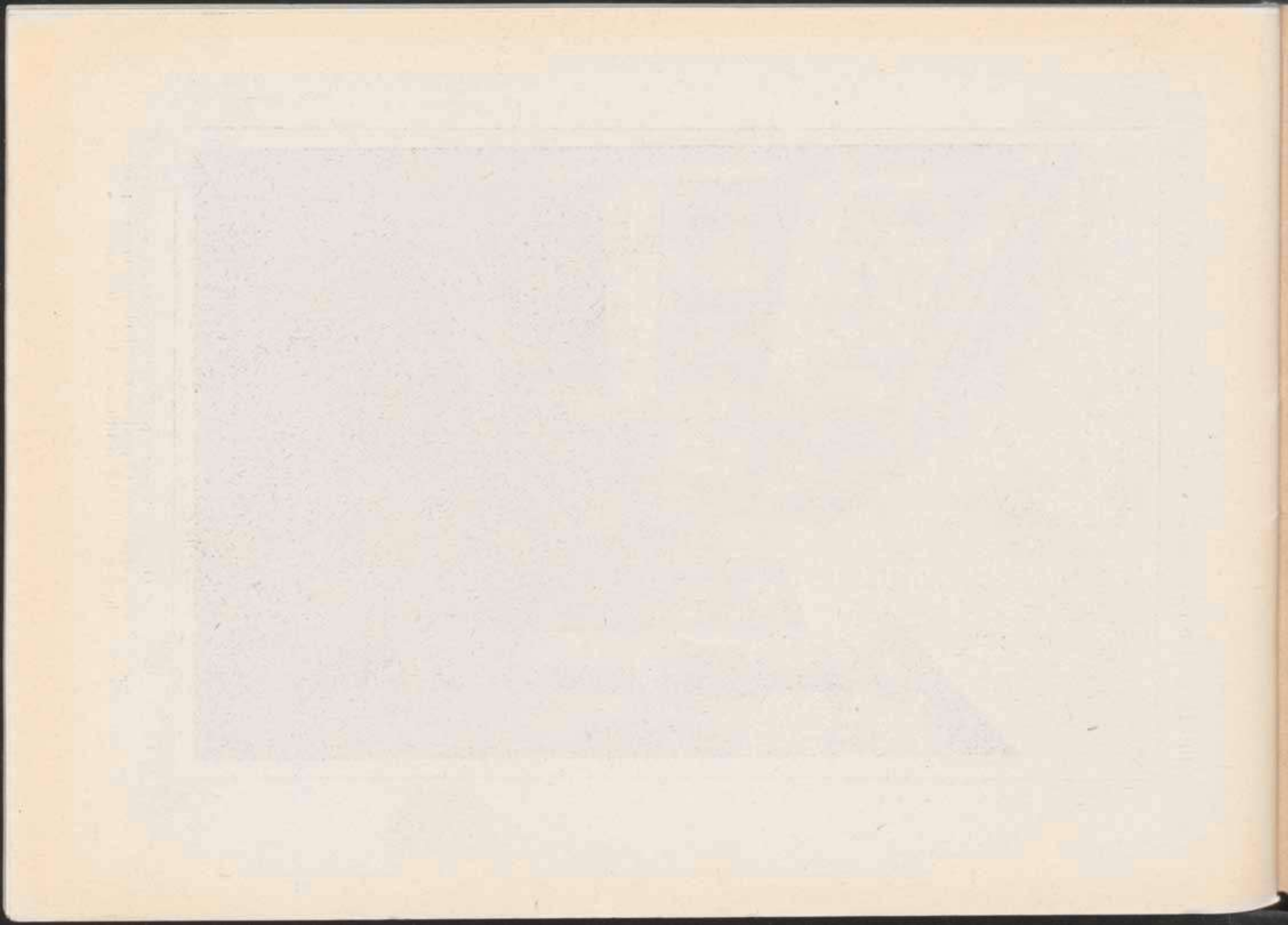
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900



Ocupa este centro político una de las más notables casas solariegas de la Capital, en cuya fachada pueden apreciarse hermosos detalles artísticos del Renacimiento.







## MURCIA

Ciudad de 141.175 habitantes, capital de provincia y sede episcopal en el antiguo reino de su nombre, situada en el centro de la fértil y dilatada huerta a orillas del Segura, quedando en su margen izquierda la más importante parte de la población. Tiene estación de ferrocarril en la línea directa de Alicante y en la de Chinchilla a Cartagena. Entre sus principales calles descuellan la de la Platería, con lujosos establecimientos de comercio; la de la Trapería, que desarrollándose desde la plaza de Santo Domingo a la Catedral, viene a corresponder a la línea divisoria establecida entre la población cristiana y musulmana después de la reconquista; San Nicolás, San Antonio, Santa Teresa y las Pilas; espaciosos paseos como el de Floridablanca; plazas de la

Constitución, Chacón y Marqués de Camacho, etc.

Posee notables monumentos como la Catedral, que ostenta riquísimos detalles de gusto gótico y del Renacimiento; algunos restos arquitectónicos en el recinto del Alcázar, el colegio de San Fulgencio, Casas consistoriales, palacio del Obispo, las iglesias de Agustinos, San Juan de Dios, Jesuitas y Clarisas, y otros varios establecimientos así públicos como privados que contribuyen al mejor aspecto de la población.

Entre sus instituciones culturales, benéficas y de carácter económico, figuran el Instituto general, Seminario, Escuela Normal, Sociedad Económica de Amigos del País, Círculo Industrial, Cámara de Comercio, Casas de Expósitos, Misericor-



dia y Refugio, Manicomio provincial, Hospital de San Juan de Dios, etc.

Fué esta ciudad conocida de los romanos, según se desprende de algunas lápidas encontradas; pero su importancia histórica arranca de la erección del reino de su nombre, reconquistado definitivamente en 1266 por el rey de Aragón, siendo incorporada a la corona de Castilla.

Tiene por armas, escudo con siete coronas de oro en campo rojo y una orla de castillos de oro, también en campo rojo, y de leones rojos en campo de plata, con un león y una flor de lis en el centro y el lema *Priscas Novissimae exaltat et amor*. Los títulos honoríficos que disfruta esta ciudad son los de *Muy Leal* y *Muy Noble ciudad*.





# MUNICIPIOS DE LA PROVINCIA DE MURCIA



## PARTIDO DE CARAVACA

Calasparra . . . . .	8,001
Caravaca. . . . .	18,753
Cehegin . . . . .	13,684
Moratalla. . . . .	13,412

## PARTIDO DE CARTAGENA

Cartagena . . . . .	96,891
Fuente-Alamo de Murcia. . . . .	11,303

## PARTIDO DE CIEZA

Abanilla . . . . .	7,641
Abarán . . . . .	5,260
Blanca . . . . .	4,327
Cieza . . . . .	16,140

Fortuna . . . . .	6,131
Ojós . . . . .	1,228
Ricote. . . . .	2,786
Ulea . . . . .	1,459
Villanueva del Río Segura . . . . .	1,148

## PARTIDO DE LORCA

Aguilas . . . . .	17,078
Lorca. . . . .	74,696

## PARTIDO DE MULA

Albudeite. . . . .	1,560
Alguazas. . . . .	3,164
Archena . . . . .	6,174
Bullas. . . . .	7,928
Campos del Río . . . . .	1,695



Ceuti . . . . .	2,851
Lorquí. . . . .	2,262
Molina de Segura . . . . .	10,991
Mula . . . . .	12,319
Pliego. . . . .	2,615
Torres de Cotillas (Las) . . . . .	3,511

PARTIDOS (DOS) DE MURCIA

Alcantarilla . . . . .	6,411
Beniel. . . . .	2,461
Murcia . . . . .	141,175
San Javier . . . . .	4,967
San Pedro del Pinatar . . . . .	3,259
Torre-Pacheco . . . . .	9,247

PARTIDO DE TOTANA

Aledo . . . . .	1,306
Alhama de Murcia. . . . .	9,597
Librilla . . . . .	3,035
Mazarrón. . . . .	17,630
Totana. . . . .	14,072

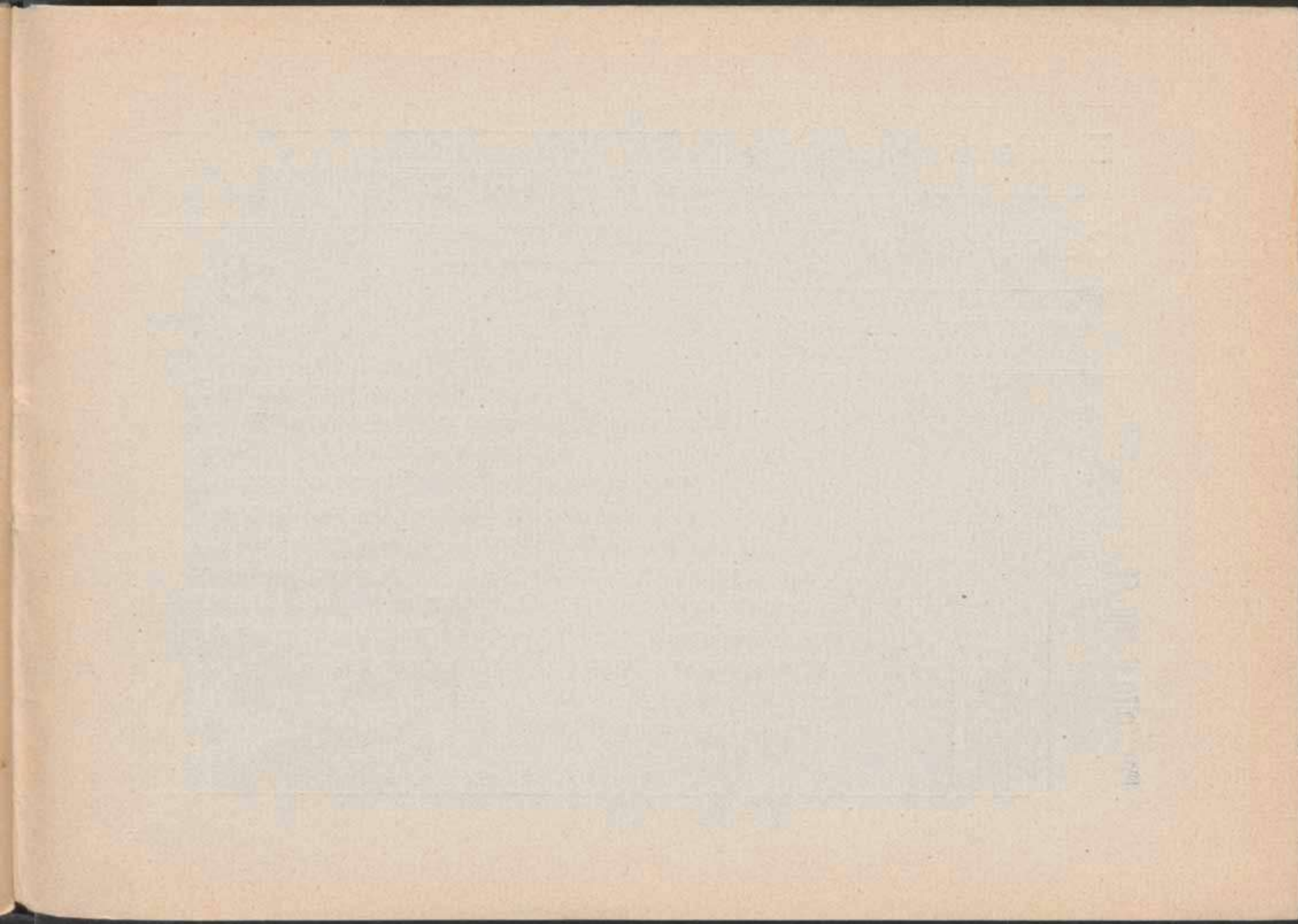
PARTIDO DE UNIÓN (LA)

Unión (La) . . . . .	24,837
----------------------	--------

PARTIDO DE YECLA

Jumilla. . . . .	20,303
Yecla . . . . .	25,331







# El Hijo del Misterio

y \_\_\_\_\_

# Celos de un Rey

POR \_\_\_\_\_

RAMÓN ORTEGA y FRÍAS

Portfollo Fotográfico de España  
50 cénts, cuaderno



Fecundo en intrigas y sucesos misteriosos, el reinado de Felipe II de Austria, en cuya época se desarrolla la dramática novela **El**

**Hijo del Misterio**, nada más interesante y atractivo que la acción de esta obra del inolvidable Ortega y Frías, considerada por los amantes de la literatura nacional como una de las más notables de tan celebrado escritor.

Mucho se ha escrito de aquel tiempo, pero nada á nuestro juicio tan exacto y que dé idea de la época, como esta novela que en todas páginas tiene ambiente propio, todas las escenas tienen palpitante interés y los personajes están trazados de mano maestra.

Consta de 78 cuadernos á 0'25 pta.

Encuadernada 25 pesetas