

363



FRANCE. — XVIII^E SIÈCLE

PORTRAITS.

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| 6 | | 1 | | 7 |
| 3 | 4 | 2 | | 5 |

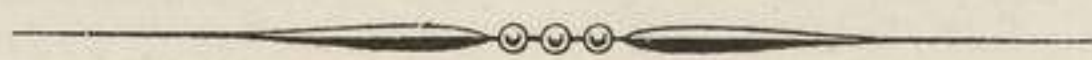
N° 1.
Portrait de femme.
Peinture appartenant à M. Lepautré.

N° 2.
Louise-Adélaïde de Bourbon-Conti, en costume de cheval.
Appartenant à M. Leroux.

N°s 3, 4, 5, 6 et 7.
Costume provenant d'un tableau représentant un bal de la fin du dix-septième ou du commencement du dix-huitième siècle.

Appartenant à M. Jumelle.

(Musée historique du Costume, 1874, Union centrale des Beaux-Arts appliqués à l'industrie.)





FRANCE XVII^E SIECLE

FRANCE XVIITH CENTY

FRANKREICH XVII^{TES} JAHR^T



IMP FIRMIN DIDOT et C^o PARIS

Urrabieta lith.