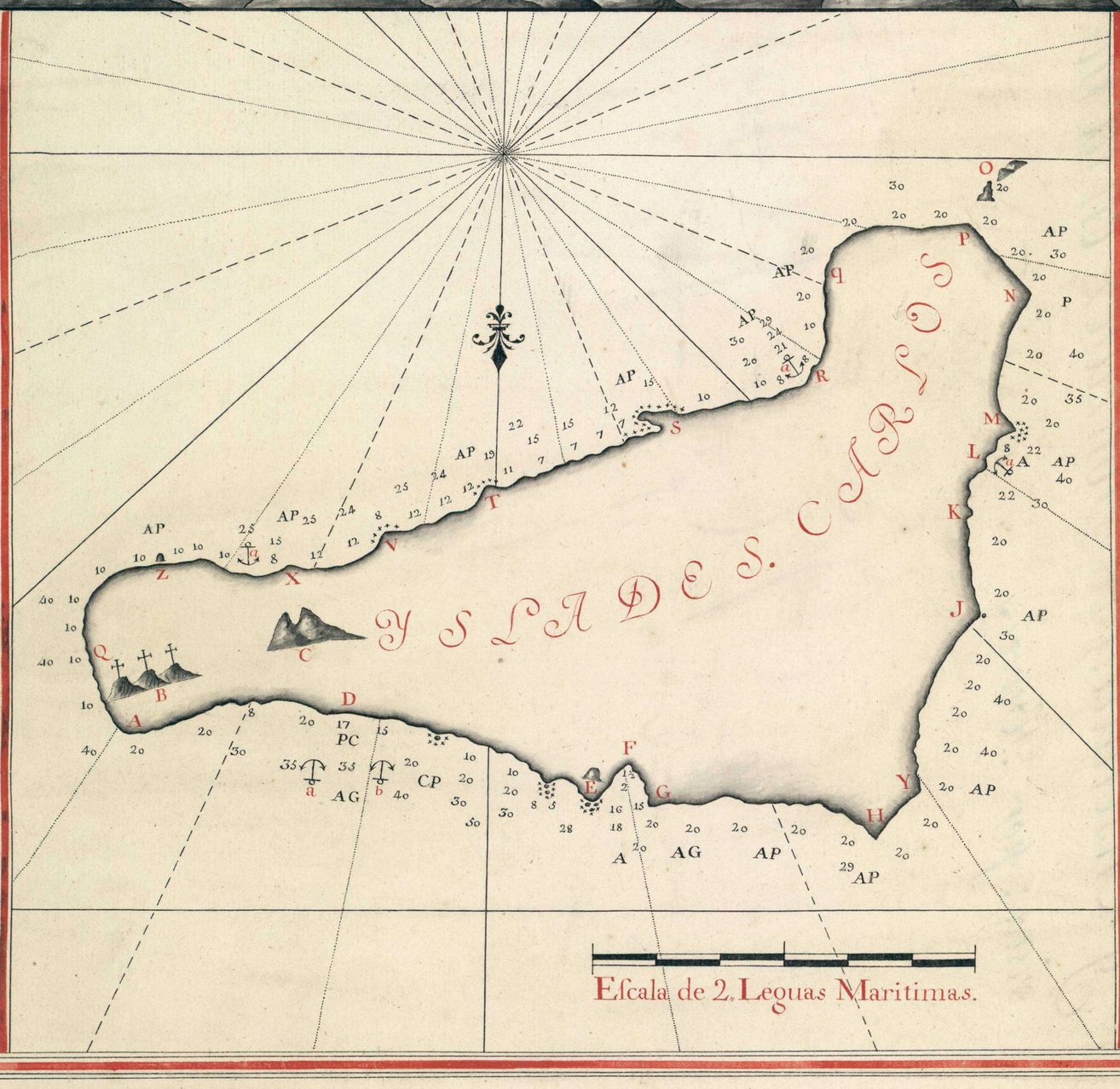
Perspectiva, vista desde el punto a, donde estuvo fondeado el Nav.o S. Lorenzo.

PLANO

de la Isla de S. Carlos (alias de David) Descuvierta por orn. del Exmo. Sr. Dn. Manuel de Amat y Juniet, Cavallero del Orn. de S. Juan del Consejo de S.M. Gentil Hombre de su Rl. Camara con Entrada, Theniente General de sus Rs. Exercitos, Virrey, Governador, y Capitan Genel. de estos Reinos, y Provincias del Peru, y Chile. Haviendo para este fin hecho la Expedicion del Navio de S.M. el S. Lorenzo, su Comandte. D. Phelipe Gonzalez de Haedo, Capitan de Navio de la Rl. Armada; y Fragta. S.ta Rosalia, su Capitn. D. Antonio Daumonte, y embarcadose de orn. de S. Exa. por pumero Piloto, y Practico de estos Mares D. Juan de Hervè Alferez de Fragta. y Primero Piloto de la Rl. Armada.

El dia 1o. de Octe. de 1770. salieron dichos dos Vageles del Puerto del Callao, y dia 15 de Noviembre à las 7. de la mañana, se avistò dha. Isla, y se hallò, pr. la latitud de 27. gradS. 6. mS, y por 264 grS. 30. mS. de long. merido. de Tenerife: dia 16. se diò fondo en ella en la Ensenada, que nombrò de Gonzalez, en donde se mantuvo hasta el 21, que se hizo à la vela.

Los que esta Isla vieron, hazen juicio, que sus Avitadores serán entre grandes, y pequeños de 900, à 1000. Personas; siendo el numero de los Hõbres mucho mayor, qe. el de las Mugeres. Estos son de cuerpo regulares: sus colores, como de QuarteronS. el pelo lasio, ojos buenos: muy agiles, y nadadores, assi Hombres, como Mugeres: faciles en pronunciar la Lengua Castellana: todos andan desnudos, con solo un tapa rabo: Se pintan con distintas pinturas, que dà el terreno, que à no ser esto, y andar vestidos, como nosotros, parecerian Europeos. Toda la tierra de la Isla es negra, con algunas vetas de distintas colores, qe. les sirve pa. pintarse: tienen una raiz, q. tiñe de amarillo fino.



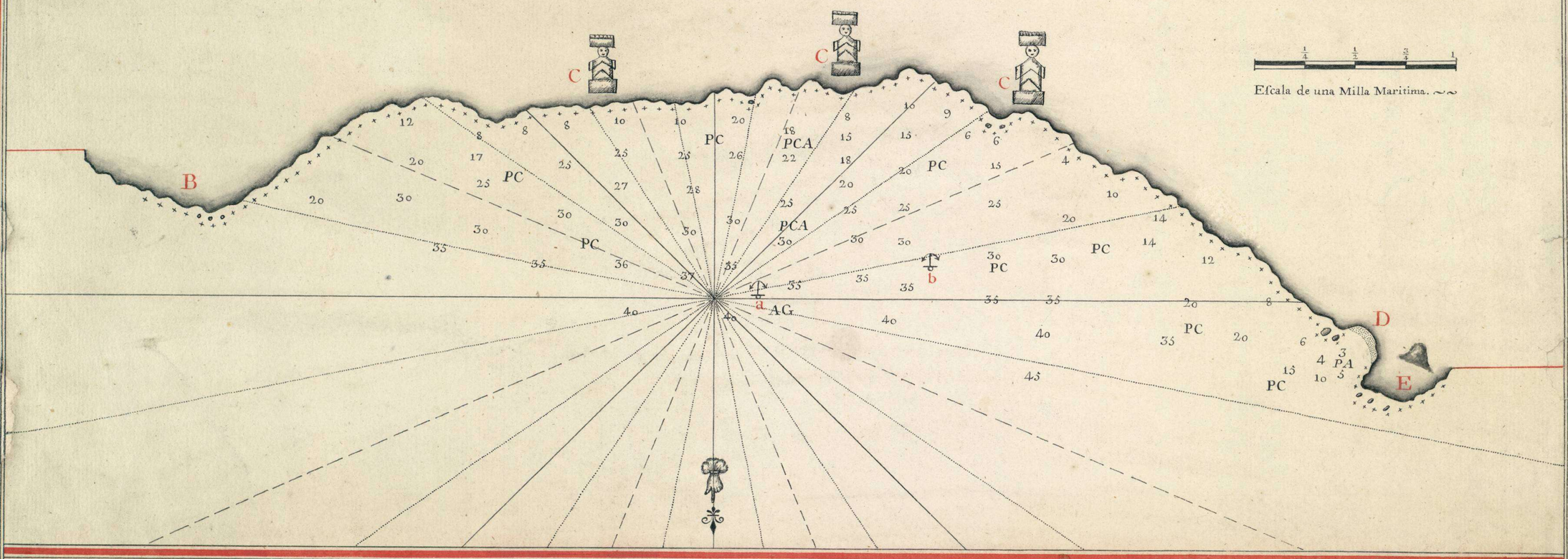
Despues de aver dichos dos Vageles recorrido en diferentes alturas, y meridianos, ido al Puerto de Chiloe, vuelto à ver dicha Isla, y de ella regresado al Puerto del Callao, à donde llegaron dia 28 de Marzo de 1771; Navegaron desde que salieron del Callao, hasta su regreso 4177½ leguas; sin embargo de no aver navego. muchas noches, pr. la orn. è instrucciones, q. tenia el Comandante de ellos.

EXPLICACION.

A	Punta de S. Lorenzo.
B	Los tres Cerros de las 3. Cruzes.
C	Silla de S. Carlos.
D	Ensenada de Gonzalez.
E	Lan de Azucar, y Punta de Sta. Rosalia
F	Arenal, y Caleta de S. Juan.
G	Punta de S. Juan.
H	Punta de Sta. Ana.
Y	Punta de S. Joachin.
J	Punta de S. Joseph.
K	Morro Negro.
L	Caleta de Langara.
M	Punta de los Callos.
N	Cavo de S. Antonio
O	Farallones de Langara
P	Cavo de S. Christoval.
q	Cavo de S. Francisco.
R	Caleta de la Cueva.
S	Punta Negra.
T	Punta Verde.
V	Punta de Piedra.
X	Caleta de la Campana
Z	La Campana
Q	Cavo de S. Phelipe
a	Fondeadero del Navio S. Lorenzo
b	Fondeadero de la Fragata S.ta Rosalia
a	Fondeadero de la Lancha.
AG	Arena Gorda.
AP	Arena y Piedra.
A	Arena.
CP	Coral, y Piedra.

HERVÉ.

ENSENADA DE GONZALEZ



PLANO DE LA ENSENADA DE GONZALEZ EN LA ISLA DE San Carlos.

Explicacion de la Ensenada.

B	Punta de S. Lorenzo
C	Idolos llamados Moay.
D	Ensenada del Desembarco.
E	Punta de S.ta Rosalia
a	Fondeadero del Navio.
b	Fondeadero de la Fragata.

Explicacion de la Persva.

H	Cerros de las tres Cruzes.
Y	Monte alto de AMAT.
J	Las tres Hermanas.
K	La Mesa de Domonte.
L	Loma de Olaondo.
M	Cerro Moreno.

Explicacion de la Sonda.

A	Arena.
AG	Arena Gorda
P	Piedra.
C	Cascaso.
AP	Arena, y Piedra
PCA	Piedra, Cascaso, Arena.

NOTA.

Se colocaron tres Cruzes en nombre de nro. Soberano en tres Cerros, q. ay en la punta del NE: en el del medio ay un manantial de buena agua, que no se ha visto otro en toda la Isla: ay en distintas partes agua de Casimba: muy poca Lena: sus sembrados son Camotes, Cañadulce, Yuca, Achija, ò llami, Platanos de guinea, Calabaza blanca, y colorada, y mates de carjar agua: tienen Gallinas, estas pequeñas.

2010 Ministerio de Cultura

926

Mar Pacifico Meridional.
Plano de la Ysla de S.n Carlos, ò de David, y Ensenada de Gonzalez en la misma, con una vista: por Herré.

N.º 49.

50-D-18

1956-57

2010 Ministerio de Cultura