

PORTFOLLO FOTOGRAFICO DE ESPAÑA



IMPRESION NACIONAL
MADRID

A. MARTIN
EDITOR
BARCELONA

Cuaderno N.º 94

34

JAEN

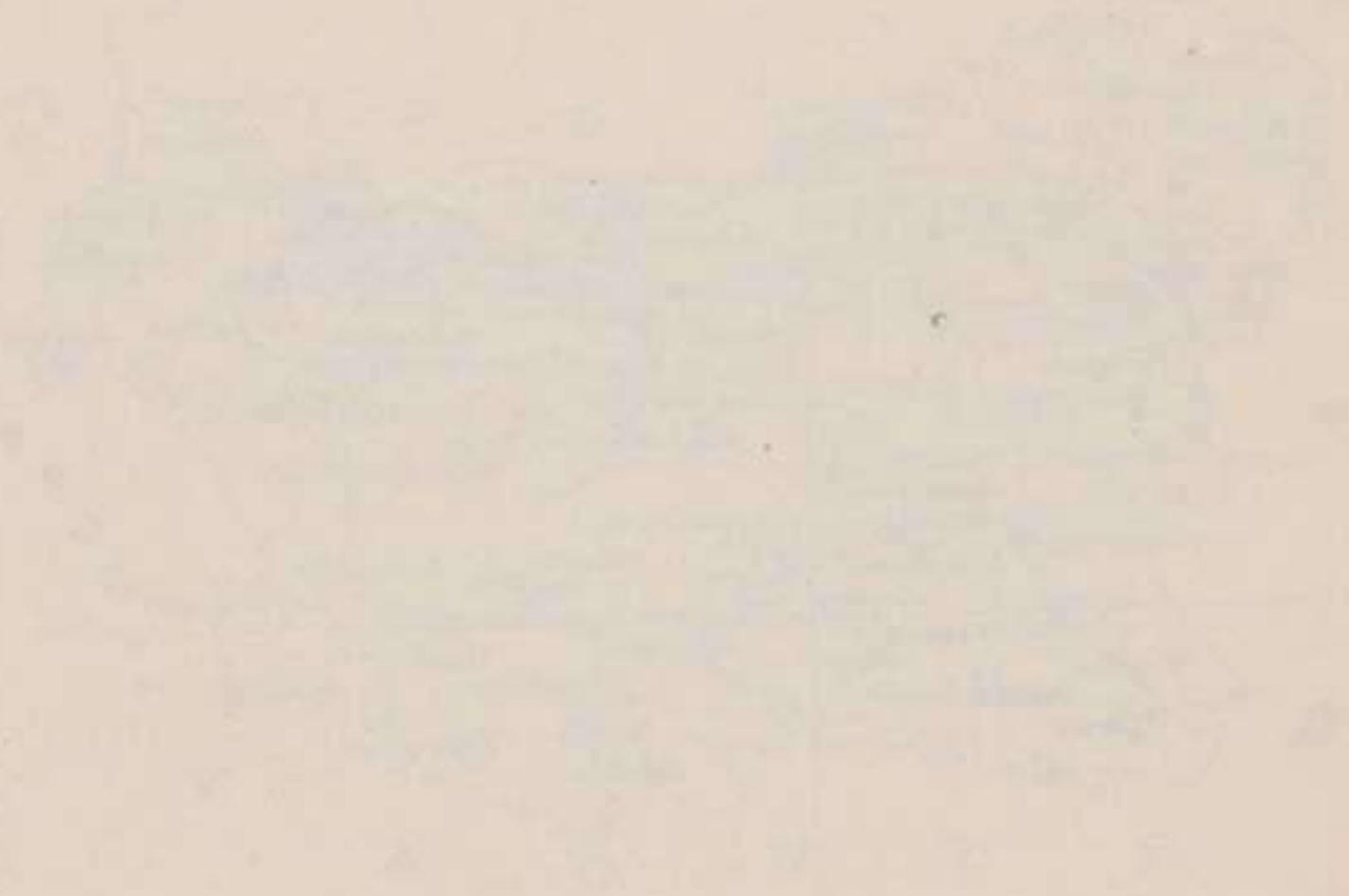
LE-5832



ORENSE

- Signos convencionales.*
- Capital de Provincia.
 - Cabeza de Partido.
 - Ayuntamiento.
 - ... Limite de provincia.
 - " " partido.
 - Ferrocarril.
 - Carretera.
- Escala de 1: 1.500.000.*

ALBERTO MARTIN
EDITOR - BARCELONA.



PROVINCIA DE ORENSE



Comprendida en el antiguo Reino de Galicia, hállase situada entre los 41° 45' y los 42° 36' de latitud Norte y 3° y 4° 45' de longitud Oeste del meridiano de Madrid.

Confina por el N. con las provincias de Pontevedra y Lugo; tiene al E. las de León y Zamora; al S., Portugal, y al O., territorio de este último Estado y la provincia de Pontevedra.

Su extensión es de 6,979 kilómetros cuadrados, con una población de 446,342 habitantes, distribuidos entre 97 ayuntamientos y éstos en 11 partidos judiciales, que son: Allariz, Bande, Carballino, Celanova, Ginzo de Limia, Orense, Puebla de Trives, Ribadavia,

Valdeorras, Verín y Viana del Bollo.

Corresponde á la Audiencia provincial de su nombre y á la Territorial de La Coruña, distrito Universitario de Santiago; á las diócesis de Orense, Tuy, Astorga y archidiócesis de Santiago, y en lo militar depende del 8.º cuerpo de ejército que tiene á La Coruña por capital.

En su territorio se unen las derivaciones de la cordillera Cantábrica con la de Toledo, destacándose como principales altitudes la peña Trevinca, sierras del Bollo, Queijá, San Mamed y del Invernadero. Hay que hacer asimismo mención de la sierra Segundera, entre los ríos Teza y Bibey; en el N. y

Oeste, Picoña, Penamá y Peñagache; al mediodía, Larouco y Raya Seca. Hacia la frontera de Lugo, la sierra de la Mora, y más al NO., Testeiro, Suido y Faro de Avión, aparte de otros de menos importancia.

Los principales ríos son el Miño y el Sil; el primero cruza por el Occidente de la provincia, procedente de la de Lugo, para dirigirse á la de Pontevedra. El segundo, desde los montes de León, se dirige á nuestra provincia, para unirse al Miño después de haber recibido el Casoya, Bibey y el Cabe. El Avia se incorpora directamente al Miño, cerca de Ribadavia. Hacia Portugal se dirigen el Limia, que desemboca en el Océano, y el Tamega, que es afluente del Duero. Entre las aguas estancadas, es notable el lago Beón ó

laguna de Antela, conocida también por laguna de Limia, cuya extensión es de unos 7 kilómetros de E. á O. por 5 de N. á S. Bajo el punto de vista climatológico cabe distinguir tres zonas bien determinadas: la fría, la templada y la cálida; hallándose la primera, sobre todo en las más elevadas cumbres, buena parte del año cubierta de nieve. También abundan las lluvias, contribuyendo no poco á la fertilidad de su suelo, entre cuyas producciones descuellan los cereales, frutas y verduras, legumbres, lino, vino y aceite, y aunque no muy abundantes, excelentes pastos para toda suerte de ganado y maderas de construcción.

La industria reviste escasa importancia, siendo la más extendida la lencería, por existir numerosos telares

para lienzos ordinarios, que se usan en el propio país. Existen tenerías en Allariz, Maside y Orense y alguna fundición en esta última, no habiendo adquirido las explotaciones minerales el desarrollo que fuera de desear por las dificultades que ofrece el transporte, debido á la falta de vías de comunicación. Estas se reducen al ferrocarril de Monforte á Vigo y Portugal, teniendo estaciones en San Esteban, los Peares,

Barra de Miño, Orense, Barbantes y Ribadavia. Las principales carreteras que atraviesan su territorio son las de Barbantino á Pontevedra, por Carballino; de Villacastín á Vigo, por Ávila, Salamanca, Zamora y Orense; de ésta á Santiago, por Lalín; de Puente Meijaboy á Orense, por Chantada; de Ponferrada á Orense, por Puebla de Trives, y otras varias de tercer orden, concluídas unas y en construcción ó estudio otras.

ORENSE

Ciudad de 15,998 habitantes, capital de la provincia de su nombre, situada en medio de un pintoresco y fértil valle, al Occidente de Montealegre y á la izquierda del Miño, sobre cuyo río se extiende un notable puente de piedra de siete arcos. Tiene estación en la

línea de Monforte á Tuy y Portugal, y sus alrededores, poblados de numerosas casas de campo y magníficas arboledas, ofrecen agradable aspecto. En el interior de la capital llaman particularmente la atención las aguas termales que brotan de tres manantiales, a poca

distancia unos de otros y que son conocidos por Burgas de Arriba y de Abajo y Sortidero.

El monumento más importante es la catedral, cuya construcción se atribuye al obispo don Lorenzo, en 1220, en honor de Santa Eufemia, cuyo cuerpo se guarda en artística urna de plata. Contiene este templo interesantes detalles románicos, góticos y del Renacimiento. Son asimismo interesantes por sus recuerdos históricos ó arqueológicos, las iglesias de San Francisco, con su claustro; la Trinidad y Santa

María la Madre, que sirvió primitivamente de catedral y fué restaurada en el siglo XVIII.

Fué población importante ya en tiempo de los romanos, según las opiniones más generalmente admitidas, y su obispado no falta quien lo haga remontar al siglo VI. Después de la reconquista por Don Alfonso de Castilla, pocos hechos de importancia registra su historia.

Como escudo de armas ostenta un puente, un castillo y un león encima con espada en la mano derecha.



Destácase en primer término la silueta de la Catedral, teniendo por fondo la hermosa campiña que rodea la ciudad.

1850

1850

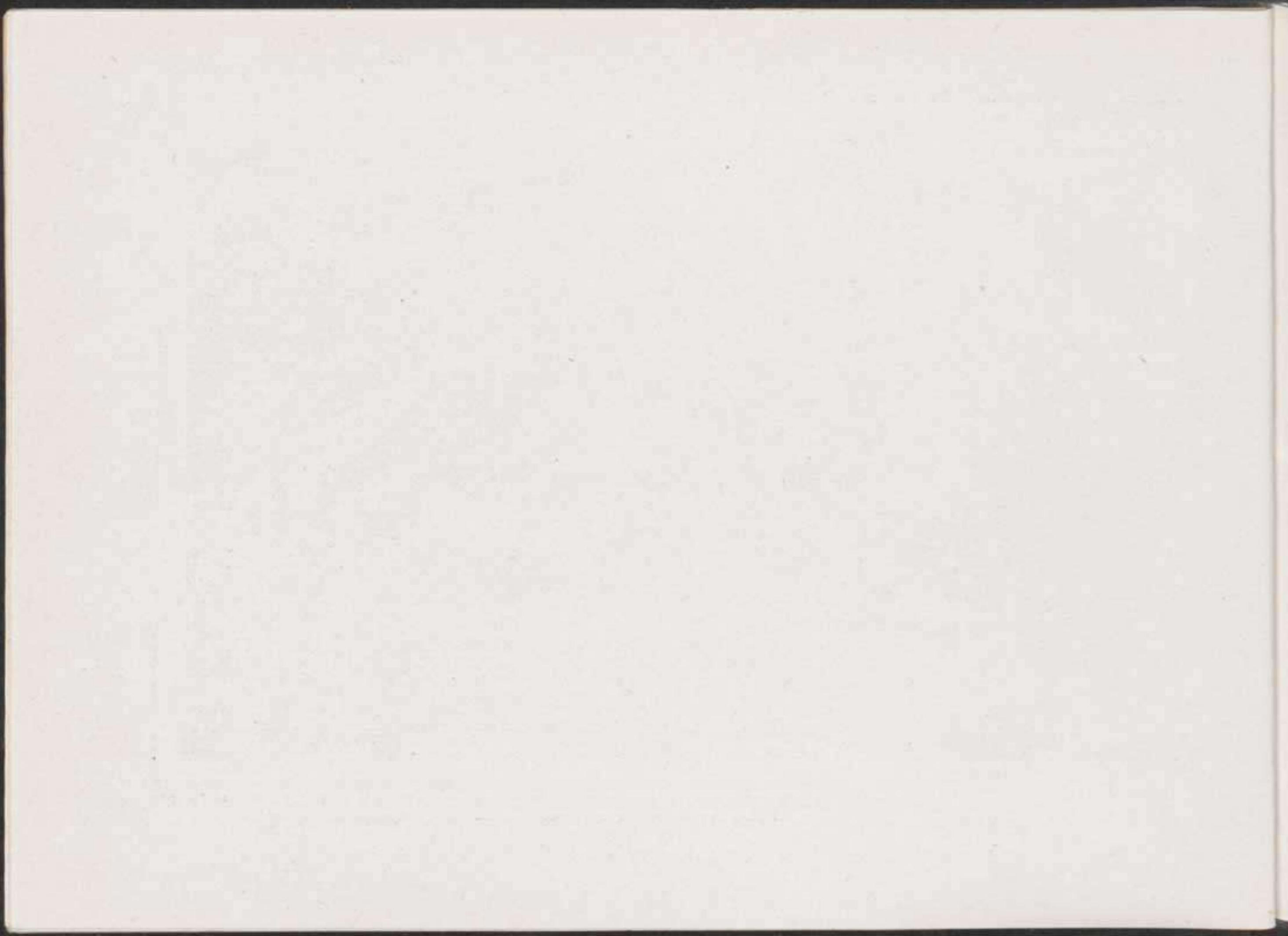


Hombre de tan preclaro talento y tan identificado con Orense, ha merecido que la posteridad reconocida le erigiese una estatua en la plaza de Isabel la Católica.

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

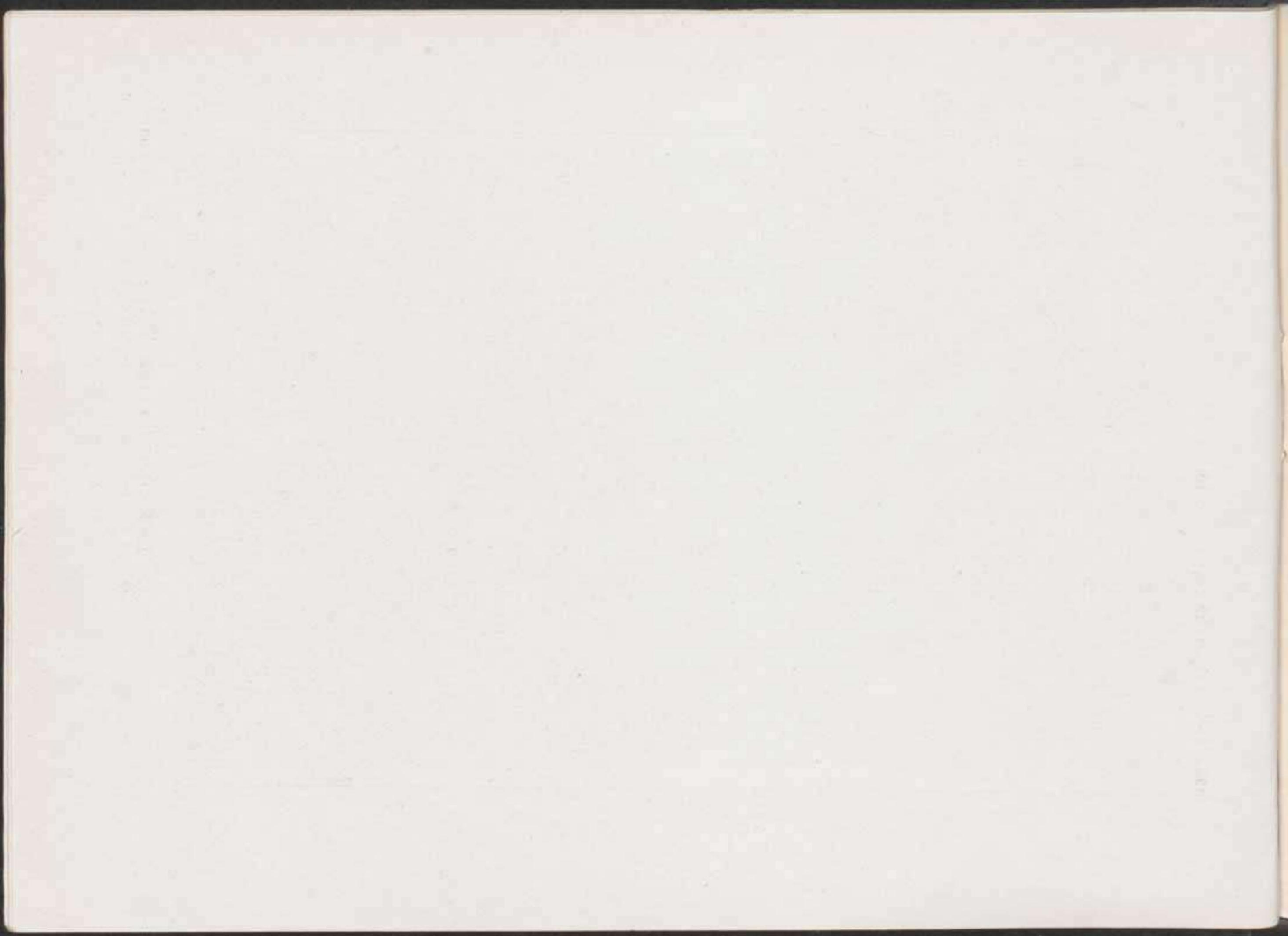


Pagando una deuda de gratitud y reconocimiento á la insigne escritora gallega, el pueblo de Orense le dedicó una estatua que perpetúe su memoria.



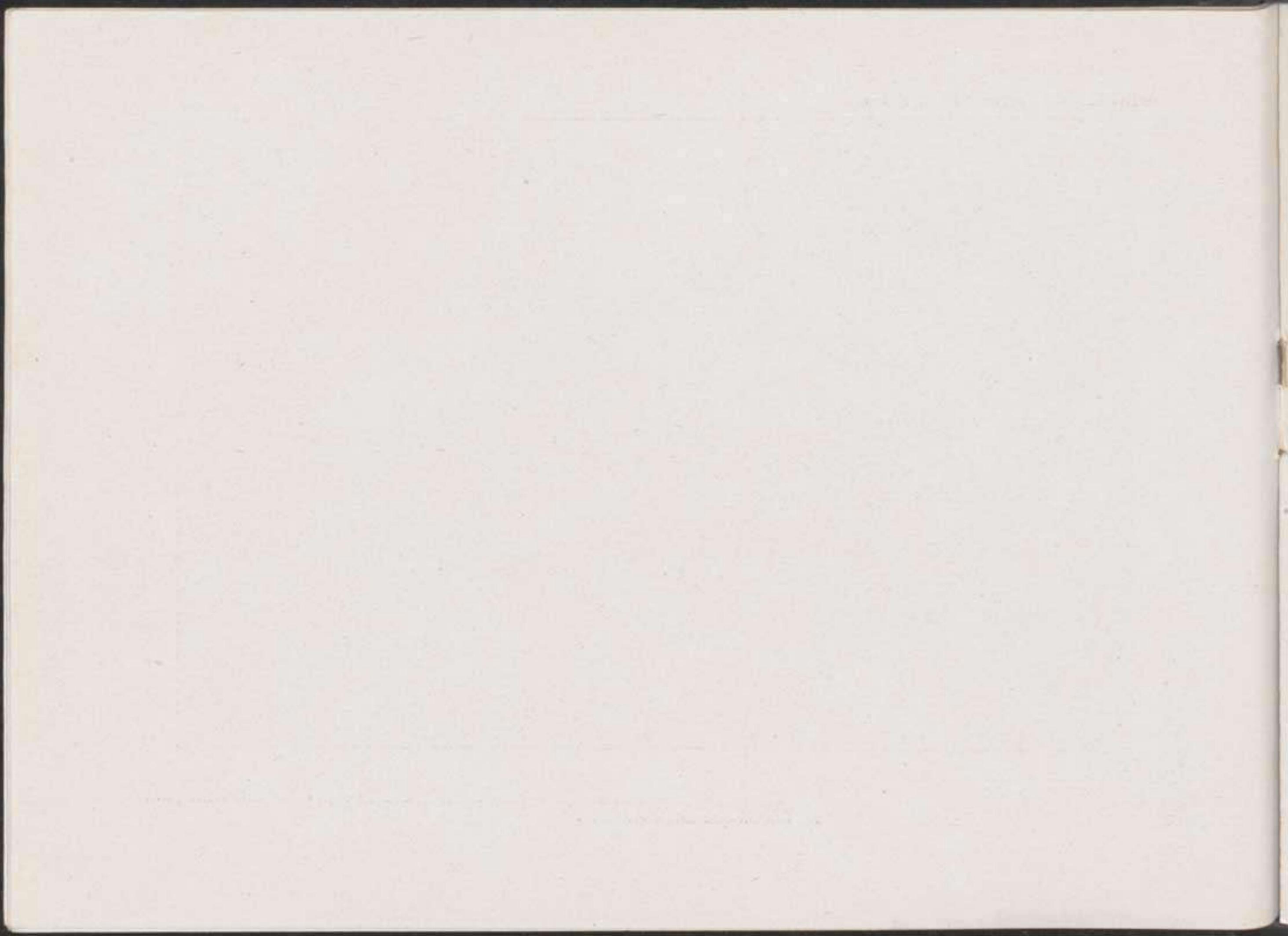


Es de orden románico su portada, no armonizando con ella el resto de la fachada, con poco acierto restaurada.



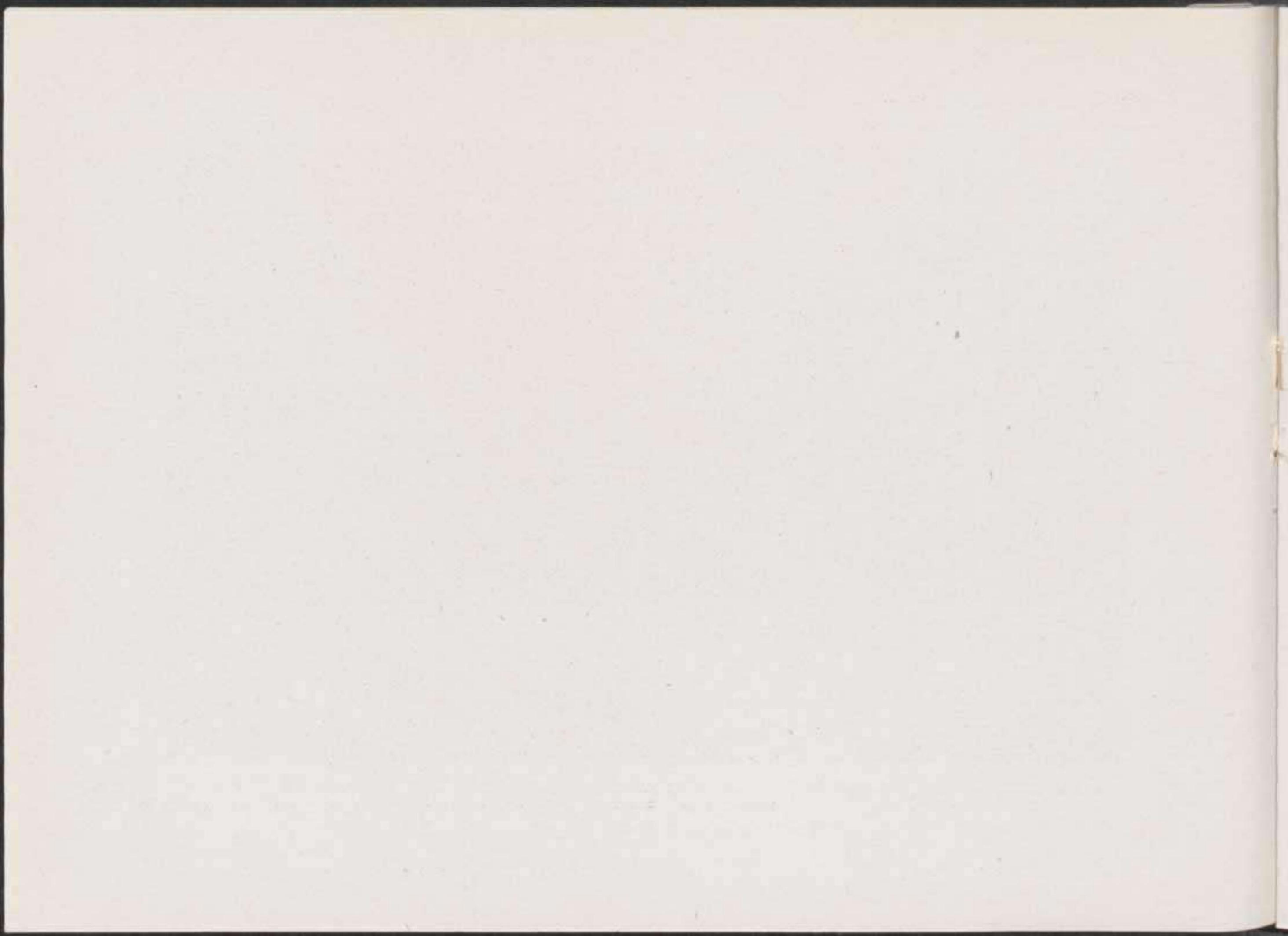


Construcción de tres cuerpos en su fachada, con la capacidad suficiente para los fines á que está destinado.



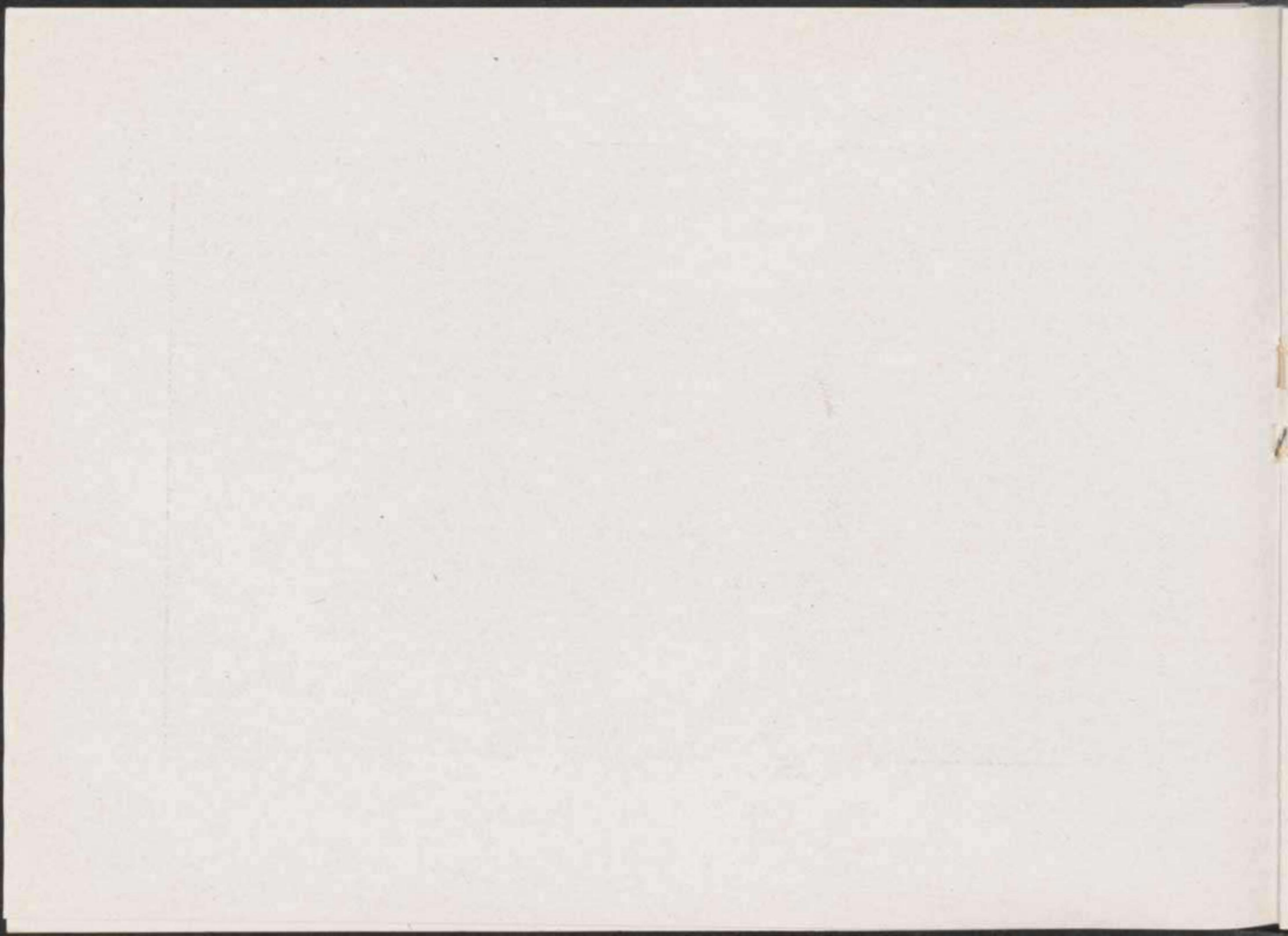


Adornado con sencillez y buen gusto, constituye el punto de reunión de la buena sociedad orensana.





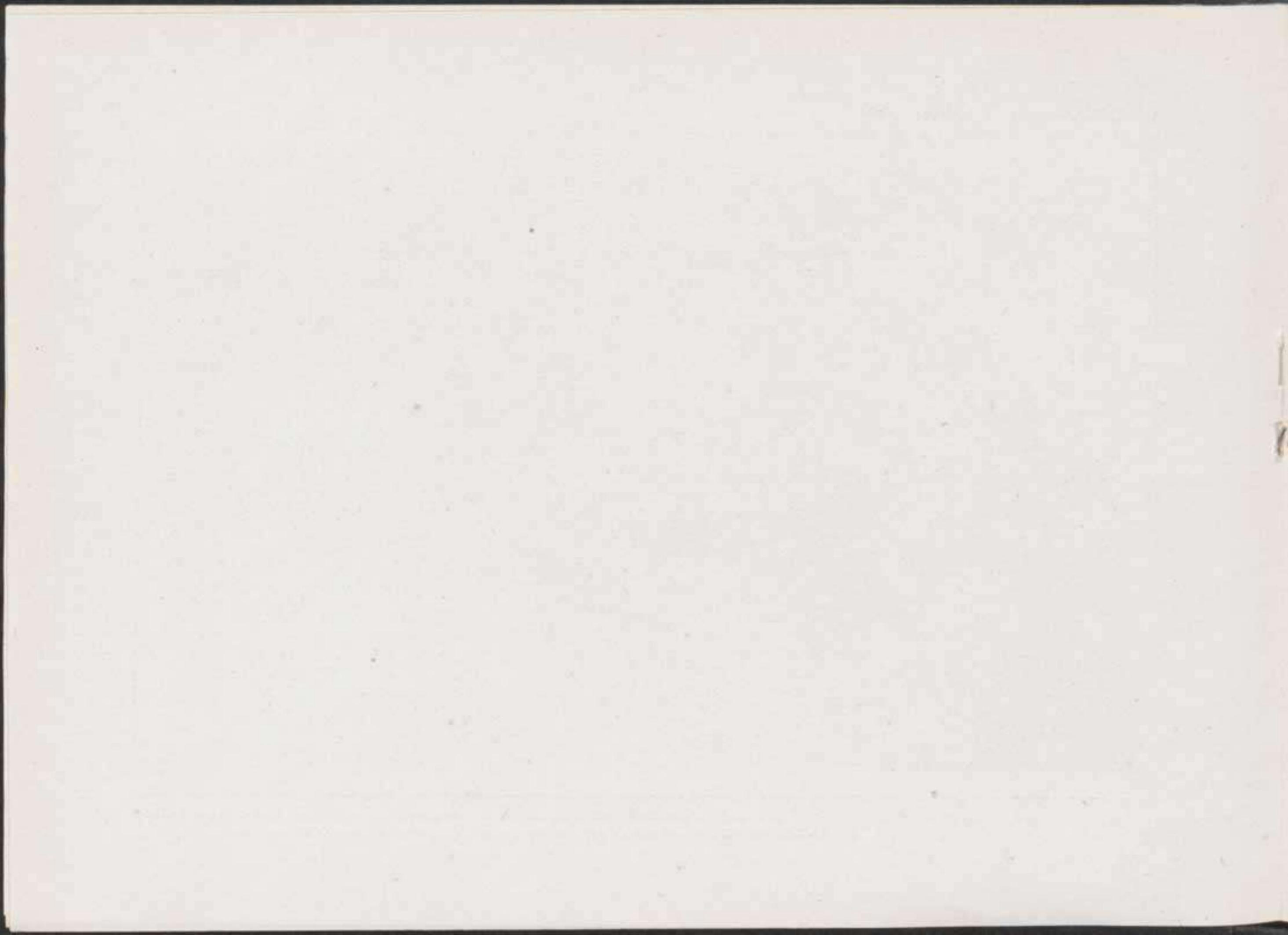
Notabilísima obra del arte gótico florido, con riquísimos trabajos en cada uno de los recuadros en que se divide.



ORENSE. — GOBIERNO CIVIL



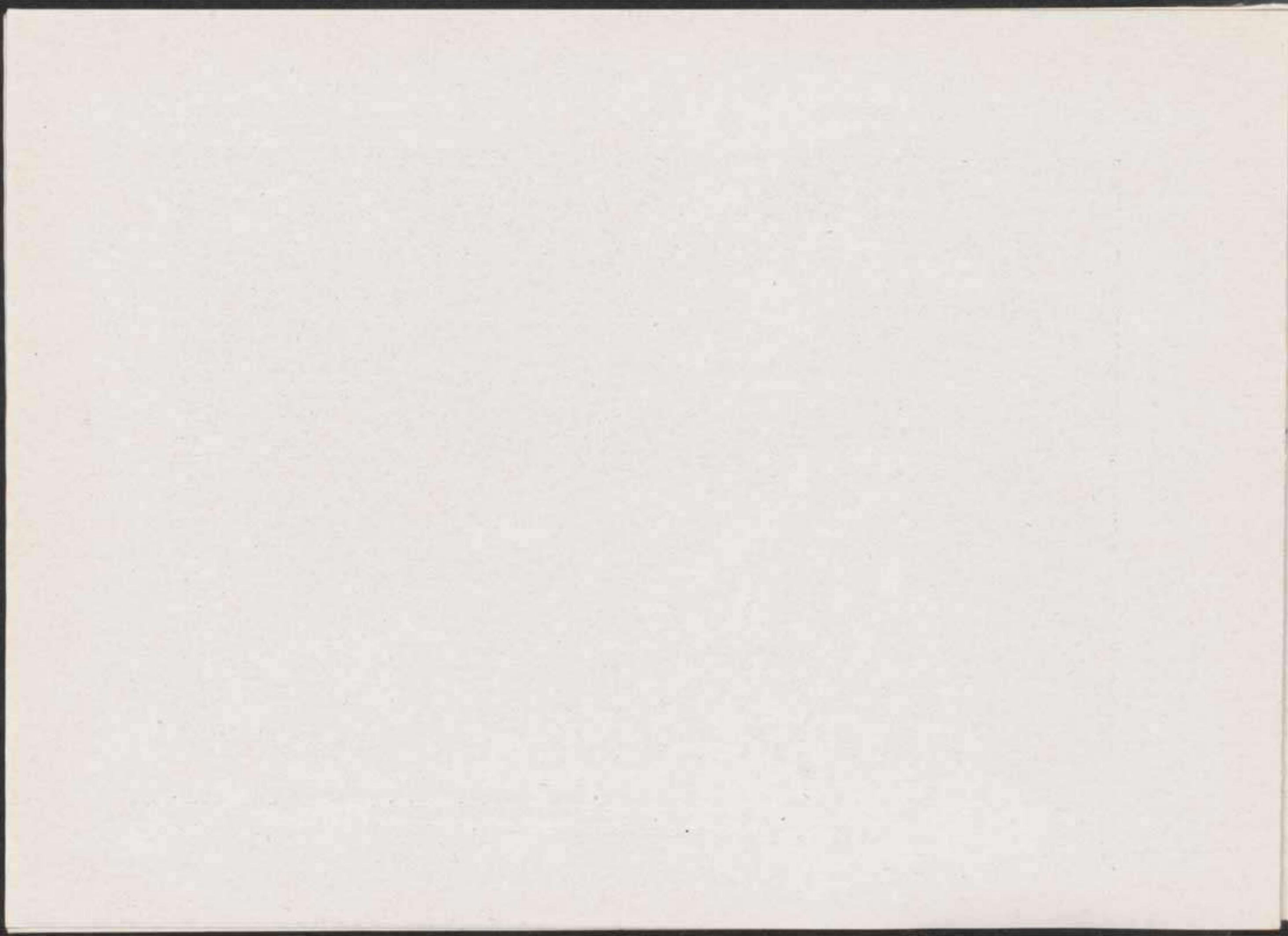
Vasto edificio compuesto de bajos y dos pisos, en donde se encuentran cómodamente instaladas las dependencias oficiales para que fué construido.



ORENSE. — FUENTE DE HIERRO

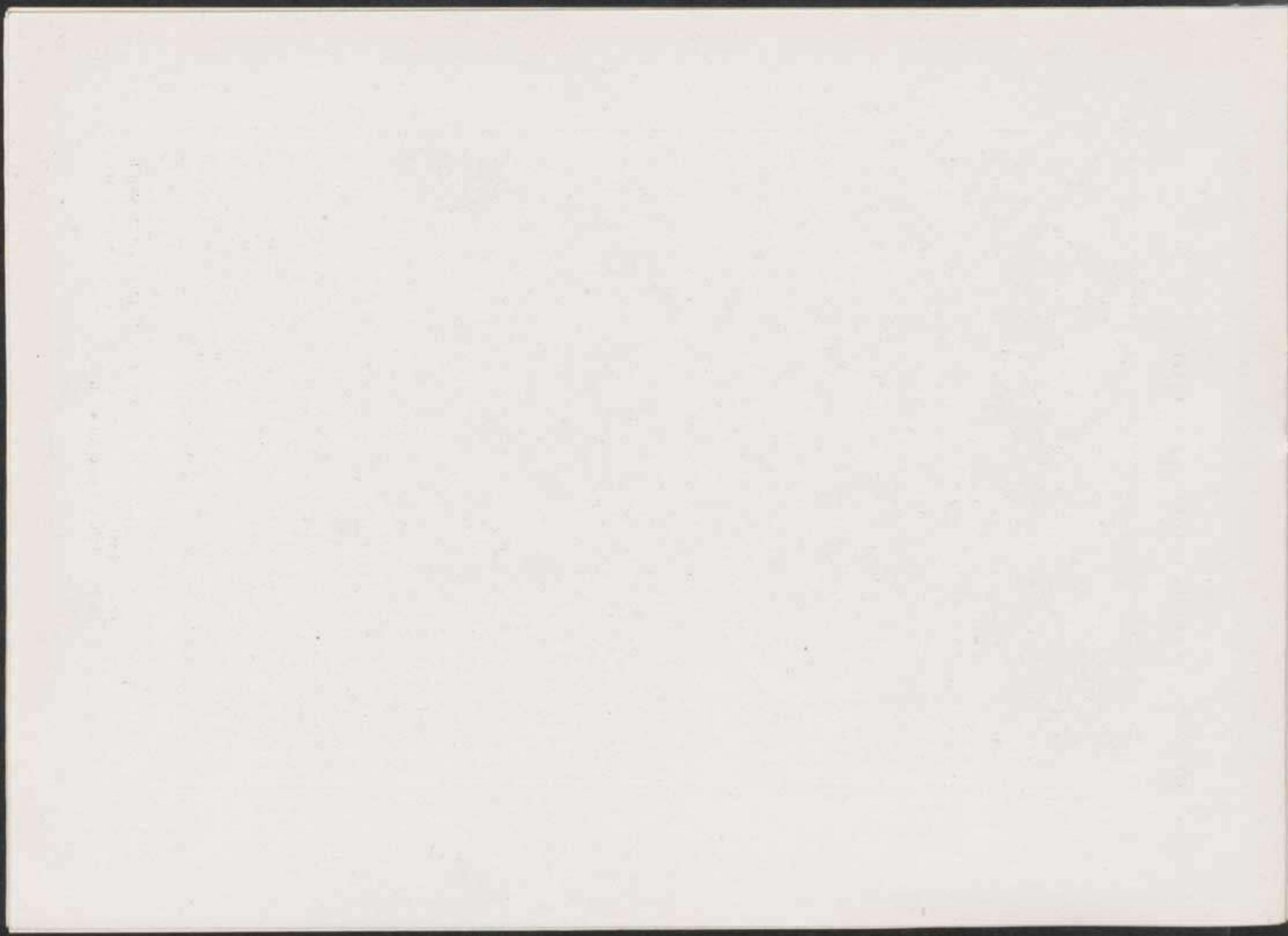


Es una de las más características de la ciudad, viéndose muy frecuentada por el numeroso vecindario que se surte de sus aguas.



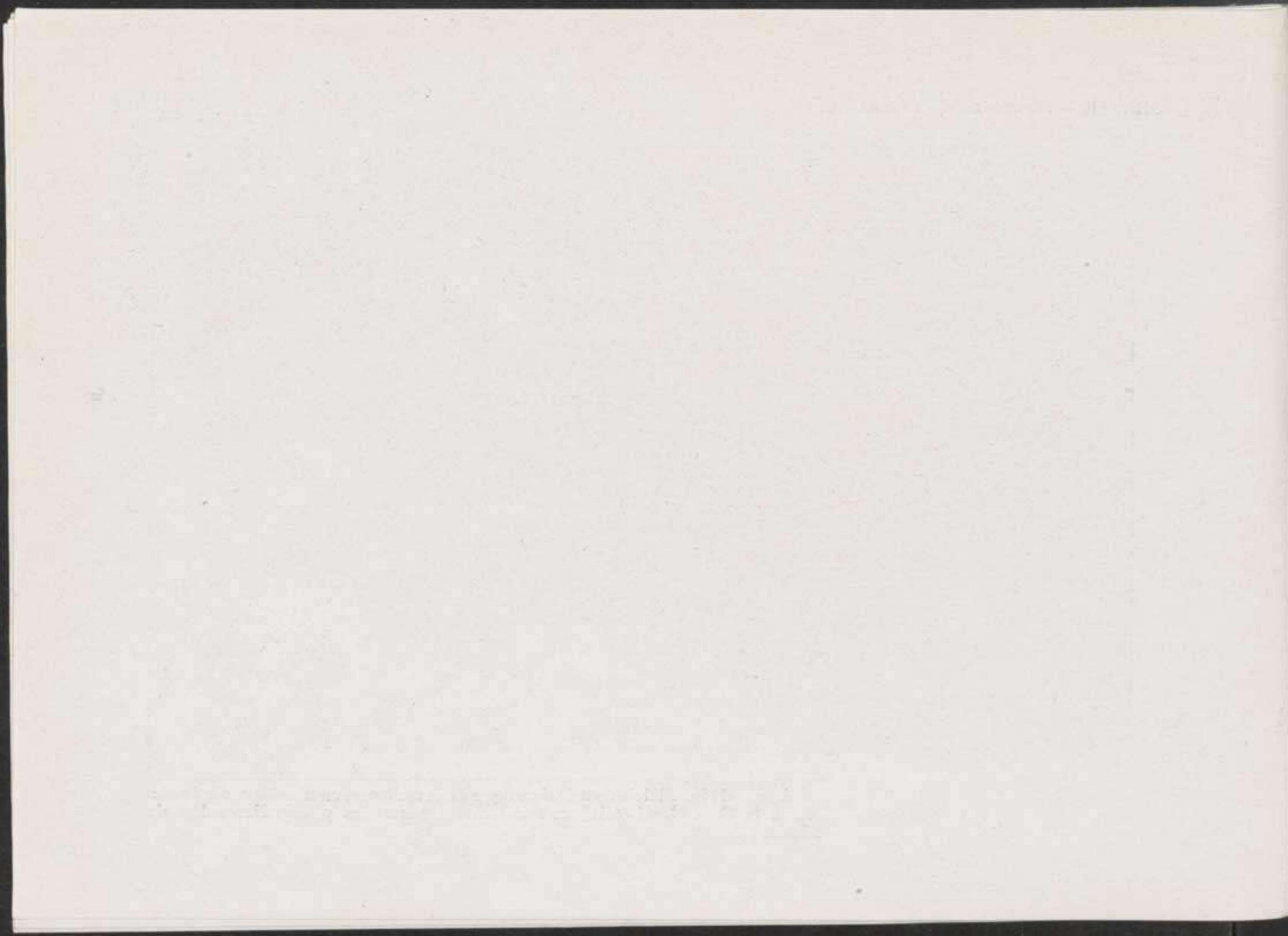


Construido á semejanza del de la Catedral de Santiago, consta de tres arcos, correspondiendo á las naves del templo en cuyo interior se encuentra.



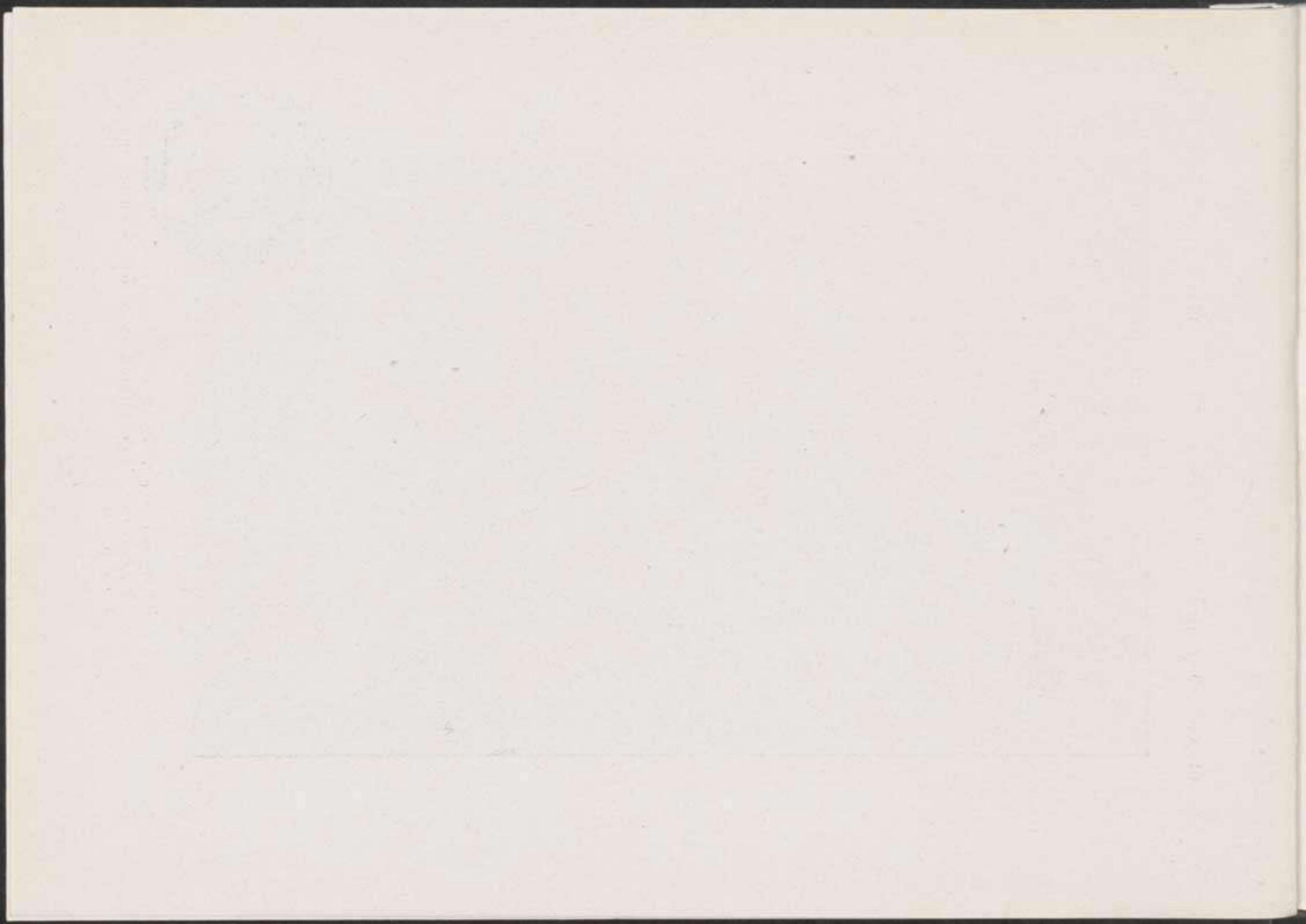


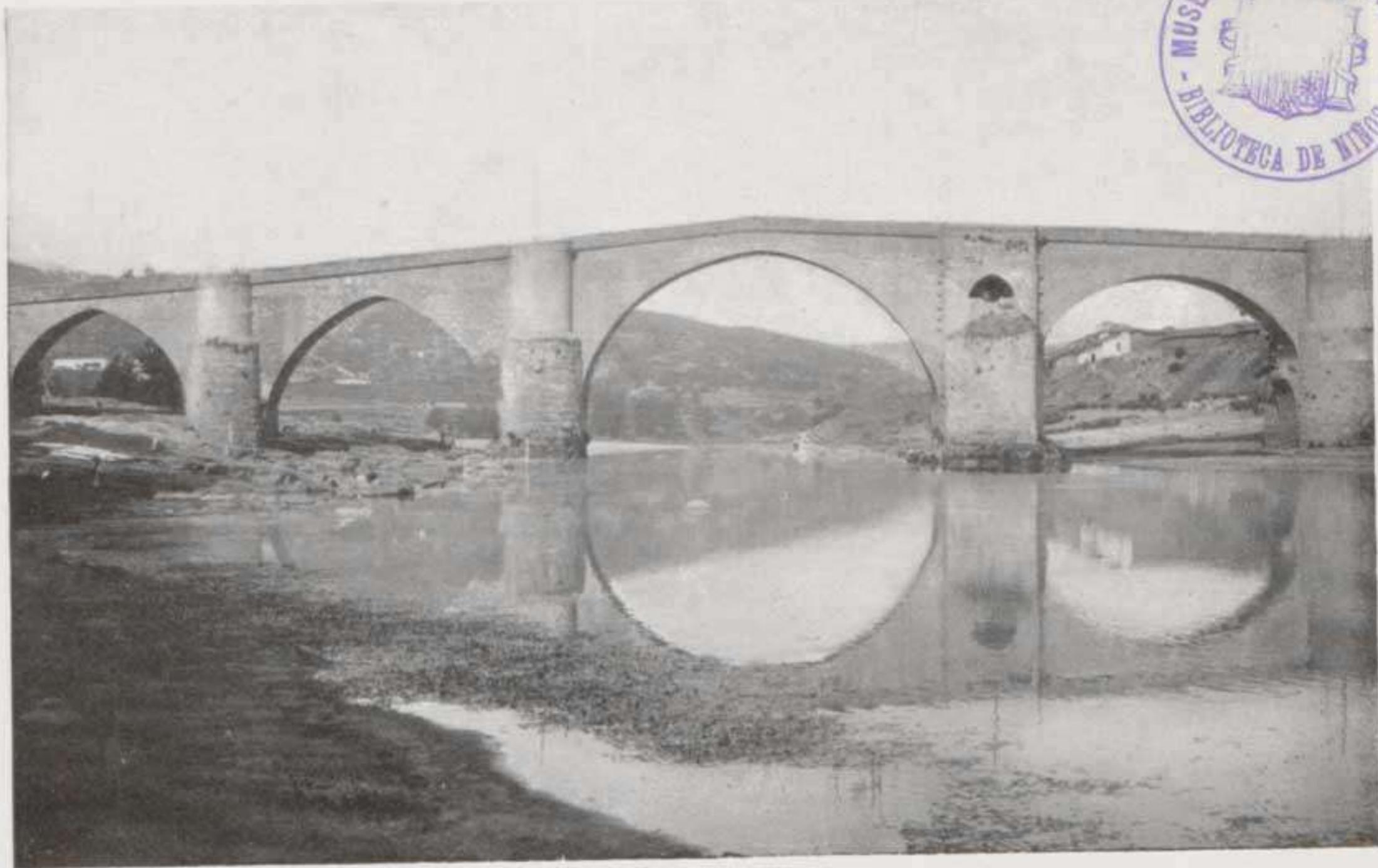
Aparte de los edificios particulares que la embellecen, en uno de sus lados se levanta la Casa Consistorial, con espaciosos soportales y magnífico salón de sesiones.



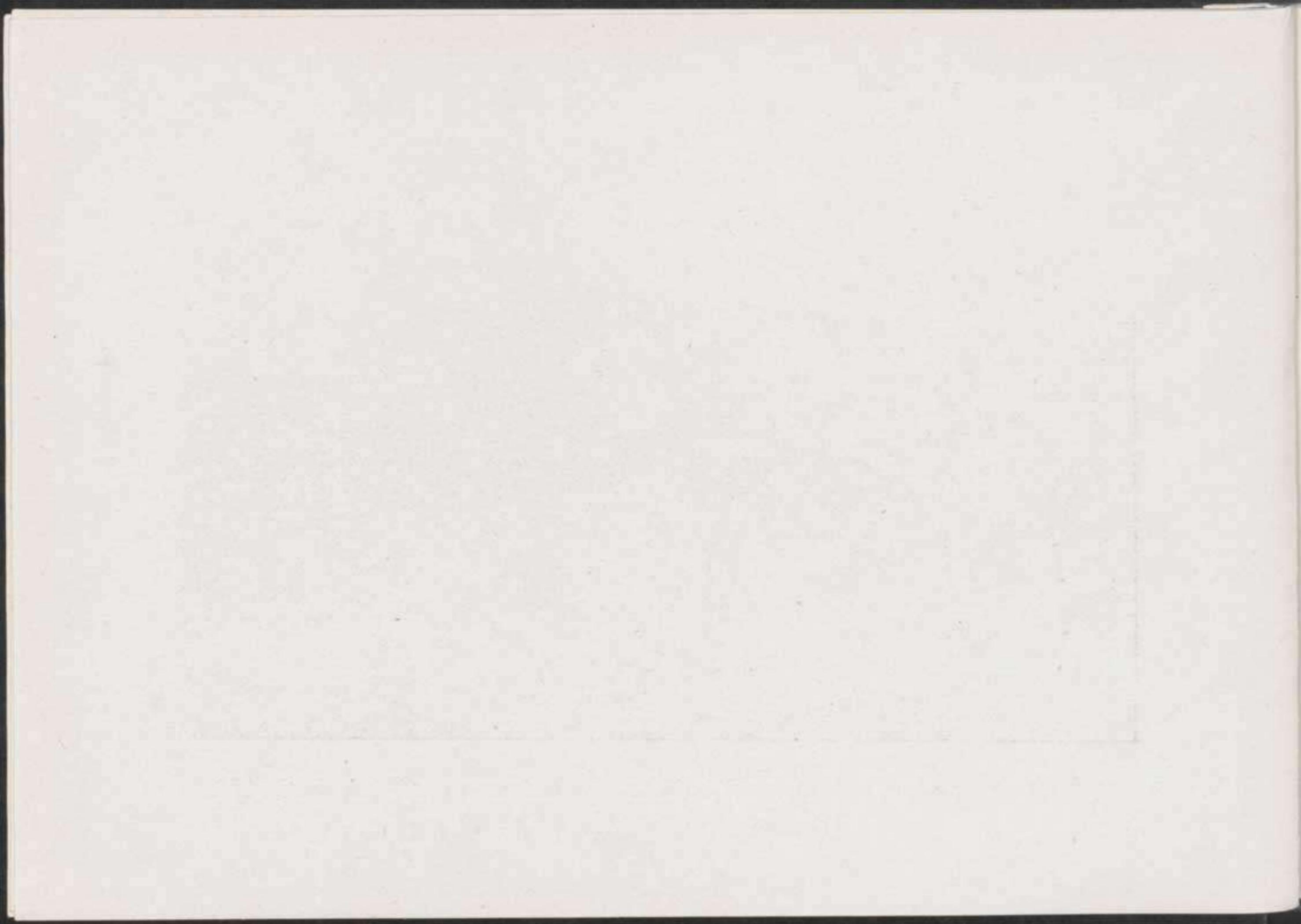


Meritísimo trabajo original de Moure, tan notable por los detalles de ejecución como por la expresión de las figuras que lo componen.



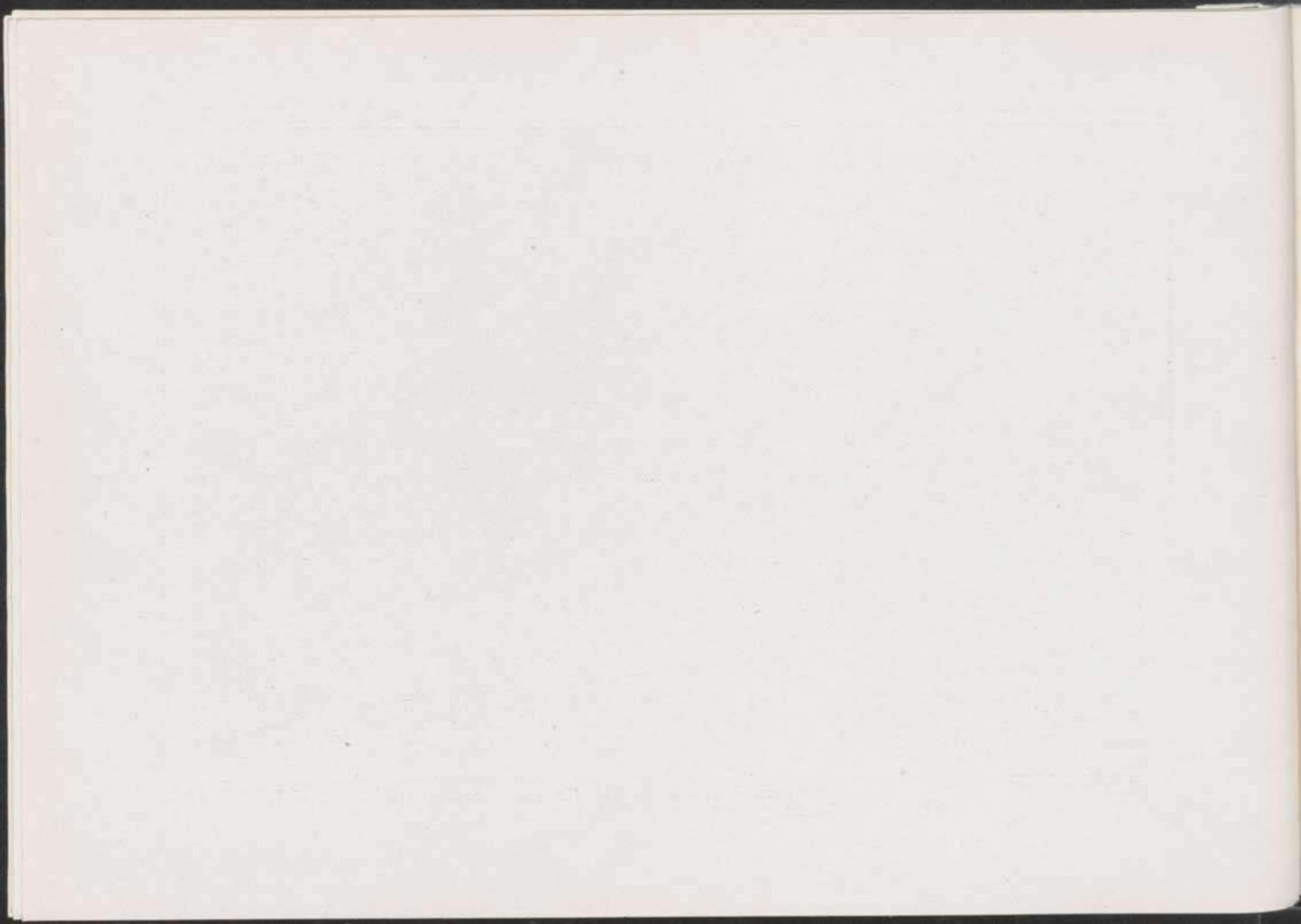


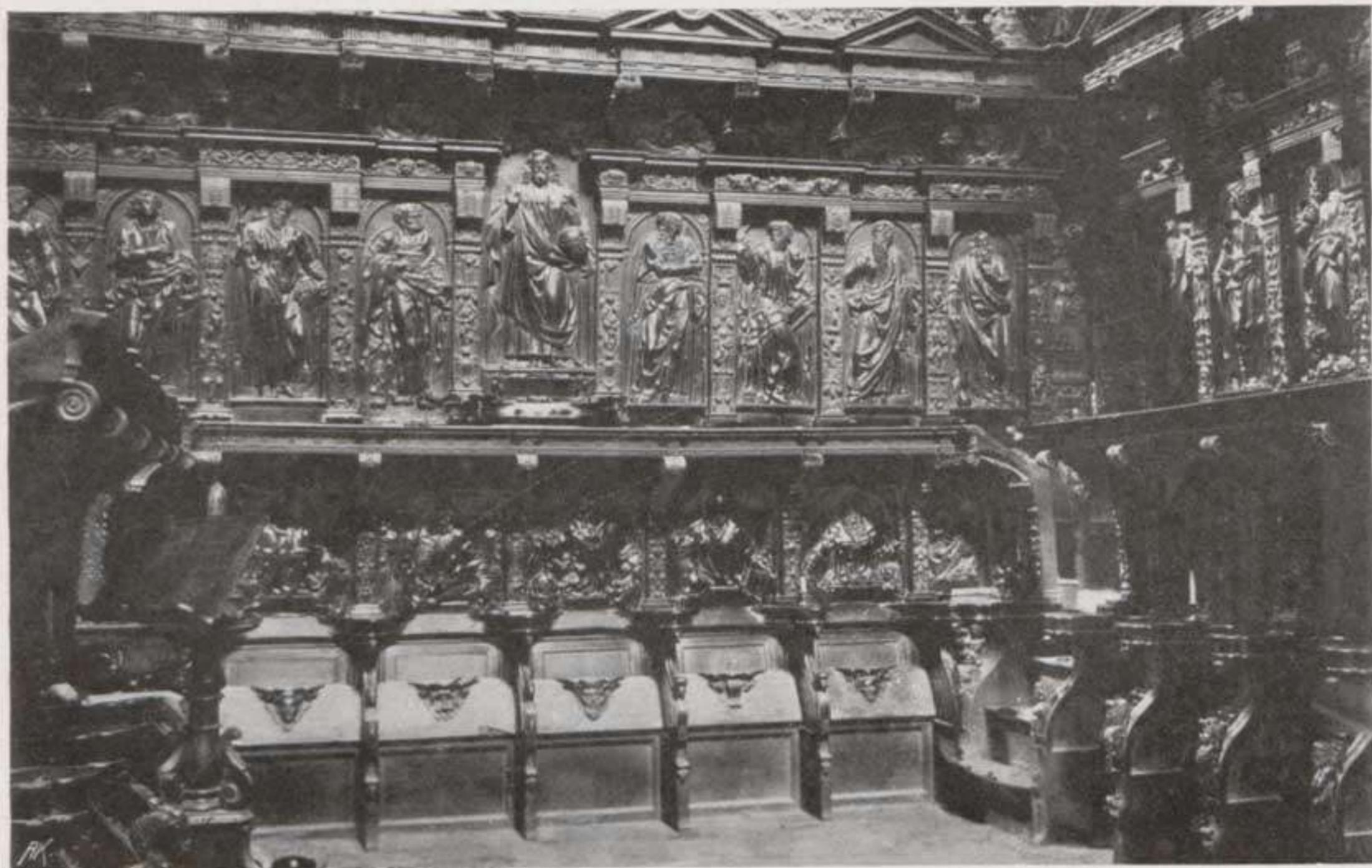
Cruza el río Miño y consta de siete arcos, mucho más elevado el del centro que los restantes. Diversas reconstrucciones han modificado la primitiva obra del año 1230.



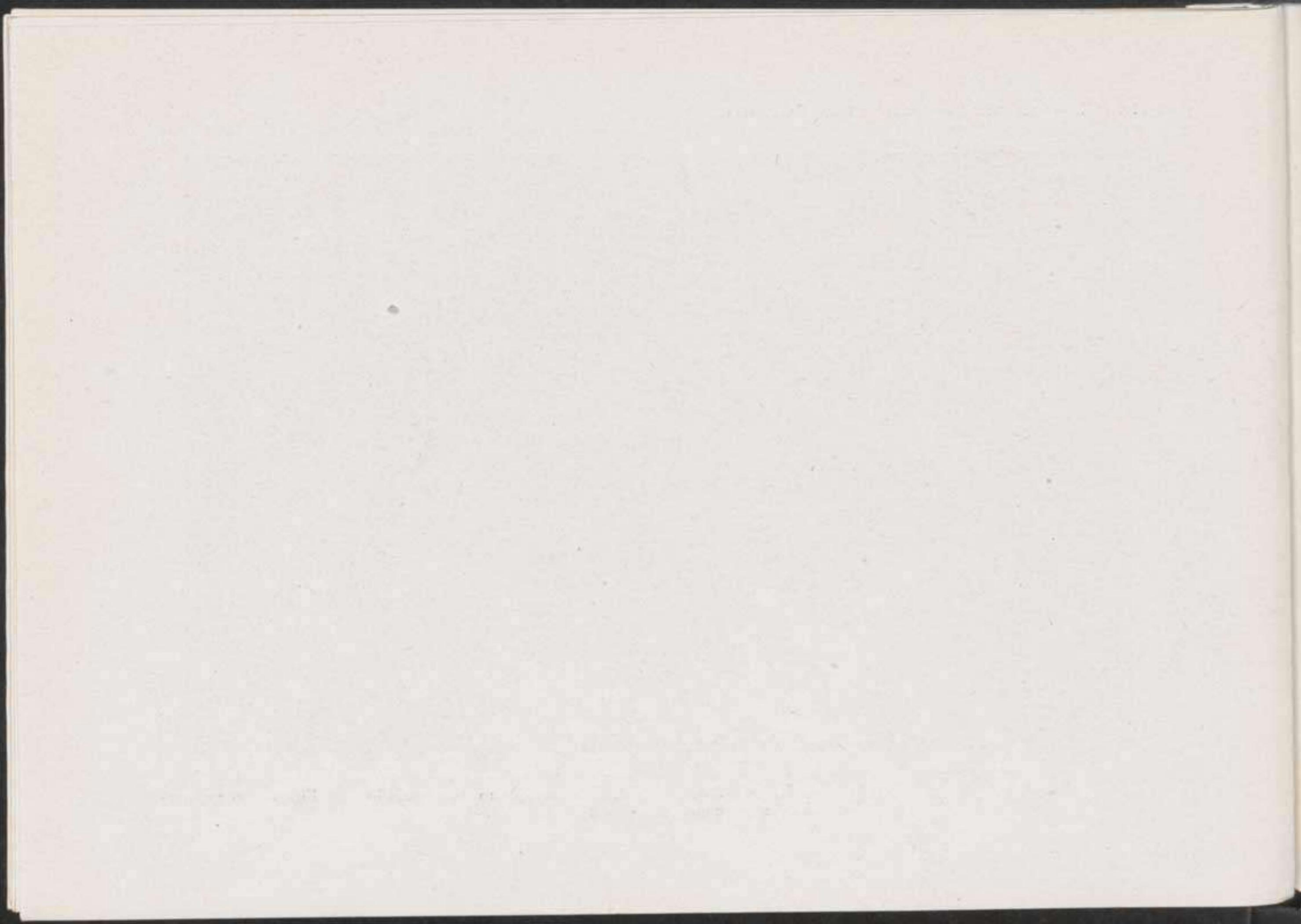


Lleva el nombre de San Fernando, ocupando parte del que fué Colegio de Jesuítas.





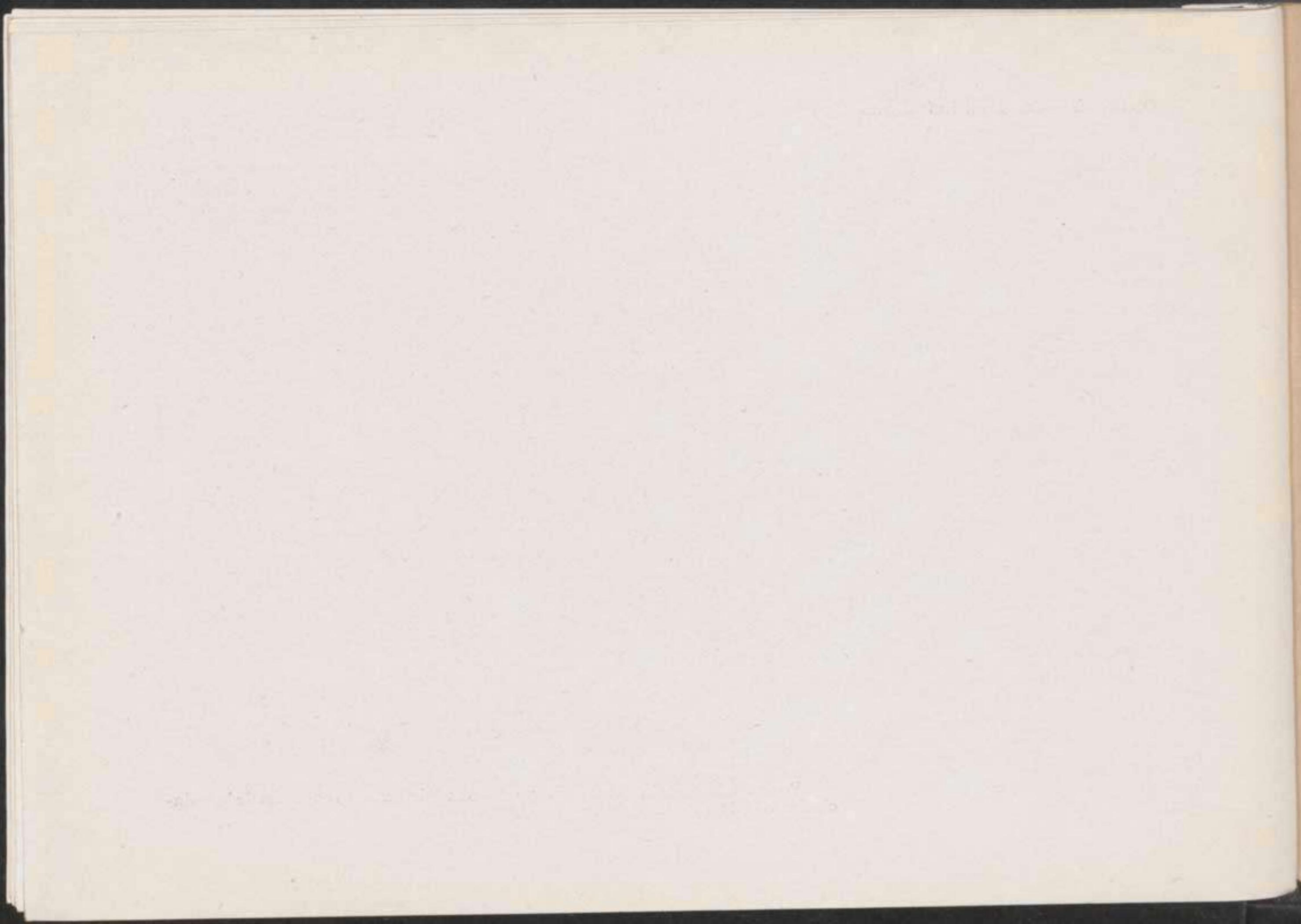
Labrada en el siglo XVI, ofrece hermosos y variados detalles de ornamentación, perteneciente al estilo Renacimiento.



ORENSE. — CALLE DE LUÍS ESPADA



Por su urbanización y buen aspecto de sus edificios, constituye una de las principales vías de nuestra capital.



MUNICIPIOS DE LA PROVINCIA DE ORENSE



PARTIDO DE ALLARIZ

Allariz	8,985
Baños de Molgas	4,742
Junquera de Ambía	4,090
Junquera de Espadañedo	1,916
Maceda	4,988
Paderne	3,872
Taboadela	2,734
Villar de Barrio	3,259

PARTIDO DE CARBALLINO

Beariz	2,546
Boborás	7,482
Carballino	8,917
Cea	6,365
Irijo	6,546
Maside	6,052
Piñor	3,165
Pungin	2,172
San Amaro	3,073

PARTIDO DE BANDE

Bande	6,096
Entrimo	3,361
Lobera	3,087
Lovios	4,355
Muiños	4,804
Padrenda	4,242
Verea	3,697

PARTIDO DE CELANOVA

Acebedo	1,641
Bola (La)	3,969
Cartelle	7,236
Celanova	4,662
Cortegada	3,498
Freás de Eiras	2,823
Gomesende	3,449

Merca (La)	4,993
Puentedeva	1,379
Quintela de Leirado	2,307
Villameá	2,575
Villanueva de los Infantes	1,910

PARTIDO DE GINZO DE LIMIA

Baltar	3,209
Blancos	2,729
Calvos de Randín	3,636
Ginzo de Limia	6,173
Moreiras	1,904
Porquera	3,100
Rairiz de Veiga	4,370
Sandianes	2,814
Sarreaus	3,853
Trasmiras	2,912
Villar de Santos	1,493

PARTIDO DE ORENSE

Amoeiro	4,602
Barbadanes	3,712
Canedo	6,345

Coles	5,141
Esgos	3,148
Nogueira de Ramuin	8,142
Orense	15,998
Pereiro de Aguiar	6,886
Peroja (La)	6,531
San Ciprián de Viñas	3,642
Toén	3,798
Villamarín	4,165

PARTIDO DE PUEBLA DE TRIVES

Castro Caldelas	5,311
Chandreja de Queija	3,162
Laroco	1,562
Manzaneda	3,427
Montederramo	4,147
Parada del Sil	3,367
Puebla de Trives	5,449
Río	3,505
Teijeira (La)	2,244

PARTIDO DE RIBADAVIA

Arnoya	2,894
------------------	-------

Avión.	5,090
Beade.	1,797
Carballeda de Avía	3,618
Castrelo de Miño	4,447
Cenlle.	4,292
Leiro.	4,933
Melón.	3,465
Ribadavia 	4,903

PARTIDO DE VALDEORRAS

Barco (El) 	5,155
Carballeda	4,100
Petín 	2,607
Rúa 	2,626
Rubiana	3,554
Vega (La)	6,910
Villamartin 	4,222

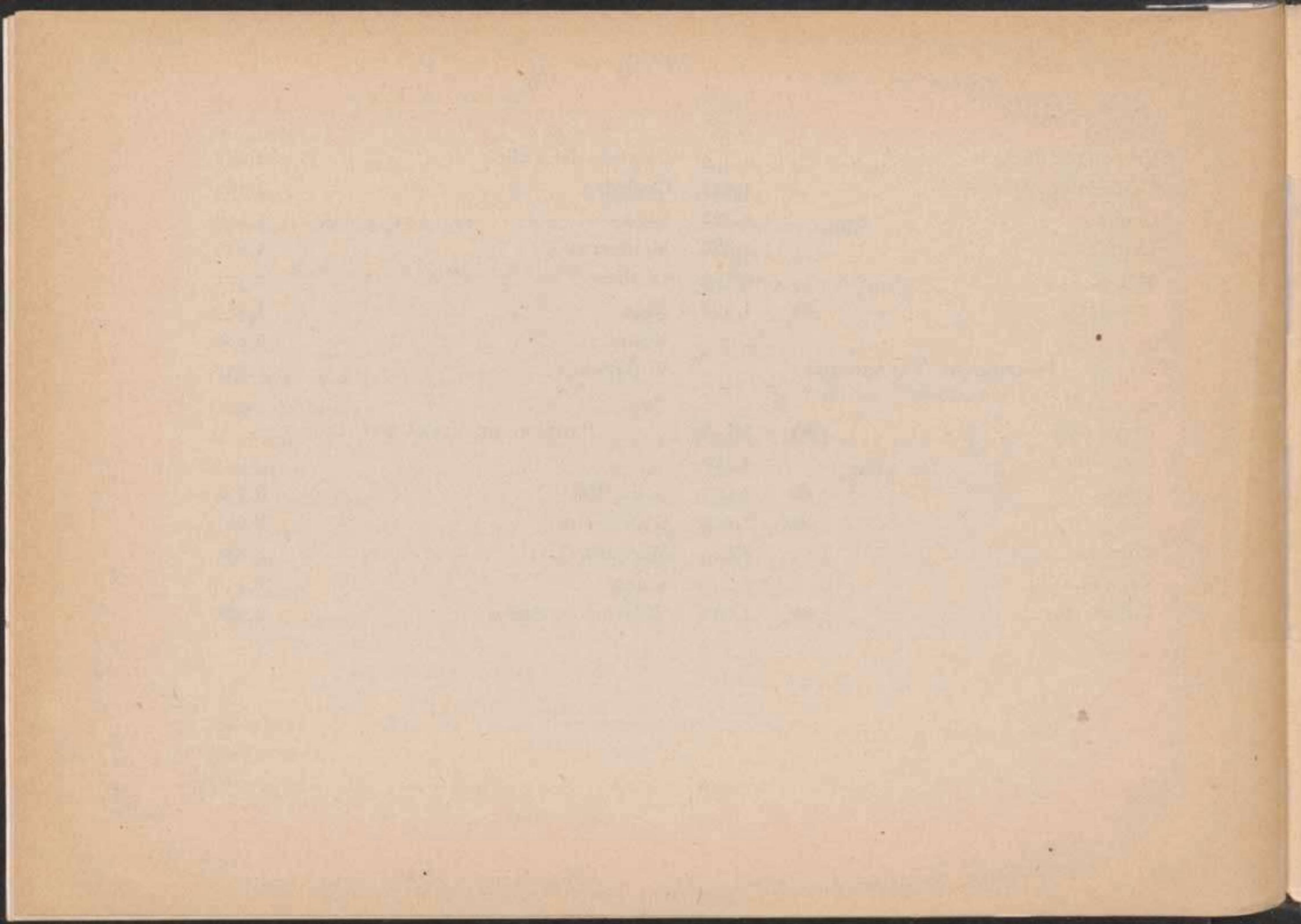
PARTIDO DE VERÍN

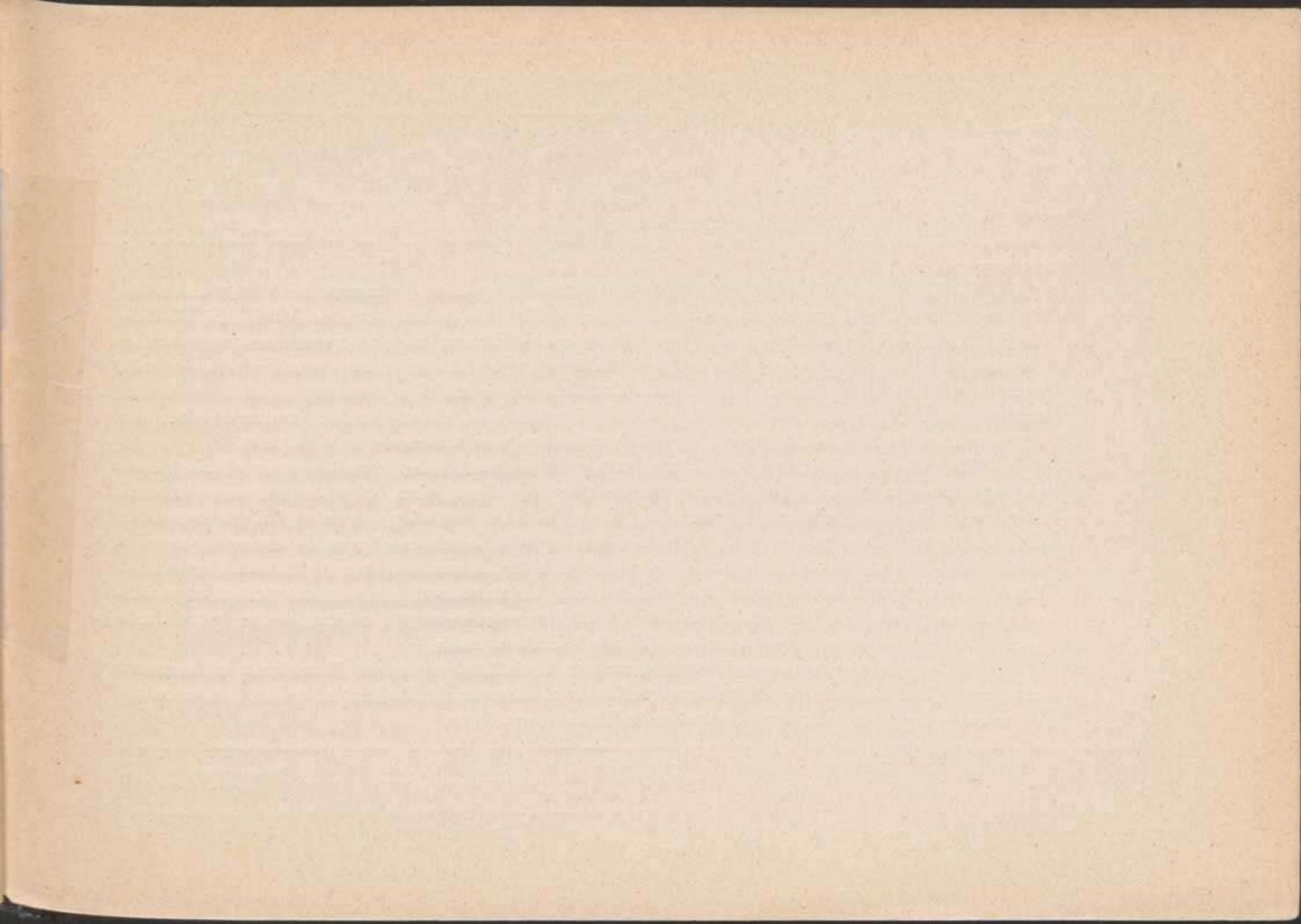
Castrelo del Valle	3,133
Cualedro.	3,459
Laza	4,516
Monterrey	4,947
Oimbra	2,792
Riós	4,710
Verín.	5,832
Villardebós	4,846

PARTIDO DE VIANA DEL BOLLO

Bollo (El)	5,355
Gudiña (La).	2,649
Mezquita (La)	2,888
Viana.	8,118
Villarino de Conso	2,237







OBRA NUEVA



L TURISMO PRÁCTICO

: COLECCIÓN DE VISTAS ESTEREOSCÓPICAS DE ESPAÑA :

Continuando nuestro propósito de dar a conocer y divulgar cuanto se refiere a nuestra Península en el orden artístico, empezamos la publicación de una serie de VISTAS ESTEREOSCÓPICAS de lo más notable y artístico que ofrezcan los principales monumentos de nuestra patria, procurando, además, intercalar algunas de las más renombradas bellezas naturales. Estas vistas tendrán *una nota detallada en español y francés*, en el dorso de las mismas, constituyendo, por lo tanto, una geografía que, al mismo tiempo que deleite, nos instruya contemplando las maravillas arquitectónicas y naturales de toda España.

La primera serie constará de 210 VISTAS ESTEREOSCÓPICAS, tamaño 9 por 18, *impresas en papel bromuro que fabricamos especialmente para esta obra*, cuyo reparto se efectuará por grupos de *catorce vistas mensuales*, contenidas en una elegante carpeta. El precio de dicha serie será de 75 pesetas, las cuales se pagarán, cinco en el acto de hacer la suscripción, y las setenta restantes en catorce mensualidades, a razón de cinco pesetas mensuales. Los señores suscriptores serán obsequiados con un ELEGANTE APARATO MEJICANO, montado en aluminio y madera, para poder apreciar el relieve de las vistas coleccionadas, yendo uno y otras colocados en una *hermosa caja de madera barnizada*.

El segundo grupo comprenderá catorce artísticas vistas de Barcelona; el tercero, catorce del monasterio de Montserrat; el cuarto, catorce de Madrid; el quinto, catorce del Palacio Real de Madrid; sexto, catorce de Toledo, etc., etc.

A. MARTIN
: : : EDITOR : : :

Consejo de Ciento, 140
— Teléfono 3503 —
Apartado en Correos 266

BARCELONA