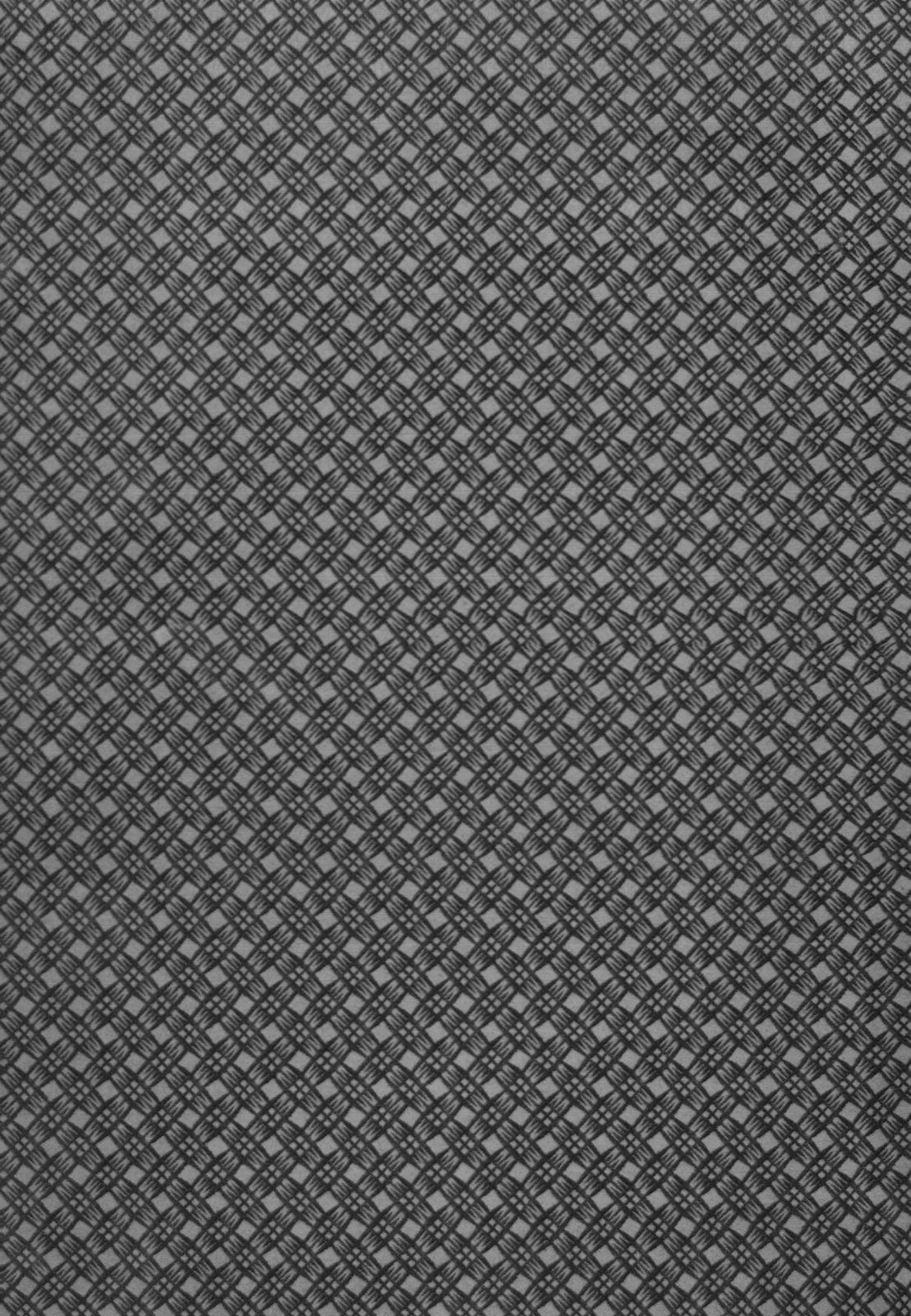
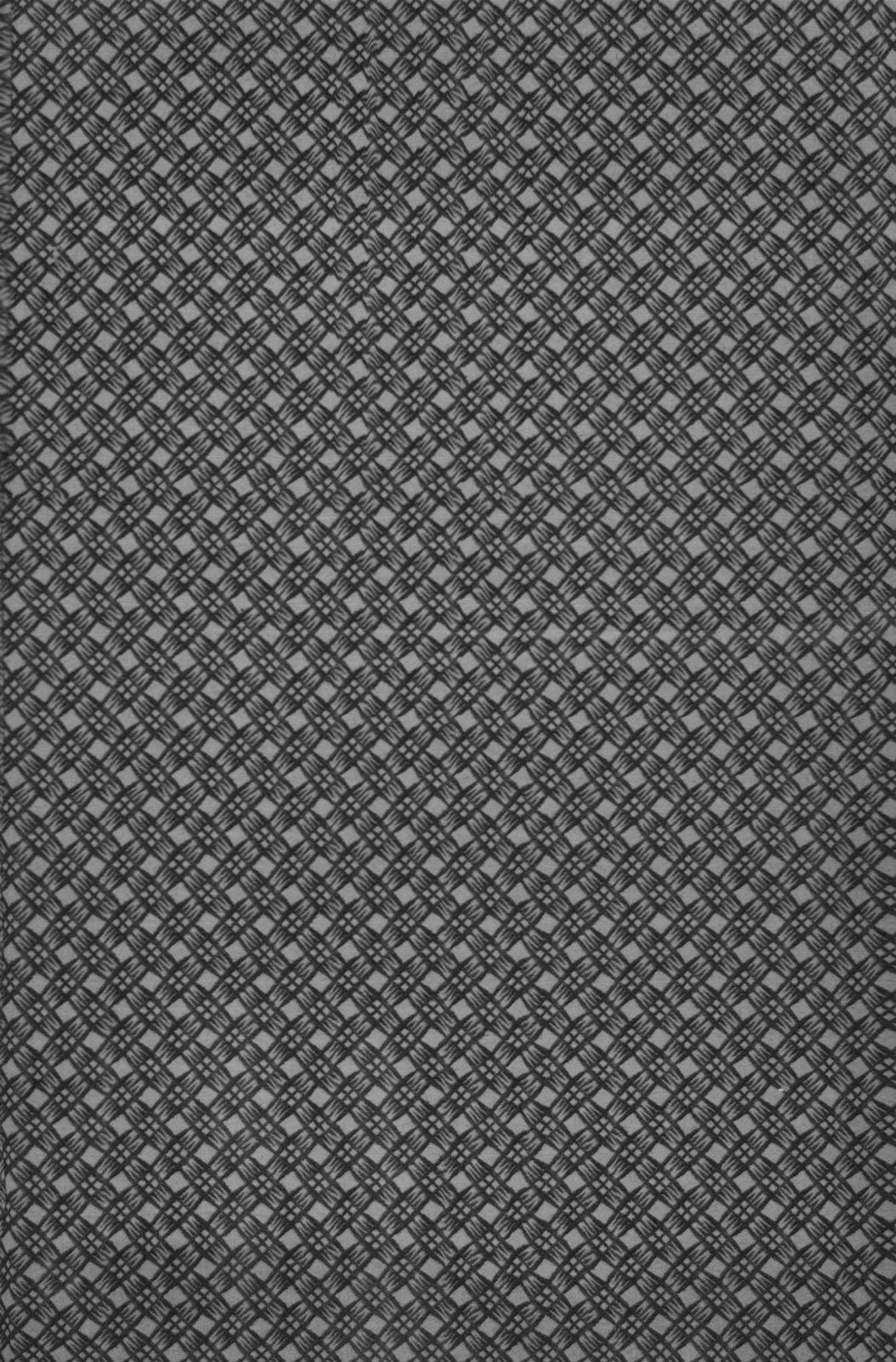


Jul 335
No 134

i18498231







HYMNI ET EPIGRAMMATA
MARVLLI

HYALIN ET PTERODACTYLUS
MARVELL

MICHAELIS TARCHANIOTAE MA

RVLLI CONSTANTINOPOLITA

NI EPIGRAMMATON AD LAV

RENTIVM MEDICEN PE

TRI FRANCISCI FILIVM

LIBER PRIMVS.

INTER MILLE NECES, DV

riq; incommoda Martis:

QVIS PVTET AONIAS POSSE

iuuare deas?

Hic quoq; Laure iuuant: p; arma ensesq; secunt:

Militiae comites nec pudet esse meae.

Quaeq; manus ferrum posito fert ense libellos.

Et placet: & musis est sine dulce nihil.

Sed tamen his studiis debetur lassae senectus.

Interea certe sudor uterq; decet.

Tu modo diuerso gladios dum strigimus orbe:

Hoc tibi sinceri pignus amoris habe.

AD NEAERAM.

Salve nequitiaë meæ Negra/
Mi passercule/mi albe turturille
Meum mel/mea suauitas/meum cor/
Meum suauiolum/mei lepores.
Tene uiuere ego queam relictæ?
Tene ego sine regna:te sine aurum?
A ut messes arabum uelim beatas?
O prius peream ipse/regna/& aurum.

DE NEAERA

Inuenta nuper neruum cum tenderet acrem/
Obstupuit uisa uictus amor domina.
Sensit læta suas uires/oculosq; retorfit
Dum fugiat: uentis ocior ille fugit
Sed dum forte fugit/plenę cecidere pharetre.
Deuicti spoliū quas tulit illa dei.
Induiturq; humerū/pariterq; hominesq; deosq;
Vna ferit.uictus errat inermis amor.

AD FALCONEM.

Ingrate falco/& crimen alitum omnium:
Quascunq; mollis aura subleuat solo/
Cælumq; pennis nubila & tranant suis/
Ac regna solę/celitum & uident domos.
Quis te repente tantus inuasit furor?
Tam mite regis perpeti ut nolles iugum.

Qui te tam amabat / uirgo q̄ puppas solet.
Nondum mariti uirgo quæ sedit sinu:
Nec ad iugales deicit lumen faces.
An nesciebas regias longas manus?
Insulse / inepte / perfide / ignaue / impie:
Cuius opera huc rex toto / & huc uagus die:
Vix nocte multa lassulus redit domum.

AD PAVLVM

TARCHANIOTEN.

Quid me Paule tuis uocibus enecas?
Non diis / non Veneri placet /
Quæ curis lachrymas mitibus ingerit.
Nec fas est posito iugo /
Oblitum dominæ uiuere / & ignium:
Quem tactum semel improbus
Miris uersat amor sæuitia modis.
Tu cui maior inest uigori /
Et mens desidiæ non patiens malæ /
Artes / & patrium decus
Tutanda / & titulos suscipe achaicos.
Nos contra tenues / sine
Assueto dominæ seruitio premi.
Contentos placito sinu /
Inter nequitias / mutuaq; oscula
Turpem caniciem pati.

MORTVI PRO PATRIA.

Tu quicūq; / uirum uacuo tot milia in aruo

Cernis / ab hirsutis dilacerāda feris:

Desine mirari / patrii est hoc moris / honestam

Pugnando mortem quærere / nō tumulum.

AD ANTONIVM PRINCIPEM

SALERNITANVM.

Quærite Meoniden musæ: redit alter Achilles.

Quærite Peliden: Meonides remear.

Hic erit / & magnum referat qui solus Homerū:

Et renouet Phthii fortia facta ducis.

Vos modo felices annos / & candida uitæ

Tempora / tam raris dotibus apta date.

EPITAPH. THEODORI GAZAE.

Hic Gazes iacet / & gaze sophia addita mater.

Alterutrū quoniā mors rapere / haud potuit.

AD FRANCISCVM SCALAM

Scala delictum tui Marulli /

Et ueri columen / decusq; amoris:

Quis te / quis deus huc uenire iussit?

Solatium ad ueterem tuum sodalem.

Qui solus calabris misellus oris /

Eiectus patria / sodalibusq;

Vni qui mala patriæ leuabant:

Flendo tempora conterit maligna.

O diem nitidum. quis huc/quis inquam
Venturum mihi Scala te putaret ?
Venisti tamen o amice: nec te
Tam longæ labor est uiæ moratus.
En cape oscula tam diu cupita:
Amplexus cape tam diu negatos:
Fruamur pariter die beato.
Qui scis crastina quid minetur hora?

AD MAXIMILIANVM

CAESAREM.

Si quis opum largus: si quis uirtutis alūnus:
Si quis sinceræ cultor amicitia:
Si quisq̄ dubia fati sublimior aura:
Si quis fortunam qui facit ipse sibi:
Si quis Marte ferox: si quis post arma benignus:
Si quis qui quod habet/hoc habet ille bonis:
Si quis possessor fidei / probitatis / honesti:
Ne uiuam / si non tu mihi Cæsar hic es.

DIDO IN ANVLO

Tu qui me casusq; meos in imagine parua
Aspicias / & digito tristia fata refers:
Vera hæc effigies / nex uera est hospes Elissæ:
Sed non uera necis causa / pudēdus amor.
Nec mihi Phryx nocuit: nec. n. phryga nouimus ul
Cura sed antiqui casta tenaxq; tori. // lū:

Quam ne coniugio libyci uiolare tyranni
Cogerer: hac cecidi fortiter usa manu.

At uos o uates si sunt hæc præmia laudi:

Quæ feret incesti femina adulterii?

AD ANTONIVM PRINCIPEM

SALER.

Das gēmas aurūq;: ego do tibi carmina tantū.

Sed bona si fuerint carmina/plus ego do.

AD NEAERAM

Sic me blanda tui Neęra ocelli /

Sic candentia colla / sic patens frons /

Sic pares minio genæ perurunt /

Ex quo uisa mihi / & simul cupita es:

Vt ni me lachrymæ rigent perennes /

Totus in tenues eam fauillas.

Sic rursus lachrymæ rigant perennes /

Ex quo uisa mihi & simul cupita es:

Vt ni blanda tui Neęra ocelli /

Ni candentia colla / ni patens frons /

Ni pares minio genæ perurant:

Totus in riguos eam liquores.

O uitam miseram / & cito caducam.

EPI. GER. CAESARIS

Parce hospes tumulo: Cęsar Germanicus hic sū.

Sæpe etiam ignotis ipse dedi requiem.

Quod si quē tituli nihil huius gratia tangit:
At moueat patria fraude / quod hic iaceo.
Sed iaceo quāuis nō uite / at plenus honorum.
Hoc uno ingratus q̄ genui patriæ.
Testata est mores lachrymis plebesq; / patresq;.
Hæc sunt sinceri iudicia ingenii.

EPI. VITVLI ET ASELLAE

Merenda uitulus / atq; asella coniuges:
Qui morte preuenti mala / nec ille bos:
Nec illa quiuit emori asina: hoc ex suis
Sibi bonis sumpserere quod uides soli.

DE POETIS LATINIS

Amor / Tibullo. Mars / tibi Maro debet.
Terentio / foccus leuis.
Coturnus / olim nemini satis multum.
Horatio / satyra & chelys.
Natura magni uersibus Lucretii
Lepore Musæo illitis.
Epigramma cultū / teste Rhallo adhuc nulli.
Docto Catullo / syllabæ.
Hos si quis inter ceteros locat uates:
Onerat / q̄ honorat uerius.

IN MANCINVM

Effigiem quæris / nec uis Mancine poetam.
Quid nisi q̄ comedit nil statua: hic comedit.

AD NEAERAM.

Sic istos oculos tuos Negra
Avertis / quoties perire me uis?
Tanq̄ perdere non queas tuendo.
Sed tu ne peream times beatus.
Ne time. ha miser ha miser peribo.
Sed hoc tam miserum (ut putas) perire:
Tuo seruitio magis beatum est.

DE NAPE.

Qd̄ Sappho aoniis decima ē soror addita musis /
Inter pieridas negligit esse Nape.
Miraturq; pati scelus hoc celestia corda:
Et sanctum impuro carmine nectar emi.
Vsq; adeo ne intacta Nape / nil spurcius imo est.
Sed certe uati filiola obiicitur.

EPI. FRANCISCI SFORTIAE

Si genus audieris / spernes : mirabere gesta.
Illud fortunæ est : hoc opus ingenii.

AD NEAERAM.

Has uiolas / atq; hæc tibi candida lilia mitto.
Legi hodie uiolas / candida lilia heri.
Lilia / ut instantis monearis uirgo senectæ :
Tam cito quæ lapsis marcida sunt foliis.
Illæ / ut uere suo doceant uer carpere uitæ:
Inuida quod miseris tam breue parca dedit.

Quid sit arda uenis / non uer breue / non uiolas : sed
(Proh facinus) sentes cana / rubosque metes.

DE MORTE IANI FRATRIS

Per scythiam / bestiosque feros / per rela / per hostes

Ripheo uenio tristis ab usque gelu:

Scilicet exequias tibi producturus inanes:

Fraternis unus ne careas lachrymis:

Teque peregrina frater tellure iacentem /

Et tua sparsurus fletibus ossa meis.

Quandoquidem post tot casus patriaeque domusque:

(Tanquam hoc exempto nil nocuisset adhuc)

Te quoque fors inuisa mihi dulcissime frater

Abstulit: elysium misit & ante diem.

Ne foret aut fletus qui solaretur acerbos:

Iungeret aut lachrymis fratris / & ipse suas.

Heu miserande puer quae te mihi fata tulerunt!

Cui miseram linquis frater adempte domum?

Tu mea post patriam turbasti pectora solus.

Omnia sunt tecum uota sepulta mea.

Omnia tecum una tumulo conduntur in isto.

Frater abest: fratrem quaeso uenire iube.

Cur sine me elysia felix spatia sub umbra?

Inter honoratos nobilis umbra patres.

Occurrunt grauique atauis / proauisque latini.

Frater abest: fratrem quaeso uenire iube.

Hic tibi pallentis uiolās legit / alter amoniū /
Narcissum hic / uernas porrigit ille rosas.
Attolluntq; solo: carisq; amplexibus herent.
Frater abest: fratrem queso uenire iube.
Interea quoniam sic fata inimica tulerunt:
Nec mihi relicuit posse cadente mori:
Accipe quos habeo lugubria munera fletus.
Aeternumq; meę frater aue lachrymæ.

AD LAUR. PETRI FRANCISCI

Quod solus bone Laure adamas / ornasq; poetas
Nil mirum est: solus carmine digna facis.

EPITHAPHIVM DEIPHYLES

Deiphyle iacet hic / prima intercepta iuuenta:
Et seęli & sexus gloria rara sui.
Quæ dum uita fuit / supos ipsumq; tonantem
Torserat: inferno nunc mouet arma Ioui.

AD ACCIUM SINCERVM.

Acci non ego tela / non ego enses /
Non incendia / pestilentias ue /
Non minas uereor ferociorum /
Non hymbres / mare / turbines / procellas /
Non quæcunq; aliis solent nocere /
Quæ cuncta unius æstimamus assis.
Verum tristius his malum / puella est:
Quæ me cum libuit potest necare.

DE LEUCOTHOE.

Odit Leucothoe, sed quo plus odit/ego illam
Plus pereo, quid si non ita acerba foret?
Blanda minus poterat, hoc in me callida uidit
Et fugit: inuitam quo magis ipse uelim.

EPI. MICHAELIS TARCHANIOTAE

AVI MATERNI

Parce hospes: cineresq; pios ne lede profanus.
Si nescis/castis hec loca sola patent.
Nec te priuata moueat q; claudor in urna.
Hec quoq; fortunę/non mea cura fuit.
Longe hospes/lõge tamẽ erras: si mea credis
Nomina / in exiguo tota repostata solo.
Queq; tot ob patriã pugnãdo uulnera passus:
In cineres mecum uersa abiisse leues.
Atq; utinã ob patriam tãtũ:nec dicerer hospes
Cum patria/& natis oppetisse tribus.
Quos ego suprema comites hortatus in hora:
Vincere dum nequeo/cum patria perii.

AD NEAERAM.

Rogas quæ mea uita sit Neæra.
Qualem scilicet ipsa das amanti est.
Infelix/misera/inquies/molesta.
Aut si triste magis potest quid esse.
Hæc est quam mihi das Neæra uitam.

Qui dicis comites? dolor/querelæ/
Lamentatio/lachrymæ perennes/
Langor/anxietas/amaritudo
Aut si triste magis potest quid esse.
Hos tu das comites Neq̃ra uitæ.

DE ANT. PRINCIPE SAL.

Olim rogatus quid sibi relinqueret

Tam multa qui cuiuis daret:

Hoc inquit ipsum Antonius si quid dedi.

Nam cætera haud puto mea.

DE XYSTO.

Senferat ausoniam uix dū bene federe iungi:

Cum perit Xystus dixit/ & interiit.

DE THRASYBVLO

Cum fugeret ciuem ciuis deuictus ut hostem:

In patriam sceleris conscius ipse sui.

Stare uiri/ Thrasybulus ait: uictoria uestra est.

Nec mihi/ sed uobis uicimus & patriæ.

Dixit/ per mediosq; ruens ensesq; uirosq;

Parcendum passim ciuibus ingeminat.

AD ANTONIVM PETRVCIVM.

Qui fit Petruſi ut si quis est mihi uisus/

Si quem saluto/ si cui manum porſi/

Caput ue moui: protinus mare/ & montes:

Aut si quid usq̃ est impudentius iactent.

Et se patronos offerant uel inuito.
Iidem rogati certa postulat cum res/
Mirantur unde tam audiāt nouum nomen.
Nec iam Marullum/ uerba nec sua agnoscunt.
Homines crepitui q̄ simillimi uentris.
Pontanus illos ut meus bene appellat.
Tu solus a me cultus unice quicq̄
Nec polliceris/ uana nec mihi iactas.
At cum uidetur postulare res/ultra
Imples parentis munus. atq; agis mecum
Non ut patronum/ sed pium ut decet patrem.
Nimirum amasq; solus/ & tibi constas.

EPITHAPHIVM

ALBINAЕ.

Hic Albina iacet. sed non tamen hic iacet una
Albina: hoc Veneris non tulit ipse puer.
Sed tela/ atq; arcus/ pharetreq; cupidinis arma:
Quiq; fuit mollis semper in ore decor.
Spargite humū foliis: uerno nec parcite flori.
Hæc quoq; quæ cinis ē/ flos mō uernus erat.

IN SVPERBIENTEM.

Cum felix/ regnoq; potens uideare paterno/
Inq; dies crescat gloria honorq; magis/
Nec tua maiorum titulis concedat imago/
Et facile ex animo sit tibi cuncta fore.

Fastidire tamen uictos miserofq; caueto.

Et tua fortunæ regna minora puta.

AD ALEXANDRVM CORTESIVM

Commendo tibi Cortesi soauum

Ipsum non fecus ac tuum Marullum.

Namq; est nobilis atq; litteratus

Et nisi manifesta pernegamus

Urbanus/facilis/uenustulusq;.

Si me diligis (ut facis) Soauum

Ipsum dilige/ama/foue/adiuuuq;.

Dignus est (mibi credito) Soauus

Et sodalitio tuo/& fauore.

EPITHAPHIUM

SIMONETTE VESPVTIAE

Si lachrymis decorāda nouis generosa puella ē:

Hæc una est lachrymis condecoranda nouis.

Sin deflere nefas tam raræ funera uitæ:

Hæc eadem ficcis una adeunda genis.

DE SVO AMORE

Iactor/dispero/crucior/trahor huc miser atq; huc/

I pfe ego iam quis sim nescio/aut ubi sim.

Tot simul ifidiis premor ūdiq; proh dolor/ī me

Sequitæ cypris dat documenta suæ.

Sequitæ documēta suæ dat: ego hanc tamē unam

Depereo. utq; nocet/sic libet usq; sequi.

Qua si quis miserum solā me liberet horam:
Hic mihi sit p̄hebo doctior & melior.

DE AMORE ET MERCVRIO

Forte Ioui dum iactat amor sua tela / deorum
Nuncius ex humero surripuit pharetram.
Sensit amor fraudes / & mēne ignauē laceſſis?
Cuius ait mentem surripui totiēs.

EPITHAPHIVM PHILIPPI MARULLI AVI PATERNI.

Siste hospes / atq; hæc uerba si placet / lege.
Neq; enim rogamus nisi lubentē quēpiam.
Ego Philippus hic Marullus contegor.
Posuit superstes filius Manilius /
Vxorq; Thomae. hoc satis. cetera alii.
De se Marullo proloqui ulterius nefas.

IN POSTHVMMVM

Scribis / agis / recitas sēp noua posthume: qd̄ n̄
Posthume crede mihi quicqd̄ agis / nouus es.

AD MARTIAM BOCONTIAM

Cum sit acidaliæ facies / artesq; Mineruæ /
Et latonigenæ pectora casta deæ.
Cur tibi Mars tribuit spectiosum Martia nomen?
An contra q̄ me tam fera bella facis?
Bella facis: faciasq; licet / tibi dedita seruit
Mens tamen: & duros seruiet ad cineres.

Qd̄ si quis misero post funera sensus' amori est:
Tunc quoq; amet uultus oss̄ ea forma tuos.

EPITHAPHIVM PHOLOES

Hic choreæ / cantusq; iacent / Veneresq; / iociq;
Unius neq; n. est hic tumulus Pholoes.
Nam simulac decimū necdū bene uenit ad annū
Protinus & raris annumerata fuit:
Mille illam petiere proci. sed mille repulsis /
Maluit in uiduo casta iacere toro.
Tēdarumq; expers sine coniuge degere uitam:
Libera perpetuo nec dare colla iugo.
Atq; ita reſte breui / ueloq; ornata ſacerdos
Virgineos intrat non diuturna focos.
Risit amor Claralē habitum / mentēq; puellæ:
Et leuiter / noſtra eſt hæc quoq; miles ait.
Ne longū / ardet inops mētis: uictasq; perofa /
Sedit ſub mēni conſpicienda cauis.
Et tamē antiquusq; rigor / & neſcia amorum
Rusticitas / animo priſtina ut ante fuit.
Non illam rixæ / nō lenia murmura amanti
Iuuerunt: medio non uaga lingua ioco.
Non partes egit ueſuas: laſſataq; ſæpe
Immoto miſerum corpore cepit onus.
Donec rugoſa uultus mutante ſenecta /
Vilis amatori uiſa grauisq; ſuo eſt.

Tum demū faciem / & formæ mala dāna caducæ
Conqueri: & auxilium quærere ab arte nouū.
Et modo cōpositum blanda latus arte mouere:
Sæpe iocis tardos sollicitare uiros.
Nunc pariter digitisq; loqui / nutuq; fideli:
Verbaq; de tacitis mutua ferre notis.
Interdum insano Veneris cogente furore /
Cum iam flamma regi non satis apta foret:
Dulcia concentu modulari carmina blando:
Et placida captos ducere ab arte animos.
Aut matronalem uerbis mollire rigorem:
Et precibus castas sollicitare nurus.
Aut iam mutatos animis coniungere amantes:
Duraq; mellita flectere corda prece.
Quæ dum dulcis anus curat (proh tristia fata:)
Ante diem nigrum p styga fecit iter.
Flens tamen / ut flentes se circūspexit amicos /
Tot defecturo iam dedit ore sonos.
Erripior / sed uos dum lux breuis ista / cauete
Ne quis iners uitæ tempus abire sinat.
Dixit: & in tenues mens ægra euauit auras /
Fleuerunt charites funera / fleuit amor.
Vade anus egregia / tibi uer / tibi cīnama surgant.
Et crescat tumulo spica ciliffa tuo.

DE VENERE ET VVLCANO.

Męsta Venus rapti casum plorabat Adonis:
Factaq; fulminei uulnera dente suis.
Sensit / & indignās quid fles dea: mulciber inq;
Non habet in Martem ius / uiolentus aper.

AD ACCIVM SINCERVM.

Miraris Acci cur tacet Linus patrem.
Mater Nape non prodidit.

AD AVITAM.

Quid frustra totięs necas rogando /
Nec firmum tibi auita: nec fidelem?
Contentum solito perire amore.
Non sum cui placeant simul trecentę.
Non ego cupio hanc / & hanc / & illam.
Primus ardor & ultimus Neęra est.
Tu si quid tibi auita cordis usq; est:
Si me audis: eadem roga uolentem /
Optantemq; libet rogare quando.
Nos uri sine mutuis fauillis.
Nam miserrimum amare non amantem est.

AD ANTO. PRINC. SALER.

Quod regni / q; opum / largi q; nominis hęres:
Fortunę Antoni non leue munus habes.
At q; perpetui cultor generosus honesti es:
Ingenuo debes quicquid id ingenio.

DE IA. QVARTO APPIANO.

Quartum rogabam Leucophæam mutuam:

Donauit ille Coccina.

Non inq̄ adeo beatus est uates tuus.

Nec tam ipse respondit miser.

At cur rogavi quam daret/non crederet.

Quod nec dii ait/credant mihi.

O digna quarte uox tuis uirtutibus/

Notanda cunctis sæculis.

Qui uim deorum principes sequi mones:

Quorum uicem inter nos gerunt.

CONSOLATIO AD ANDREAM

MATTHEVM AQVAVIVVM

DE MORTE IVLII PATRIS.

Nuncia fama patris ad nos puenit adempti:

Protinus & lachrymas uisa nouare meas.

Nec tua tam fateor/q̄ me mala publica tangunt.

Et subit hesperii flenda ruina soli.

Occidit Ausonidum uir nulli laude secundus:

Siue uelis belli/seu magis arte togæ.

Ille dies primum metuendos reddidit hostes:

Et cecidit latix gloria militix.

Vidi ego confusas peditūq; equitumq; cateruas

Rorantes oculos uix bene tollere humo.

Et modo militiam/modo deplorare latinum

Nomen: & erepti iura/fidemq; ducis.

Et uoluisse mori: nec te fortissime Iuli
Amisso/uilem continuisse animam.
Quid tibi nūc tot pulsi hostes: tot mēnia plunt
Diruta? quid titulis fulcta supba domus?
Quid ligurum deuictæ acies? quid gallica signa?
Parraq; pugnaci gloria rara manu?
Nō minus infestos medius deprehēsus ī hostes
Dum tibi turpe putas cædere mille uiris/
Occidis: heu titulis sæui accessurus Achumi.
Me miserum quantum nex dedit una mali.
At pia pro patria/pro diis/arisq; tuendis/
Indueras latium dux caput arma tibi.
Vltoresq; deos iurata in bella trahebas:
Si modo sunt curæ iusq; piūmq; deis.
Sed neq; fas/neq; iura deos mortalia tangunt.
Et rapit arbitrio fors fera cuncta suo.
Nam quid prisca fides iuuat/pietasq; pelafgos?
Nempe iacent nullo damna leuante deo.
Aspice Byzanti quondam gratissima diuis
Mēnia: Romanæ nobile gentis opus.
Hęc quoq; iam pridē hostili data præda furori ē:
Solaq; de tanta gloria gente manet.
Viuit honos/uiuunt benefacta/uirūq; labores.
Et fugit hostiles fama/decusq; rogos.
Sic tua longinquum late diffusa pæuum.

Nomina / p̄ gentes fama loquetur anus:
Certatimq; canent docti tua gesta poetæ:
Factaq; erunt populis / dictaq; nota tua.
Hic uerus uirtutis honos: hæc digna laborum
Præmia: magnanimis iure petenda uiris.
Parcite præclarum funus uiolare querendo.
Hostibus eueniant funera lenta meis.
Hostibus eueniat molli tabescere lecto:
Amplexus inter femineosq; mori.
Arma uiros / cædesq; decent. quid tēpora uitæ /
Natalesq; uiri cōnumerare iuuat?
Sat uixit / si quem uitæ non penitet actæ.
Laudibus & fama longa petenda dies.
Nil magis est certum summa mortalibus hora.
Serijs / aut citius una terenda uia est.
Quid fraudare iuuat momento tēporis æuum?
Sera licet / nunquã est sera / futura dies.
Optima pars uitæ supremo ex funere pendet.
Felix cuiq; est fas bene posse mori.
Quod si quis casusq; hominum / seriemq; laborū
Cogitet: & uitæ tot mala damna breuis:
Iam primos mecū ille ortus / non ultima flenda
Tempora / mortali sentiet esse uiro.
Debita naturæ mors est. quid pectora planctu
Concutis? Inuidiam parce mouere deis.

Parce precor Matthee / modūq; impone dolori.

Ingenium luctus dedecet iste tuum.

At non sic Tynichusq; senex / spartanaq; natū

Fleuit, eris molli mollior ipse nuru?

Si tibi consultū non is: at cōsule fratri:

Consule amicitis: coniugioq; tuo.

Aspice qui populi: quis te circūspicit ordo:

Imposita est humeris sarcina quāta tuis.

Sume animos: nec te uesano trade dolori.

Et populis tandē da sua iura tuis.

Da populis sua iura tuis: terrisq; beatus

Viue diu. meruit quæ pater / astra tenet.

AD NEAERAM

Non tot Attica mella / lictus algas /

Montes robora / uer habet colores:

Non tot tristis hyems riget pruinis /

Autunus grauidis tumet racemis:

Non tot spicula medicis pharetris:

Non tot signa micant tacente nocte:

Non tot æquora piscibus natantur:

Non aer tot aues habet serenus:

Non tot oceano mouentur undæ:

Non tantus numerus libyssæ arenæ:

Quot suspiria: quot Neera / pro te

Vesanos patior die dolores.

DE EUPHROSYNEA

Quicquid agit ueneres agit Euphrosynea. sed hæc

Dispereã si nõ disperimũt ueneres. // me

Nam quotiens uideo / totiẽs & pectus / & ipsum

Cor silet: & totus deficio ac pereo.

AD GEMMAM

Qui dedit Aiaci / Thesidæ / Protefilao:

Ille dedit nomen lucida gemma tibi.

Nam neq; fulgidior / neq; te formosior ulla est:

Quæq; hominũ possit corda mouere magis.

Iure igitur gemma es. q; si tibi displicet illud /

Dum dea: uel Pallas / uel magis esto Venus.

EPITHAPHIVM

EUPHROSYNES TARCHA

NIOTAE MATRIS.

Quæ nã hoc ã tumulo regiẽ matrona: uenustas.

Ille pudicitiam dixerat. hæc eadem est.

Qd genus: Inachidi. generis fortuna: beata:

Sed cecidit patria deficiente sua.

Quis torus: unus / & hic felix sine lite / Marulli.

An mater: seno pignore fecit auum.

Quæ uita: ã tenebris. quæ causa ã digna doloris:

Occasus / patriæ seruitiumq; graue.

Ecquẽ cum patria luxit: fratresq; / patrẽq;

Sed quas felices diceret esse animas.

Felices nimirū animæ. sed. n. hæc quoq; felix /

Femina tam rari pectoris in patriam.

DE NEAERA

Viderat intactā nuper Venus alma Neeram:

Et puero cessant quid tua spicula ait?

Cui deus humētes lachrymis deiectus ocellos /

Spicula ait mater quæ tenet illa refers.

AD SODALES

Laure / compater / Altili / Elisi / Eli /

Parde / Phosphore / Rhalle / Zenobi / Acci /

Pontane / unanimi mei sodales.

Quā bene est mihi cum mea Thalia:

Quā mecū bene rursus est Thaliæ.

Ambo dulciculi: uenustuli ambo:

Ambo lusibus erudituli iisdem:

Iisdem moribus educatuli ambo:

Fortunæ pariter malignæ uterq;

Quā neuter tamen æstimat caballi.

Vt qui me uidet / hanc putet uidere.

AD MANILIVM RHALLVM

Fenerat / & leuis Endymion tibi Rhalle uidetur.

Crede mihi nimis est hic homo Rhalle grauis.

DE MNESTHEO.

Matrem rogatus faceret / an patrē pluris:

Iphicrate satus nobili.

Matrem inquit. hæc enī atticū ædidit: græcus
Quē uoluerat Thracem pater.

EPITHAPHIVM

L. CRASSI NEAPO

LITANI.

Lustrabas dum uita fuit uagus aduena terras.

Scilicet antiquæ Crassæ memor patriæ.

Nūc functus uitaq; / hominūq; laboribus ægris /

Protinus in ueram rursus abis patriam.

AD NEAERAM

Iurauī fore me tuum perēne /

Per me: per caput hoc: per hos ocellos /

Qui te disperiere contuendo:

Per quod plurima cor tulit dolenda.

Hæc inquis mea sunt. tua ista sunt.

At certe lachrymæ meę Neera:

Quas iuro fore me tuum perēne.

DE AMORE

Quis puer hic? Veneris. plenæ quę cā pharetrę ē?

Nō bene prouisus certa q̄ arma mouet.

Cur sine ueste deus? simplex puer odit opertū.

Vnde puer? pueros q̄ facit ipse senes.

Quis pēnas humeris dedit? incōstātia. quare

Nulla deo frons est? signa inimica fugit.

Quæ fors eripuit lucē? imoderata libido.

Cur macies? uigilis cura / dolorq; facit.
Quis cæcum præit? ebrietas / sopor / ocia / luxus.
Qui comites? rixæ / bella / odia / obprobriū.
Qui cælo dignati? hoies. quæ causa coegit?
Mitior auctore est credita culpa deo.
Heu curuum genus / & ueri corda inscia. quo ius
Fasq; / scelus miseri si scelere abluimus.

DE NEAERA.

Mutatum uisa Phorcinide credite Phineum.
Res antiqua / tamen teste pbata suo est.
Nec iam uana putet ueterum miracula quisq;
Ipse ego conspecta cum rigeam domina.
Mens tamen / & ueteris remanēt incendia mentis.
Sic etiam Niobe flet lapis in Sipylo.

AD NEAERAM.

Puella mure dilicatioꝛ Scytha:
Folii ue serici comis:
Vel educata rure pestano rosa:
Vel anseris plumma leui.
Eademq; duris dura cautibus magis /
Quas tundit hybernum mare:
Cum nubilosis aphricus pennis grauis /
Sæuit ligustico sinu.
Remitte cor si quis pudor mihi meum /
Quod mille cepisti dolis.

Dum nunc ocello dulce subrides nigro /
Nunc fronte spem certa facis.
Quod nunc habes in uinculis quasi syrum /
Aut comparatum sarmatam.
Verum remitte dura non ultra tuum:
Iam enim rogat melior sibi.
Quæ nos ocellis diligit suis magis:
Neq; hoc / neq; illud imputat.
An tu putabas scilicet firmum tibi /
Tot barbære affectum modis?
Quanquã beati centies / & amplius:
Si quos tenaci compede:
Quæ prima uix dum puberes iunxit fides:
Eadem extulit pios senes.

AD QVINTILIANVM.

Qd̄ nimium castus liber est / nimiũq; pudicus
Displicet: ingenium Quintiliane p̄bas.
Gratulor ingenio quãtũ sinis. heus age / sed dic:
Cur tibi non adeo carmina casta placent?
Casta placet Phœbo / castissima turba sororũ est.
Casta pios uates Pieriosq; decent.
Nos quoq; casta mouet: quĩs distamus ab illis:
Et uetat ingenuus uerba inhonesta pudor.
Tu licet huc Marsumq; feras / doctũq; Catullũ:
Et quoscunq; alios martia Roma legit.
Non tamẽ efficies / ut phrynæ scribere malim:

Quã tibi / uel turbæ Laodamia tuæ.
Et tamen hæc possunt Phrynæ quoq; grata uideri.
Illa / nisi Phrynę displicitura palam est.
Sit procul a nobis obscena licetia scripti.
Ludimus innocuæ carmina mētis opus.
Vtq; nec arma uirum / nec magni orientia cæli
Signa / nec immensũ mūdi aperimus opus.
Quid pluat / unde hoies / quæ uis maria ificit alta:
An deus / an manes / an flegethōtis aquæ.
Siciuuat in tenui / legē seruare pudori.
Et quæ non facimus dicere facta / pudet.
Sit satis auratos crines laudare Neeræ.
Sit satis in duram multa queri dominã.
Et facere iratũ sæuo conuitia amoris /
Nec nisi de scythica credere rupe satum.
Cetera Thespiadum phibet chorus. hæc ego: phe
Annuit: & factis ora rigauit aquis // bus

AD MANILIVM RHALLVM.

Non uides uerno uariata flore
Tecta: non postes uiola reuinctos?
Stat coronatis uiridis iuuentus
Mixta puellis.
Concinunt maias pueri kalendas:
Concinunt senes bene feriati.
Omnis exultat locus / omnis ætas
Læta renidet.

Ipsereiectis humero capillis/

Candet in palla crocea Cupido.

Acer & plena iaculis pharetra/

Acer & arcu.

Et modo huc circūuolitans/ & illuc

Nectit optatas iuuenum choreas.

Artibus notis alimenta primo

Dum parat igni.

Nunc puellaris medius cateruæ

Illius flauum caput/ illiusq;

Comit/ & uultus: oculisq; letum

Addit honorem.

Mitte uesanos bone Rhalle questus.

Iam fat indultum patriæ ruinæ est.

Nunc uocat lusus/ positisq; curis

Blanda uoluptas.

Quid dies omnis miseri querendo

Perdimus dati breue tempus æui?

Sat mala leti quoq; forte/ cælum hoc

Hausimus olim.

Profer huc cadum puer Hyle trimum

Cedat & meror procul/ & dolores.

Tota nimirum Genio mihiq;

Fulxerit hæc lux.

Finis Primi Libri.

MICHAELIS TARCHANIOTAE

Marulli Constantinopolitani Epigram

maton ad Laurentium Medicen

Petri Francisci Filium Liber

SECUNDVS

VM TOT VASA / aurum / uestes fortu
na ministret:

Hęc dare Laure tibi maxima stultitia est.

Cur igitur uati dices / mea carmina mitto.

Nempe dare est aliud / & celebrare aliud.

AD NEAERAM

Ignitos quotiens tuos ocellos

In me uita moues: repente qualis

Cæra defluit impotente flamma /

Aut nix uere nouo calente sole /

Totis artubus effluo: nec ulla

Pars nostri subitis uacat fauillis.

Tum qualis tenerum caput reflectens

Succumbit rosa uerna / liliū ue:

Quod dono cupidæ datum puellæ

Furtiuus latuit diu papillis:

Ad terram genibus feror remissis.

Nec mens est mihi / nec color superstes.

Et iam nox oculis oberrat atra.

Donec uix gelida reffectus unda /
Ut quod uulturio iecur resurgit /
Assuetis redeam ignibus cremandus.

DE PASIPHAE.

Cum male formosum sequeretur in auia taurū:

Sic Venerem contra Cnosia quæsta ferã est.

Si mihi bos fuerat dea uir te dante futurus:

Cur non insanæ Prætidos ora dabas!

AD NEAERAM.

Suauiolum inuitæ rapio dum casta Neera

Imprudens uestris liqui animam in labiis.

Exanimusq; diu: cū nec p se ipsa rediret

Et mora lethalis quantū lacūq; foret:

Misi cor quæsitū animam. sed cor quoq; blandis

Captum oculis/nunquam deinde mihi rediit.

Quod nisi suauiolo/flammã quoq; casta Neera

Hausissem/quæ me sustinet exanimum:

Ille dies misero mihi crede supremus amanti

Luxisset: rapui cum tibi suauiolum.

DE MAXIMILIANO

CAESARE.

Rex legum/iurisq; dator/placidæq; quietis

Ceperat hostili p̄citus arma dolo:

Iamq; truces bello Morinos concusserat acri:

Et dederat famulas Tabula uictus aquas.

Cum subito fractosq; animi / ueniamq; precātes:

Non tulit ulterius mens generosa uiri.

Inq; fidem / & ueteris accepit fœdera pacis.

Nil ultra uictus quod dare posset erat.

Quærenti hostilem gentem cur pdere nollet.

Retulit: ut uictis parcere sæpe queam.

DE FORTITVDINE LACAENAE.

Mater Lacœna conspicata filium /

Relicta inermem parmula:

Progressa contra / traicit ferro latus:

Sup necatum his increpans.

Abi hinc / morere / non digna me proles: abi

Mentite patriam & genus.

EPITHAPHIVM AVRAE.

Quænã hæc pōpa? Aure. q; circū plactus? amorū.

Quæ tam lugubri ueste adopta? charis.

Vnde rogas? fracti struxere Cupidinis arcus.

Quis simul indigno qui iacet igne? decor.

Heu sortē miserandã hoīum. quo factus inanis?

Delitias æui tam breuis hora tulit.

AD NEAERAM.

Quo te depereo magis magisq;

Odisti magis / & magis Neera.

Nec te noster amor mouet / precesq;

Nec uides fieri tuo periculo /

Quam necem mihi scilicet minaris.
Non/non sum meus amplius Neera.
Vt iam dispeream tuus peribo.

AD ANTONIVM PRINCI-
PEM SALER.

Tanta tua est p̄bitas / cor / uirtus / gratia formæ:
Vt credam Curium / Nestora / Achillea / Hylā.
Nec tamē aut Curius qđ tu/nec Nestor/Hylas ue
Quiq; suis uictor Hectora traxit equis. // est.
Sic modo par unus cunctis: ex omnibus unum
Non potes (ut cupias) deligere ipse parem.

AD POSTHVMMVM.

Et sapiens / & amans uis idem Posthume haberi.
Posthume uis idem dissipere / & sapere.

EPITATH. ROBERTI SANTOSE
VERINI PRINCIPIS SALER.

Tu ne hic Roberte es: te ne hæc tegit urna sepul
An tantū fatis de te etiam licuit? // tum?
Tecum arma / & paces: tecum splendorq; / decusq;
Spesq; iacent / regni præsidiumq; tui.
At non & tecum fama est: quæ plurima ubiq;
Viuit: & ex ipso funere maior adest.
Scilicet hæc una est laudum mensura tuarum.
Par tibi / par meritís sola repta tuis.

AD NEAERAM.

Donec liber eram Negra/nec sic
Tora mollibus hæseras medullis:
Et centum simul hinc/& hinc petebant/
Ipsam quæ poterant Iouem mouere:
Vixi carior omnibus medullis:
Nisi iam hoc quoq; denegas:tuisq;
Qui nunc sic miserum necant ocellis.
Heheu tunc ubi fastus iste?ubi iræ?
Et uultus?oculiq; sæuientes?
Vbi cor prece nescium moueri?
Nunc captum semel artibus Negra/
Cum nulla amplius est fugæ potestas/
Cogis ah decies perire in hora.
Nec quicq̃ miseret mei doloris:
Nam quo me referam?quis ah/quis heheu
Eiectum alterius sinu expetisset.
Quis o adiuuet?unde opem rogabo?
Quis præsto mihi erit Neæra?si tu
Quæris p̃dere/quæ beare debes.

EPITHAPH. LVCIAE PHOEBES.

Lucebas sup̃is mea Lucia lucida Phoebe:
At nunc Persephone tertia regna tenes.

AD AEGLEN.

Sollicitus si quis uisus/tibi displicet Aegle.
Segnior/indigni nomen amantis habet.

Hic quia nō quæritur/ficti simulator amoris?

Ille dolet/famæ causa maligna tuæ est.

Qui non magna dedit formosæ munerat auarus.

Displicet hic donis/munenbusq; suis.

Non tot crede mihi Proteus mutatur in ora.

Hei mihi q̄ placeam ne prius emoriar.

DE CAECVBO.

Dum uota suplex suspicit Ioui optimo

Vultuq; recto fudit ad cælum preces

Deos quiete nec sinit frui sua

Oculum reposcens cæcubus nepotulo:

Volantis ipse stercore e summo alitis

Vtroq; capitur, nunc suo demum malo

Edoctus: optimum Iouem/atq; omnis deos

Cælo reliquit: & sibi non amplius

Ipsi precatur: quos prius nepotulo.

AD FRANCISCVM NINVM

SENENSEM.

Quid mirare unos non uno pectore uultus?

Nec mea tam multis pectora uicta malis?

Turpe est arbitrio rerum Francisce moueri:

Atq; animum dominæ supposuisse rotæ:

Exiliiq; malis rationem pdere uitæ:

Et sinere incertis certa perire bona.

Non ego uel primus patior/uel talia solus.

Sæpe premit magnos ista ruina uiros.
Vtq; parum felix / certe sine crimine dicor.
Turpior est damno culpa pudenda suo.
Sicpius Aeneas / sic Teucer fugerat olim:
Et tamen in media uixit uterq; fuga.
Nec puduit nimio linguam mouisse Lyco /
Et madidam fertis implicuisse comam.
O quotiens mæstos uerbis solatus amicos /
Miscuit hæc dictis ille / uel ille suis.
Dum licet & fas est uigilaces pellite curas /
O mihi non uana cognita corda fide.
Nec uos aut moueant pelagiq; / uiæq; labores:
Aut tangat patrii rustica cura soli.
Quicq; ubiq; / uiris patria est. nec gloria uobis
Tempora / desidia p̄dere cara graui.
Iam / quora pars rerum sup̄at: piget ante laborū
Ultima p̄p̄ssos / si leuiora premunt.
His quoq; finis erit. nec uos sp̄ate pennem
Tam leuis in toto quæ uolat orbe dea.
Dixit / & ingenti largus se pluit auro.
Insequitur plausu cætera turba frequens.
Dulciaq; apposito celebrant conuiuia Baccho:
Corq; deo / curas dissoluūtq; graues.
Quãuis uictus erat: quãuis miserandus & hosti:
Squallidus impexis hirta p̄ ora comis.

Carnifices Mariusq; manus & terruit hostem.

Victus & est uicti uictor ab ore ducis.

Nec mendicato domita Carthagine pane /

Magnanimi cecidit spiritus ille uiri.

Nos quoq; si magnis fas est componere parua:

Omnia quis placida mente tulisse uetat?

Si lachrymis redimi posset / si patria questu

Arguerer / si non illa redempta foret.

Nunc ea conditio gemitu est / ea lex data nostro

Vtilis ut nulli sit / noceatq; mihi.

Sparge puer uiolas & candida lilia. cessas.

Lenia fecunda funde phalerna manu.

Ite pcul curæ infõnes / pcul ite labores.

Quantũcunq; mali / si patiare: leue est.

MORTVI PRO PATRIA.

Inachii spes una soli bis dena uiator

Milia / in hoc tumulo cum patria tegimur.

Dum natosq; / patresq; / larẽ / patriamq; tuemur.

Impioq; ducis Tarchanii obsequimur.

Nam rex indignus patriam qui ptegat armis:

Turpiter / & regnum fugerat & patriam.

DE IOVE ET AMORE.

Lasciuum iratus pater obiurgabat amorem.

Huic amor / Europen quis pater orbis habet?

AD AMOREM.

Cum tot tela die proterue spargas:
Tot f. gas sine fine / & hic & illic:
In sensus pariter uiris / deisq;
Nec unq̄ manus impotens quiescat.
Quis tot spicula? tot puer furenti
Lethales tibi sufficit sagittas?
Cum tot ethera questibus fatiges:
Tot spargas lachrymas & hic & illic
In sensus pariter uiris / deisq;
Nec unq̄ madidæ genæ serescant.
Quis suspina crebra? quis dolenti
Tam longas tibi sufficit querelas?
At tu nec mihi tela / dum Neera est.
Nec curas tibi crede defuturas.

AD IA. QVARTVM

APPIANVM

Miraris quid mæsta dies / quid turbidus ætheri
Cur regat obscuris nubibus ora diēs.
Incubuntq; freto subitis nox atra procellis:
Et querulum toto murmur in ore sonat.
Digressu dant signa tuo. pcul omen abesto.
Teq; dolent patria tam pcul ire tua.
Hic liquet & fratri / & populo mēs que sit / & urbi:
Ipsa abitu cum sint mota elemēta tuo.

IN CENSORIVM

Censorius q̄ ipse nil agit prorsus /
Quod optimo non iure debeat carpi
Reprendit unūquēq; siue quis mutit /
Seu quis tacet / seu ridet / ore seu mesto est
Reprendit ille / siue quis dedit quicq; /
Siue accipit quis / seu timet ue / sperat ue /
Seu quis sedet / seu quis deambulat / seu quis
Quodcūq; / qualecūq; / qualitercūq; /
Vbicūq; agit reprendit. id homini est moris:
Si mos uocari tam euidentis furor possit.
Atqui si is esset hic nouus Cato noster:
Quem continētis optimus tenor uitæ
Sanctiq; pigra tollerent humo mores:
Tamen repredientem usq; quaq; quis ferret?
Nunc impudicus / belluo / uorax / mango /
Insulsus / aleo / improbus / salax / læno /
Cynedulorū pessimum omniū fulcrum.
Bonos malosq; iudicat sui oblitus.
O ante nullis cognitum nefas sæclis.

EPI. IULII AQVAVIVI

Quā bene p̄ patria Iuli cadis inclyte / si non
Tecum etiā infelix concideret patria.

DE PHYLLIDE

Dixerat imitem Venerem modo Phyllide rapta
Accius inuidiam: quæsieratq; deæ.

Huic amor imitem quã fles temerarie dicis
Nãq; eadem phyllis quæ mea mater erat:

IN LINVM

Cum possis Line conticere/scribis:
Et tibi ueniam petis subinde
Tanq̃ durior infacetiorq;:
Et scriptor modo factus ex colono.
Scriptorem Line te nouum sciebam.
Nunc primum scio teste te colonum.

AD PETRAM

Et Petra es mea lux. & uere petra uocaris.
Et p̃eam si quo nomine digna alio es.
Non tam q̃ parium certas euincere marmor:
Et facies celi rara uidetur opus.
Attritisq; nitet corpus magis æquore saxis:
Littore quæ primo casta puella legit.
Quã quia caucaseas uincunt tua pectora cautes:
Et quoscũq; uides saxea signa facis.
Et tamẽ hic etiã uesana incẽdia durant.
Me miserum cinerem hoc nō facere est lapidẽ.

AD ACCIUM SINCERVM

Acci quid piperi negas cucullos?
Quid scombri meruere? quid siluri?
Quare non sinis hũc/ & hũc/ & illum:
Quid uis euomere improbũ/ infacetum:

Et thuri dare/oliuulisq; uestem.
Rara rara auis est bonus poeta.
Nec omnes tibi possumus placere.
An nescis Bauiosq; Meuiosq;?
Omni tempore Celsos habemus.
Hæc licentia pessimis poetis.
Iam pridē uetus hoc genus ueneni est/
An tu scilicet hos pati recusas/
Quos Maro tulit/& tulit Catullus?

DE IUBILEO ANT.

PETRUTII

Quæ modo p̄ terras & longa p̄ æquora uecti
Quærebant lassos femina uirq; pede:
Ante fores sceleris quicūq; piacula sumant.
Nec labor/admissi penituisse sat est.
Hoc quoq; diuini præstat tibi cura Petruti:
O felix tanto Parthenopea uiro.

ALEXANDER MAGNVS

IN SACRILEGVM

Dure quid angusto tumulatū subtrahis auro?
Hoc unum domino terra subacta dedit.

DE LAVR. MEDICE PETRI

FRANCISCI FILIO

De puero quodā Lauro certasse feruntur
Mercurius/Mauors/Juno/Minerua/Venus.

Iuno / dat impium: Pallas / cor: Cypria / formam.
Mars / animos. Maiæ filius / ingenium.
Stant Phoebi arbitrio / Dictynne / Tespiadūq;
Hic uero maior lis alia exoritur.
Delius hunc sibi uult / artes largitur honores.
Plectra deæ: castum casta Diana animum.
Iupiter his aderat: cōmunem censet habendum.
Hoc uno auertit iurgia consilio.
Nequa tamen solidi puero pars deesset honesti
Ipse pater diuum ius dedit / ipse pius.
DE FORTITVDINE BYZANTIAE.
Senserat exanimam mater Byzantia natam:
Forte facit patriis dum sua sacra deis.
Vniusq; dolor totam concusserat urbem:
Atq; erat in luctu uir / mulierq; nouo.
Illa imota diu / postq̄ stata sacra pegit:
Respicit aduerso pectore uulnus hians:
Impositumq; suis iuuenem quæ gesserat armis:
Et madida hostili tela manusq; nece.
Mox nec scissa comam mater / nec territa casu
Femina / fortuna celsior ipsa sua:
Nate ait egregium patriæ p̄ sæcula nomen:
Quam non degeneri funere nate iaces.
Agnosco quæ sæpe mihi p̄mittere suerus:
Oraq; adhuc hosti pene tremenda tuo.

Nunc demū peperisse iuuat, dolor omnis abesto,

Nunquā ego renato nō bene mater ero.

AD MVSAS

Castā pieriæ cohors puellæ

Quæ pindi iuga / quæ tenetis hēmi.

Et quæ dulcibus Aonum uiretis /

Permessio premitis comā madentem:

Tuq; o quæ Cnidon incolis Paphūq;

Pisoso dea procreata ponto /

Quā circūsilunt iocusq; / amorq;

Et pafis Charites comis decentes /

Cum per Idalium / Citheraq; alta /

Aut colcos / Amathunta ue / Erios ue /

Exerces faciles leuis choreas.

Vos o uos totiens deæ uocatae /

Quarū muneris est honor canendi /

Fronde cingite myrtea capillum:

Et chelim date / lesbiumq; plectrum.

Ac me dente nigro rapacis orci

Ereptum media locate cirrha.

Vnde seribus audiarq; hiberis.

AD NEAERAM

Hæc mandata tibi mitto formosa Neera

Quæ cuperem præsens aptius ipse loqui.

Sed tamen interea dū mens assuescit amanti:

Et fiunt iusta mollia corda prece,
Candida signatis peraratur littera uerbis:
Et peragit nostras conscia charta uices.
Tu modo deposita rugæ grauitate molestæ
Quicquid id ingenua perlege fronte precor.
Perlege/sic faueat castis Venus aurea uotis:
Sic precibus referas uberiora tuis.
Non ego uirgineū uenio temerare cubile:
Nec formosa magis/ꝑ̄ mihi casta places.
Dum potuit tantū Lucretia bella uideri:
Quē caperet formæ munere nemo fuit.
Quid Danaen fecit nisi turris aenea caram?
Nempe ꝑ̄ hic magno uisa pudica Ioui est.
Nec bene eras formosa/tamē pia cura mariti
Scis tibi quot dederit Penelopea procos.
O quotiens aliquis faciem culpauit/at illi
Hæsit in attonito pectore casta fides.
O quotiens dixit felicem cōiuge Vlysseni
Cum foret in toto nō bonus ore color.
Tu licet hinc oculis facias/hinc uulnera uultu:
Crede mihi sola es ꝑ̄ proba/sola capis.
Rustica dos nimiū est simplex ī uirgine forma
Digna uel æternis sit licet illa deis.
Sed tamē & castis sunt quæ censura remittit:
Vlla nec ingenuas lex uetat esse nurus.

Utq; procax male grata animis / sic rustica ledit:
Sic procul / o procul hinc altera & illa mihi.
Forſitan incultas decuit rigor iſte Sabinas:
Cum pauit patrias conſul & uxor oues.
Deq; paludigenis ſurgebat curia cannis:
Ilice prætori dante ſedile nouo
Nos melius ſequimur noſtri bona cõmoda ſæcli:
Et facilem populũ nõ niſi læta iuuant.
Nupta tamen ſi qua eſt duro male iũcta marito:
Arbitrio uiuat coniugis illa ſui.
Illa domi lateat fuſis addicta ſeueris /
Iuſſa uerecundis abſtineatq; iocis.
Quis ferat occurſu ſperati coniugis ægram?
Diſſidio facies conuenit iſta graui.
Tyndaridẽ phrygius uiolentã uiderit hoſpes
In patriam uidua lintheã puppe dabit.
Ah nimiũ ſimplex / ne dicã ſtulta puella
Si qua ſupcili dote placere ſtudet.
Quid? q̃ amor leſus pharetrãq; arcũq; reſumit:
Et queritur / queſtu quæ modo læta fuit.
Parcite tormentis iuuenũ gaudere puellæ:
Parcite: habet magnos iuſta querela deos.
Neu blandas ridete preces / neu ſpernite fletus.
Neu pigeat noſtris ingemuiffe malis.
Et quotiens aliquis flendus ſuccurrit amator:

Parcere Anaxarete dicite acerba monet.
Atq; utinam moneat sicut psuadeat illa.
Nec meus ex omni parte laboret amor.
Sed furit interea fax intima ad ossa medullis:
Qualis in Aetneō uix solet esse iugo.
Nunc ego Rhipheas uellē calcare pruinas,
Nunc gelidū Tanaim pectore habere meo.
Nunc succos / ferrūq; pati: sensuq; minutus
Stare pcelloso littore truncus iners.
An grauis hic etiam fortunæ iniuria sæuit/
Ne quādo misero non sit acerba mihi.
Vix bene adhuc fuerā matris rude semē in aluo:
Cum graue seruitiū patria uicta subit.
I pse pater Dimæ regnis eiectus auitis/
Cogitur Iliadæ quærere tecta Remi
Hic ubi pierio quāuis nutritus in antro/
Mille tuli raram damna habitura fidem.
Iamq; nigrescebant prima lanugine malæ/
Iunctaq; erat lustris altera bruma tribus.
Cum fato rapiente / uagus scythiāq; p altam
Auferor / & gelidi p loca uasta getæ.
Quid referam interea pelagiq; / uiēq; labores?
Et totiens strictas in mea fata manus?
Maternosq; rogos? miserādaq; funera fratris?
Funera nō illo tempore agēda mihi.

Omnia quæ tulimus constanti corde: nec inter
Tot mala / mens animis concidit ipsa suis.
At cadit / ut semel est arcu male saucia amoris.
Fallimur / an facies est amor ista mihi.
Ista mihi certe est facies amor: inq; pudicis
Vultibus / & tenero q̄ stat in ore decor.
Nec colchos regit / atq; cypron: sed cōditus imis
Sensibus / in uacuo pectore regna tenet.
Ista arcus cilia. ex istis sunt spicula ocellis.
Feruida purpureæ quid nisi flāma genæ?
O decus / o nostri rarissima gloria sæcli.
O desiderii unica cura meis.
His ego quid mirum si sum tibi uictus ab armis:
Pars quota de numero uincere digna fuit.
Sed tamen arbitrium uitæq; habuisse / necisq;
Est satis: ulterior conuenit ira feris.
Non ego dedignor dominæ seruire potenti.
O ubi libertas nunc prior illa iacet.
Et uitare fui certus graue nomen amantis.
Si qua homini res est certa / uetante deo.
Victus opem precor extremā. miserere precantis:
Non sum qui peream dignus amore tui.
Quod nisi graiugenæ sordet tibi tēda mariti /
Non equidem coniunx dissimulandus ero.
Prima olim sine more fuit sine legibus ætas

Quã rudis antiqui tam male gnara sui.
Inq; feris syluis populus uiuebat agrestis
Glande cibum / molles cespite dante toros.
In nucibus pecudes / nucibus armenta notabant
Rarus adhuc digitos qui numeraret / erat.
Prima rudes hominũ formauit græcia mentes
Eloquii blandis uiribus usa sui.
Prima caua circũuallauit mœnia fossa:
Prima uagis patriam certa q; tecta dedit.
Prima artes commenta bonas. hac uita magistra
Edidicit leges / hac data iura pati.
Hac duce cœlestes diuũ conscendimus arces:
Hac duce naturæ sancta adapta uia est.
Quid quod priscorũ repetas si facta parentum;
Hæc quoq; qua nata es Inachis ora fuit.
Nã quid ego ethruscos memorẽ / pubẽq; sabinã:
Et quæ pars olim græcia maior erat.
Ipsa caput rerum quondã pulcherrima Roma
Certa fides Graiis condita gaudet auis.
Nec te terruerit peregrini nomen inane.
Crede mihi nulla est terra aliena uiro.
Et quanq̃ mihi regna & opes fortuna paternas
Abstulit: est pprio sanguine partus honos.
Diuitiæq; animo frugi / & satis ampla domi res:
Si qua uelit parto mens moderata frui.

Quid quod siue animi petitur constantia certi:
Siue magis simplex & sine fraude fides:
Seu bello manus apta / bonæ seu pectora paci:
Tempus ad hoc / nullos degeneramus auos.
Nam genus / & ueterum præconia nota parentū /
Vix ausim nostris annumerare bonis.
Et tamē est aliquid proauos habuisse Marullos:
Quos totiens tulerit martia Roma duces.
Scilicet est olim uis rerum in semine certa:
Et referunt animos singula quæque patrum.
Nec leporē canis Aemathius / timidā ue colūbā
Notus hypboreo falco sub axe creat.
Nam tua quod supplexque petā cōnubia / & ultro /
Non ideo nostrum spne supba torum.
Me quoque nobilium natæ petiere uirorum.
Dignæ opibus / facie dignæ / atauisque peti.
Et nunc cum dicar sine te non uiuere posse /
Inuenies cupiat quæ tamen esse mea.
Sed uetat hoc / decor iste tuus: mellitaque uerba:
Et magis alpina pectora cana niue.
Quæque micant pasos subter bona colla capillos:
Quale sub aurata candet ebur statua.
Hoc uetat / Idaliusque puer / materque dione:
Et qui iampridem me tibi donat hymen.
Tu modo tot contra diuos pugnare puella

Desine: non tutum est cedere nolle deis.
Torq; meis olim tandem exorata querelis
Coniugis in caros labere Nympha sinus.
Sed nimium pperas dices cū messis i herba est:
Me miserum pperat nemo in amore satis.
Crede mihi / non est meus hic qui torpeat ighis:
Nam potes ex uultu tu quoq; nosse meo.
Cū nūc ora rubor subitus notat: & modo rursū
Pallet purpureo sanguine cassa cutis.
Et nunc desinimus mediis sermonibus / & nūc
Mesta repentinas aggrauat unda genas.
Qd nisi q̄ primum misero succurris amori:
Auxilio frustra post modo lenta uenis.
Si tamen est mora / cur placeat: dum ciuicus ensis
Sæuit: & ultrices excitat ira manus.
Nec fas in tanto rerum patriæq; piclo est /
Coniugiis cui posse uacare nouis.
At potes interea uerbis lenire dolorem:
Multaq; colloquio demere damna tuo.
Solariq; animum / & præsens releuare iacentem:
Si nescis pietas coniugis ista p̄be est.
Tunc ego iurabo sanctissima numina diuū.
Numina non ullo tempore læsa mihi.
Meq; meis dictis astringam in fœdera quæuis:
Parte sit ut nulla non rata nostra fides.

Tunc tibi dictatis faciam sponsalia uerbis:

Et te consulta uir tibi iuris ero.

Tu modo si quis amor nostri / si pectore cura est:

Parce mora coniunx pdere uelle uirum.

IN LIBELLVM INFACETVM.

Salue nec lepedo libelle uersu /

Nec lingua facili / nec ore docto /

Nec sana satis eruditione.

Missa longior eloquente magni /

Nec rudi melior poeta / & ipso

Infaceter infaceto agello.

Ten putat rogo quispiam disertum?

Tu te infers numero pitiorum?

Et cessas miser emori Marulle?

AD MARCVM BARBVM CAR.

SANCTI MARCI.

Creta / Asia / Illyricū / Libyę / Germania / Partus

Multorum ut nomen sic quoq; præda uirū est.

At spes / atq; metus / incertaq; gaudia rerum /

Concedunt animis non nisi Marce tuis.

Hæc est hæc uirtute tua uictoria digna:

Quæ te fortunæ Marce facit dominum.

AD BARABAM.

Et Venus est uxor: & tu claudusq; faberq;.

Si dederis Martem / Mulciber es Baraba.

EPITHAPHIVM MANILII MAR-
CVLLI PATRIS.

Flens primū has auras hausi puer / omine diro.

Flebilis erepta uita fuit patria.

Nūc quoq; flens morior: ne qd nō flebile restet.

Hæc est humani conditio generis.

DE VENERE ET MAXIMI-
LIANO CAESARE.

Dū neq; gradiuū / neq; uult dimittere Adonyn

Diuerſiq; unam Marsq; / puerq; trahunt:

Incidit in mentem Cæſar. tunc pſilit amens

Cypris / & hic nobis dixit utrunq; dabit.

Dixit / & iniectis edere de more lacertis /

Mille dat amplexus / oscula mille uiro.

At mars uincor ait / ſed certe uincor ab illo

Armatum uinci qui prius edocuit.

EPITHAPH. ALCINI INFANTIS.

Alcinus hiciaceo. meſti poſuere parentes.

Hoc pretium uitæ eſt / atq; puerperii.

AD NEAERAM

Moris erat ſceptris teneras arcere puellas:

Et mollem curis exonerare animum.

Nec uel conſilio / rebus ue admittere agen dis

Sed tantum lanis eſſe putare ſatas.

Multarūq; (nefas) uitium ſclerauerat omnis.

Nec nisi naturæ femina crimen erat.
At nūc tātus honos nuribus / reuerētia tāta est /
Tanta pudicitia / consiliiq; fides:
Vt iam nemo sibi / mulieri speret ademptū.
Et cedat uictus pene uirilis honos:
Blanda nec incertos suspendant uota parentes.
Cum fat iam matri sit pepisse hominem.
Sic quas tot uitia / & tam longum infecerat æuū
Vnius laus & gloria condecorat.

AD NEAERAM.

Vesanos quotiens tibi furores /
Atq; ignis paro / quos moues referre:
Et quanuis deus ossibus perret /
Qui me nocte die necat Neęra:
Et uox / & sonus / & parata uerba
Desunt tum mihi: linguaq; ipsa torpet:
Et uix sustineor genu labante
Merent pectora / p;q; membra passim /
Perq; artus / fluor it repente salsus:
Et diem subitæ occupant tenebræ.
Nec quicq; nisi lachrymæ supsunt.
Quæ mutæ quoq; opem precantur unæ.

DE VENERE.

Aurea Mulciberum nato Venus arma rogabat.
Immemor huic nato facta sit unde parens.

Ingemuit deus inuiso sub nomine: & illi
Cur non Anchisæ diua rogas potius?

DE SALADINO.

Littore dum phario prima Saladinus in alga

Barbara deuicto castra oriente locat:

Venit adulatrix regum comes unica turba:

E quibus ut lingua promptior unus erat:

Nunc domitã ægyptum iactat: nunc littora rubra

Fractaq; pugnaci gallica scepra manu:

Ostentatq; uirum duris tot milia in armis:

Et iubet hinc uires aestimet ipse suas.

Scilicet hinc ille, atq; adeo ex hac infit arena:

Quæ te semiuustum littore magne tenet.

EPITAPH. FEDERIGI VRBINATIS.

In uictus potui nisi mors uicisset haberi.

Hæc quoq; non uicit / sed potius soluit.

AD NEAERAM

Cum tu candida sis magis ligustro:

Quis genas minio Negra tinxit?

Quis labella tibi notauit ostro?

Vnde sunt capiti aurei capilli?

Quis supciliū nigrauit arcum?

Quis faces oculis dedit potentes?

O quies animi laboriosa.

O labor nimum mihi quiete.

O amarities petita uotis.

Qua mori sine amem uolens/lubensq;

IN CAESARIANVM

Quod tibi tam multus Cæsar dictator in ore est

Ignosco: laudas uir bone quem sequeris.

At Cato nõ hastam/nõ dictatoria regna/

Non probat infamẽ consulem adulteriis.

Non tot opes uẽtre aut patrimonia pene uorata:

Non edicta foro lata/nocente manu

Non fas unius uersum ambitione/nefasq;

Non casus tantarũ urbium auaritia.

Non Bibulo toto factũ nil consule in anno.

Non pro diuitiis tot patriæ/æra data.

Miramur tamen arma uiri/miramur acumen:

Rex quoq; miratus tabuit hæc eadem.

DE MORTE ORPHEI

Orphea dum miserãda parens tumularet adẽptũ:

Tactaq; melliflui cerneret ora uiri:

At tu nate facis dixit præconia diuis.

Quid nisi dãnatus fulmine & Enceladus?

DE AMORE

Spreuerat idalium rerũ plebs indiga numen:

Iamq; puer ueneris cesserat urbe/fame

Ergo boues iungit curuoq; innixus aratro.

Pinguia ruricolæ suscitât arua modo.

Semina restabat terræ dare. semina dantem
Non expectatis obruit auster aquis.
Ille irę impatiēs / agendū oīa Iuppiter inquit
Sterne / neca: enecto tu boue taurus eris.

AD NEAERAM

Qđ leuis ima pedum uerit uestigia crinis:
Qđ sedet in niueo discolor ore rubor:
Qđ colla & pariū uincētia pectora marmor:
Qđ dens getuli nobile dentis opus:
Qđ digni imperio uultus: qđ tantus honoræ
Frontis honos: paphiæ qđ labra uerna rosæ
Qđ micat urbanus generoso n̄sus ocello:
Qđ quicquid dicis / seu facis omne decet.
Adde genus / regesq; atauos / fratresq; patrēq;
Et congesta deū regnaq; opesq; manu:
Nō tamen ista tuę fuerint præconia laudis.
Sunt maiora quibus lux mea rara uenis.
Ingenium / sollersq; animi prudentia rerum:
Pectoraq; in tenera uirgine digna uiro.
Et decor / & probitas cōtra tua sæcula & artes:
Fessaq; uirgineis Calliopea choris.
Fortunata animi tot dotibus. hæc bona uera:
Hæc tua sunt: fati cętera dona breuis.

AD PATRIAM

Terrarum ocelle patria / ocelle gentium.

Quascunq; curru eburneo
Laboriosæ metiens iter rotæ
Lucis creator sol uidet.
Quã te cadauer flebile aspicio miser:
Vix ipse adhuc credens mihi/
Oculis uidere celitum tantum nefas.
O miserum/ & infelix genus/
Quo decidit fortuna gentis pristina?
Tu ne illa domina gentium?
Quã tot tyranni/ tot duces/ tot oppida/
Tot nationes efferæ/
Ab usq; bactris/ ultimisq; gadibus:
Flexo precabantur genu?
Iam iam nihil non fragile sub celo: nihil
Non percaducum gentibus.
Sors cuncta uersat æque/ & impotês hera:
Nullo beata termino.
Nec fas/ piumpq; fontibus fatis moram
Affert/ & instabili rotæ.
Felix tamen/ quæ morte sensu perditio/
Semel deos passa es graues
Infanda casus dãna nec sentis tui.
O surda mors precantibus.
An tu quoq; iræ quos premunt deum fugis?
Nequis refugio ultra locus.

I / dura / uade: fuge: tamen lachrymæ / & dolor
Quos tu reculas finient.

Finis Secundi Libri

Michaelis Tarchaniotæ Marulli Constan
tinopolitani Epigrammaton Ad
Laurentium Medicen Petri
Francisci filium Liber

TERTIVS

q VOD tua lōginquū diffūdo noīa ī æuū /
Et sine te crescit pagina nulla mihi.

Non hoc tu nobis debes bone Laure / sed ætas
Postera / & exemplis sæcla renata tuis.

Macte uir ingenio / quē nil nisi uiuida uirtus
Tangit / & ex uero gloria uera bono.

DE LIVORE ET NEAERA

Dum nup nitidos Negræ ocellos:

Spectat semianimis dolore liuor:

Et nunc purpureas genas puellæ

Miratur / modo tortulos capillos /

Modo colla / manus modo nitentes /

Modo brachiolum / lacertulosq;

Modo compositum latus decenter /

Modo artus scythicis pares pruinis/
Modo os/nectare dulcius/modo illa
Quæ me disperimunt perita uerba.
Ad me uersus ut æger assidebam
Quem dixit laqueum mihi parasset/
Si tibi magis hæc foret benigna.

AD MAXIMILIANVM CAESAREM

Qualiter in medio tutâ rate nauita portu
Hesternæ adhuc hyemis memori/
Nunc intexta cauæ uestigat pinea puppis
Modo carinam examinat/
Nunc ligat antenas/nunc collocat ordine remos:
Oculisq; lustrat singula/
Non aliter q̄ si raptentibus æquora uentis
Iam nunc minax hiet fretum.

Et quâuis positum placidus mare spõdeat aeri/
Hic se procellæ præparat.
Sic ubi fortunæ uindex grauis aspra per arma
Tutatus es patrium decus.
Totq; dolos contra sola uirtute renixus/
Regnare docuisti deos.
Post patriam larga donatâ ubicunq; quiete
Vnnoq; tandem non graues/
Atq; hinc exutos/atq; illinc finibus hostes:
Dotale qua regnum pater.

Ipsē tamen duris aptas accomoda bellis
Ciuesq; Cæsar excitas:
Et nunc p̄ ludum exploras aptissima quōdam
Robora/duellis fortibus.
Nūc pulchræ accēdis patriā uirtutis amore
Positis merenti premiis.
Ciuilesq; manus lōga assuetudine firmas.
Qua maius in terris nihil.
Prouidus & sapiēs uitare instātia bella
Bellis parato robore.
Macte pater merito patriæ uirtutibus istis.
Quo sospite omnibus est bene.

DE ALEXANDRA SCALÆ

Non hoc BARTHOLOMEI SCALÆ

Postera & ex FILIA

Auxerat Aoniās Sappho dea facta sorores

Et poteras numero cedere Roma nouo.

Dulcia cū Scalæ miratus carmina Apollo

Dixit habes numerū tu quoq; Roma tuum.

DE DEMETRIO CHALCONDYLO

Dum uer hymetium diu

Nequicq; apis quærit uaga

In os sacrum chalcondyli

Et labra suaui flua incidens:

Heus inquit æquales bonæ

Huc huc adeste sedule,
Matrem uidetis attida.

HOMERVS

Vane quid affectas patriam mihi dicere terram?

Metirisque hominum conditione deos?

Non me Smyrna creat, non me Colophonia tellus,

Non Pylos, æquoreis non Chios icta minis,

Non Ithace prænobile equis non Argos alendis,

Non quæ de dominæ nomine dicta deæ est.

Mortalis sunt ista uiri, me lucidus æther

Parturit, enatum terra fretumque colunt.

AD IO. PICVM

Pice delitiarum nouem sororum

Qui secreta patrum recludis antra,

Et nouissima comparando primis,

Cogis tam uarios idem sonare.

Quid me uerficulis tuis laceffis?

Nunc uultus nitidæ meæ puellæ,

Nunc mirantibus aureos capillos:

Et quæ non tua sunt sceleste colla,

An quæ diuitiis tumes paternis,

Atque ista tetrica tua Minerua

In nostros tibi ius putas amores?

Atqui non ita, nam feros per enses:

Et meum latus hæc tibi petenda est.

Qd̄ ni desinis esse iam molestus
Et tandem sceleris piget cupitis
Non cū nescio quo Platone faxo
Et tectis hominum solo fauillis:
Sed mecum tibi senties agi rem
Qui uerbis nequeam tribus moueri.

DE LAODAMIA ET PROTESILAO

Dum fugit amplexus euanida cōiugis umbram
Obsculaq; ab stygiis usq; petita uadis:
Quo sine me iquit amās nō est ratis ima puellis
Clausa / satis satis o sola relictā femel.
Dixit / & in mediis subito collapsa querelis
Magnanimo comes it Laodamia uiro.

AD GEMMAM

Qd̄ facias nil gēma / tuus mihi questus haletes.
En iubet & cōiux / quod rogo gēma negas!

DE LAVDIBVS SENAE

Mater nobilium nuruum
Antiqui soboles Remi
Sena delitiæ italæ
Seu libet positum loci
Conuallesq; beatas
Tot circūriguis aquis
Seu uer conspicerè annum:
Natiuisq; rosariis

Semp purpureum solum
Et colles uiridantis.
Nam quid dicam opum manus
Aut tot ditia marmora:
Quid spirantia signa tot
Passim? quid fora? quid uias?
Quid deum sacra templa?
Adde publica ciuium
Iura / parq; iugum / & pares
Cunctis imperii uices.
Adde tot populorum opes,
Tot parentia late
Oppida / adde uirum ingenia,
Adde artes / nec inhospita
Corda pieridum choris.
O uere soboles Remi
Digna nomine / digna
Urbs tantis titulis patrum:
Te concordia: te bona
Pax alat / famis & minarum
Immunem tibi defluat
Flauis Brandus arenis.

IN ECNOMVM.

O arionem p Erigone citat Ecnomus. Vnde?
Nō facit ad mores uirgo: sed Oarion.

DE MAXIMILIANO CAESARE.

Cum modo pacatis deuicta p oppida ripis

Lætus in æquoreas curreret ister aquas.

Et modo surgentis opofo ex marmore uillas

Aruaq; non una passim habitata domo:

Nunc impressa solo tot miraretur aratra

Nup ubi sæuis lustra fuere lupis:

Cunctaq; lætitia / & blanda resonantia pace

Hic illic chorea luxuriante leui:

Postq̄ opis causam didicit te maxime Cæsar

His ait his manibus sceptrâ regenda mea.

DE DANTE ALIGERO.

Quis sacer hic Erato uates dic Aurea? Dantes

Aliger. at uocis quod genus & numeri?

Vox patria illo uiro numeros sine nomine nup

Miserat auctoris sicilis ætâ sui.

Materiam nunc ede: animarum horrenda piaculâ:

Quodq; iter ad supos: ad styga quodq; ferat.

Vnde domo? ueterem agnoscit Florentia alûnû.

Ecquæ tot merces dotibus? exilium.

Heu sortem indignâ: & uirtutibus inuida sæcla

Quauis cui uirtus contigit? & patriâ est.

DE CYDONE ELIENSI.

Sero deorum iam tenentem altaria

Rebus tyrânûm pditis

Cydo affectus: quæ inquit ex uoto hoc quoque

Diis patriis iuuantibus:
Vt liberatæ patriæ potissimum

Hac uota soluam uictima.

Dixit / factisque maximum inuocans Iouem

Transuerberat pectus nocens.

AD BARTHOLOMEVM SCALAM.

Cum musæ tibi debeant latinæ

Tot iuncto pede scripta / tot soluto /

Tot sales latio lepore tinctos /

Tot cultis documenta sub figuris /

Tot uolumina patriæ dicata

Quæ nulli taceant diu minores /

Tot prætoriam iura / tot curules /

Tot fasces proprio labore partos.

Plus multo tamen / o beate amice est

Quod scalam latio pater dedisti.

Aucturam numerum nouem sororum /

Casto carmine castiore uita.

EPITHAPH. LAVRAE COMITAE.

Has lachrymas tibi Laura damus / tristissima do

Sed tamē heu mestis debita funeribus. // na /

Funeribusque tuis: & nostro Laura dolori.

Nulla licet mutæ gratia sit cineri.

Heu ubi flos ille oris? ubi decor? abstulit heheu.

Abstulit in cineres & dedit ora nocens
At nō & nostras lachrymas dedit / accipe amātis
Quod supest / lachrymas accipe acerba cinis.
Hic animū / sensusq; meos tibi laura sacramus:
Qualicet extinctam nunc quoq; parte sequar.

DE VICTORIA FERDINANDI
REGIS HISPANIARVM.

Quis mihi annosum prope falerhum
Ingerit? multa quis humum colorat
Splendidus rosa? pcul omnis esto
Cura dolorq;
Hic dies nota meliore dignus
Leniet longas patriæ querelas.
Dum iuuat grauem merita catena
Dicere Marcen.
Teq; sublimem niueis quadrigis
Ferre uotiuus pia thura templis
Sancte rex / claudente latus beata
Coniuge sacrum.

Macti auis: macti ditione / macti
Tot feris late populis subactis
Digne uir / sponsa mulierq; tanto
Digna marito.

AD ELENCHVM.

Felix Elenche siue turubri uenis

Ciuis p̄fundi: siue qua ditis freti
Extrema fessum cirtium Tethys uidet:
Qui tam remotis hospes ex horis uagus /
Pendes puellæ candido e collo meæ.
Vnde & uolucris patriæ dites rogos
Sp̄nis / potentis desidens heræ sinu.
Et multo doras indiae messes tuæ.
Sed siue fatis hoc tibi stabat deum /
Siue huc secunda forte mouisti pedem /
Dic o beate / effare / dic felix age /
Ecquid pudico mane cum leuat toro
Vultus nitentis / patrium agnoscis iubar?
Indosq; solos iam negas diem dare?

IN ECNOMVM.

Fedus es aspectu, qui nisi tam dispere ocello.
Verum idem lingua fedior & grauior.
Si tamen ingenium spectas / fedissima mens est.
O rot inauditis obrute flagitiis.

AD AMOREM.

Quo me sæue rapis puer /
Intermissa diu bella iterum mouens?
Et truces renouas minas /
Nec gnaræ precibus / nec lachrymis uirum
Vllis cedere Martiæ.
Atqui tempus erat seruitio graui

Lassum soluere iam latus /

Et finem miseris ponere questibus.

Nec rursus facibus nouis

Vexare immeritos post Glyceræ rogos

Dona dum rude debita.

Quod si nec subitum dissidium Cloes

Nec durus Glyceræ cinis :

Quæ tandem lachrymis finis erit meis.

DE SE ET COSMO

PACTIO.

Pulchre conuenit optimis amicis

Marullo profugoq; / Pactioq;

Nec mirum : pariles ruinæ utriq;

Vrbana altera : & illa fefulana

Confectæ resident / nec eleuantur.

Infantes pariter / miselli utriq;

Vno in exilio educatuli ambo /

Non hic q̄ ille minus uorax amari

Concordes comites nouem sororum.

Pulchre conuenit optimis amicis.

DE AENEA.

Cum ferret medios proles Cytherea per hostes

Impositi collo languida membra patris :

Parcite ait danai / leuis est sene gloria raptio.

At non erepto gloria patre leuis.

DE STATVA BRVTI EDERA

CIRCVCNDATA.

Quid seruitutis dexteram immunem grauis?

Ederæ cohercēs uis mala?

An esse Bruti quam tenes nescis manūm?

Nunc quoq; tyrānidi asperam.

Quauis iam & ipse syluæ / & inuia nemora

Partes sequimini Cæsarum.

DENEÆRAE ABSENTIA.

Inuisus mihi Ianus adest absente Neęra.

Ite procul lusus / blanditiæq; leues

Conueniunt lachrymæ tot suspiratibus ægræ

Aptaq; singultu tristia uerba meo.

Qd̄ tamē in me unū est cor tecū animusq; Neęra

Absentem quanuis fors p̄cul atra tenet // est.

IN OLLVM.

Græcari q̄ luctor ais q̄ carmina pango /

Num romanaris quæso q̄ olle fugis.

AD NEÆRAM.

Quo quo dura? tibi Neęra dico

Olim præsidium meum decusq;

An me tu quoq; iam facis caballi /

Nam cui? cui iam hominum est fides habenda?

Certe tu mea cura / tu uoluptas /

Per te non graue erat domo carere.

Quæ nunc tot miserum in malis relinquis/
Et nostris frueris superba dānis.

Quæ si te mea nec fides Neq̄ra
Nec suspiria/nec mouent querelæ:
At speia Nemefim deam potentem/
Quæ pēnas animi istius reposcet.

IN ECNOMVM.

Lingere carbatinas uult uection Ecnomus ipse/
Ut possit trepidas lingere Cercolypas.

DE VRNA IN VSVM

FONTIS VERSA

Tu quicūq; in eo fontē de marmore sumis

Parce precor/cineri sum uetus urna pio.

Vertit in hos usus gelidi rudis accola fontis

Nescius ah quantū susciperet sceleris.

At tu non meritos manes ueneratus in urna.

Hinc quoq; tot rerum disce hominūq; uices.

IN ECNOMVM

Quidam pelafgos iure questus est suo

Carere inepti nomine.

Sed id pelafgū maxima hercle iniuria

Quis nullus arpinas foret

Ut doctus/ut uir/ut probus/mille ut alia

Si quæris id deniq; genus.

Nam pulcianos ut latinus quispiam

Rudes / scelestos / improbos /
Peculiari sic ἀκάθουσι nomine
Dixerit & ἀφύεασ meus.

DE AN. LANPONIANI

Dum forte emathis uirtus romana parentat
Manibus / & lachrymis pelluit ossa pia.
Lanponianidæ miseras nex perculit aures :
Et subito sensus diriguere gelu.
Mox tamen ipsa sui non imemor : alleuat artus
Utq; dedit caris annua iusta rogis :
Brutorū / Cassiq; inquit monumēta ualete /
Queq; meis longum fletibus herba uires.
Nos alio reuocant noua funera : factaq; nati
Sparsa per indignas hei mihi mēbra uias.
Scilicet hæc euenta mihi fortuna referuat
Sic quoq; sed certe iura tuenda meis.

AD TABELLAM

Parua sed nimium tabella felix
Quæ uultus domine refers cupitos /
Et nunq̄ mihi dura / acerba nunq̄
Fronte nescio quid nuis serena.
Ut te conspicio libens / & ora
Mille amoribus aucta / gratiisq;
Agnosco : ut genulas meæ puellæ
Ut caros libet intueri ocellos /

Quos dari cuperet sibi dione
En cape/en uiolamq; cinnamumq;
Et mixtas casiaë rosas rubentis/
Cape olim tibi destinata sarta
Quæ uides lachrymis madere nostris.
Tu suspiria longa/tu dolentis
Post hac accipies graues querelas/
Et presens poteris uidere flentem.
Quem nec mensa iuuat petita frustra.
Nec sônus regit aut quies ocellos.
At uos interea labella cara/
An est cur ego pressa non refugio?
Et centum fero basiationes.
Sed quis tam subitus refulxit ignis?
Quæ te fax bona corripit tabella?
Nosco incendia dura/nosco flâmas
Quas de pectore conuomo estuanti.
Mea isthæc/mea culpa, ego scelestus.
Qui te dum temere osculis fatigo/
Et iuncto iuuat ore cômorari/
Seuo pectoris halitu perusi.

DE XYSTO ET HEREDE

Exhausit Xystus bellis/& cedibus urbem:

Tercentena heres restituit sobole.

IN POSTHVMVM

Quid inuolato nectis ex auro graue
Inepte collum Posthume,
Hoc est fateri crimen/hoc palam tibi est
Laqueum ominari debitum.

EPITH. ANNIBALIS

Cuius hic ē tumulus? quæ tu rogo? & unde uerē
Tusa genas/crinē sic laniata sedes. // das
Annibalis cinerem sacrū aspicias. ast ego enyo.

Fata uiri: & casus hic queror īmeritos,
Quē Roma deuicta/odio inuidiaq; suorum
Tam procul a libya terra libiffa regit.
Non tamen Annibalis opera nisi/& ense superbo
Annibalem potuit perdere parca nocens.

AD AMOREM

Si celum patria est puer beatum:
Si uere peperit uenus benigna.
Si nectar tibi massicum ministrat:
Si sancta ambrosia est cibus petitus.
Quid noctes habitas/diesq; mecum?
Quid uictum face supplicemq; aduris?
Quid longam lachrymis sitim repellis?
Quid nostræ dape pasceris medullæ?
O uere rabidum genus ferarum/
O domo styge/patriaq; digne.
Iam leuis sumus umbra/quid lacefcis?

AD AMOREM.

Sancte qui memphin puer Eriosq;

Tempéras colles / & aména Cypri

Rura / lasciuis uiola perenni

Grata Napéis.

Te cano prolem genitoris æthræ /

Auræ prolem Veneris potentem

Nobilem flammis / & habente certa

Tela pharetra.

Cuius & tellus & aquæ uerendum

Nomen atq; aer ueneratur ipse

Acce cui paret nígra uulneranti

Aula tyráni.

Quin & hiberna lycia suisq;

Cynthius delphis genitor relictis

Candidum Admeti pecus / & iuuenos

Pauit heriles.

Cum sub umbroso recumbans salicto

Immemor laudum patrii triumpho

Fleuit immitis leuiore plectro

Damna sagittæ.

Nam quid aut uasti genus acre ponti

Prosequar cete tibi pdomata

Aut in arentis libyæ leones

Finibus ictos.

Te canit ramo residens uirenti
Daulias mater: tibi tollit atrox
Sybilum serpens fera te iubente
Regia coniunx
Per iuga / & montes / uacuosq; saltus
Errat albenti placitura tauro:
Et studet duri thalamis iuueni
Digna uideri.

DE EXILIO SVO.

Quid iuuat hostiles totiens fugisse catenas /
Atq; animam fatis eripuisse suis?
Non ut cognati restare sanguinis unus /
Crudelis patriæ qui superesse uelim:
Nec quia nō animus lucis cōtemptor abunde est:
Et uelit exilium uertere posse nece:
Sed ne pgenies seruire antiqua Marulli
Cogerer / indigno tractus ab hoste puer.
Si pcul a patria scythico deprehensus in orbe
Heu facinus beffi iussa supba fero:
Imperiumq; ferox patior / dominūq; potentem:
Nec nisi libertas nomen inane mea est.
Vtilius fuerat duro seruire tyrāno
Cumq; mea patria cuncta dolenda pati.
Est aliquid cineres: & rot monumenta suorum
Cernere: & imperiis impia aucta patrum.

Nataliq; frui superest dum spiritus aura:
Nec procul externis ludibrium esse locis.
Scilicet exuitur generis decus omne domusq;
Cum semel ignotam presseris exul humum.
Nec iam nobilitas / nec auū generosa propago
Aut iuuat antiquis fulcta domus titulis.
At certe patriæ quondã dum regna manebant
Hospitio totus qua patet orbis erat
Tunc ah tunc animã pueri exhalare senesq;
Debuimus : tantis nec superesse malis.
Tunc patrii meminisse animi : & uirtutis auitæ:
Inq; necem pulchris uulneribus ruere.
Nec libertatem patrio nisi Marte tueri
Hæc uitã quærendæ certa salutis erat.
O pereat numerum primus qui fecit in armis
Quãtulacunq; sat est / dũ modo certa manus.
Quãtulacũq; sat est / patriis ubi miles in armis
Sequit & aduersum non timet ire globos.
Et modo cõugiũ / modo pignora cara / domusq;
Excitat; effeti nunc pia cura patris.
Quis furor est patriã uallatã hostilibus armis
Tutantẽ externis credere uelle uiris
Ignotaq; manu confundere ciuica signa
Et sua non græcis tela putare satis.
Ille ille hostis erat / ille expugnabat achiuos

Miles & euerfas diripiebat opes.
Ille deos, & fana malis dabat ignibus: ille
Romanum in turcas transtulit imperium.
Nec nobis tam fata deum, quàm culpa luenda est:
Mensque parum prudens, consiliūque ducis.
Hanc igitur miseri luimus: longūque luemus
Dum nos Euxinus: & lachrymæ minuunt.

IN POSTHVMVM

Omnia cū facias: miraris cur facias nil:
Posthume rem solam qui facit, ille facit.

IN ECNOMVM

Quid seperatam Vane supernas rogo
Alnum Catulli nobilem
Plebi otiosæ scilicet risum parans
Oblitus ut soles pedis.

DE AVTOLEMO

Dixerat Autolemo flāmas consultus aruspex
Die cauendas postero
Credidit, & rerum dubius de mane sub amnis
Delituit hetrusci uadis:
Sed neque sic fatum effugit, nā dum innatat Arno
Ictus crematur fulmine.

AD ALEX. SCA.

Cum uersu referas nouem sorores
Vix lustris bene adhuc tribus peractis

Cum dulci sale / feriisque blandis
Ipsam iam super puella patrem
Quo nihil grauius / facetiisque est.
Cum nec sit tibi forma / nec modestæ
Frontis gratia / nec decor / nec ipse
Suggestus nimii decens capilli
Qui possit nisi cælitus uideri.
Quid mirum mea Scala si decembri
Reddis debita messibus futuris?
Si mittis mediis rosas pruinis
Natura bene quo uoles sequente?

DE SPE ET NEMESI.

Quæ nã hæc tam semp quæ læta est? optima rerû
Spes bona. quæ lateri iuncta? potens Nemesis.
Dux magis / an comes è? uindex magis. unde dua
Têpla eadẽ? speres ne / nisi quod liceat. // bus

DE ARISTOMENE.

Viderat armatas uni dare terga cohortes
Iuppiter / & Martem credidit esse suum.
Mox ut Aristomenes notis pcul agnitus armis /
Et fulxit uolucris auxiliaris apex:
Macte ait o iuuenis / si te mea bella tulissent.
Non alia cælum tunc eguisset ope.

AD AMOREM.

Quid tantum lachrymis meis pterue

Insultas puer? & semel iacentis
Nequicq̄ in tenuem furis fauillam?
Non sum non ego quem putas Marullum.
Iam pridem occidit ille/nec superstes
Caræ dissidium tulit Neeræ:
Quem nunc tot fluuiis procul locisq;
Illum nominat: ut ferunt/ & illum
Suspirat lachrymis dies/ & horas/
Nequicq̄ profugum uocans maritum.
Ah ne tu quoq; nos puella perde
Sat o sat miseri sumus superq;
Quid demens laceras genas? quid ora?
Iam parce aureolis precor capillis.
Si nescis meus est Neera sanguis
Istos que lachrymæ rigant ocellos.
Qd̄ si qua est tibi cura adhuc Marulli
Necdum perditus usq; quaq; in æuum est:
In te lux mea parcere huic memento.

IN ECNOMVM

Posse negas dici melos facunde poeta/
Atq; adeo picas nectar ais canere.
Scilicet huc studio curaq; trahente fideli.
Ne quando placitum nectar ab ore cadat.
Sed neq; diuinus male μέλος ἄεισεν homerus:
Nec nisi qui laudat/ nectar inepte canit.

DE APOLLINE ET ANTONIO
SQUARCELUPPO

Olim superbus Pane deuicto/Rhodum

Qui temperat Phœbus suam/

Tmoli canebat iudicis sententiam/

Iussuq; cedere Arcada:

Cum Squarceluppi uoce perculsus noua

Ingemuit ad cœnas uiri.

Vicelq; rerum questus/heu uici deos/

Nunc cedo ait mortalibus.

AD MANILIVM RHALLVM

Malli nec tepidi grata fauonii

Spirat temperies/nec uagus adria

Secura patitur currere nauitam

Pinu/perpetua fide.

Non omnis tenui gutture per dies

Integrat uolucris carmina daulias/

Non semper rosa/non lilia uestiunt/

Aut flos terram iacintiūus.

Nos Malli quoq; fat/nos quoq; fat diu

Insignes patria uiximus & domo.

Quid mirum exilio dura per omnia

Si rerum patimur uices.

Sic cresum miseris fata potentia

Demersere modis.sic priamus senex

Supplex iliadum questibus ultimis

Raptatum petit hectora.

Sic pastor neq; adhuc gnarus originis

Tot reges latius subruit incola.

Querendus simili nenia / & ipse mox /

Annis cuncta trahentibus.

Qui scis an melior nos manet exitus?

Viuendum est lare quocunq; libet deis.

Quauis auspice ego Cesare / ne clarem

Despero patrium mihi.

IN EVMELONEM

Indignos uita putat Eumelo quãdo quidẽ illam

Et flãm̃is totiens / & gladio obiicimus.

Sed magis indignus hac Eumelo fanda nefanda

Qui patitur: uitam ne gladio obiiciat.

DE HIRVNDINE

Quid uaga tot terras urbesq; emensa uolucris /

Colchidos in sæuo nidificas gremio?

Pignoribusq; tuis credis male sana fidelem?

Ipsa suos partus quæ laniauit atrox.

Ni fetus exosa tuos Pandione nata

Phasiaca quæris perdere sæuitia.

IN ECNOMVM

Huc huc maligna uerte: quo frustra fugis:

Vix hoste uiso uipera?

Et iam tenenti frigidam tarde obiicis
Seram hostibus fossam uelut?
Ceu praestet inter ipse quos nosti/mero
Fregisse noctes improbas.
Quid quod pelafgum nomen/ & patriæ decus
Sub uoce mordet græculi:
Quasi pulciana res qua fodientem patrem.
Laqueos ue fratrum noxios.
Quin quicquid usque est pestis innatae euome
Deprehensus in psylli manu.
Qua tot latinos principes linguæ uiros:
Ausus laceßere tot meos:
Agedum euome inque. iam ne sentis sacrum iners
Sonum & parata uerbera
Rumpere: quid circûspicis frustra? moras
Quid nectis obscenum caput?
Adeste iambi: rapite/cedite/trahite.
Sed supplices tendit manus.
Bene habet. uomit. proh quæ lues/uerû tamen
Non nisi timenda inertibus.

DE AGESILAO

Nūtia magnanimi uolucris Iouis/ede quid urnæ
Inuicti rostro cudis Agesilei?
Ipsa inter uolucres quantum caput effero/tantum
Mortales omnis cedere Agesileo.

DE LAV. MEDICE PETRI
FRANCISCI FILIO.

Felix ingenii / felix & gratiæ: opumq;
Laurus / & antiquis non leue nomen auis:
Querenti cuidam num plura his optet. ut inquit
Et prodesse queam pluribus / & cupiam.

DE MAXIMILIANO CAESARE.

O felix nimium dies
Vere digne mihi Threicia nota
Tandem sospite Cæsare.
Qui flexo ueluti uictima poplite
Pene conciderat modo /
Tincturus gladios sanguine ciuicos.
Ni motus prece publica
Fecisset facinus Iuppiter irritum.
Heu nil cautum homini satis.
Nam quid tela uirum? quid miseri adriæ
Vitamus freta turbida?
Aut ñnosq; graues febribus annuis?
Si peiora manent domi.
Et non tuta suo regia Cæsari est.
Quã prope: & pudor & fides:
Momento periit / nudaq; ueritas.
Quã prope ingenii uigor
Virtutisq; capax dextera splendida.

O saltem his superi malis
Contenti/ facili dehinc ope sospitent
Tandem uindice dextera
Purgantem iuuenem tot nemeis sola
Tot præsepibus efferis/
Humano saturis sanguine iam diu.

FINIS TERTII

Michaelis Tarchaniotæ Marulli Constanti
nopolitani Epigrammaton ad Laur.
Medicen Petri Francisci Filium Liber

QVARTVS

AD LAVR. MEDICEN PETRI
FRANCISCI FILIVM

q Vartus hic ē tibi pmissus bone Laure libel
Ultima tā breuibus cura futura iocis.
Qui tamē exiguus quīs miniq; libriq; est/
Exiguus forsan non erit ingenii.

DE NEAERA

Tota est candida/ tota munda/ tota
Succiplenula/ tota mollicella/
Tota nequitiaq; amorq; tota

Elegantula / tota delicata /
Tota mel mea uita sacharumq;
Et tota assyrii indiciq; odores.
At sunt qui tamen hanc negent amandam
Martellusq; meus / Resorbolusq;
Quid si iidem aut oculos negent amandos?
Aut si quid magis est amandum ocellis.
O uiros lepidos parum / ac molestos.

DE DAPHNE ET APOLLINE

Tuta suis mōstris / & iā noua laurea Daphne:
Sic quoq; amatori sed tamen aspra deo.
Nūc ait exulta ramos complexus inanes.
Vt tua sim / coniunx non ero nempe tua.

AD ALEX. SCALAM

Felix sorte patris boni.
Sed multo magis & corporis egregi
Dote / & pieridum sacris.
Quas non scala modo plurium inutili
Sed morum pariter duces /
Et culti sequeris carminis arbitras.
Hoc Sappho melior mea.
Cuius facta domi dictaq; plurima
Præstans ingenium inquinant.
Nam quo tantus amor Castalii chori?
Si nec lingua pudentior

Cultu/nec melior uita scientia est
Exemploq; Aganippidum.
Olim quas ideo prouida uirgines
Sanxit religio patrum
Non uisu faciles non aditu deas.
Nempe nulla quibus fora:
Aut cętus hominum contribuit leuis:
Sed cuns uacuum nemus/
Et spelea pigro ro scida frigore
Culpæ materia procul.
Ergo non epulis magnanimi patris
Adsunt/aut temere aureæ
Docta fila lyræ sollicitant manu.
Ipse dux Patereus chori
Iussas sæpe deum dicere prælia/
Et cęum enaria grauem.
Coram matre licet uix iterum audiit.
Nam de Pallade mentio
Si quando orta/probant cętera/sed neq;
Currus & galeas/ neq;
Tot pugnata probant prælia uirgini
Multoq; aptius autumant
Versari in calathis feminam inertibus.
Quorum iudicio graui
Accedis teneris tu quoq; ab unguibus.

Non aut diuitiarum egens/
Aut morum male quos sæcula perferunt,
Sed felix uacui ingenii
Secessu tacito/ & pectoris artibus
Integris animi bonis.
Quæ non ulla potest eripere aut dare
Fati iniuria seuiens.
Ergo tempus erit cum tua nomina
Cum mores/ tremulæ senes
Natabus referent multaq; pars nulum
Seræ ad lumina redulæ
Hoc sermone graues decipient manus.
Forſan & patrum origine
Confuſa ac generis legitima nota
Sæcli ambagibus inuiis:
Aut Phebo genitam aut magnanimo Ioue/
Mufarumq; ferent chori
Vnam sæcla uirum te quoq; poſtera.

EPITH. TELESILLAE

Si patriã / patria eſt Argos. ſi nomina quæris
Scire/ Teſilla nobile nomen erat.
At ſi artes animosq; uetat pudor hiſcere de me.
Muſa ſed has: dicent hos lacedæmonii.
Nam quanuis pudeat Spartê ceſſiſſe puellæ
Vera tamen ſari mos lacedæmoniis.

AD IO. LASCAREM.

Iane uatis amor tui /

Vnus qui patria tam procul a domo

Secessu fruereis tamen /

Et contentus humo uiuis in hospita

Felix / quem neq; turbidi

Bellorum strepitus : nec creperæ uices

Terrent : & grauis alea

Fortunæ / indocilis stare loco diu.

Sed sacri medius chori

Musarum / facili pectore despicias

Praue quæ populus nocens

Miramur / neq; uoto / neq; ponere

Aegris gnari animis modum :

Et res flagitiis soluere non suis.

Nam quæ tam fera pestilens

Quam non ingenio uincimus improbi.

Vel pictas referas licet

Tygres : uel libycæ immane iecur leæ :

Inter se probe obambulant.

Nec prædæ / nisi dum pulsa abeat fames /

Naturale malum incubant.

In diuersa furor scilicet omnibus !

Soli mutua uulnera

Exercemus / atrox soli odiû in genus.

Indignoq; cupidine
Cæci / iura pii sanguinis heu modis
Turbamus miseri omnibus.
Ergo Ixioneis conditionibus
Versati assidua rota
Pertusa laticæ quaerimus amphora
Frustra, quatenus improba
Mentis cura eadem tempus in ultimum
Imis pectoribus manet:
Aequæ certa foris certa domi comes.
Nec quæ olim ueteres pii
Comenti / lacubus sub stygis ultimæ
Cuncta extrema merentibus /
Sentimus miseri nos mala perpeti
Nam quid quaeso aliud iecur ue
Obscenæq; nigri uulturis dapes?
Aut saxum capiti iminens
Impuro: & mediis fluminibus sitis?
Quã congesta pecunia
Forfan deteriori: & tituli graues
Mentis non satiabilis.
Pendentis dubiæ de studio leui
Plebis usq; Quiritium
Hæc certissima uti sunt / ita nos quoq;
Fatemur bone Lascares.

Nam quis lucidum eat inficias diem?
Acres sed catuli uelut
Latratam semel aut ursam Erimanthino in
Iugo / aut multiparam suem:
Sectamur soliti quæ noceât mala.

Donec (sed prius Herculis
Olim quo s memorat fama laboribus
Infracti) gladio hostico
Soluamus misera hæc membra anima graui.

IN QVENDAM.

Cum tibi nō tacto statuas ex hoste Trophæum:
Miraris sæuam cur abit in Nemesim?

AD MODESTVM.

Quod nomen titulis noui sepulchri
Quinteri renouas tui Modeste,
Rem facis mihi crede dignam amico /
Te dignam. quid enim fidesq; amorq;
Quid pars altera pectoris sodales?
Si damus cineri ferenda cuncta:
Nec uiui nisi / commodiq; amamur.
Hoc est pectoris ingeniq; amici:
Vbi olim quoq; uiuimus sepultri.
Et nigris stat honos suus fauillis.
Quare perge Modeste quæso / perge
Quem uiuum modo amasti amare ademptum.

Nec parce studio ue sumptibus ue/
Exemplum memori futurus æuo.
Nam qui non amat ossa non amabat.

AD PAVLAM

Dura prius cunctis/uni mihi Paula benigna
Vnde aliis facta es blanda/inimica mihi?
Crede mihi fingas licet omnia/iam mihi pridem
Nota es/nunc uero nota quoq; es populo.

DE QVARTO ET ANV

Quartum rogata cut anus saluum uelit
Peiora dixit horreo.

AD BAPTISTAM FERAM

Iam æstas torrida tertium
Aestatisq; parens flaua redit Ceres
Cincta concaua tempora
Fecundæ segetis muneribus sacris
Ex quo perditus occidi
Auulsus dominæ Fera meæ sinu.
Cæcus uel styge naufragus
Obtutu poteram reddier unico.
Cum per tot nemora inierim/
Tot syluas uagus/& sicubi peruia
Vnis antra patent feris:
Nequicq̃ mihi me subripio miser.
Nam quæcunq; oculis patent:
Illic continuo uultus & aurei

Occurſat capitis decor:

Et quę nec fugere eſt lumina/nec pati.

I pſa robora habent genas

Oris purpurei/& pectora eburnea.

I pſa ſybila frondium

Carum nomen/& agnoſco ſub annibus

Reſponſantis heræ ſonum.

Tam diuerſa locis quam regio tenet.

Olim fabulam ego/impiis

Terrendis ſtimulos rebar/& aſperas

Ultricum Eumenidum faces.

Sed prorsus nihil eſt uſq; adeo leue:

Quod non ſenſibus intimis

Admiſſum/moueat ſede animum ſua.

EPI. CONSTANTIAE BENTIVOLAE

Bētiuola hoc tumulo ē Cōſtātia. ſi modo inanes

Bentiuolæ cineres/bentiuolam eſſe damus.

Sed quora bētiuolę pars hīc cinis/& pigra moles?

Quæ mors ex illa ſola regis tumulo.

Nā pudor & quæ ipſa eſt artes & uiuida honeſti

Cura/tenent meritis aſtra parata ſuis.

AD FAVNUM

Syluarum nemorumq; Faune cultor/

Vnus naiadum timor ſororum :

Seu parant poſita lauare ueste

Laſciuum uitreis latus ſub undis:

Seu molli recreare membra somno:
Ilex sicubi amica & alta fagus
Excludunt radios potentiores.
Vnam Faune meam caue laceffas:
Vnam inq̄ mihi cariorem ocellis.
Quæsit forsitan aut ubi requiris:
Quam cernes mediam nouem sororum
Nec uoce impare nec decore formæ
Concentu fluuios morantem ethruscos:
Ducentemq; nouo lepore syluas
Mellita comitante dicta suada.
Hanc unam precor o benigne castus
Castam prætereas & integellus
Auerfis oculisq; uultibusq;
Si quando acciderit tibi uidenda.
Nam timet mea Scala non latere
Neu nos fraude mala deus laceffas.
Sic Nais tibi amica, sic Dianæ
Mitis dextera & irritæ sagittæ
Secranti comitum choros suarum.

IN QVENDAM

Et uere & belle te nullū decipere inquis.
Neminem. n. cunctos fallere, decipere est.

IN ECNOMVM

Dic aliquē sodes dic Ecnome quæso colorē.
Heremus almis occupati legibus.

Quid de legatis falcidia dic age sancit?
Sophiam magistri iura non exponimus.
Ecquid stare potest sola uirtute beatus?
Virtutem inertem omitte naturam inspice.
Cur raro arctois bacchantur fulmina lucis?
Atqui libellos nouimus non fulmina.
Quos agetū si phas quos Ecnome q̄so libellos?
Medicos/peritos syderum/ & id alios genus.
Fas ne paroxysmi febrem curare diebus?
Ego ne ualens de febribus uerbum loquar?
Num licet infaustos signorū auertere cursus?
Quin his relictis ad studia uetera redi.
Incipe sic capiti semper pater adsit lachus.
Non Daphni matutinus redis huc ne ue alius.
Atqui non pes hic/ non Ecnome sermo latinus.
Abi homo minuta hæc spernimus docti uiri.
DE BILLOTTO ASTROLOGO
Dum cauet astrologus perituris sydera amicis/
Dum sibi boletos non cauet/ ipse perit.
DE LAVDIBVS RHACVSÆ
Rhacusa multis gens Epidauria/
Sicana pubes pluribus/ at mihi
Vt nomen incertuin genusq;
Grande soli decus urbiumq;
Quascunq; longus subluit Adria.
Quo te merentem carmine prosequar?

Non falsus / aut somno petita
Materia sine teste inani.
Amica quondam dulcis / ubi puer
Primas querelas / & miseri exili
Lamenta / de tristi profundi
Pectore non inimicus hospes.
Hinc me locorum uis rapit aspera
Euicta cultu / saxaq; mollibus
Seruire Phœacum uiretis
Iussa uirum docili labore:
Et cuncta cressa uite nitentia
Qua longa sercus brachia porrigit
Obiectus hibernis pruinis.
Et boream populis tuetur.
Hinc tuta passim sponte deum freta:
Littusq; fretum portubus / & bonis
Gens læta conuectis utroq;
Limine flammiferentis astri.
Hinc ipsa muro menia duplici
Educta celo. pars licet altera
Natura / & abrupti superbit
Rupibus aeriis profundi.
Complexa portus mole Cyclopea
Vrbisq; quantas diuitias neq;
Mater syracuse tulere /
Nec gemino mare diues Isthmos. **g i**

Et si ista (quæ maxima nec nisi
Concessa raris munere cœlitum)
Virtutis & laudum tuarum
Vera loqui quota pars uolenti.
Cum morem & urbis sæpe animo sacra
Tot iura mecum cõgito / cum decus
Pulchramq; libertatem auorum
Perpetua ferie retentam
Interq; turcas & uenetum asperum
Et inquietæ regna Neapolis.
Vix qualis ætneo profundo
Vnda freti natat æstuosi.
Heu quæ suetum nec patitur iugum.
Nec si carendum fit / ferat otium.
Incerta uotorum / suisq;
Exitio totiens futura.
Nam quæ remotis usque adeo iacet
Gens ulla terris / quod mare tam procul
Ignotum acerbis appulorum
Exiliis / calabrumq; cladi
Non his beati quæritur artibus
Quies honesti: non bona strenuæ
Virtutis: & frugi parata
Regna domi populiq; pace.
Sed hæc silenti non patiens amor.
Tu uero ceptis artibus optima

Rem auge/decusq; & nationum
Vt merita es caput usq; uiue.

AD ALEX. SCALAM

Qd̄ tam tota decens formosaq;/tota uenusta:

Rara quidem/sed non unica Scala mea es.

Atq; casta decens/at q; formosa pudica:

Dispeream si non unica Scala mea es.

Nam cum Pieridum reputo cōmertia sacra

Iam non ulterius unica/Scala dea es.

DE PHILIPPO DVCE BV RGVNDIAE

Olim cum maries audisset morte philippū

Matrem uocantem patria/

Nate ait & patrię mox idē aliorq; paterq;

Quid nomine erras tam pio?

Nec tibi me præter genitrix & cesare saluo

Lugere cuiq; ingens nephas.

EPITH. BRACCI PERVSINI

Braccius hic situs est. queris genus actaq; utruq;

Ni teneas dicto nomine/nil teneas.

AD SOMNVM

Somne pax animi quiesq; lassii/

Curarum fuga somne sequentum/

Vnus qui recreas fouesq; sæcla/

Idem regibus & popello inerti:

Ecquid somne pater meremur uni?

Cur nos uel fugias adire profus/

Vel si quando uenis / graues dolorem
Vsq; sæuior aspriorq; amanti.
An non scilicet est satis maligne
Qd̄ uiui domina caremus heheu
Necdum pectus iners ferimus ense?
Ni tu nos quoq; somne territando
Tot horrentibus eneces figuris.
Nam nunc dente feræ petita iniquo
Frustra poscere opem / modo uidetur
Nostris exanimis iacere in ulnis.
Nunc aut montibus auis relictas
Aut syluis / lachrymis replere cuncta.
Nunc uasti maris obrui procellis,
Aut ultro mediæ insilire flammæ
Tandem duritiem execrans priorem /
Aut ferro dare pectus hauriendum.
Quæ si somne diu putas ferenda
Nescis ah nimias faces amoris
Et quid certa fides queat mariti.
Nescis q̄ miseris molesta uita est,
Quæ letis quoq; sæpe finienda.

DE MATHIA CORVINO

REGE VNGARIAE

Legibus imperioq; aucto belliq; domiq;
Vix reliquus laudi iam locus ullus erat.
At postq̄ aonidum studia accessere benigna:

Vlterius dixi nil dare cura potest.

Vlterius das ipse tamen, crescenteq; passim

Plebe noua, e pprio tecta, domosq; paras.

Sic ope sancte tua patriæ pater undiq; leges

Crescunt, regna, artes, plebs noua, tecta noua.

EPITH. MARIAE MARTELLAE

BRACCI FILIAE

Hoc Maria in tumulo Bracci iacet, & putat heheu

Esse aliquis curæ sæcla hominesq; deis?

Nã quo tãtus honos formæ? & mēs uirgîe maior?

Si præmaturis tot bona danda rogis.

Quid q̄ præcipiti delapsu extincta puella

Inuidiam fatis hac quoq; parte facit.

Ipsa tamen felix quotiēs comprehendere nō est

Tam cito de uitæ rapta puella malis.

Quæ partam in patriam uita meritisq; recepta,

Læta deum fruitur cōmodiore solo.

At nobis non longa dies, nō cōmoda tota

Aeternam hanc dement pectore amariciem.

DE PERFIDIA PVELLARI

Syluæ morelli non nisi beluis

Mihiq; sed iam plus quoq; cognitæ

Mihiq; lamentisq; nostris

Quã patriis catulis ferarum.

Et tu dolentis non semel auctior

Fletu Remagi, ex quo placitum deis

g iii

Cnidiq; reginae potenti
Mergere nos stygio baratro.
Vos sol & auræ & cōscia proh dolor
Ardoris olim sydera mutui
Adeste supremum ultimisq;
Si merui date uim querelis.
Nā quo æstuantis deinde nouissima
Seruantur oris uerba? semel mori
Si iam necesse est, quin suprema
Cor tumidum fatiamus ira.
Non sic capaci uis furit ignea
Fornace clusa, aut fulmineus uapor
Austroq; nimboq; cauro
Aetherias glomerante nubes.
Hæc hæc fides est, hoc meruit meus
Ardor, quid ultra spe miseri improba
Torquemur? incassumq; amantes
Quod cupimus meruisse auemus?
An quisq; inanem uanius aera
Capret dolosis retibus? aut iubar
Solare confertis fenestris:
Quā meritis animos puellæ?
Crudele sæclum, quas neq; amor mouet
Precesq; & ipsis de lachrymis uirum
Ceu rore uocales cicadæ,
Exhilarant male fida corda.

Ergo dum inanis pectore spiritus
Curæq; qualiscunq; sonus lyræ:
Chaosq; & ultrices sorores
Perfidia memores precabor.

Quãq; quid amens heu precor? aut cui?
Digna est fatemur quæ pereat male.
Sed ipse non iccirco dignus
Qui precer hæc modo tantum amatæ.

Quin uiuat: & nos nunc quoq; sentiat
Ingrata amicos. & facinus suum
Virtute de nostra fideq;
Colligat: & fateatur ultro.

At ipse longæ perfidia memor:
Tandem solutus compede dispari:
Votumq; persoluam potenti
Iustitiæ/ Nemesisq; sanctæ.

EPI. INNOCENTII OCTAVI

Spurcicies/ gula/ auaritia/ atq; ignauia deses
Hoc Octaue iacent quo tegeris tumulo.

AD CAROLVM REGEM

FRANCORVM

Si tibi Rex longinqua dies actēpus amicos
Præstat: & hic unus sensibus heret amor:
Quis negat extremis numerādū/ ifraq; receptos?
Cuius adhuc notum uix bene nomen habes.
At si certus amor/ moresq; in amante probantur:

Et placet in duris nobilitata fides.
Crede mihi quãuis addas Rex optime primis:
Ille nouus / primis non inhonestus ero.

AD PAVLVM

Qd̄ tam sæpe graui torqueris Paule dolore:
Et secat indignos sæua podagra pedes.
Non ultrix p̄na hæc meriti / sed scilicet unus
Neue hominum felix / neu sine labe fores.
Tu tamen insanos animo supante dolores
Hoc magis inuictum tollis in astra caput.

AD PVELLAM ETHRVSCAM

Puella ethrusca / quæ meum
Pectus tot annos perdit
Torristi amore mutuo:
Nũc nacta inanes discidi
Causas / nouis amoribus
Seruire inepta sustines.
Sactiq; uatis in locum
Asscisti amantis nobiles
Vsura quos pascit grauis /
Et institura patria.
Qualis decebat scilicet
Quã dii deq; tã improbi
Sceleris ut equũ ē puniũt.
Vale puella perfida:
Olim Marulli ocellule:

Indigna nostris ignibus:
Indigna tam certa fide.
Me post Negram femina/
Vel nulla quod magis uelim:
Vel certe habebit firmior.
Tu spreta/tunc demum scies
Quantum profani & sordidi
Distent marulli amoribus.

EPI. PAULI TAR. AVVNCVLI

Qd̄ procul inachiis tegeris canissime ab oris
Desine de fato Tarchaniota queri.
Vna eadem terra est quam cernis ubiq; locorum/
Nec magis Elysiū hinc aut minus inde uiæ.
Nāq; nobis mandata satisq; superq; dedisti
Tot rerum inuictus pondere & exilii.

AD CAMILLAM

Odi te mihi crede quantacunq; es/
Odi confiteor Camilla/sed quam
Et odi & magis in dies magisq;
Velim odisse/sequi atq; amare cogor.
Sic me amor retrahit tuus trahitq;
Sic quem sæuitia fugas proterua
Tam raræ reuocas decore formæ.

EPI. IO. PICI

Occidis ætatis media q̄ Pice iuuenta
Ultima Socraticæ flenda ruina domus.

Nec uel nobilitas uel opes uel gratia formæ
Profuit/aut animi tot bona rara tui.
Non hoc crede mihi naturæ iniuria matris
Larga uel imprimis quæ fuit una tibi:
Sed uitæ documenta hominû/& q̄ fluxa sit ollis
Forma/genus/ dotes ingenii/imperia.
AD CAROLVM REGEM FRANCIAE
Inuicte magni Rex Caroli genus
Quem tot uirorum/tot superum pię
Sortes iacentis uindicemq;
Iustitiæ/fideiq; poscunt.
Quem mesta tellus Ausonis hinc uocat/
Illinc solutis græcia crinibus/
Et quicquid immanis profanat
Turca Asiæ/syriæq; pinguis.
Olim uirorum patria & artium/
Sedesq; uera ac relligio deum.
Nunc christianæ seruitutis
Dedecus/obprobriumq; turpe.
Quid celitum ultro fata uocantia
Morare segnis? non ideo tibi
Victoriarum tot repente
Dii facilem tribuere palmam.
Primisq; in annis & puero & patris
Fauore casto/tot populos feros
Adusq; pugnaces britannos

Alpibus Allobrogum ab niuosis
Iussere uictos tendere brachia.
Si te decori gloria splendidi
Nil tangit/immensumq; in æuū
Nomina per populos itura:
At supplicantum tot miseræ exulum
Sordesq; tangant & lachrymæ piæ.
At christianorum relictæ
Ossa tot heu canibus lupisq;
Fedisq; tangat relligio modis
Spurcata christi/ospite galliæ
Rectore te nobis potentis.
Cuius auum proauumq; clara
Virtus/furentem barbariem unice
Et sarracenos contudit impetus.
Cum sæua tempestas repente
Missa quasi/illuuielq; campis:
Non occupatæ finibus africæ
Contenti/hiberi non opibus soli:
Sperare iam gallos/& ipsum
Ausu animis Rodanum superbis.
Sed nec bonorum tunc superum fauor
Desideratus:nec tibi tam pia
In bella eunti defuturus
Carle/moras modo mitte inertis.
Occasionem & quam tribuunt cape.

Aequae nocentis dissimiles licet
Gnarus/patrantem/quiq; possit
Cum scelus haud prohibet patrari.

EPITH. BEATRICIS ESTENSIS

Soluerat Eridanus tumidarū flumina aquarum.

Soluerat/ & populis non leuis horror erat.

Quippe grauis Pyrrhæ metuētes tēpora cladis:

Credebant simili crescere flumen aqua.

Ille dolor fuerat sæuis/lachrymæq; futuri

Funeris: & iustis dona paranda nouis.

Scilicet & fluuios tangunt tua acerba beatrix

Funera/nedum homines męstaq; corda uiri.

AD IANVM MEDICEN P

TRI FRANCISCI FILIVM

Amorem ocellis insidentem fulgidis

Vidi beatæ Ruueræ.

Charitesq; circum/ & Dionen Auream

Spretis Cytheris dulcibus.

Hic me uolentem aut arma principis meī

Deuota fari patriæ:

Tuas ue laudes Iane & antiquum decus:

Quo raperis imprudens ait?

Tun tot uirorum tot poeta uirginum

Meusq; longum signifer

Vnam relinques Ruueram indictam meam?

O immemor nostræ facis.

An post Negræ funera & tristes rogos:
Tu quoq; iam amorem negligis?
Habuit fatemur illa & ardentes faces/
Et nostra secum spicula,
Multosq; sæpe matre/multos impotens
Me quoq; uetante torserat,
Verum ipsa celo dignior tandem suo
Templis deorum internitet,
Nos tot beatis utpote excussi bonis
Quæ nulla reddent tempora:
Mesti tenebris egimus uitam diu.
Acturi in omne sæculum:
Ni peti ocelli Ruueræ/& flauus decor
Collo iacentum crinium
Vultusq; quales mater/aut matris soror
Pallas uelit Tritonia:
Scepbris honorem reddidissent imparem
Fateor:pigendum non tamen.
Nam quid decori pectoris papillulas?
Latusq; dignum celite?
Quid cilia dicam Bistonum æmula arcubus?
Cum prima temptant prælia.
Iam colla eburnea:iam indicos elenchulos
Oris:ferasq; turbidas
Mulcere nata uerba/& amnis sistere
Alris citatos cursibus:

Iunone dignas iam manus / iam cætera
Egregia paucis exequi
Formam cythereæ matris & laudes meæ
Est uelle paucis exequi.
Sed hæc caduci cuncta flos æui breuis.
Aequè rosetis gemmeis /
Quæ mane ripis sileris aprici noua
Surgente marcent uespere.
Ni tu rogatus dulcibus uates meus
Tuis camænis subuenis.
Quæ mortis atræ legibus / quæ temporis
Potentiores inuidi
Viuos / sepultos / quos uolunt raptos humo
Per ora mittunt gentium.
Qd̄ si petenti nec ego / nec mater tibi
Vnq̄ cythere defuit.
Si Septimillam / si dedi gliceren piam
Quãuis petitam tot procis.
Si ipsam Neeram specimen humanæ unicum
Naturæ / & exactum decus.
Neeram honestum nomen æternum mibi.
Vires Neeram Cypridos.
Cuius quotannis mæsta nunc tumulo quoq̄
Charis capillum demetit.
Per sacra Phœbi quæ sacerdos fers tui
Nouemq̄ musas numina:

Per siquid est quod tela adhuc possunt mea/
Sat tibi superq; cognita/
Oro/malignis eripe hanc tenebris quoq;
Obliuionis luridæ:
Famæ leuatam curribus uiuacibus.
Musa nouante sæcula.
Hæc ille. sed mihi reddite Antoni mei
Vrgentiores litteræ/
Alpes citatis passibus transcendere
Ad galliæ motum iubent.
Quarè monenti Iane tu pare deo.
Ego sequar arma principis.

F I N I S
E P I G R A M M A T V M

**AD ANTONELLVM SANCTO
SEVERINVM PRINCIPEM
SALERNITANVM**

**Si tuus est uates / si cuncta uolumina uatis /
Quæris præcipue cur tuus iste liber.
Sol quoq; cuncta regit / solis tamen unica sedes,
Hæc eadem regum est quæ superû est ratio.**

F I N I S

EPIGRAMMATVM

MICHAELIS TARCHANIOTAE

MARVLLI CONSTANTINO

POLITANI HYMNORVM

NATVRALIVM LIBER

PRIMVS.

IOVI OPTIMO MAXIMO

B IOVE PRINCIPIVM, IOVIS

est quodcunq; mouemus.

PRIMA MIHI GRAVIORE SO

no dicenda potestas

Est Iouis: hinc magni diuum tot numina mūdi /

Hinc rerum natura parens / hinc lucidus æther /

Quæq; sub incuruo uariantur plurima cælo.

Sed neq; Pieridum præsentia uatibus antra /

Nec tu care latis nostris Pimpleæ camenis /

Parnassusq; biceps / facundaq; flumina largæ

Phocidos. ipse animū uati / mentem ipse ministra

Sancte pater / siue ætherio delapsus olympo

Enthea diuino præcordia concutis æstro

Ignotasq; uias aperis / req; ipse recludis:

h i

Siue iubes cinctum solis caput igne tuentem /
Ingenio / mentisq; oculis ad inane leuatis /
Eminus in formi quæsitum ostendere in umbra:
Effigiemq; tuam primos & ducere uultus.
Nam quanuis solusq; replet / solusq; gubernas
Omnia / & occasus æque moderaris / & ortus:
Quãuis quicquid adest / quodcūq; ubicūq; uidemus /
Ipse idem es: penitusq; nihil / nisi Iuppiter usq;
Quis tamē infirmi cōprehendat pectoris haustus
Quem mare / quē tellus / uacui quē nubila celi /
Nō capiūt / sanctiq; patens plaga lucida regni.
Effugit humanos diuina potentia fines:
Mortalesq; hebetat captus / & pectora pigra:
Ex quo cælicolæ natali sede relicta /
Inualidos artus terrenaq; membra subimus /
Corpoream iussi molem compage tueri.
Nam simulac tenebris / & inerti carcere clausi
Mortiferum stygiæ sonum potauimus undæ:
Excidit offectio solidum de pectore uerum:
Pro rebusq; leues nequitq; amplectimur umbras /
Antiquæ patriæ ac ueræ rationis inanes.
Hinc rapit ambitio / rapit hinc furiosa libido /
Inde metus bella aspra mouēt / & gaudia / & iræ /
Raraq; in humanis non mendax gloria rebus.
Ipsi interfacies / simulachraq; mille ferarum

Impia circeæ depasti pocula mensæ
Obscenis stabulamur haris: nec tecta paterna
Respicimus / dulcemq; ithaco de culmine fumū:
Iam pridem in fœdas dociles transire figuras.
Sed te moly tamen nobis tribuente beatum
Securi dominæ / atq; dapis: qua numina mōstrāt
Nitimur imensum uenerari carmine puro /
Et rerū auctorē / dominūq; agnoscimus Aethræ.
Quem nō principium / nōnulla extrema fatigāt /
Exptem ortus / atq; obitus, qui cuncta gubernas
Nescius impii: totusq; in te ipse uicesq;
Despicias æternus / & tempora sufficis æuo.
Unigenam sancto plem complexus amore:
Æterno æternam / & pfectam labe carente:
Cui rerū late custodia tradita cessit /
Et regni tutela tui: consorsq; potestas
Tempat acceptas sine fine / & tēpore habenas:
Qui uarios rebus tribuis nascentibus ortus:
Qui sua naturæ præscribis iura potenti:
Qui terras / cælum / aera / aquas uertisq; regisq;
Contentusq; tua uarias quæcunq; quiete /
Mille p augustū spargēs miracula mundum.
Nam cum tota graui torpet machina aceruo /
Noxq; chaos densis circumdaret atra tenebris /
Perq; supiectas uolitarēt spiritus undas

Mole recens orta / & uacuū sola inane teneret:
Primus opes bonus ipse / bonas partiris ī orbem
Squallentēq; nouo massam fulgore serenas.
Et tenebras luce / & tenebris lucē eximis atris:
Appellasq; diem / & nocti sua nomina ponis.
Primus aquis fecernis aquas / celūq; profundum
Erigis / æquoreaſq; iubes discludere moles.
Tum mare substernis tumidū: tū lege uerenda
Imponis finesq; suos / & littora nereō.
Arridaq; ostentas mediis sola p̄diga in undis.
Apparent subitæ dictu mirabile terræ.
Diuitiisq; suis capitur iustissima tellus.
Atq; animū facies mouet & uariantia rerum.
Nanq; uidebat uti modo celū tangeret ipsum
Rupibus aeriis: ima modo ualle dehiscens
Infernū chaos & nigrantes proderet umbras:
Nunc sola pacato diffunderet æmula ponto
Temperie / uerisq; opibus fecunda benigni.
Seq; repentinis fluuiorum spectat in undis.
Tum noua suspendis rutilāti sydera mundo
Anguesq; / uolucresq; / & pleadas Atlanteas.
Vtq; pruinosis lunares noctibus axes
Portantem auroræ præponis lumina solem.
Solem sydereæ moderantē frena choreæ.
Obliquumq; iubes currus agitare per orbem.

Tum liquidum mutis fecundas piscibus æquor:
Aeriumq; leues spargis pinane uolucres.
Tum latas replere iubes animalia syluas.
Deq; solo genus humanum pducis inertis /
Et mentem inspiras melioris origine formæ.
Cui qcq; mare / qcquid habet sola subiicis ipsa:
Exutosq; olim terrenæ pondera molis
Rursus in antiquam patriam das posse reuerti.
Vnde hominum curas tot despectemus inanes /
Incertasq; uices rerum / metuendaq; fata /
Et quanta mortale genus nox occupet umbra.
Salue sancte parens / uere pater optime rerum:
Vere opifex. terræq; mala compage grauatos /
Dum data uincla nefas dirumpe carceris atri /
Eripe tot pelagi iactatos tristibus undis /
Tot cæcis pressos tenebris pater. exue uota
Impia. nil uanum / nil admiremur inane
Antiquæ memores patriæ. & quæ corporis ægri
Non licet / ingenii quæramus lumine puro.

PALLADI.

t E Te suprema maximi ples Iouis
Innupta Pallas inuoco.

Hastæ potentem nobilis uiraginem:
Quam phorcis aspat ferox:

Cum multilingue sibilis quassans caput
Procul profanos submouet.
O sola rerum / o lucidi domina ætheris /
O cœlitum sanctum decus /
Huc huc duelli pacis huc ades potens
Seu te tyrānicum solum / &
Vicina templa rupibus telonicis /
Seu fertilis Nilus tenet /
Siue alta Itoni saxa / siue argenteis
Vorticibus Inachus pater /
Siue in remotis optimi regnis patris
Dignata mortales parum
Æuū beata ducis. & nutu omnia
Hæres paterna tempas.
Quo non metus / non iniquies penetrat dolor /
Dubii senium gressibus.
Aut sydus anni noxium / aut auster grauis
Morbis domesticis sinum.
Sed cuncta uere germinant semp nouo /
Vicis malignæ nescia.
Et nunc fluentis irrigantur lacteis /
Nunc melle passim hymetio.
At ipsa curru flammeo septemiugo
Ter auream quassans comam
Longum citatas huc & huc agis rotas /

Aufis tremenda masculis.
Subsidit æther ipse / contremittit fretum /
Emota respondent sola,
At quæ trecentæ uirginis stipant latus
Olea reuinctæ candida /
Pars hæret uno fixa in obtutu deæ /
Tam forti ab ore pendula.
Aliæ aut recenti lilio / aut spargunt rosis /
Quod quæq; potis est conferens.
Has pater Homerus inter / atq; Orpheus pater
Vtreq; plectro adamantino /
Partum Chariclus subsecuti nobilem
Laudes heriles concinunt.
Ut sola patris uertice ex ipso edita
Hominumq; origo / & cœlitum /
Prima & nefandos aggères disiecetis
Audax paternis ignibus.
Ipsumq; fratrum maxime enceladum trucem
Non ante equestris cognita /
Stagnis p̄fundi tartari demiseris /
Mirante monstrum patruo.
Prima inquietis gentibus certas domos /
Stabilemq; dederis patriam.
Prima arce / prima menibus ditaueris.
Prima optimis tot artibus.

Tu sancta prima iura / tu legem inuenis
Commenta uim dignam malis.
Tu prima mentes compari nectis iugo.
Tu ppria tribuis pignora.
Tu celsa raptos tollis ad templa Aetheris.
Tu patriam antiquam doces:
Cælūq; patrem maximum rerum omnium
Curis caducis subiicis.
Salue beati lucidum germen patris /
Vere Phaneta splendide.
Eadem uirago / mas eadem / eadem furor /
Sapientiaq; eadem / & quies.
Animisq; nostris ades / & atra nubila
Discute tua imensa face.

AMORI.

a Lme celestum genitor / potensq;
Aetheris lati uolucer Cupido.
Splendidum sydus / geminæq; duplex
Gloria matris.
Quem modo insanis agitata uentis
Stagna delectant; mediisq; in undis
Improbis phorci nimia puellas
Lampade aduris.
Nunc ab extremo pagrans Eoo

Vltimas gades / lybiamq; & arcton /
Dulcibus rixis / & amico amaro
Pectora uersas.

Sæpe magnorum medius deorum
Aethera / imensumq; tenes olympum.
Hic ubi missa supos sagitta
Flectis / & ipsum

Arbitrum rerum dominumq; patrem.
Cuius auditum p̄cul omnis horret
Cœlitum pubes / p̄cul omnis horret
Machina nomen.

Quid quod & nouas Chaos in figuras
Diggeris primus? docilemq; rerum
Mutuis nectis seriem catenis
Pace rebelli?

Quid q̄ antiqua supata Anance
Suscipis mundum placidus regendum?
Quid q̄ & leges / & habenda iura
Figis inermis?

Quod p̄grinas animas caducæ
Deuocas massæ? populumq; inertem
Edoces terris hominum salubres
Iungere cœtus?

Quod pias magnum p̄inane mentes
Aureæ sistis gremio parentis?

Gratiarum inter comites choreas
Seruaq; fata.
O quies magnæ reparatioq;
Grata naturæ / columenq; rerum:
O adoratum mihi rite primis
Numen ab annis /
Huc ades tandem puer o beate
Dexter / & cæcos miseratus ægri
Pectoris motus / agedum pphanis
Exime curis.

COELITIBVS.

a Vdi beatum sancta celitum cohors
Quæ templa olympi possides /
Stabileq; in æuum lucidas ambis Iouis
Rota domos nouemplici.
Rutilus uerenda uultibus / rutilus genis /
Comaq; rutila / & uestibus.
Tereti diurnæ lampados qualis face
Nubes coruscat obuia.
Aut cum cubile frigidum linquens / diem
Aurora sub nouum rubet.
Quotiens reductis excitat laboribus
Mortaliū ægra pectora /
Quæ dulcis olim prefferat sōno quies

Curis soluta edacibus,
Audi beata imago pallados bonæ /
Templum beatum pallados.
Cuius secuta qua licet uestigia /
Sequentibus ducem exhibes.
Nostrisq; uinclis libera / atq; onere graui /
Quo premimur infirmum genus /
Supra malignæ seruitutis terminos
Cæli pererras ardua.
Vtrunq; constans firmitate mascula /
Cedente nunquam pectore.
Et nunc labores / & caduca protinus
Sceptra miserata gentium
Modo labantis sustines atlantico
Grauia ruinæ pondera:
Nunc mille inertes excitas mysteriis
Ignara liuoris mali /
Cæccoq; mentes inuolutas carcere
Nota prophani summoues.
Iam tum procellis debitam furentibus
Benigna subleuans ratem.
Mediisq; nimbis / & freti fragoribus /
Arcton serenas candidam.
Verum huc beata celitum / huc ades uirum
Sanctissima expiatio.

Tuaq; fotos optima tandem face
In mystica cohopta tua.

AETERNITATI.

i Ipsa mihi uocē atq; adamantina suffice plectra
Dum caneris: ppiorq; ausis in gentibus adsis
Immensi regina æui: quæ lucida templa
Aetheris / augustosq; tenes augustæ recessus:
Pace tua late pollens / teq; ipsa beata.
Quam pariter flauos crines intonsa iuuenta
Ambit / & indomitum nitens uirtus pede aeneo.
Altera diuinis epulis assistere mensæ /
Purpureaq; manu iuuenile infundere nectar
Hæc largas defendere opes / & pectore firmo
Tutari melior fixos in sæcula fines:
Hostilesq; minas regno ppellere herili.
Pone tamen / quanuis longo pone interuallo
Omniferens natura subit / euruq; uerendus
Falce senex / spaciisq; breues æqualibus horæ /
Atq; idem totiens annus remeansq; meansq;
Lubrica seruato relegens uestigia gressu.
Ipsa autem diuum circumstipante caterua /
Regales illusa sinus auro / atq; argento
Celsa sedes: folioq; alte subnixa penni
Das leges / & iura oplo: celestiaq; agris

Diuidis / & certa firmas æterna quiete:
Erūnis priuata malis / priuata periclis.
Tum senium totis excludis puida regnis:
Perpetuoq; adamante ligas fugientia sæcla.
Amfractus æui uarios / uenturaq; lapsis
Intermixta / legens præfenti inclusa fideli.
Diuerfosq; dies obtutu colligis uno.
Ipsa eadē pars / rotum eadē. sine fine / sine ortu /
Tota ortus / finisq; æque. discrimine nullo
Tota teres : nullaq; tui nō consona parte.
Saluē magna parens late radiantis olympi /
Magna deum: precibusq; piis nō dura rogari
Aspice nos hoc rātū / & si haud idigna precamur /
Celestiq; olim sancta de stirpe creati
Adsis o propior / cognatoq; aduice celo.

BACCHO

a Gedū canite patrē thespiades mihi bromiū.
Sobolē igneā Iouis quē pepit bona femele
Puerum coma præsignem / & radiantibus oculis.
Æuoe sonant furenti mihi pectora rabie:
Nimioq; deo plenus cōcutitur grauis animus.
Æue date cymbalū huc / huc date cornua q̄rula.
Cingat uirentem mihi tenia uipea comam:
Comā diffusam animis eoliis hederigeram.

Quã hîc mille secutæ/atq; illîc/trepidãte pede sa
Ululêr citatis edonides usq; tripudis
Valido sub thyrso iacentes ui capita ferai
Aeuoe sessorè pãdi geminãte quadrupedis.
At ipse uagus/anhelans/animo duce nimio/
Totus noua plenus mentè p auia nemora
Orgya præcedã acutis celebrans ululatibus.
Orgya uerendis arcana recõdita calathis.
Penitus quæ sanctis frustra captès sine initiis/
Nouies p̄pessus sacra castalidos uada uitreæ.
Iam iam citatis terræ reboant sola pedibus.
Oculisq; negat mēdium nubes puluerea diem/
Gregibus cinctutis euantum deproperãtibus.
Fugiunt deserta turbatæ per nemora feræ
Regio uolucres nec sustinet ætheria suas.
Aeuoe impotēti thyrso grauis alme dionyse/
Martie/bicornis/rex/omnipotēs/femorigena/
Mistice/thioneu/ultor/soliuage/euies/satyre/
Genitor deorum idem/atq; idē germen amabile/
Nyctelie/multiformis/himeneie/nomie/
Gemine/hospitalis/liber/pater/optime/maxime.
Domitus quē gãges/quē gēmea marmora pelagi/
Sensere primi/cui cessit terrigena cohors
Rhoethusq;/mimasq;/qui pēthea q̄ male nimiū
Adigis Lycurgum tandē sua pendere scelera |

Aufosq; deum in tenero nautas fallere puero.
Nam quid corymbis surgētia stamina subitis
Dominaſq; dicam nequicq; deniq; trepidas
Sceleri quærentes per noctis opaca latibula?
Quid ſera licet nō neglecta piacula acnſii?
Tu ſancte flectis amnes / truculentaq; maria /
Ruptaſq; rotas decurrentia chia lapidibus.
Tu mella primus noua colligis ilice ſterili.
Tibi uomer uncus debet / tibi ſpicifera ceres /
Tibi iura / tibi urbes / tibi mēs bona neſcia ſceleris /
Tibi impotentis male perpetiens animus heri.
Tu robur conſilio addis / tu numina ſupero
Reperis olympto primus / tibi ſancta mimalonū
Cohors inſōni luſtrant gelidā pede rhodopē /
Nimio diuulſos raptantes impete uitulos.
Tibi mille uatum præcordia ſortilega fremunt.
Tibi ager uiret almus / tu florea prata tepētibus
Zephyris coloras / tu diſſona ſemina ligas.
Tu ſæcla mundo ſemp̄ fugientia reparas
Longa iuuenta. tu libras pondera machinæ:
Medioq; terram ſuspendis in aere ſtabilem.
Per te remota cęli p̄cul ardua colimus.
Nimio diſfuſi præcordia nectare graua.
Tu das deorum ſāctis accumbere dapibus.
Salue benigne lychnia deum & pater hominū.

Animoq; dexter/tua mystica rite colentibus
Adsis / tuis nō sine amoribus / & themide bona.
Themidenympharū stipata coricidū choris.

Finis Primi Libri

Michaelis Tarchaniotæ Marulli Con
stantinopolitani Hymnorum
Naturalium Liber

SECUNDVS

P A N I

IVAE Supremi Progenies Iouis

Tuq; o choreæ Pien dux sacrae

Sortita frondosum cacumen

Calliope nemorosi olympi

Adsis canori pectinis arbitra:

Siue hoc sub antro / siue sub ilice hac

Motura concentus loquaces:

Dum medio tacet aura sole.

Quos fera tygris / quos leo parthicus

Mixti maris / innocui gregis

Marentur / offensus prioris

Immemores / solitæq; prædæ.

Ruptoq; præceps Arnus ab aggere
Sistat citatum cursibus impetum
Longis. & ad uocem resurgent
Carminis aeriae cupressus.
Seu tu gigantas fulmine præpeti
Cælo repulsos dicere: seu uelis
Cantare latonæ potentem
Progeniem celeris sagittæ:
Seu bellicosæ Pallados ægida /
Victas & urbes: seu potius iugis
Gaudentem in tonsi lycei
Pana uagi pecoris magistrum.
Qui per niuosi deuia uerticis /
Qua nulla presso stat pede semita /
Rupesq; in accessas capellis
Virgineas agitat choreas.
Nouisq; semper concitus ignibus
Blandum nouena cantat arundine
Auditus a primis Eoi
Sedibus hesperio colono.
Quod nec uirenti recta sub arbore
Aequet uolucris garrula: nec citas
Cantando consuetæ morari
Voce rates triplici puellæ.
At cum renidens hesperus / os sacrum

De matris unda Tethyos extulit:
Spargitq; lethæos per orbem
Nox tenebris adoperta sōnos:
Tum uero quantus cęlicolis patet
Modo huc citatis curibus / huc modo:
Quæcunq; sub cęlo / salubri
Mente pater peragrat / fouetq;
Quem pone longo scilicet ordine
Ingens deorum subsequitur chorus
Censi sub undenis magistris
Aede bonam remorante uestam,
Donec sereni uerticibus sacris
Accepti olympi / corpora de uia
Lassata / succussuq; longo
Ambrosiæ dapibus refirmant.
Illic uicissim nunc epulis diem
Terunt / soluti moribus asperis
Curarum / & insōnis querelæ:
Nunc pateras iterant capaces,
Largoq; blandi nectare carminis
Donante uires / te recinunt patrem
Terræq; / uentosiq; Nerei
Pan bone / te genialis æthræ.
At ipse inertis nunc pigra machinæ
Fulcisq; / alisq; & federe mutuo

Triplex / & hinc triplex / per artus
Fusus / habes agitalq; molem.
Nunc consonanti dissona sœmina
Quiete firmas. nunc nitida infimis
Diuerſa / non una catena
Consolidas / & aquarum & auræ.
Nunc plena Baccho pectora fertilis
Chaos tenebris muliuolum explicas.
Nunc cœca tot mundi malignis
Membra modis operofus ornas.
Cunctisq; largus / nec tamen ullius /
Fixis coeres omnia legibus.
Nec fine finis / nec priore
Sæminio pater omnium idem.
Salue deorum maxime Pan pater:
Pan rite / & idem rite diespiter.
Molisq; securis caducæ
Da pater ingenium salubre.

CAELO.

a Vdi felix patria superum
Omnia ferens / omnia continens /
Munde pater! sedes alta Iouis.
Qui par nulli / similis uni /
In te totus / tuus es totus.

Qui fine carens / terminus omnium /
Longo terras circuis ambitu.
Opibusq; late pollens tuis /
Sortis degis nescius agræ.
Qui naturæ sancta potentis
Ipsos uocas sub iuga cœlites.
Qui totus teres undiq; / & integer
Sua cunctis semina diuidis.
Tu prona pater sæcula parturis
Indefessam terens orbitam.
Tu perpetua cuncta catena
Prima solers nectis ab æthra /
Pater incertum rex ne melior.
O sanctissime deorum pater
Pater naturæ / adsis precor / &
Vtcunq; mihi rite uocatus
Tua dexter nos ope sospita.

STELLIS.

o Sæpe rerum perpetuas uices
Mirata mecum: dic agetum **Dea**
Stellas / & influxu tenaci
Cuncta iubar uarie pollens.
Nam siue mundi prima orientis / &
Ruptis creatos ilicibus uiros /

Cum primum in ignotas recessit /
 Gleba recens animata formas /
 Seu longa deinceps sæcla reuoluimus /
 Hinc omne principiū omnibus / hinc modus /
 Quæcunq; uitali sub aura
 Sol uidet ex onens / cadensue.
 Hinc tot beatis terra nitet bonis.
 Hinc inquietis sæmina fluctibus.
 Hinc ros / & imbres. hinc fororum
 Stamina perpetienda cunctis:
 Nam cur inertis nūmina nenia
 Et nocte frustra obtundimus / & die
 Iouemq; ridentem precesq;
 Totq; superuacuas quærelas?
 Colendus ille est. sed trahit omnia
 Vis sæua fati / turbinis in modum / aut
 De monte torrentis niuali
 Præcipites rapientis ornos.
 Ipsoq; patrum sæmine / protinus
 Haurimus æui læta / dolenda. nec
 Discedit a prima supremus
 Lege dies / uariat ue discors:
 Atq; hic paterno gaudet humum boue
 Vertisse / & ulmis nectere pampinos.
 Hic arma sectatur / tubasq;.

Hic Cypriæ melior carinæ,
Alter benignis syderibus potens
Repente Clarum tollit humo caput,
Daturus exemplum ruina
Forsitan immoderatae habenæ.
Ille (ominosa sic rapiente ui
Astrorum) honestos dedecorat patres.
Et parta maiorum labore
Dilacerat malefaustus hæres.
At ipsa cælo lucida sydera
Affixa / cursus deproperant suos:
Secura priuati laboris /
Dum stet opus solida catena
Naturæ / & æterni imperium Iouis
Fixum per omnes lege dies data.
Gaudentq; nil profus relinqui
Alterius moderandum habenis.
Gaudete noctis progenies sacra
Stellæ beatæ, nos procul a domo
Quæ fata nascenti dedistis,
Interea miseri feremus.

SATVRNO.

f Atumi celebres dies
Adsunt: & resonant cuncta mero simul /

Simul læta licentia /
Aetatis memori scilicet aureæ.
Nos sicci tamen / ac uelut
Nunc demum patriæ menia fax uoret /
Cessamus: neq; tempora
Et pronos miseri respicimus dies.
Profer hyle puer cadum.
Da uati cytharam. pecten ubi aureus
Lauri mnemosynum mei?
Et blandum resonans par lyra pectini?
Nil insigne nisi iuuat
Indictumq; iuuat dicere sæcula
Fortunata dei / ac sua
Crescentem cererem sponde / nec annuæ
Curæ debita semina /
Et lactis niuei flumina / flumina
Larga nectaris attici.
Cum pax atq; fides casta per oppida
Visebant hominum domos:
Nec possessa diu imperia / hospiti
Pigebat dare strenuo.
Nam quid maius habent celicolæ / patre
Saturno Iouis optimi?
Eodem magnanimo patre Iouis / Rheæ
Eodem coniuge maximo.

Quam de taurifono bellipotens sinu
Pater protogonus dedit /
Terrarumq; parentem / & liquidi ætheris.
Quis æque est alius potens
Idem cuncta dare / atq; idem alere omnia:
Idem cum libet / omnia
Parcarum memori lege resolueret?
Quis fecundior ingeni
Largitor? solida quis retinentia?
Quis & pauperiem pati:
Et niti melior cum duce par duci?
Hic seu casta magis iuuant /
Felix casta sequi. seu taciturnitas.
Et tenax animus sui
Obseruare bonus tuta silentia.
Hic suspendere fertili
Solers uomere agros. hic sua semina
Doctus fertilibus dare
Terris: & ueteres chaonias dapes
Blandis uertere fugibus.
Quin quanuis senio debilis / & situ
Annorum nihilominus
Et fundare domos strentius / & semel
Collectam tabiem impigre
Exercere modis omnibus efficax.

Saturne optime maxime /

Saturne omnipotens progenitor deum /

Absint hinc procul o procul

Et lugubre odium sancte precor tuum /

Et uis sæua, alios minæ

Importunæ / alios ira premat tua.

IOVI.

i Vppiter pie / Iuppiter

Benigne / optime Iuppiter:

Qui tuo nitidum æthera

Ambis igne beato.

Te cano placidum patrem

Terrarum / placidum æquoris:

Largum quicquid ubiq; adest

Fertili dare dextra.

Siue augere libet nouis

Glebas sæminibus rudes:

Siue enata / salubribus

Fortunare alimentis.

Et nunc sæua repellere

Syluis flabra uirentibus:

Nunc lætum sata cōmodo

Culta spargere rore.

Nunc rigentia flumina

Dura soluere compede.
Hunc defendere syrium
Aegris puluerulentum
Terris : & pecori mala
Momenta / arboribus mala :
Cum semel rabiem improbam
Tellus syderis hausit.
Sed nec uere nouo thima
Complecti numero queam /
Aut quas sæuus atabolus
Olim torquet harenas :
Nec si lingua adamantina
Sonet / uox adamantina :
Tuas expediam tamen
Laudes / & benefacta.
Aut cum falciferi patris
Almo sydere temperas
Minas / & rabiem feram.
Quo non sæuior alter
Seu libet misera lue
Vrbes polluere integras.
Siue fasq; / nefasq; / graui
Inuoluisse ruina.
Aut cum fraude procul mala
Pulsa / nequitia procul :

Idem legibus omnia /

Idem moribus ornas.

At lugubre nefas uada

Horret tristificæ stygis:

Rotamq; / & capiti improbo

Imminet saxa.

O celi decus / o potens

Votorum / & triplicis boni:

Salue rite uocantibus

Felix Iuppiter alme.

MARTI.

Antiqua Codri progenies licet

Hinc arua bubus mille teras tuis /

Hinc dite seponas in arca

Quicquid arabs uehit æstuosus:

Frustra clientum dinumeres greges /

Et consularis premia purpuræ /

Frustra renidentes curules:

Et ueterum decora alta patrum:

Ni cuncta prudens diis referas bonis.

Hos nocte / castis hos precibus die

Supplex adores: hos in omne

Tempus opem ueniamq; poscas.

Nec uero siquid durius accidit /

(Quæ multa uitæ fert uariis tenor)
Spem præter: iccirco labare
Religio pietasq; debet.
Nam nec perenni terra uiret coma:
Et sæpe / sudo nunc capimur breui /
Nunc frustra inundantes procellæ
Terrificant / redeunte sole.
Quare (tot olim quanquã opibus patrum
Excussi / ethrusco carpimur otio)
Dic sancta / dic Clio parentum
Laude patrem solita gradiuum.
Heu tot suorum quem miseræ iuuant
Clades: repulso strimone thracio
Tectisq; byzanti superbis:
Tristia dum fouet arma turcæ.
Sed quid benignæ non faciunt preces?
Foran minarum desinet hic quoq;
Iam tandem: & oblitus peracti
Respiciet propior nepotes.
Tunc me nec Orpheus carminibus pater
Aequet canentem: nec pecorum deo
Laudatus æstiuâ sub umbra
Multiloquæ fidicen camenæ.
Quanquam sonoris hic fidibus rudes
Duxisset ornos / & uaga flumina

Frenasset: hunc dignatus ipse
Vltro epulis decimaq; Phębus.
Sed plena soluens pectora numine
Dicam arma / plectro dicam adamantino
Currus / & aduersa iacentem
Cuspide terrigenam cohortem.
Cum læua cunctis bella timentibus,
Superq; moles molibus additas,
(Sic pirma nil uirtus perhorret)
Mars cuperet tamen arma solus.
Mars tunc olympto primum oculis patris
Admissus: alta sub rhodope puer
Haemoq; adhuc suetus leones
Cominus exagitare aprosq;
Vt uero cunctos ancipitis mali
Concussit horror / terraq; partibus
Superba / crescebat sereno
Iam propior propiorq; celo,
Quid o quid annos digentis rudes?
An sic creari nil ait ab loue est
Pean o ætetnum carentes
Morte dei / & bone rex deorum.
Simulq; & ensem dat puero / & galeam
Aerata / & hamis undiq; nexilem
Auroq; loricam milicem;

Aeoli steropis laborem.
Exceptit omnis regia plausibus:
Primusq; nutu Iuppiter annuens
Terrasq; concussitq; celum
Cynthe tua domina inuidente.
Et iam prophanae uersae acies retro,
Iam terra monstris ipsa suis grauis
Aeterna quid distent caducis
Senserat / & manibus tonantis
Contorta / rhexit fulmina fraxinis.
Iam laeta signo sancta deum cohors
Redibat audito receptus /
Arma Iouis pariter canentes.
At non receptus ille / nec imperi
Audit uerendi signa: sed improba
In caede perstabat / ferocum
Impatiens animorum / & irae.
Ni iam tum & annos / & pueri uenus
Mirata dextram / nec faciem minus /
Complexa germanum benignis
Aurea continuisset ulnis.
Salue & uirorum Mars pater / & pater
Armorum: & olim (si merui modo)
Da quaeso / da gradiue pulchraq;
Ob patriam / atq; inopina fata.

VENERI.

i Am sat huc illuc Erato uagata /

Arte concussas moderante habenas:

Dum per & tractus / & inane olympi

Curris apertum.

Flecte uocales agedum quadrigas

Sancta qua uocat genitrix amorum:

Flecte / quis neget genitrici amorum

Carmina danda?

Nunc & auratos bene pone crines /

Tortulum myrto cohibente cirrum.

Nunc & eois opibus grauatas

Indue uestes.

Qualis exortu / serieq; prima

Diceris rerum: Veneris parentis

Donaq; / & largas recinisse blando

Pectine laudes.

Ante nec terræ facies inerti /

Nec suus stellis honor: & sine ullis

Aura torpebat zephyris / sine ullis

Piscibus unda.

Prima de patris gremio citherae

Cæca naturæ miserata membra /

Soluit antiquam minimum pigendo

Federe litem.

Illā supremis spaciis remouit
Lucidum hūc ignem / mediasq; terras
Arte suspendit pelagusq; / molles
Inter & auras.

Tunc & immenso micuere primum
Signa tot cęlo; & sua flamina aer
Cępit / admirans uolucrum proterua
Pręlia fratrum.

Tunc repentinis freta uisa monstris
Feruere: & noua facie / nouoq;
Flore / diffusos aperire tellus
Dędala uultus.

Iam greges passim uarios / boumq; at
Menta: iam pictas uolucres / ferasq;
Surgere emotis erat hic / & illic
Cernere glebis.

At uirum quanuis etiam labante
Aegra plebs genu / meditari & urbes /
Tecta q; / & iam tum sociorum amicos
Iungere cętus.

Quos ferox inter medios Cupido
Acer it fratrum comitante turba.
Callidus quondam petiisse certa
Quenq; sagitta,
Seu libet magnę genitricis alta

Templa / semota peragrare cura:
Seu procellosæ per aperta uitæ
Flectere gressum:
Siue mutato iaculis ueneno /
Mutuis tactos penitus fauillis
Carpere: & gentis breue uer / parata
Prole nouare.
Ipsa lasciuo Venus alma partu
Læta / nunc iunctis uehitur columbis /
Eriosq; altos / & opima cypri
Templa reuisens.
Ridet & tellus ueniente diua /
Carpathi & rident freta: nec sereno
Sibilat cælo / nisi blandientis
Aura fauoni.
Nunc nouis sanctum caput impedita
Floribus / plausasq; leuis choreas
Ducit: & passim uiolis scatentem
Ter pede nudo
Concutit terram. sequitur iuuenta
Feruidum spirans: sequitur uoluptas
Prodiga / & zonis charitum renidens
Turba solutis.
Spectat occulto latitans roseto.
Mars pater. simulq; cupit uideri

Et timet: simul uelut igne cæra ex
Vdat / abitq;.
Nunc ubi currus? ubi amica quondam
Hasta? quid tecum bone dux roseto?
Nempe iam sordent galeæ: aptiorq;
Crinibus herba est.
Illa tormentisq; / deiq; amore
Pulchrior: quam dissimulat uidere:
Hoc mage occulta placuisse quærit
Callida ab arte.
Et modo furas teretes / reducta
Veste / dum saltat studiosa nudat:
Et modo pectus reteggit / statimq;
Claudit eburneum.
Sed Venus regina Iouis ppago
Aurea / huc adsis precor: & maligna
Nocte discussa tua da beata
Visere templa.

MERCVRIO.

e Rgo restabat mihi / proh deorum
Rex bone / hoc fatis etiam malignis?
Patria ut græcus sacra / non pelasga
Voce referrem.
Quiq; tot sæclis tripodas silentes.

Primus Orpheo pede rite moui:
Exul ethrusci streperem sonanda
Vallibus Arni?
Sed tamen delphisq; meis habenda
Gratia / & Maia genito beata.
Ille nec turpem exilio / nec unquam
Passus inertem.
Perq; tot terras / mala tot secutus
Per freta / huc fatis agitatam & illuc:
Largus / & scythæ dedit / & latini
Pectinis usum.
Forfitan (uanus nisi fallor augur)
Et decus labente daturus æuo
Exuli: magni inuideant quod olim
Sæpe tyranni,
Interim si non patriæ beata
Voce / qua grato licitum / cadente
Te canam Phebo / tibi substrepemus
Syderis ortu
O potens uatum / geminiq; mundi
Mercuri interpretes pater, unde primum
Fluxit & neruis honor / & decoræ
Copia linguæ.
Arte dum blanda populos recentes
Cede deterres solita / suisq;

Prouidus syluis / meliora tandem
Quarere suasos.
Inq; crescentes facis ire muros
Marmora / ad uocem citharæ bicornis.
Dulce subsultim tremuli insecuta
Pollicis ictum.
Nam quid & leges positas / & acris
Ingeni commenta loquar benigna?
Quis sine / incassum steterant relictis
Oppida syluis.
Tu procellosa uagus hospes alno
Adriæ curris frera. tu remotos
Gadibus seras / gelidisq; donas
Bactra britannis
Impiger mercator. ut omnia omnes
Gentibus terræq; ferant / & auræ.
Te tuus lanusq; / forumq; supplex
Orat auiarum.
Quiq; uel penna / trepidis uel extis
Doctus euentura uidere: quiq;
Fluctibus solers / numerosq; uastæ
Ponit arenæ.
Siue quis graia nitidus palestra
Barbaræ miratus opes oliuæ
Vara pisæo redeunte nudat

Brachia lustrō.

Siue quis cura meliore felix

Aethera / atq; ipsas animo capaci

Concipit stellas: positusq; cęlo &

Nomina dicit.

Iam leues sōnos dare / iam negare

Vestrum opus. uestrum pater argicida

Nocte sospitis aperire diuum

Condita fata.

Vestrum & aurata reuocare uirga

Sedibus functas animas sepultis.

Vestrum & inuisi spaciis iniquis

Reddere auerni.

Salue io uerum decus / exiliq;

Dulce lenimen / patriæq; uictæ.

Commodus per æque / animoq; gnauo / &

Rebus agendis.

Finis Secundi

LIBRI.

Michaelis Tarchaniotæ Marulli Con

stantinopolitani Hymnorum

naturalium Liber

TERTIVS.

SOLI.

Vis nouus hic aïs furor icidit? unã repẽre
Mens fremit & horrentiq; sonant præcor
dia motu?

Quis tãtus quatit ossa tremor? pcul este pphani
Este. mouent imis delubra excussa cauernis
Aduectante deo / & mons circũ imane remugit.
Scilicet antiquas tãto post tẽpore sedes
Dignatur tamẽ: atq; situ marcentia longo
Antra subit consueta deum confessus Apollo.
Inspiratq; graues animos / & pectore magnũ
Sæuit / agens oestro: furiataq; corda fatigat
Bacchantum rabie / atq; agitatedu mentis anhelõ.
Iam mihi discussa mortali pectore nube
Parcarum referat opus. iam pandit ingens
Armorum series: & longum interprete cassa
Certatim tenebris quærunt erumpe fata.
Angustũq; premunt pariter tot sæcula pectus.
Iam mutat uigor: atq; hominẽ desueuimus egrũ
Admissi supã depascere lumina luce.
Præsentesq; deos ppius / ipsumq; tuemur
Solut inexhausta qui lampade cuncta gubernat
Sol pater. unde etiam solem dixere priores.
Et patria longe moderaẽ imagine mundum.
Idẽ rex hominũ atq; deũ / pater omnibus idem.

Cādida quē thia (ut phibēt) hyperione magno
Conceptū / rapidas acheloi tudit ad undas.
Ingentem ingenti / & radiantem luce paterna.
Nam cum cęlicolis hyperion cognitus unis
Degeret / humanis contingi capribus exfors:
Qui nisi de bruto nequeūt cape augmina sensu
Et tamen ignotus nollet p̄ sæcla latere:
Auricomū genitor fecundo lumine solem
Edidit: effigiemq; sui formauit ad ipsam.
Per quem sublimes possimus tollere mentes /
Metinq; animo / & conferre incognita notis.
Vt pote naturæ tantum qui uisilis anteit
Omnia: q̄ diuos inter pater emicat omnis:
Infra seq; premit magnorum sæcla deorum.
Neue loco terras non conueniente uaporet:
In media medium mundi regione locatum
Umbrarum iussit / iussit confinia habere
Lucis: & ignitos hac exercere iugales /
Vnde queat p̄pius tenebrosa accedere flāmis /
Et dare uicinum germanæ lumen opacæ.
Hunc dextra leuaq; anni / mensesq; / diesq;
Circumstant: nutusq; obseruant tēpora heriles.
Ipse grauis quatiens gēmarū pondere habenas
Ingrediē / sup̄is curru spectabilis aureo.
Qua patet obliquū mediū uia secta p̄ orbē
Certa premēs certus uestigia. cedit eunti

Continuo / flectitq; loco turba obuia diuum:
Regales pprius ueriti contingere gressus.
Munificus licet immensi partitur honores /
Inq; ipsos mundi moderamina diuidit ultro.
Cōmodus impium multis tenuisse secundis.
Non tamen ut summæ rerum inuigilare suetus /
Naturæ partem totius negligat ullam.
Nam sublima / inferna salutifer omnia flâmis
Ipse suis lustrat: lustrataq; seruat / & auget.
Cōplexus terram / atq; auras / cælûq; pfundû /
Et quæ mortales maria appellare solemus.
Permixtusq; tamen rebus / contagia nulla
Accipit: & cunctis uisus dumtaxat inheret.
Hinc & sidonii stellis genus acre tuendis
Fecerunt capti uicino errore ruinas.
Luciferumq; omni priuarunt corpore fontem.
Esse rati puræ nimirum & simplicis actum
Mentis / de ppria mittentis lumina sede.
Ipsa etiam lux quandoquidē sit corpore cassa.
Nec uero in morem rapidi cum fluminis acta
Omnia / materia faciente cupidine rerum /
Crescendoq; fluant totiens / crescâtq; fluendo:
Aut alio donante nouas potuere sub auras
Surgere / & ætatis contingere lumina læta:
Aut offecta mali uoluendis mensibus anni.

Rurfus in antiquam posito squalore iuventam
Luxuriare: nouasq; iterum sibi summere uires.
Cum primum tepidi sub tēpora uerna fauoni
Aura suum terris genitalem exuscitat auctum:
Aduentuq; dei gēmantia prata colorat.
At pecudū genus omne uiget / genus omne uiro
Perculsi teneras anni dulcedine mētes. // rum
Concurruntq; obnixi inter se frontibus hedi:
Et noua lasciuō psultant pabula motu.
Nec liquidū tremulis cōcentibus aera cessant
Mulcere / & lætum uolucres pęana sonare.
Contectæ nemorū uiridantibus undiq; ramis.
Et cum mane nouo terras sol exit Eoo
Visurus thalamo: & cū seros uespere currus
Soluit / & oceano uiduas cōmēdat habenas.
Donec in humentes spatii decliuis austros
Paulatim flexo secū trahat omnia gyro:
Detq; locū letho. & rursus regna altera mūdi /
Atq; alio terras longe beet orbe repostas:
Natura phibente moras rerumq; suaq;
Nam neq; res alia non deficiente uicissim
Vlla potest dulces inuisere luminis auras /
Crescendoq; æuum cape / atq; assumere uires.
Et uita coram (quid enim nisi uiuida rerum
Vita / satorq; animarū æternus sol pater & fons)

Esse locum si quis letho putat / auius errat
Naturæ p̄cul a uera ratione uagatus.
Ergo corporibus ne tandem exhausta creandis
Sylua cadat naturæ / aut sol pater omnibus idem
Occupet in parti totis bona debita terris:
Alterno temone / caui modo brachia cancri
Ignit: & æstiuam rectus ferit inde syenen.
Nūc pressū ægocerotā / gelu regna horrida lōgo
Saturni uisit senis. ignauaq; pruinā
Pigros exhortatur equos / & uerbere sæuit.
Interea medius magnum p̄mensus olympum
In cætum uocat / atq; imis annexa suprema
Componit docilis blandi dulcedine plectri.
Diuerfasq; uno partis tamen intertextu
Vnit / ab unius genitoris imagine magni.
Et toto pater exercet cōmertia mundo.
Nō tantū grauitate carentia / pōdere pressis:
Aut sicca inectens / humore fluētibus: aut quæ
Igne calent multo / glacie torpentibus acri:
Verum etiam mortalibus æterna atq; caducis.
Omnia / qua patet imensi plaga lucida regni
Complexus stabili p̄mutua uincla catena.
Vnde parens natura / & amica dædala lite
Semina / de pulchro reuocato imitamine celo/
Tot facies uolucrum uarias / tor sæcla ferarū

Concipiūt / rot marmoreo mōstra humida pōto.
Diffusasq; beant cornu prædiuite terras.
Nam mentis uim diuinam mortalibus ægris
Quis nō ætherio de sole intelligat esse?
Nunc quoq; terrena uideat cū mole grauatōs
Mutari tamen / ad mutati lumina solis.
Et pariter motusq; omnis / spēsq; nouare
Ad nutum patris / & uariari tempus in omne.
Ille genus uiuat mortale. ille omnia sancta
Luce replet / uisumq; oculis / rebusq; colorem
Sufficiens. ligat ille benigna quæq; catena:
Atq; modis unit late bonus omnia miris.
Ille uices uariatq; annorū : & gentibus ægris
Tempora metiē simul idem / atq; explicat idem
Fatorum seriem / & non exorabile pensum.
Lucida p̄ lapsus celi duodena p̄ astra.
Permutatq; uices / & amaris p̄sp̄era miscet
Nunc felix mihi / nūc alii. neq; enim bona semp̄
Publica priuatas possunt admittere curas.
Et quid quisq; sibi prudēs fugiat ue / petat ue.
Sed qua sancta trahūt diuinæ cōmoda summæ
Ipse artes / ipse ingenium / censusq; uiritim
Partitur / uariatq; modis. nunc infima rerum
Tollere humo / populiq; potēs īponere habenis
Detractos opera / atq; alieni pondere aratri.

Nunc folio insignes patrio / sceptrisq; beatos
Deturbare loco / & praesens damnare ruinae.
Aut alacres raptare in bella uirilia Martis /
Et studio imani fusi exercere truoris.
Aut caeci desideriiis infamibus auri
Inquoquere. hos animi exigui / & rationis inanes
Desidia / miseroq; agitare cupidine rerum.
Hos cantu mulcere leui / & suspendere hiantes
Solis ad armenta / atq; inclusos utribus euros:
Infamesq; dapes sociorum ithacensis ulyxei.
Saepe animis inflare tumentibus aspera corda /
Vicinoq; ciere duello: & pascere praeda
Nec leges / nec dignatos comunia iura.
Saepe modo uentri pecudum dare / nequitiaeq;
Et damnare leues stactae bene olentibus auris.
Aut inopes / regno extorres / formidine lethi
Heu miseros uariis tamen exagitare latebris:
Bithynamq; fidem / & ponti male tuta querentes
Hospicia. usq; adeo paucis mors optima rerum
Intellecta: atq; illudic uitae improba syren.
Aut cocco rape immodico / pictaq; nitore
Vestis: honorati praestantes corporis auctu.
Sed nimios tamen / & plebis formidine laetos.
Interdum sine more / sine ordine mittere quosdam
In scelus omne: nouas latantes nectare clades

Cladibus: insanaq; hominū incrudescere cæde.
Et prædas uectare / & sæuis tradere flammis
Omnia: nec gnaros focis / nec parcere amicis.
Interdum facilesq; animi / morumq; benignos
Clarare: & trutina pendentes omnia iusta.
Et quibus indignum tenui insultare clienti /
Et pferre malis turbantes quæq; rapinis.
Nūc alios premere indecores / nec nomie multo
Nec dignos fama: & tamen intra tecta timēdos:
Et quorum impiosa domi fortuna paternæ:
Quiq; sibi plaudant nimio plus: & tua tantum
Mirati / nil præterea admittant ue / pbent ue:
Ignari p̄sus parere / & cedere cuiquam.
Nunc alios fedare libidine turpiter actos.
Non patriæ natosue parentibus atq; ppinquis /
Non focis / non ipsa uocatae in federa lecti:
Spectaclis potius sed inanibus / & male frugi
Pigritiæ. tantumq; mero indulgere paratos
Atq; ioco / & uacuos captantes undiq; risus.
Iam quotiens aut regifico de culmine celi
Vagitusq; hausit primos / & inertia membra
Fusa solo domina excepit miseratus ab arce:
Aut roseo iam tum exoriens p̄spexit ab ortu
Aureus / & primo nascentem afflauit Eoo /
Ipse manu læta deductum ad limina regum.

Hortaturq; / animisq; replet. ipse excitat acri
Spe / dubiumq; etiam rerum incertumq; futuri.
Insinuatq; aulæ atq; inter regesq; ducesq;
Versantem / nūc diuitiis attollit opimis:
Nunc ultro falcesq; fluunt / dominæq; secures:
Purpuraq; ac missum externis de finibus aurū /
Vndantesq; clientelæ / & fastigia rerum
Spem supra / uotumq; animi. quin aspera sæpe
Signa uirum: sæpe innumeræ stupuere cateruæ
Ductantem rigidos insana in bella maniplos.
Præsertim aduerso atlantis si littore fulsit
Iuppiter / & summū celi mauorte tenente /
Iplā quoq; angello quo uis arripit ab uno
Luna / uaporifera radiorum lampade plena.
Nam neq; tū fluuii obiecti: nec barbara claustra
Armatum tenuere / audacisue agmina Pori
Qua uia nulla ruit præceps: & fulminis instar
Victor ad extremū ferro metit obuia gangen.
Vnus homo terris natus dare iura subactis.
At frustra ingentes iras / frustra aspra potentū
Declines odia infelix generiq; tibiq;
Et tantum erūnæ prima damnatus ab hora.
Herculeo quotiens p̄nus mare / uespe sero
Natalem infecit / dum iam iuga soluere prima
Nocte parat fessus cæcis subeuntibus umbris.

Sudorem uiaꝑuro lauit æquoris amne /
Suspendus cura fumantum totus equorum,
Tunc animi uitia exundant ingentia iniqui /
Multiplicesq; doli: tunc felle madentia corda:
Pallentesq; artus / ægroq; in corpore febris
Assidua; & subitæ fortunæ exempla ruinæ.
Omnia quæ ut rapidi tamé inclementia Martis
Saturniq; auget tardum iubar: (utpote uterq;
Infandisq; hominum uitis / lætiq; ruina)
Auertit Venus / & sancti Iouis aureus ardor.
Lunaq; partiliter positu radiata benigno.
Nec tantum auertunt / uerum & prædiuite fama
Nobilitant / censuq; beant / & fascibus auctos.
Ipse grauis / tantūq; aspectu oprandus amico:
Si tamen ex imo depressæ cardine terræ
Viderit hoc cælum tunc primū haurire parantē /
Ne tibi rem tenuem / ne primæ incōmoda uitæ
Suspira puer: & meritis quod gratia nullis
Respondet quæsita: aderit fors lætior olim:
Cum te compositum iam tandem cana senectus
Excipiet / sortisq; hylarem / uoti q; potentem /
Longaq; pensantem fortunæ uulnera / lætis.
Interea damna / atq; ætatis mille labores
Disce æquis pferre animis. nec acerba parentis
Fata: nec effusi iacturam horresce peculi.

Aut contra magnū impatiens contendere solem
Perge: animosi Euri quē horrent. & signa secunē
Sudumq; / pluuiæq; / & grandinis impetus acer.
Neu spera thure / & multa prece flectere posses
Ferrea constanter seruante[m] pensa sororum.
Quauis imeritos supremo tempore casus /
Graiorumq; animo miserans modo tristia fata:
Auertit terris oculos. confessaq; luctum
Signa dedit / mēsta tenebrarum nocte uolutus.
Tantum oculis scelus indignatus cernere rectis.
Ergo non pietas illos / non inclyta facta /
Virtutēsq; / artesq; / & celo cura uagata
Texerunt. cessere malis tot mēnia flammis
Versa solo: tot celicolum templa aurea diuum.
Gensq; uirum terris / & ponto nata tenendo /
Proiecti misere fedas pauere uolucres.
Et dubitem sancti in terris nihil esse fateri ?
Ipsi quos patriæ excidio sors ultima rerum
Subduxit / tumulis proauorū auellimur heheu
Fortuna grauiore. & toto spargimur orbe
Humanæ exemplum uitæ sortisq; futuri.
Quod si non regisq; mei natiq; benigna
Cura sit / ipsa ruat diuinæ gratia linguæ:
Ipsæ artes: tantoq; uirum sacrata labore
Nomina / lethæis abeant imersa lacunis.

Illi reliquias monumentaq; sancta pelafgum
Colligere: & sæuis certant subducere fatis
Tantum saltem decus / ingeniumq; uiroꝝum:
Scriptaq; diuinas animi testantia curas /
Mortales supra captus / mentemq; caducam.
Præsidium soboli certum quandoq; renatæ:
Sol pater / & si quis misero deus æthere í alto est
Præterea / nec cuncta carent mea pondere uota:
Hos saltem cinerum patriæ / excidiiq; misertos
Felices / iuuenemq; suis seruate patremq;
Sedibus: ímunes odii / indecorumq; laborum
Fortunæ. at siquid grauius pater íminet / in nos
Vertite: nec uita dignos / nec luminis aura.

LVNAE.

¶ Olles ethrusci / uosq; non ultra meas
Sensura uoces flumina /
Totiensq; dicta iam mihi florentia /
Adeste supremum rogo.
Dum pauca uobis / grata sed grati ultimo
Mandata discessu damus.
Testati amica ciuium cõmertia:
Et medicis hospicium mei.
O fida quondam tot cohors sodalium
Duri leuamen exili:

Ego ne relictis heu miser uobis queam
Exilia perpeti altera?
Sed fati acerba uis ferenda fortiter.
Duc hylemannos ocius.
Dum mane primus subrubet oriens nouo.
Amo ego uiatorem impigrum.
Interea amicis hinc & hinc sermonibus
Viæ leuanda incommoda.
Vel tu uirorū fortium / aut laudes deum
Incipe, canentem subsequar. **Hy.**
Miles gradium cantat / upilio palen /
Vdus lyæum uinitor /
Cererem perustus messor æstiuo die /
Mercator undarum patrem:
Nos tot per alta nemora / p̄ syluas uagi
Nemorum potentem deliam. **Ma.**
Enses gradiuus sufficit / pascua pales /
Libera lyæus pocula /
Pingues aristas flaua gentibus Ceres /
Opes pater tridentifer /
Hūc lucis haustum delia & sanctū iubar
Lucina dicta matribus. **Hy.**
Leuisomna pubes nauitæ umbras tēnite /
Temnite uiatores uagi.
At uos sub ima fugite (si sapitis) uada

Vis belluones humida:
Dum noctis atrū delia horrorem excutit:
Et plena replet omnia. **Ma.**
Carpite cupita gaudia / & fructus breues
Lachrymarum amantes carpite:
Nec tu laborem differ agricola impiger /
Syluæq; lignator sciens:
Dum fratris almo delia amplexu filet:
Tenebrisq; densat omnia. **Hy.**
Quid tot figuras carpathi quæso senis
Miraris hospes candide?
Non est leones / non sues miraculum
Induere / non rapidas faces:
Sed hâc eandem / nunq̃ eandē quæ prius
Lucere cunctis gentibus. **Ma.**
Esto bimater / esto Bacche candide
De patrio femore editus.
Esto iuuentæ flore perpetuo nitens /
Imberbis annis omnibus.
Cū mense semp dū noua exurgat nouo
Totiens renata delia. **Hy.**
Zanclæa tellus / siue tu messenia
Mauis uocari / seu utraq;
Ecquid tot æstus sæuiantis æquoris
Vicina cum uideas freto?

Nostræ potestas quanta sit sentis deæ
Oceani in ultima æquora:
Facunde magni Mercuri atlantis nepos
Cui limina utraq; peruia:
Ec quid nigrantis regna cum pagres soli
Cum lucidum unus æthera:
Nostræ potestas quanta sit / sentis deæ
Geminæ potentis machinæ:
Sed hæc triformi sat deæ. nunc iter age
Ceptum sequamur ocius.
Vias precati p̄sp̄eras tamen prius
Lætam uiarum Deliam.

Finis Tertii Libri.

Michaelis Tarchaniotæ Marulli Con
stantinopolitani Hymnorum
naturalium Liber

QVARTVS.

AETHERI.

AM Fessa longa pieri nænia
i Duræq; planctu Melpomene fugæ:
Concede poscenti sorori

Barbiton in breuē multichordem.
Dum post supremi regna Iouis bona /
Iptumq; / & olim lucida sydera
Cantata: nunc rerum benignum
Aethera concinimus parentem.
Magnum / nec ulli auditum opus antehac.
Sed me uolentem nomina patriæ
Hortantur / attentata nulli
Antra sequi / uacuosq; saltus.
Pigetq; trita uatibus orbita
Versare cretos semine Pegasi
Currus / paternarum uiarum
Immemores uolucrisq; pennæ.
Nam quo pelafgi gloria sanguinis?
Si non futuri gens quoq; temporis
Agnoscat auditos: & ipsa
Voce probat sibi teste graios.
Verum unde primum exordia carminis
Sumenda cepti: quod medium mihi?
Quæ rebus in tantis canenti
Ultima erit quasi meta laudum?
Chaos ne cæcum prosequar / & rude
Rerum uolumen: cum mare / cum sola /
Ignesq; / & aurarum potestas
Mixta pigro iacuerit aceruo

Donec malignis conditionibus
Offensus æther molis inutilis,
Leuatus in sublima mundi
Constituit sua membra rebus.
An? nunc ut uadum uersus in aera
Transit figuras sumere quas uelit
Sciens: modo algentes coactus
In fluuios latices perennat:
Idemq; postea rore friabilis
Turres Cibeles sustinet arduas:
Idem peracto rursus orbe
Insolitos remeat uapores.
An? ut fluentis femina machinae
Complexus æquis undiq; nexibus
Diesq; / & ærates per omnis
Versat agens / uariatq; cuncta:
Longoq; rerum commodus ambitu
Quæ pigra quondam attollit: & augmine
Fecundat inter se iugata
Materiae male uiua membra.
Vnde hæc perenni fonte uelut scatens
Tot sæculorum dædala copia /
Tot rerum ab excelso petita
Semini meliore parte.
Et quæ benignos frugiferae sinus

Telluris: & quæ stagna liquentia /
Latumq; pendenti uolatu
Aera / quæ decorant uolucres.
Nanq; ipse cunctis ut pater / & pius
Altor peregre: sic penitus domi
Ne quicquam / anhelos inter æstus
Crescere quid patiens ue oniri.
Felix abunde simplicis imperi
Nitentis una laude domestica /
Formæq; de nullis petita
Illecebris aliunde rerum.
Verum sequentem par uti singula
Dies uolucris / deficit interim.
Vocatq; iã dudum coruscans
Iuppiter in sua sacra uatem.
Quare precati gentibus o bone
Aether / benignum te prius (ut facis)
Latumq; uocalis / quod instar
Exequar / aonidum sacerdos.

IOVI FVLGERATORI.

d Icturus Iouis optimi
Laudes eximias / sume animos age
Vates / & Ioue maximo
Dignum prome chely multiloqua sonum /

Si quæris uolucrem fugam
Annorum / & strepitus morte potentior
Annis spernere luridi.
Ascitus meritis pieridum choris.
O Ithomie maxime
Sancti progenies alma hyperionis
Quem mater genuit Rhea
Olim fagiferis rupibus arcadum.
Quanquam mox metuens scelus
Seruandum losuis uirginibus dedit /
Lasciuq; pedis nedæ /
Thisoæq; bonæ / & quæ iaculo leues
Misso figere dorcidas
Agnos docta / chori uirginei decus.
Nam cælo solitus quia
Natos inferere / & concilio deum
Clam consorte tori pater /
Vesci pignoribus creditus est suis.
Nec uicinia garula
Deerant / & famuli uaniloquum genus.
Rara sæpe adeo fides.
Firmantes oculis singula testibus.
Ergo muneris anxæ
Nymphæ / quas dubias hinc amor / hinc metus
Angit non sibi uirgines.

Ausæ / consiliis credere non suis:
In partem socios spei
Curetas / iuuenes Cnosiacos uocant.
Curetas neq; dextera
Segnes / nec uigili pectore inutiles.
Quorum multa domi licet /
Maior militiæ gloria splendida.
Ii certaminis impares /
Quod possunt (quid enim cōtra hyperionē)
Mortales aliud queant):
Infantem uiolis tectum / & amaraco
Nymphis dant alere / abditum
Secretis latebris creteaci specus.
Ipsi nerudis artium
Vagor / consilium ponat in irrito
Patris proditus auribus:
Armati innumerum ter choreas leues
Plaudunt: ter caua cymbala
Pulsant innumerum / tenta q; tympana.
Et iam lampade torrida
Fulgebat medio sol pater æthere /
Fraudum coniugis inscius:
Cum fessos choreis assiduis sopor
Tandem languidus occupat.
Hic omnis iuuenum effusus abire labor.

Nanq; audita simul patris
Vox aures pepulit / pene simul puer
In fumos uolucer fugis:
Sublatus nebularum ex oculis modo.
Planxerunt facinus deæ.
Planxit creteaq; / & lithonia niue
Liceus pater albicans.
Plangebantq; deæ / moestaq; cretea:
(Cuncta nox a deo premit)
Ipse flāmiferis per liquidum aera
Purgatus radiis patris:
Qualis deposita uere nitet nouo
Serpens pelle decentior:
Aegris iura uiris / iura dabas deis
Subnixus solio aureo.
Hic cum sæua manu fulmina traderet
Venturi genitor sciens:
His terras ait / his nate potentia
Olim concucies freta
Iratus. scelera his impia uindices
Titanum / & rabidas minas
Immanisq; gigæ / & purpurei trucis.
Cum celum manus impia
Audebit sceleris poscere premium,
Magnorum neq; enim deum /

Quantū sceptrā tenes / quāq̄ hominū genus
Vnus & regis / & iuuas

Tantum flagitii aut consiliis tuis
Flectes / aut reuerentia.

Vtendum ualido fulmine nate erit.

Hoste sed tamen impigre op

presso / & flagitii auctoribus (ut decens)

Digno supplicio datis /

Ne sœui moneo progenies mea

Vltra. ne ue puta magis

Quicq̄ & rege hominum / & cœlicolum patre

Dignum: q̄ cupere omnia

Seruare / atq; adeo ignoscere plurimis.

Iam quæ gloria fulmina

Torquenti inualidum in uulgum animis rapi?

Nec saltem lybicæ modo

Exemploq; leæ parcere segnibus.

Cum stent alta cœraunia

Inconcussa iugis: cum aeris undiq;

Tot quercus nemora occupent:

Vicinisq; negent roboribus diem.

Tot delubra minantia

Ipsis sydenbus / tot pateant sacrae

Moles / turibus arduis.

Quis / & rela queas / & ualidam manum

Exercere / decentius
Multo uel phlegyam perdere q̄ truce[m].
Illuc horrida fulmina
Torquenda. & ualidis uiribus ignium
Rumpendæ aetæ minæ
Saxorum. scopulis / ut scopulos suis /
Disiectasq; procul graues
Tot moles / subiti turbinis impetu
Gens mirata uirum / sciant
Et regnare Iouem / & mittere fulmina.
Exemploq; simul deum
Assuescant miseris parcere ciuibus.
Quin si quando deum minæ
Ut fit / uis grauior si qua duellica
Aegris gentibus iminet.
Tunc & deciduo sydere rem palam
Signare / & uacuum aera
Nunc ignire facis fulgure splendidae
Memento: modo fertilis
In morem paleæ accendere. quam catus
Dulces sæpe reconditas
Post messes / subitis agricola ignibus
Olim tradit inutilem.
Nunc alta gelidi de boreæ domo
Dirum imittere cœlitus

Omen / sanguineæ triste iubar comæ.
Non tu nate graues uices
Regnantum; neq; enim fas miserarier:
Quos quandoq; animus nocens
In præceps ita aget / sanguine ciuico
Deuotos patriis deis /
Et nullis hominum de spoliis minor
Argenti sitis improba /
Nullum non licitum quod libuit nephas.
Adde pectora inertia /
Expertesq; animos & reuerentiæ
Diuum / & iustitiæ sacræ /
Quæq; est sancta bonis usq; adeo fides .
Ut iam non homines magis /
Dicendi / gelidæ quam scythiæ horrida
Quæ dumeta colunt feræ.
Hoc sed nate magis tam meritam nihil
Plebem miseratus / &
Damnatos populos seruitio graui.
Saltem cōmonitu Iouis
Assuescant lachrymas combibere ut suas.
Dixit: & subitis pater
Auertit lachrymis ora madentia.
At tu seu capitolii
Rupes / siue tenes flumina olympiæ /

Saturniq; patris iugum:
Mitis sancte precor Iuppiter huc ades.

IVNONI.

i Vnonem canimus deæ /
Iunoni meritum dicite quæsumus
Carmen. uos licet innubę /
Confors illa tori magnanimi Iouis.
Quantis ipsa quoc; innuba
Manisset: studium sed nimium obsticit:
Et matris pietas Rheæ.
Sæpe illi genitor / o mihi me magis
Cara / iam puerilium
Tandem desine ait. quid genus ætheris
Et iam fertilibus tori
Tempestiua bonis / languida adhuc tamen
Lassas brachia Tameni?
Et matris residens in gremio senis
Geronteia punica
Tractas / bima uelut. sunt sua singulis
Annis. tempora. sunt sui
Mores. nec decuit quicquid heri / decet.
Quin iam si sapias indue
Quam gestura deum: nec pheneum polo
Præfer. aut monitis meis

Matris degeneres blanditias tuæ.
Illa non ideo magis
Assueto potis auellier est sinu.
Materna sed enim modo
Picta ueste manu / sæpe coercitis
In nodum: aut zephyro datis /
Aut flexis tenues ordine in anulos
Per uices uarias comis
Gaudens / cęlicolum commoda negligit.
Quauis nec leporem sequi /
Interdum & celeres periuga capreas:
Nec ignaua liquentibus
Stymphali tenerum merfa latus uadis
Sudorem lauere impigrum.
Et tunc forte (deum sic uoluentibus
Fatis) nuda Erasiniis
Pellucebat aquis: quale ebur indicum
Inclusum tenui uitro:
Cum uidit simul hanc / & cupiit simul
Frater. sed nimium tamen
Festinata uerens tempore non suo
Interrumpere gaudia:
Primis spem latinans distulit in rubis.
Donec lassula aquis dea
Vicina posuit sub platano latus.

Tum uero exiliit / lupus
Ceu quondam p̄cul aspecta oue marrius :
Aut gangetica belua
Scymnorum trepidum sicubi nacta præ
Datorem, illa dolore diu
Amens / marmoreæ persimilis stetit.
At mens est ubi reddita /
Et cum mente nephas ante oculos fuit,
Materno ne puella metu
Incertum mage confusa / pudore ne:
Inuoluitq; diem nigræ
Obtentu nebulæ / & septa pigerrimo
Circūclauditur aere
Mortis certa, nisi pithyus omnia ex
Alto p̄spiciens pater
Auertisset atrox p̄positum deæ.
Sublatam ætheriis plagis
Solatus, nihil hic aut odio aut dolo
Admissum, omnia sanguinis
Fraterni / atq; adeo plena fide bona.
Nec uero pelagi arbitro
Amphytritem aliter / aut aliter datam
Tethin oceano feni.
Tantum ne thalami nomina celibis
Demirata / aliud / scelus.

Quã extremum / & populi flagitium leuis
Detestabile crederet /
Naturæ placitis non dare brachia.
An?tu inquit / rogo munere
Materno edita / non quod prior accipis
Porges grata sequentibus:
Integro ueluti fessula lampadem.
Fraudabisq; sui impia
Aeui parte parens sic tua uiscera?
Quid?q; haud nisi p̄tinus
Defectus sterile est. nec numeris sine
Virtus stare potest suis.
Nam si quis Venerẽ omnem oderit / ut bono
Quærendo hinc melius uacet:
Nec transuersus eat non animis semel
Congressus paribus deæ:
Iam uirtutis iners deseruit locum.
Nec frustra uidet inspici
Naturam / & uarias seminii uices:
Frustra stelligeras domos
Dimotumq; procul uisibus æthera:
Ni tanto studio erutum
Vnde idcunq; libet / deniq; sæculi
Sanctis cesserit usibus,
Tantũ cõmoditas publica habet boni. mi

Hæc quanuis hominum tamen /
Quos terrena grauant nubila pectoris /
Nam quis quæso ferat deum ac
Ternum: aut iustitia quærere pro dita
Virtutem: aut medium nisi /
Si quicquam modo sit / credere quod decet
Sic fatus / gremio pater
Impostę / oscula libauit. & ecce iam
Germanus quoq; uenerat:
Facturus thalamo criminibus satis.
Torue quem licet intuens /
Sensit nescio quid plus solito tepens
Imis pectoribus dea.
Sed nondum tamen aut humorabit genis
Aut suspiria pectore.
Quæ longe radiis pulsa pater suis
Inuentos animas leues
Paulatim: & uarios distribuit locis.
Illi ortus memores sui
Circūstant dominam nunc quoq; seduli:
Siquando uarias Iouis
Plorantem insidias / furtaq; uiderint.
Quanuis plurima dissident.
Nec mens omnibus / aut consilium est idem.
Nanq; hic æstifero die

Excitus / lachrymas nubilus aggrauat.
Ille durior ingeni
Solaturq; deam / & nubila discutit
Frontis: aut lachrymas gelat
Grata fulgidulis uirginibus niue.
Pars ipsi pelago grauis /
Per quod uecta suo sidonis est boue;
Ipsis multiparæ solis
Terræ / semina quæ / & materiam nouis
Blanda nutrit amoribus:
Aut flabris ruit: aut præcipiti omnia
Sternit grandinis agmine:
Et fædam illuuiem nube rotat caua.
Merent prataq; roscida
Vastata: & nemorum strage uirentium
Passim squalida stant sola.
Ipsi nunc humeros / nunc latera ardua
Pulsati aërii undiq;
Montes / uix capiti pestiferam luem
Defendunt dubii geli.
Impexam laceri sic quoq; non semel
Menti canitiem hispidi:
Et collo positam multiugo comam.
Salue maxima cælitum
Iuno sãcta / eadẽ digna Ioue optimo m ü

Coniunx / atq; eadem soror.

Humanūq; genus (quandoquidem omnium
Pollens) tum pecus / & fata /

Et stirpes / facilis lætaq; hospita.

OCEANO.

q Vo te p̄fundi rector Oceane æquoris

Rerum pater sanctissime /

Quo carmine inquã nunc mihi / quibus uocem

Gratus camenarum sonis ?

Impar / tot olim soluar in linguas licet :

Quot ipse in alta flumina.

Verum nec ipsi uisa celitum patri

Indigna baucis hospita.

Cum supplicarent plurimi passim aureo

Cratere / & extis pinguibus.

O quadriformis machinæ altor unice

Seu fonte iugi p̄fluis /

Ipsiq; terris editus / terras alis

Gemino coercens ambitu :

Stagnante nutris cuncta seu p̄tius uado

Tot sæculis tamen manens.

Nec te p̄usti minuit aut feruor soli /

Diuesq; arenarum ethiops :

Aut ipse sanctis pastus æstuariis
Aether / tot ignium face.
Nam quid Carybdis impias dicam minas?
Aufisq; Rhoethi par scelus.
Cum bis resorbens cuncta adhuc tegēs fretum /
Bis nereo extrema minitans.
Non anteuisa tot ætheri ostendit sola.
Iam pene uotorum rea:
Ni tertio haustu faucibus patentibus
Instar laconici specus /
Missio tridente guttur horrendum feræ
Fixisset æquoris arbiter.
Illa & dolore percita / & rabie sua:
Hostem acius contra mouens /
Haustumq; pontum euomuit / & telum simul
In ora bellantis dei.
Quod ni canoræ buccinæ obiectu patrem
Triton obumbrasset citus /
Insignis ille clade funesta dies
Neptunno / & undis fulserat.
Tunc fama primum cognitum littus salo /
Vifosq; Nereo margines.
Nam sæua pugnae damna præter asperæ
Grauauit & Tethys malum.

Quæ clade môstri territa inopina noui /
Sibiq; iam timens dea /
Vastis aquarum septa circum molibus
Terrarum in ima fugerat.
Nam mox maritæ & ipse Neptunus prece
Quanquam repressâ belua.
(Quid non uenena uxorâ atq; artes queunt)
Huc uim liquentum transtulit.
Locumq; Phêbo cuncta turbandi dedit
Amore terræ faucio:
Seu mallet æquor rape / seu corrumpere
Flammis pustum torridis.
Donec tot ægra patruî Phêbe malis:
Postquam monendo haud pficit /
Conuersa in iras, ecquid / & nos contra ait
Artes ualebunt pellicis?
Quod nisi alienis abstinet frater manus /
Sciet esse non uni iecur.
Non sic pphana / sacra / miscuit dies /
Errorq; longus cœlitum:
Ut ipsa quoq; iam regna saturni senis
Cedant pprofis noctibus.
Sic fata / aquarum concitabat agmina.
Rogantia ultro / ut duceret.

Tantum impotentis imperi Phœbus sibi

Odiq; / & iræ fecerat.

Sed uenit ultra carpathi pcedere

Prudens futurorum senex.

Virtute multum qui ducis p tempore

Sermone laudata graui:

Iussisq; posthac fluctibus meritam optime

Quocunq; phœben subsequi.

Olim hæc deorum debita docuit omnia

Fatis moueri nesciis.

Neq; enim uel aras aliter æternis deis /

Vel thura sperandum pia /

Meritisq; tandem uicimas dignas suis /

Longis dierum anfractibus.

Quin te quoq; inquit uersus ad ducē / manent:

Manēt honores debiti.

Potensq; deli dicta / non tamen potens

Deli fereris unius.

Hæc ille / & altum desilit in æquor senex.

Parentibus cunctis deo.

At tu beate Oceane / pars rerum optima /

Idem creator omnium /

Idem altor; adsis dexter / & precantium

Benignus exaudi preces.

TERRAE.

e XTREMA Est dea terra / mihi quoq; iure
canenda

Ultima: sed meritis quæ primos æquet honores.
Turri ferens / fecūda / potēs: quā nomine magnæ
Sacrarunt ueteres adyto monstrante parentis.
Sive qđ inde hominū gnauū genus / inde ferarū:
Quæq; uirent campis herbæ: quæq; ardua syluæ
Taygeta / horrentisq; tenent pineta lycei.
Vnde animale genus generatim uiuit adauctum
Sive qđ omnia cū interdum mortalibus ægris
Iraſci / atq; modo soleant furere acta nouercæ:
Vna pios tenet affectus sine fine parentis /
Indulgetq; suis. una exagitata quiescit:
Scrutandosq; sinus impune / & uiscera præbet.
Vsq; adeo scelera interdū leue ferre suorū est.
Quauis utiliter stygio tegat illa baratro
Plurima / materiem tantarū haud inscia cladum.
Hinc neq; deformes iunxerunt curribus urſos /
Nec grege de molli capreas / ceruosq; fugaces:
Sed fuluis horrenda iubis generosa leonum /
Colla qđ egregiis quantum quisq; eminent ausis
Aequius hoc debet seniū graue ferre parētum.
Nam biuugis inuecta / nihil nisi uincula bina

Aurarumq; profundarum / laticisq; liquentis
Significat terras / atq; inter lucida templa.
Quis inixa suo medio est. neq; pondere pressa
Definit a fuso circum pendere ligatu
Vndiq; flammaram spaciis distantibus æque.
Nec uero sine consilio causaq; potenti /
Omniparæ steriles matri seruire cateruas
Crediderim. neq; enim curã gerat ille parentum.
Interea stimulis / uiroq; agitated amoris
Siquis: & ingratos qui ponere nesciat ignes.
Adde q; ut suppos / ipsos quoq; sola parentes
Delectant pura: a supis / qui p̄ximus ordo est.
Adde q; officium natis præstamus alendis
Nostra spõte bona: quis. n. hoc dubitauerit unq; ?
Nec nisi naturæ memores plerunq; nouercæ.
At matri quæcunq; / accepta rependimus ante,
Ingrati p̄sus / nec uitæ munere digni:
Siquos p̄genies / sp̄ataq; cura neporum
Vbera q̄ matrisq; piæ studiumq; fidele
Plus mouet / & decimū in mensem tolerata picla.
Ante repentino celi q̄ territus haustu
Vagiat ætheriam in lucē nouus editus infans.
Cū p̄iectus humi nudus iacet / indigus / exsors
Auxiliū / infirmusq; pedum / infirmusq; palati.
Atq; uno non tantum infelix / q; sua damna

Non capit: & quantum supat pferre laborum.
Et dubitem charis debere parentibus omnia?
Aut aliud totq; gra putem crepitantia uelle
Aeribus / armatasq; manus & cymbala circum?
Quam partes armis / maternaq; iura tuenda
Nullius in nostras admittis uocibus aures.
Quid q; oaxeis contectus Iuppiter antris /
Ereptumq; patri ius / & tam p̄npta iuuentus
Curetum contra saturni regia iussa:
De plano monet / interdum uel morte parata
Tormentisq; / piæ matris cõmissa tegenda.
Tantus honor sancti / reuerētia nominis hæc est.
Ipsam quo rectorem etiam appellare deorum
Nō piget / atq; hominū magnū usurpare parētē.
Verum quid iuuat eximie iam uocibus uti?
Si pia tam fēdis sceleramus nomina factis.
Turbamusq; malis inter nos quæq; rapinis
Partiri cõmunem ausi p̄ uulnera matrem.
Hinc uersum phas / atq; nephas: scelerataq; bella
Inuasere, tenet furor exitialis habendi /
Luxuriesq; nec impii spe turbidi inanis /
Cessamus placidam gentis turbare quietem.
Immemores eadem in terra mox esse cubādum
Omnibus: assueta ducibus cõfundere egenos.

Affectuq; pari natos quoscunq; fouere
Materno exceptos gremio p̄ sæcula longa.
At tu magna parens (quãdo oīs adēpta quietis
Spes aliter) iã tãdē adsis. & nos quoq; humatis
Adiice / tor duros genitrix miserata labores.

FINIS.

Impressit Florentiæ Societas Colubris VI. kal.
Decembris. MCCCCLXXXVII.

Non caris a ...

Affectus hanc partem quosdam foveat
Miseris excelsis gremio d' lacrima longa.
At in magna parte (quod ois addebat quibus
Spee aliter) in eade adis. & nos quod humanis
Adice nos duros gemitu miseris laboris.

FINIS.

impetit ... Societas ...
Decembris. MCCCCLXXXVII.

Turbamur ...
Purum ...
Hinc ...
Invalere ...
Liberum ...
Ceterum ...
Innocentem ...
Unum ...

QVAE Emendanda in Epigramatis.

B. vi. Versus incipit Ipse ego. Cōspecta cū rigeam. Tu sic
emendato. Cū uisa dirigeam.

Ibidē. Vers. incipit Puella Delicatioꝛ Delicatioꝛ

B. viii. Vers. incipit Fulxerit Fulxerit Fullserit

C. ii. Vers. incipit Eiectum Expetisset Petisset

Ibidē. Vers. incipit Posthume Disipere Desipere

C. iii. Vers. incipit Hic quia Quæritur Queritur

Ibidē. Ver. incipit Quid mirare Pectore Tempore

C. iiii. Vers. incipit Et querulū Ore Orbe

C. v. Vers. incipit Accius Accius iuidiā: Accius: iuidiā

C. vi. Vers. incipit De puero Quodam Quondam

C. vii. Vers. incipit Et palis Passis Passis

D. i. Vers. incipit Vultibus ꝓ Qui

D. ii. Vers. incipit Quæque Passos Passos

D. iii. Vers. incipit Creta Libye/partus Libye/parthus

D. iiii. Vers. incipit Et quanuis Quanuis Quantus

D. v. Vers. incipit Ille iræ Agendum Agedum

D. viii. Vers. est Nō quæ de dominæ nomine dicta deæ est.

Subiiciantur statim hi duo uersus:

Non salamis: nō clara suo rhodos aurea Phebo:

Aut ius / aut pharii fertilis ora soli.

Ibidē. Vers. incipit Obscula Obscula Oscula

Et iterū Ver. incipit En iubet Quod Quid

E. i. Vers. incipit Vox patria Illo Illa

E.ii.	Verf.icipit Abstulit	Ora	Hora
Ibidē.	Verf.icipit Dicere	Marcen	Malcen
E.iii.	Verf.icipit Fædus	Quini?	Quidni?
E.iiii.	Ver.icipit Lingere	Ecnomus iſe	Ecnomus: ipse
E.v.	Verf.icipit Peculiari	ἀκαίβοιο	ἀκαίροιο
Ibidē.	Verf.icipit Sæuo	Perusi	Perussi
Et iterū	Ver.icipit Tercētena	Testituit	Restituit
E.vi.	Verf.icipit Tusa genas	Tusa	Tunsa
Ibidē.	Verf.icipit Iam	Lacescis	Laceſſis
Et iterū	Ver.icipit Cum	Recumbans	Recubans
E.viii.	Verf.icipit Quid	Seperatam	Separatam
F.ii.	Verf.icipit Quem nunc	Quem	Quæ
F.iii.	Verf.icipit Ipse	Patereus	Patareus
F.v.	Verf.icipit Scire	Teleſilla	Teleſillæ
F.vi.	Verf.icipit Obscenæ	Vulturis	Vulturii
G.i.	Verf.icipit Litusq;	Fretum	Foetum
G.iii.	Verf.icipit Nunc	Discidi	Diffidi
G.v.	Verf.icipit Nanque	Nanq; nobis	Nam nobis
QVAE IN HYMNIS.			
H.ii.	Verf.icipit Quem non	Non nulla	Non ulla
H.v.	Verf.icipit Vltimas	Lybiamque	Libyamq;
H.vi.	Verf.icipit Vtrunq;	Vtrunq;	Vtcunq;
Ibidē.	Verf.icipit Das leges	Oplo	Polo
H.vii.	Verf.icipit Aeue	Aeue	Actuoe
I.i.	Ver.icipit Seu bellicose	Belficosæ	Bellicosæ
I.ii.	Verf.icipit Chaos	Muliuolum	Multiuolum

Ibidē. Titulus Hymni	CAELO	COELO
Et iterū Ver. ĩcipit Cuncta	Varie	Variare
l. v. Vers. ĩcipit Hunc def	Hunc	Nunc
l. vii. Vers. ĩcipit Sic pirma	Pirma	Prima
Ibidē. Vers. ĩcipit Pean	Aeternum	Aeternum
l. viii. Vers. ĩcipit Dona q̄	recinisse	Cecinisse
Ibidē. Vers. ĩcipit Prima	Citherae	Cythere
k. iii. Vers. ĩcipit Noctē	Sospitis	Sopitis
Ibidē. Vers. ĩcipit Aduectantē	Aduectante	Aduentante
Et iterū Ver. ĩcipit Armorūm	Armorum	Annorum
k. iiii. Vers. ĩcipit Vnde	Accedere	Accendere
k. vi. Vers. ĩcipit In scelus	Nectare	Nectere
k. viii. Vers. ĩcipit Sudorem	Sudorem uiaē	Sudorēq; uiaē
l. ii. Vers. ĩcipit Facunde	Ma. p̄sona poetę	preponat̄
l. iii. Vers. ĩcipit An ut	Femina	Semina
l. iiii. Vers. ĩcipit Quanquam	Quāq̄ mox	Mox q̄uis
l. vi. Vers. ĩcipit Plebem	Miseratus	Cōmiseratus
Ibidē. Vers. ĩcipit Assuescant	Combibere	Ebibere
l. viii. Vers. ĩcipit Primis	Latinans	Latitans
M. v. Vers. ĩcipit Adde q̄ off.	Alendis	Habendis

Si qua præterea nactus fueris Lector diligens emendato.

A. M. A.

COELO	CAELO	
Vano	Vano	
Primo	Primo	
Secundo	Secundo	
Tercio	Tercio	
Quarto	Quarto	
Quinto	Quinto	
Sexto	Sexto	
Septimo	Septimo	
Octavo	Octavo	
Nonno	Nonno	
Decimo	Decimo	
Undecimo	Undecimo	
Dodecimo	Dodecimo	
Trigesimo	Trigesimo	
Quadragesimo	Quadragesimo	
Quingentesimo	Quingentesimo	
Sexagesimo	Sexagesimo	
Septuagesimo	Septuagesimo	
Octogesimo	Octogesimo	
Nonagesimo	Nonagesimo	
Centesimo	Centesimo	

quis preterea nactus fuerit Lector diligens emendato.

A.M.A.