## EPITALAMIO SAGRADO

MATUTINO Y VESPERTINO,

EN DOS SILVAS,

PARA LA PROFESION

DE DOÑA MARIA DEL CARMEN GOMEZ Y RODRIGUEZ,

EN EL MONASTERIO DE SANTA PAULA, RELIGIOSAS GERÓNIMAS DE SEVILLA,

en 8 de Junio de 1800.

EN SEVILLA:

EN LA IMPRENTA DE D. JOSEPH VELEZ BRACHO Y CASTILLA.

Con las licencias necesarias.

### CHARLOBACEANO.

MATUINO Y VESPERTINO.

EN DOS SILVAS,

PARA LA PROFESION

DE DONA MARIA DEL CARMEN GOMEZ Y RODRIGUEZ,

EN EL MONASTERIO DE SANTA PAULA, RELIGIOSAS GERÓNIMAS DE SEVILLA,

oo 8 I sh own 7 sh 8 w

EN SEVILLA:

EN LA IMPRENTA DE D. JOSEPH VELEZ BRACHO Y CASTILLA.

Con las licencias necesarius.

El Autor de esta corta Obra Dos generos de Epitalamios usaron los Antiguos, uno que se cantaba al amanecer para excitar de el sueño á los Esposos, y se llamaba Matutino ó excitatorio: otro Vespertino ó consopitorio, cantado al anochecer, para conciliarles el sueño. En aquel se les excitaba à obrar; en este à descansar, á gozar. (\*) Baxo esta idea se aplican dos Epitalamios á la nueva Esposa de Jesu-Christo en el dia de su Profesion, en los que se encierran los pensamientos correspondientes á su fin y nombre de Matutino y Vespertino. El primero se supone cantado antes del desposorio, estando ya la Esposa cercana á él en la casa del Esposo, y despues de él el segundo.

<sup>(\*)</sup> Salazar Isagoge super Cantic. cap. 3.

El Autor de esta corta Obra ha trabajado ceñido precisamente á los mismos pensamientos, que se predicaron el dia de la Profesion, y en el breve tiempo de quarenta y ocho horas, circunstancias, que no le permitieron rectificar la idea, ordenar los pensamientos, ni pulir los versos, que van de primera mano.

sar, á gozar. (\*) Baxa esta idea se aplican dos Epitalamios á la mueva Esposa de Jesu-Christo en el dia de su Profesion, en los que se encierran los pensamientos correspondientes á su fin y nombre de Matutino y Vespertino. El primero se supone cantado antes del desposorio, estando ya la Esposa cercana á él en la cosa del Esposo, y despues de él en la cosa del Esposo, y despues de él el segundo.

(\*) Salazar Isagoge super Cantic, cap. 3.

# 

#### EPITALAMIO MATUTINO.

Missit de excelso, et assumpsit me: et extraxit me de aquis multis.... et eduxit me in latitudinem: liberavit me, quia complacui ei .... 2 Reg. C. 22. VV. 17. 20.0 b . 28095115 A 28bibnes

Zefiro ofores liba. No espantosos en so IN este sacro alcazar torreado, á quien guarda, no ya robustecido de el acero lumbroso, ni escoltado de lanzas mil y exército aguerrido, fragil defensa, quien con la voz sola de labio divinal rompe esquadrones, abate tremolados pabellones, trunca lanzas, y asola 100 esoga est los mas robustos muros ¡que alegria mi pecho llena! ¡quan tranquilamente las sendas miro lejos, que otro dia pisé llena de susto! Felizmente de ellas al fin salí. Sacra guarida para un alma cuitada salve mil y mil veces. A la amable estancia, que anhelé i mi dulce Esposo! pude llegar. No aqui de ponzoñoso

Aspid el espantable silvo aterra: las Aves melodiosas en los trinos mas dulces contendiendo embelezan. No aqui las venenosas Cicútas, los Espinos la faz de arida tierra embarazando brotan; brotan sí Lirios peregrinos, candidas Azucenas, á quien blando Zefiro olores liba. No espantosos sabresaltos; amores y alegrias aqui consumen los felices dias. Gritos alli furiosos in condinud ouses le ob guerra claman : amores blandamente y paz, y gozo, y calma permanente voz celestial aqui. De despiadados de Esposo dulce, por los regalados osculos de sus labios joh ventura! me hace trocar. Mi bien, á este sagrado Claustro me lanzo como la anhelante ovejuela al redil, do vigilanteus sh ansil saig y robusto Pastor ha su cuidado, il la selle eb de Lobo sanguinario perseguida. smis nu sasquinario Vengo al dulce Pastor, que regaladas caricias que anhele i mi, shafvarq am caisiras y que su placer tienes binps of aspell sbuq

(7)

solo con sus ovejas tan amadas. Viste benignamente de mi vida el inminente riesgo. Con tu amante silvo me llamas, silvo, que ha formado el aura ardiente, que del bondadoso corazon tuyo exhalas. Me querias para tu esposa en venideros dias. De mí pagado estabas joh ventura de felice criatura! Aquellos dulces ojos divinales, que qual lluvia copiosa derraman beneficios celestiales donde quier que se inclinan, bondadosa mirada dieron sobre tí. Las manos, en quienes la extendida raza de los humanos el ser hubo y la vida, en tí su dedo imprimen, sello honroso, y te distingue. No ya despreciable y humilde vaso, que para el impuro mortal acaso fueses, apreciable y brillante y lumbroso hacerte quiso, que para él mas puro que el esplendido Sol no indigno fuera, y su Mesa Real ornar pudiera. El hiende el Mar, que Mar es borrascoso

el Mundo, en que viviste, à quien constante huiste, para allanarte el paso deseado. El á Rey poderoso, que ansiaba detenerte, ha destrozado. Faraon cauteloso ella adades ovut nozaron el esforzado curso, correbinev ne ascoque ut graci con que el Egipto huyes, embaraza. Alhagueño discurso y solapada traza elimivib zojo zeolub zolleupA te opone. "Es para fuerte y robusto varon lo que medita , tu designio. Tú flaca, delicada, 1911 , dentro los muros queda, donde habita , el Egipcio. A lo menos sixo el sonoino no , no te alejes. Desiertos horrorosos , por jardines amenos solves de odud 198 le , trocar no quieras." Estos engañosos ardides vence en tí celeste fuerza. Sus cautelas esfuerza: menores sacrificios te prepara en la profana tierra, en el umbrio desierto. A los mayores que en Salém á tu Dios son agradables, dó inocentes resuenen sus loores no con el canto impio

(9)

de barbaros Egipcios ya mezclados, á suaves ternezas, regalados cantos de dulce esposa te ha traído.

Si alzando el crudo Mar con saña fiera sus ondas espumantes á los lucidos Cielos desplegados sobre los aires, á los vacilantes mortales cubre: si los elevados espacios se liquidan, y torrentes de aguas derraman en diluvio horrendo con temeroso estruendo: si de los vastos senos pestilentes de la maldad maldades se derraman, que al Mundo llenan, en que tristemente envueltos joh dolor! al Cielo claman los mortales cuitados, no ya en arca de fragiles maderos te dá el Señor guarida: en esos apartados recintos, donde estragos lastimeros no osan llegar, ni llevan su amargura, como á Esposa querida, en su regazo mismo, te asegura.

De el lago tan temido hallas salida, que feroce Leon rugiendo mora, donde tanto infeliz el riesgo llora,

que en sus garras espera,
no para la privanza lisongera
de algun Rey Mundanal, para aquel lazo
insoluble y estrecho,
y regalado abrazo,
que hinche de casto amor humano pecho.

De la caverna obscura
donde vibrante rayo de luz pura
del Sol no se esparció, donde han morada
aun los Profetas, poderosa mano
á region ilustrada
con rayo Soberano
de faz divina, en que puro luce
y fulgor perennal, ya te conduce.

Que entrases esperaba
en tan sacra mansion. De el encumbrado
trono, que oprime al Cielo, te miraba
qual fino enamorado.
Esos pasos numéra,
que al umbral deseado
diriges: quanto llegas ¡ah, el instante
felice! Ya la esfera
arde en llama brillante, el raudo viento
se hiende, y mas veloce que la pura
lumbre del bello Sol desde el asiento
Celestial se apresura

tu Dios á descender. En su semblante la ternura reposa. Con veste rosagante obnaia nonod leb omlos la de bodas viene. La feliz Esposa, tú, le recibe amante. A él te llega, que espera, rodeada de la turba sagrada in al (sionoconi abibuso y de Virgenes, que fueron tu modélo, hijas de Paula, que en tu honor se gozan: de mil Varones, que del Rey del Cielo ensalzan la bondad, y se alborozan en tu dicha extremada: con el placer mas vivo acompañada de Ministros amantes del Esposo, TobamA leb Deudos tuyos, que ya en su Santo Nombre el Sacro Anillo, arras misteriosas de tus bodas, te dan, y ya en pomposas clausulas de tu dicha desmedida, y de tu honor á el hombre intiman la grandeza: ya á el Dios de la pureza pura Victima ofrecen y loores pompa tal á el Esposo Soberano que estos votos atiende complacido, y recibe con placido semblante, agrada: llega á èl, y los dulzores

goza, que dá su mano, mano, que te conduxo tan piadosa al colmo del honor siendo su Esposa. A él te llega encendido en sacro fuego el corazon amante (que le aplacen sencillos corazones y candida inocencia) la triunfante salida de ese Mar enfurecido golfo de confusiones, que en el Mundo evitaste, celebrando. La bondad enzalzando de tu libertador, ya que en seguro puerto la planta imprimes alhagada del Amador mas fino, de tu puro labio dí la cancion mas elevada. Vé á tu Divino Esposo, á quien con él gozoso himno te lleva el coro venerable de Virgenes Sagradas: que oye con agradable rostro sus dulces voces entonadas.

Cantemos al Señor, que en fuerte diestra, dó está la salud nuestra, vence á enemigo fiero.

Tú quebraste la frente de feroce guerrero.

(13)

Tú las legiones de su cruda gente,
qual piedra, de las aguas al profundo
seno hiciste baxar. Desparecióse
el esquadron inmundo.
Qual arísta en el fuego consumióse.
Y yo libre de ardides,
que en sus furiosas lides,
sufrir me hicieron, canto la victoria,
y en leda paz me gozo con su gloria.

En su poder y fuerzas confiado, fuerzas, que desbarata solamente sobre humano poder, el triunfo espera. Cebar en mí pensó saña tan fiera. De su espada tajante victima me señala dolorosa. Tu mano poderosa troncha su acero, su cervice huella. Envuelto entre la tierra polvorosa vencido cae, su altivez domella.

Triunfo, Señor, tan grande, quanto grande el terco empeño del tirano horrible.

Nunca otra vez mayor fue su fiereza.

El Principe terrible nunca cebó su barbara crudeza con suceso mayor. Es lastimoso y funesto teatro el orbe entero

de sus victorias. Virgen inocente,
infante tierno, anciano venerable
á su imperio horroroso
sujetos gimen. Qual en inclemente
obscura y espantable
sombra enmedio la noche tenebrosa
nada el orbe, hora nada
en sombras de maldad, que su furiosa
diestra va desparciendo
sobre la desgraciada
faz de la tierra con ardor horrendo.

En eterno decreto señalada
para tu Esposa fui. Te complaciste
por tu bondad en mí. Con tan airada
mano el Señor resiste,
Tirano fementido,
el osar atrevido
contra quien suya es. ¡Ah! sin mancilla,
pues que la defendiste, qual sencilla
paloma ternezuela
se lanza á ese tu seno desalada,
bate sus plumas, cabe ti revuela
hasta que posar logre. Cariñoso
la recibe, Señor, oh, tu sagrada
mano le dá benigno, á el bondadoso
pecho la lleva, dó hallará reposo.

# SILVA II.

#### EPITALAMIO VESPERTINO.

corazion henchid de celos, pues gustado

Coaequans pedes meos Cervis, et super excelsa mea statuens me. 2. Reg. cap. 22. v. 34.

en llamas refulgentes encenci-H sagrados Amores, que, batiendo leves alas lumbrosas mas que el albor del dia, por graciosas praderas de un Edém vais discurriendo el vuelo detened, y de la Esposa, que logró venturosa entrar á este Pensil donde su amado las delicias prodíga, mansamente volad en torno jah! j qué sosegado sueño goza! La paz ¡ quan blandamente se descubre en su rostro! ¡Qué semblante tan placido y tranquilo! Del amante Esposo enternecido de la companya de las primeras caricias, que ha gozado su pecho fortunado, han sus felices ojos adormido. Llegad, llegad Amores, bearing a steupeom o y haced mas dulce, si mayor dulzura

cabe, el sueño, que goza: con blandura la imagen le mostrad de los dulzores, que en el suelo dichoso, en donde mora, abundan: su innocente corazon henchid de ellos, pues gustado Vos los habeis. El ayre, derramado sobre el recinto hermoso, en llamas refulgentes encencido por nuevo Sol, que á la region profana sus rayos no desparce: perennales fuentes, cuyos raudales no ya del agua son, que acaso mana bullendo entre alhelies y entre rosas: que en aquestas regiones venturosas los destilan las manos celestiales del bello Esposo: los acordes trinos de las pintadas Aves, que imitando los sones peregrinos, que al Aurora entonais, quando alborando los altos Cielos nace, el alegría donde quier llevan: los tan variados matizes de mil flores, que al herboso suelo esconden, no lirios purpurados, alba azucena, rosa delicada, ó mosqueta argentada, que rocío abundoso

(671)]

del Cielo brotar hizo, si las huellas del Celestial Esposo, ogsuit asmall aslument que esparce flores bellas to de masbro sup donde su planta imprime: sazonados cocorogant y opimos frutos jucuya pesadumbre que con rinden las altas ramás de empinados . sadmil arboles, le mostrad : la dulcedumbre occasa leb del fruto mas sabroso; le rerolce la led le emp que de tronco escondido de la serio de sov us es pendiente, y en donde de submano le sup humor, que de su pecho fue vertido, l'arro licor de vida, puso el Soberano, mons y soul que en este Vergél mora complacido, y de su castomamor el fuego puro asvel ana escondió, que á los labios fortunados, le sup que le gusten, abrasa vorazmente, y hace sentir ardores regalados: manjar de dulce amor, manjar de vida, el do; que dolosa Serpiente stramezorome nat no induce, no, a gustar con el obscuro lenguage criminal. Aqui convida la convida celeste voz. O ya la grandiosal no oquieit nu imagen presentadle vivamente et asmid est sorA del Monte, que sagrada l'aslacivid acheb col nube asconde á el mortal, dó venturosa del Esposo la voz tano regalada di oino sioiqui I

((181))

escuchará. No ya rayos vibrantes do leio leb tremulas llamas, fuego pavoroso, Inditale les que ondean en su torno se retumbantes espes sup fragorosos estruendos, ni espantosol us ebnob eco de trompa horrisona: la pura pura comigo y lumbre, que dá la frente ner entle sel nebnir del Esposo alhagueñoumas brillanter el selodre que el Sol al colorar el rojo Oriente, ouril leb su voz de mas dulzura biogoge josifotti eb eup que el soplo del Aurora la rriente etneibneq se para Esposa querida orbeq ua eb eup , romud luce y suena tan solo i Monte santo v eb 1001 sus leyes dá el Señor á sus amadas, que el corazon les piden, alma, sypvida; bnosse y vida, y alma, y corazon ardiente el eup le dan alborozadas! men de la mines esant y Oh leyes de dulzura, que, intimadas buinnem tan amorosamente, sinsique andiob sup en sus amantes pechos han guarida esubni on perenne, qual la hubieron danimie egaugnel un tiempo en la sagrada al se o cov estestes Arca las firmes tablas, que esculpieron negemi los dedos Divinales! ¡ Venturosos e estnola leb corazones amantes, alamon le à ebnosas edun Propiciatorio, Arca sodonguardadal osoqual lob

\*\*

la ley es, y honorada, que en ecos cariñosos obsesses contentes on el Señor os dictó, no de brillantes de dicto metales engastada; andientes est : spesa el de afectos grque a el Esposo i sing so sover celeste placen mas que oro lumbroso! 200 201

Oh Querubes, oh Amores del Pensil regalado de variante antimo antimo de la pensil regalado de variante antimo antimo de la pensil regalado de la pensil reg donde el Señor habita moradores, considinse á la feliz Esposa, suguem nie soul y sllind que en sueño sosegado stada obneo noiger y tranquilo reposaço noismen a capav amina blandamente llegad, y la dulzura dulzura mostradle, que el Esposo mon al sb 23 ob le promete en momento venturoso, variantos y ha de llenar su anima dichosa di sulla s encimada á sel qaltura et la region, la reminada a sel qaltura et la region de la respectation de la region d que tocar nunca osó grosera planta, aquella cumbre santa, las norsios le smalli no ya terrestre adonde viv sand v smot of misterios eternales de alecto de carella so nivose apect se descubren, que asconde nombre les suit sup lejos de alli el Señor. ¡Oh celestiales cimas! ¡Oh Tabór santo! ni en angelico canto nobiA soid us à clos tus dichas sonar pueden. Denso velo,

que la lumbre del Cielo bisconfiny es vol si no penetró, plegado no penetró sopolino sup sobre tu cumbre es: dedo divino le rasga: los ardientes alas antientes alas antientes rayos de pura luz, que de contino sotoste eb los ojos del Esposo de la som neosla etales vibran, le encienden: cae consumido en menudas cenizas, y su hermoso lie el leb semblante, qual el Sol en claro dia, le ebnob brilla y luce sin mengua. En la llanura, region donde grosera obsessos ofiens ne emp anima vaga, la mansion obscura de las sombras, y esfera, becell sinsmile dó es de la noche el trono tenebroso, sombras vaguen. En tí del alegría y eterna lumbre es, monte dichoso, la apacible region, la region pura shamione Lumbre encendida, que en ardor sagrado sup inflama el corazon hasta que ardiente lo torna y brasa viva, consumiendo so on tosca escoria de afecto desreglado, se aciastaim que fue del corazon un tiempo gozo, libaso sa y ya con alborozo sufre perder, tesoro conociendo solo á su Dios. Ardor, que blandamente hace morir, y aplacen sus rigores

á el almazory mas ardor desea. I obsb Anhéla á la region, dol sus amores a col sus al colmo lleguen, en donde se vea á el bello Esposo unida I sh sup rolos sus con el postrer abrazo de constito dossido le en insoluble lazo, los el ien himbo el souiceo V que estrecha mas en la mansion de vida, y cuya dulcedumbre suntaine et eleste criatura casi ya goza en la excelsa cumbre, il la la que huella alborozadamoseb silot smisilo Oh! crueles, violentas ligaduras son come de carne fragil joh! carga pesada, alla noo que el anhelado vuelo osommas odoseg la me embarazais desde las alturas de la como est del sacro Monte al suspirado Cielo, romped os, si. El Esposo de aquellos celestiales di al al de no roiger Vergeles al umbrál i quan amoroso me espera! Los umbrales toco: tan solamente de logal na acción 3 ellos de él me dividen joh penosa, et la noc por breve, division! ¡Oh dolorosa tardanza! Serafines encendidos, á quienes vuestro Dios por breve instante celó el bello semblante, I onos zov us saver quando el sér vuestro de su omnipotente

dedo manó, vuestros amantes pechosamis lo separa los gozos celestiales hechos al a alenda.

sufrieron esta pena,
este dolor, que de la Esposa llena olled lo se el corazon cuitado.

Vosotros lo decid, si la dulzura el aldulcani no de este dolor, que un tiempo ya os fue dado, de celeste criatura en el labio cupiere por ventura.

Duerme feliz, descansa, en sosegado sup sueño goza el dulzor, de que tu Esposo con sus castos galhagos y ternurant enns eb el pecho venturoso de cleuv obaledas le eup te colmó. Talesadones así obsob ainxanadmo om guarda para los castos corazones, de onos leb que por aquella purasoque El Esposaruq allaupa roq sup region, en donde habita, de han seguido, s ob Tal de las chendicionesup i l'ardinu de selegre V de su Padre es el fruto apetecido. la sogge em ¿Quieres su Esposa ser? ¿ A su morada : 0001 con él te irrassoroma posamente em le eb solle desde el solio Sagrado, i lacizivib everd roq que cela eterna lumbre rutilante, do de espirtus amantes rodeados sur sensiup s reyna, su voz sonó. Tú prosternada, de les oles iré, de respondiste tiernamente. Le le obnsup

(23)

Vé, te dice el Eterno, y los umbrales del Orbe se estremecen, celestiales Genios repiten vé, vé fortunada, y crezcan tus venturas á miles sobre miles. Del sagrado labio la bendicion está cumplida. Goza de las dulzuras de Esposo tan amado. Sigue, sigue en su amor, que alborozada en bienes sin medida de sus manos serás enriquecida.



(82)

Ve, te dice el Eterno, y los umbrales en elab del Orbe se estremenen, celestiales en sol ana Genios repiten vé, vé fortunada, para manifus y crezcan tusa venturas le a boup, aclab su á miles sobre miles. Del sagrado no nosmo la labio la bendicion está cumplida sob ol somoso la Gozabde las dulzuras quest un sup molobidas ab de Esposo tan amado, manaro atelas ab Sigue, sigue en su amor jo que alborozadal la respectada en bienes sin medida caraccab, vilat errando de sus manos serás ceniquecidas lubula asog oñese de sus manos serás ceniquecidas lubula asog oñese de sus manos serás ceniquecidas lubula asog oñese

granda ipara di Santa de Santa

com élete de la colona Sagrado, a de constitue para de constitue des capitantes en entires en entir