

51

(111)



Handwritten musical notation on a staff with a large initial 'P'.

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: 're mot secundum de qui unum su'.

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: 'us uis in a'.

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: 'in uis in a'.

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: 'intende us si ora na'.

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: 'Et laus be'.

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: 'an adu orabo do'.

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: 'Mater oratio'.

Large red initial 'E'.

Handwritten text: 'ENIGMATA ET PULCHRA'.

Handwritten musical notation on a staff.

Handwritten musical notation on a staff.

Vertical handwritten text: 'noieps'.

Vertical handwritten text: 'nouesim'.

Large handwritten initial 'D'.

Handwritten musical notation on aged parchment. The text includes:

C ... me do mi ne

... la m oves tu ...

... **D** ...

... **T** ...

... **G** ...

... **G** ...

Handwritten scribbles and flourishes at the bottom of the page.

Benedictus es in nomine domini in seculum et in seculum amen
 in domo no bna de bruce m
 in seculum amen
 in seculum amen
 in seculum amen

Accende ad eum de illuminati
 beatus (cont. illo tempore) de m...
 u in secula amen

T...
 eu... **FRA VI**

B... **CESSITA TIRVS**

Handwritten scribbles and signatures in a cursive script, likely a later addition or a different hand's work.

Handwritten musical notation on a single staff.

et labia mea aperui et dixi quodcumque iussit mihi dominus

Handwritten musical notation on a single staff.

domine deus david rex salva in facie servum tuum

Handwritten musical notation on a single staff.

domine deus david rex salva in facie servum tuum

Handwritten musical notation on a single staff.

domine deus david rex salva in facie servum tuum

Handwritten musical notation on a single staff.

domine deus david rex salva in facie servum tuum

Domine non secundum iniquitatem nostram

Handwritten musical notation on a single staff.

quae fuerunt in nos neque secundum iniquitates nostras

Handwritten musical notation on a single staff.

quia iniquitatem nostram tu in ceteris accipies nos

Handwritten musical notation on a single staff.

quia iniquitatem nostram tu in ceteris accipies nos

Handwritten musical notation on a single staff.

quia iniquitatem nostram tu in ceteris accipies nos

Handwritten scribbles and flourishes at the bottom of the page.

A d iuuuor deus salutaris no-ster et propter honorem
 tu domine libe-ra no-ster et propter alto peccatis no-ster et pro
 pter no men tu

Benedic a nima mea do mino et uale o libe riter omnes mem
 bu a no se-rit et renouabi tur se-rit a que se inue
 ni-erit ma Secon de

Qui propria-rit omni bus iniquita tibus
 tu et ce re dino-er do in uerita uerum qui carnat
 in mi se-ra no-ne et miseri co-rit ius-cia
 us super fi-li-a-er filio ra-in calce dieribus iusticie

[Faint, large handwritten text and musical notation at the bottom of the page, possibly bleed-through or a separate section.]

Handwritten musical notation on a five-line staff.

... munda ra u... sal me fa ca... do me nu... i me...

Handwritten musical notation on a five-line staff.

... la pa ra... t... dam tu... am... e...

Handwritten musical notation on a five-line staff.

... in f... m...

Handwritten musical notation on a five-line staff.

... m. domina... r... Co... d...

Handwritten musical notation on a five-line staff.

C... u... s... i... n... i... a... m... e... a... u... e...

Handwritten musical notation on a five-line staff.

... u... u... u... u... u... u...



IN. ET ORATIO... SIBO IN. XII.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

... a... m... e... d... e... n... t... e...

Handwritten musical notation on a five-line staff.

... m... e... n... e... S... e... c... u... n... d... u... m... P... r... i... m... i... t...

Handwritten musical notation on a five-line staff.

... t... h... e... d... o... m... i... n... i... p... a... c... c... a... q... u... i... s... i... t... o... d... e... c... a... s...

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Te ne di ei te sacerdotet do mi ni do mi no Bene di cte seruis da

Handwritten musical notation on a five-line staff.

mi ni do mi no **B**enedi ei te

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Spis rit et sui tpe iusto

Handwritten musical notation on a five-line staff.

tu m do mi no Be ne dicit sa nobi et hu mi

Handwritten musical notation on a five-line staff.

lat co rde do mi no **B**ene dicit

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

do mi no **H**

Handwritten musical notation on a five-line staff.

et super ostra **H**

Handwritten musical notation on a five-line staff.

H

Handwritten musical notation on a five-line staff.

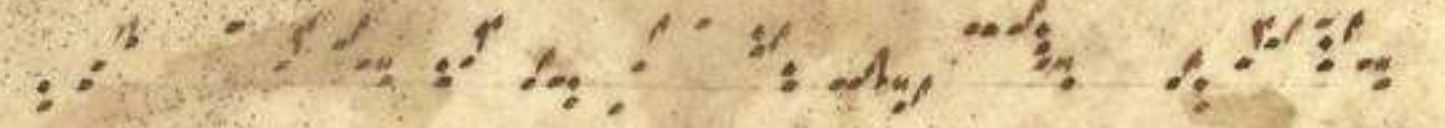
Large, stylized handwritten signatures and scribbles in black ink, including the name 'Geronimo' and other illegible text.



tu o mnes po pul **V** ueniam



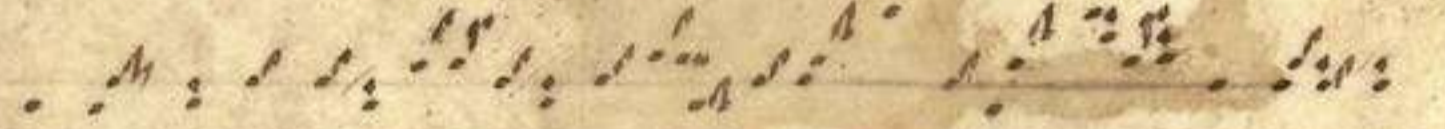
ma m off sa per no s misere re su s de uo ri



in s do mi ni ma ne i mu m



D O MINE de u s sa lu a no rum de cla ma ut so no de



co ra uenit in uoc ora a me in cae spacu m pro do mi ne



Soyou **V** i de na uis a o pre con me a m do



mi ne la uis fr u ita uol me s ame cla ma ut so no



de mi ne uoc a ex pa nde manus me a cae re



E te ro som do mi ne cla ma ut de ma



ne o ra ca o me a pro uo

Handwritten musical notation on a five-line staff.

et in spiritu sancto et in ecclesia una, sancta, catholica et apostolica.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

me a **V**elut fenum sicut haec se ne ad in-

Handwritten musical notation on a five-line staff.

no et o magis una res et la biter unum in se non

Handwritten musical notation on a five-line staff.

et gratia ubi

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Intime gratias agimus **D**omine deus

Handwritten musical notation on a five-line staff.

mea et in te spera ut liberatus ab omni iniquitate conservatus in

Handwritten musical notation on a five-line staff.

pe me **Sevov des** **DNICA. II.**

DOMINE DILEXISTI COENAE MEAE ET LAMEN

habitu eius glorie tuae ut circumdare staret in exultatione

Handwritten musical notation on a five-line staff.

no con la us: et in omni trem uniuersa mirabilia in a

plages

.....

ad come dante p... .. Savord...

P uaba me dante... ..

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

in celo sus ce nos cam te da

en ne **K A** dre roma sic

le uauit aniam mo in deus meus inu confi

do non eru hic sed in **S**erua me **N**

quo tra do a me me inuente me

Et a ne in ant ua ita que te me chi

non confundo tu r do mine **V** ni u uat de qui ne

de monstra mi chi se te mias in la re die

Di in ge mo in uerba tu m do ce me

quid meo do u ca lu ra tel me

Handwritten scribbles and large decorative flourishes in brown ink, including a large circular flourish on the right side.

DIXI DOMINUS MULIERI CANA NES

NON EST BONUM SITIMERE PATREM FILIORUM DE MITI RE CANE

LUS AD MANDU ^{mandatum} IN SECVS DA **V** **A** ET ILLA DE **XII**

EQVAM DA MANE NAM DE CAVALLI EDVIT DE MI EI **ES**

QUE CADVIT DE MENSA DOMINORVM SVORVM **V** **A** ET ILLI IHS

SUS OMNIVM LER MAGNA EST FIDES TA FIAT

BI SECVS PVI

OFF **A** V A **NO** **IN** **NO** **CE** **IT** **NO** **NA** **NUS** **M** **A** **SI** **DE** **CI**

BO ALTARE TUVM DOMINO SECVS AC

V **A** **NO** **IN** **NO** **CE** **IT** **NO** **NA** **NUS** **M** **A** **SI** **DE** **CI**

redē me me & mīse rere me

i. Va mi ne

raha me do mi ne et ap̄ta me ure re nel me et et cor mo

u m Er a rta i

ALYRIA ru a do mīno nīp̄tu tu mī rex mōd

ca da u r me ut be a u qui ha li tant i a do mo u

a i u fe cula fo cu lo rum la u sa hūm w

Sacordēs **Q**uam dile cta taberna cula m

a do mī no nīp̄tu mī mī conca p̄t fess & d

ni a ni mā me a i a a m a do mī r

ca r me am se ro mo a exca la lra ne runt in do um uuu

in se cula

ca P et o ni in me us sicut inui a recta in eccla sicut bono

cam domi num Seconde

FR

R **DOMINE** et misere re ro me i pot unum me us sicut in ui

na re cla in ec clis et bono cam do mi nam Iudicane

domino. Seconde **OR** **A** do cu m r me ut et libe ra u

na u et esto do mi ne ne mda ne

Seconde **V** **C** on funda

ni

et puerum

qui que sunt a. romanam me

qui que sunt a. romanam me

Benedicimus do. mi num qui mi. di. tri bu. i. i. n. tel. la. cum

pruidentiam de. o. in conspu. chi. mo. o. se. mper. que. si. a. ma. s. do.

scripsit mi. chi. no. me. ne. ar. Ge. no. vi. do. i.

Conforta me do. mi no. que. re. am. me.

spo. ra. mi. e. g. di. vi. de. us. me. us. e.

do. mi. nus. pa. et. li. ce. re. di. vi. ni. s. me.

Vni. ta. s. fa. ci. li. mi. chi. us. a.

s. us. re. ad. im. plo. lus. mo. lus. ca. cum. un. lus. tu.

o. de. la. ca. no. ne. s. in. de. x. to. ra. m. a. a. r. qu. an. ti. a.

Handwritten musical notation on a red staff.

Handwritten musical notation on a red staff.

Handwritten musical notation on a red staff.

Handwritten musical notation on a red staff.

Handwritten musical notation on a red staff.



IPIUM est cor meum quiescens in terra tua

Handwritten musical notation on a red staff.

multum in terra domini requiescit in terra iustorum facientium iustitiam

Handwritten musical notation on a red staff.

Miserere michi domine secundum misericordiam tuam

Handwritten musical notation on a red staff.

miserere roga in misericordia tua domine iniquitatem

remittam secundum misericordiam tuam iniquitatem

ego a quo scio et deli clamans in coram me et semper

Visibili peccata et mala in egrum te feci miserum me

ut iustificeris domine in iustis in laudibus

et de laudibus **CD** Narrabo omnia mirabilia tua

domine et exalta laudem ipsam quoniam misericordia tua

D **ET DERELINQUAS ME DOMINE FRA IIII.**

domine ut ne discas uerbum intende in adiutorium tuum

meum amanda mihi ut iustitiam tuam et misericordiam tuam

mirabilia sanctorum **OR** **S** lucem fac

populo domine




 de hereditate


 Secundo **A** domine da



 ma ut dicitur in tunc si la tunc a e m

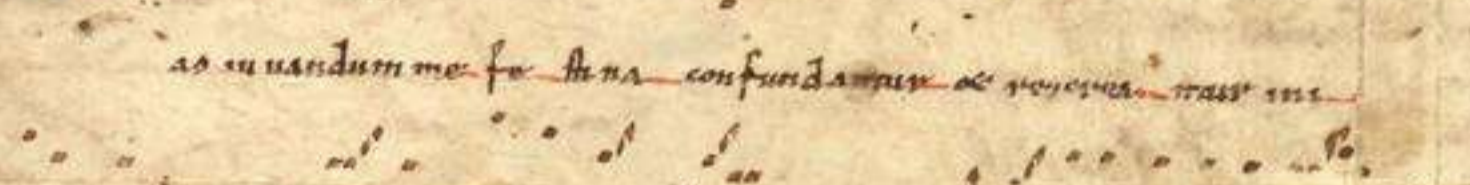

 simili t de secundo tunc tunc cu


 m **OH** **A** domine la na ut

CO **I**ustus dominus et iustitiam dilexi et equitatem


 ut dixit tunc tunc Secundo **FRA. V.**

D **E**VS IN ADIVTO RIVM ME VM in tunc domine ad


 ad in uandum me fe tunc confundamur ac reuerentia tunc in


 tunc tunc tunc qui que tunc animam me a tunc

~~serua bit nos & custo diet na f agone rano ne hac in re suum~~

Secundum altitudinem vocis multiplicasti. Et cetera **Secunda** **SBBO.**

Ex ~~vo~~ **mi** ~~ni~~ in reprobeni. ~~lelet~~ con uerunt ~~ant~~ ~~mas~~ ~~restu~~
mo ~~num~~ ~~dei~~ ~~fi~~ ~~de~~ ~~lo~~ ~~sapi~~ ~~entia~~ ~~pre~~ ~~stant~~ ~~pa~~ ~~ruu~~ ~~li~~ ~~s~~

Celi enarrant **g**loriam dei **Secunda** **OK** **B**o num ~~o~~

confite ~~ri~~ ~~do~~ ~~mi~~ ~~no~~ & ~~pra~~ ~~llere~~ ~~no~~ ~~mi~~ ~~ni~~ ~~ni~~ ~~o~~ ~~al~~ ~~ti~~ ~~ssi~~
me ~~Secunda~~ **V** ~~da~~ ~~nuncia~~ ~~ndum~~ ~~mano~~

~~mi~~ ~~serico~~ ~~ra~~ ~~ti~~ ~~ni~~
~~in~~ ~~de~~ ~~u~~ ~~o~~ ~~ra~~ ~~ti~~ ~~ni~~
~~por~~ ~~no~~ ~~de~~

Handwritten scribbles and signatures in black ink, including a large stylized signature.

OFF **IL** **MI** **NA** o cu lot me or ue quando ob de r

mi Am in me rre ne quando di ca r in mi cul

me u s pre ua lu i r so per sus e uni Sa uan se

V r que qua do mi ne obli uis cent me infi nim quando u

pa nam con fi les in a ni ma

ma **R** et pi co i n me de exa uo i me

caerit ba da mi no qui bo na

an vas r mi chi **V** No quando **CO** pa rat co fi li

qui de ro qua fra ur mat mori us lu o rat de rous ut pari o rat

de su uen tu r et Sa uan se **DOMINICA III**

W III
plegati adios deo dar



BENEDICTIONE **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO

BENEDICTIONE de laqueo pedis meo **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO

miserere **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO

Veni de domine laus tua animam meam **GR** **E** **X** **A** **R** **G** **O**

do **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO

ma **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO

Veni de domine **V**eni conuertere **V**eni de iustitiam

meam **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO

ut **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO **M**ERITO

[Faint handwritten notes and scribbles on the right margin]

R *Handwritten musical notation*
... **RE** ... **VI** ... oculo ... et me ... et qui ha

litas in ce ... **E** ... **U** ... **Q** ... **E** ... **C** ...
Handwritten musical notation

ti ... oculo ... rum in ma ... ni bu ... t domi no ... in suo
Handwritten musical notation

tu ... **V** ... **T** ... **E** ... **S** ... **C** ... **E** ... **A** ... **C** ... **A** ... **C** ... **I** ... **L** ... **L** ... **E** ... **I** ... **N** ... **M** ... **A** ... **N** ... **I** ... **B** ... **I** ... **S** ...
Handwritten musical notation

do ... mi ... no ... tuo ... **V** ... **I** ...
Handwritten musical notation

o ... culi ... na ... **A** ... **M** ... **A** ... **D** ... **E** ... **M** ... **E** ... **N** ... **I** ... **S** ... **A** ... **D** ... **E** ... **M** ... **I** ... **S** ... **A** ... **D** ... **E** ... **M** ... **I** ... **S** ...
Handwritten musical notation

da ... nos ... **V** ... **O** ... **Q** ... **E** ... **R** ... **E** ... **R** ... **O** ... **N** ... **I** ... **S** ... **E** ... **R** ... **O** ... **N** ... **I** ... **S** ... **E** ...
Handwritten musical notation

no ... **V** ... **O** ... **Q** ... **E** ... **R** ... **O** ... **N** ... **I** ... **S** ... **E** ... **R** ... **O** ... **N** ... **I** ... **S** ...
Handwritten musical notation

o ... **OFF** ... **V** ... **E** ... **R** ... **O** ... **N** ... **I** ... **S** ... **E** ... **R** ... **O** ... **N** ... **I** ... **S** ...
Handwritten musical notation

ni ... fo ... **V** ... **O** ... **Q** ... **E** ... **R** ... **O** ... **N** ... **I** ... **S** ... **E** ... **R** ... **O** ... **N** ... **I** ... **S** ...
Handwritten musical notation

~~Lxxviii~~ ~~Lxxviiii~~

~~... ..~~

~~... ..~~

Prece ~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

~~... ..~~

[Handwritten scribble]

[Handwritten scribble]

[Handwritten scribble]

[Handwritten scribble]



in do mi no a in se cu la ri se cu li la uo ab u in te. Domine deus ierusa

lem exaudi orationem meam auribus percipe Iacob. Rex meus. Saluator meus

TERCIUS TAVOLA DE VERBVM IN DEO MIMO LAUDA BO **TERA II**


serma ne in in de o spera bo non a me lo qui sa ci at

mi i bi ha me. Misere re me domine quoniam tu es Saluator meus

GR **D**eus uita me 

pe su i la en mas me i in con spe

Pro te michi de 

conuictus me ho me in de o bo

mi bala ut t me

Mus

OH **Q** uia de uirgine ne

me am se ne dispe xi mi de pu cta o ne in ma am uita

de in me o ro xa uo me Doctore

in ma mi su in ma co mi mi a se con bu la a o up

po ca ro nes de ex po la hant e um qui me sa tuum

fa conic **T** ro uera coe lu m cla ma ut le bo ra a uita

in me in coe lu m glo ri a me na ma

in re uer bu o lo i lli i uer bu

Q uis dab. i se cu n salu a re uer bu i cum salu a re uer bu

Handwritten signatures and scribbles in ink at the bottom of the page.

capa unctam plebis sue. Xuxa ut r yaco b & leabi m r israhel

capa unctam plebis sue. Xuxa ut r yaco b & leabi m r israhel

capa unctam plebis sue. Xuxa ut r yaco b & leabi m r israhel

1 Dominus decola prosperec sapia filios hominum. Capta unctam

EGO CLAMA NI VOCE M EXAUDI ME

ERA III

do us in eli na autem m a m & o xaudi uerba me

custo di me do mi no ut pupillam a cu li sub umbra ala rom no

ru m pro arge mo

Exaudi domine iustitiam meam

Exaudi domine iustitiam meam

Exaudi domine iustitiam meam

Exaudi domine iustitiam meam

AN A uocatus me ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

ut mu nda me do mi no

Handwritten musical notation on a five-line staff.

e in se amanda

Handwritten musical notation on a five-line staff.

bo in ade li eto maximo

xxvii

Dixit in corde suo quis habitabit in tabernaculo

Handwritten musical notation on a five-line staff.

in o aut quis requiescit in montibus tunc inquit inquit inquit inquit inquit inquit

Handwritten musical notation on a five-line staff.

cula et opera eius iusti inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit

Handwritten musical notation on a five-line staff.

nam in corde suo et non egit dolam in lingua sua et opera eius **FR III**

Gloriam in domino exultabo et letabor
Handwritten musical notation on a five-line staff.

in terra miseris cordibus quia respexisti humile et contritum meum

Handwritten musical notation on a five-line staff.

A-m inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit
inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit
GR M Misereere michi

Handwritten musical notation on a five-line staff.

de inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit
de inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit inquit

do mi ne Sanguis **S**ancti **S**piritus **S**ancti

Sancti **S**piritus **S**ancti **S**piritus **S**ancti **S**piritus **S**ancti

sunt a mnia ossa me

a nima me a urba ta est ualoe

OT DOMINE

fac me cum miseri cor rdia mi tu am propter na men tu

u m Qui a tua us ost miseri co rdia tu a Seu ad

Domi laudem meam nem eue ri s quia o s peccati ri s de dolosi

super me a peru m est **L**o cu u sunt do ue rum mo

u qua dolo si de sermo ni bus ho oii circum do de

ra in me de pugna ue ru in me gra

Incert dilator in me de trahere **h**anc me ois ego a me m

ora **h**am **I**ur a tua **Q**uoniam michi fecisti uia **t**u re

ad implere **s**ino **l**o **r**u **a** cum u **u** **n**ic **d**o **m**i **n**e

Dilectio nos in dextera tua usque in finem **FRANCOIS** **FRANCOIS**

Sicut **l**u **s** **r** **e** **l** **e** **g** **a** **t** **u** **m** **d** **e** **u** **r** **d** **e** **m** **i** **n** **u** **a** **l** **q** **u** **a** **c** **u**

nque **a** **n** **b** **u** **l** **a** **n** **e** **d** **a** **m** **a** **v** **e** **n** **t** **a** **d** **e** **m** **e** **x** **a** **u** **d** **a** **m** **e** **o**

o **r** **o** **i** **l** **l** **e** **r** **a** **m** **d** **e** **m** **i** **n** **u** **s** **p** **e** **r** **p** **o** **n** **i** **u** **m** **d** **e** **q** **u** **o** **d** **e** **p** **l** **e**

Quia **l** **e** **h** **o** **m** **i** **n** **u** **m** **i** **n** **s** **p** **e** **r** **a** **d** **e** **m** **i** **n** **e**

d **e** **m** **i** **l** **e** **s** **e** **c** **a** **m** **i** **n** **s** **p** **e** **r** **a** **d** **e** **m** **i** **n** **e**

o **r** **o** **i** **l** **l** **e** **r** **a** **m** **d** **e** **m** **i** **n** **u** **s** **p** **e** **r** **p** **o** **n** **i** **u** **m** **d** **e** **q** **u** **o** **d** **e** **p** **l** **e**

rita ma
 m e t e m p l o
 f o m m e a n t m a l b e n e d i c t o
S e r v a
 t o m e d i o t r i b u l a t i o n i s u n i f i c a t i o n i s
 m e d o m i n u s e t s u p e r i o r a m i n s i m i c o r d i m i t e r
 r u m e x d e
 n d e t m a
 n u m m i
 e t s a l u t e m m o f e c i t d e x t e r a m
 n i q u a s c u m q u e d i
 e m u o c a u e r e
 m o n a
 u d i m o
 d o m i n u s m u l t i p l i c a
 b i t i n a
 n i m a i n g
 a n s i t u l
 t r o n t u
 d e m

Ado ra ho ad templum sa nctum tu u m et confite
bor no mi ni tu o do

mi no sa per miseri cordi am tu am et uerita

te in tu a m Et saluum me fe ce

T & mandasti manda

ta tu a custo di re in mi s e rita nam dir gantur uis meo ad custo di en das iust

fi cano ne s tu as Justificationes tuas custodiam ^{vna} Secunda

FRA III.

I a cae cum domine signum in bo no ut uideat quime o de

runt et confunda mur quoniam tu do mi no ad iu uisti me

et consoletur o s mo Inclina domine Secunda

I ne do o sperant

co r tu am de ad iu uisti me et profla uerit caro mea ex uolun

Handwritten musical notation at the top of the page.

ma - re - me - mor - con - fite - bor : - il - le - **S**an - cto - spi - ri - tu -

Handwritten musical notation below the first line of text.

Do - mi - no - mi - ne - cla - ma - bo -

Handwritten musical notation below the second line of text.

do - mi - ni - us - et - ter - ti - us - lo - cus - et - ve - ri - tas - de - us - ve - ri -

Handwritten musical notation below the third line of text.

tas - et - co -e - que - sit - in - ter - ni - ta - tem - cum - Pa - tre - et - Fi - li - o -

Handwritten musical notation below the fourth line of text.

con - si - stens - et - si - mul - to - ti - us - et - co -e - que - sit - in - ter - ni -

Handwritten musical notation below the fifth line of text.

tas - et - co -e - que - sit - in - ter - ni - tas - et - si - mul - et - si - mul -

Handwritten musical notation below the sixth line of text.

San - cto - spi - ri - tu - **V**er - ba - ma - gis - a - u - ri - tu - et - pa - tri - pe -

Handwritten musical notation below the seventh line of text.

de - o - pro - ce - dentem - ex - pa - tre - et - Fi - li - o - si - mul - et - co -e - que -

Handwritten musical notation below the eighth line of text.

si - mul - et - si - mul - et - si - mul - **U**ni - tum - **D**iv - i - num -

Handwritten musical notation below the ninth line of text.

et - con - si - stens - et - si - mul - et - si - mul - et - si - mul -

et - si - mul - et - si - mul - et - si - mul -

mus qui spu scti ierit de mi no me ierit gl
ria

riabu nter qui de legitur no me n m um de mi no

no me al

co

Qui bibent aqua quam ego do licet de muni samaria ne fies in o
fons a que salu nis in ui am ecc riam Aqua quam ego

libero qui bibere eca Fie Samaria **SABBA TO. LLLL**

W

LE BA ME A N S I B V S percip de mi no in te loqz

cla mo re in me um in uen do no ci oratio ni t me e **R**uo

man ar oratio domine Samaria

OR

S am b lun na

me a o u m b r o m o r u t non u n o

malis quoniam tu mecum es domine

Secunda **V** **I** **T** **I** **M** **A** **S** **A** **C** **A** **L** **I** **S**

mihi in ipsa me consolamini super

OH **G** **u** **o** **g** **e** **m** **e** **d** **i** **r** **e** **g** **e** **d** **o** **m** **i** **n** **e** **s** **e** **c** **u** **n** **d** **u** **m** **e** **l** **o** **q** **u** **i** **u** **n**

ni um Verbum dominum et omnia in iusticia domine Secunda

V **D** **e** **c** **l** **a** **r** **a** **n** **o** **f** **e** **r** **r** **e** **n** **i** **m** **i** **c** **o** **r** **u** **m** **i** **l** **l** **u** **m** **i** **n** **t** **e** **l** **l** **e** **c** **t** **u** **m**

da et parvulus **V** **C** **o** **g** **n** **o** **v** **i** **s** **u** **m** **d** **o** **m** **i** **n** **e** **q** **u** **i** **p** **a** **t** **e**

qui in iusticia tua et in verba tua humilia sum

Verbum dominum et omnia in iusticia domine

[Musical notation]

Confirmatio in condempnatis multi et non uno deus non...

[Musical notation]

condempnatis... Et tunc...

dixit mulier in illis ubi sunt qui te accusabant...

[Musical notation]

DOMINICA III

domine secundae

Antiphona: **Et in Jerusalem et convenerunt ad eam**

[Musical notation]

omnes qui diligunt eam quodam in loca qui in terra...

[Musical notation]

fuisset ut exultaret et tunc...

[Musical notation]

Versus: **Sicut mater consolatur filios suos...**

[Musical notation]

consolatur filios suos... **GR.**

[Musical notation]

in quoque de ea sunt...

[Handwritten scribbles and symbols]

H *u* *pa* *x* *ma* *nu* *re* *ni* *ca* *sa*
bunda *na* *in* *ter* *ris* *bus* *ter* *ra*

R *ed* *di* *vi* *con* *si* *du* *it* *inda* *mi* *no* *si* *cut* *ma* *ris* *ca*
n *non* *ca* *me* *re* *bi* *ter* *ra*
re *ru* *mi* *qui* *ba* *bi* *m* *et* *in* *tho* *ra* *sa* *lo* *co*

P *o* *re* *in* *circu* *itu* *su*
de *mi* *ni* *in* *circu* *itu* *popu* *li* *su*
ca *ha* *e* *nu* *ne* *de* *o* *quo* *in* *sa* *ecul* *u*

N *o* *is* *in* *ter* *ris* *in* *ter* *ris* *in* *ter* *ris* *in* *ter* *ris*
in *ter* *ris* *in* *ter* *ris* *in* *ter* *ris* *in* *ter* *ris* *in* *ter* *ris*
in *ter* *ris* *in* *ter* *ris* *in* *ter* *ris* *in* *ter* *ris* *in* *ter* *ris*



pedet ne for in curis tu s cloru salen



V heru sale in que habesi caus ru ca



ur ta s cu sus part ci pa no e in s ur de



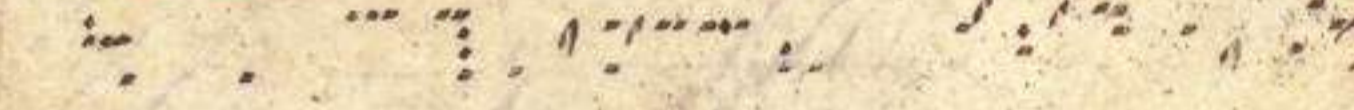
psu m **V** Ue en is ate nde ra nt triba



ur bus domi ni o con fi den tem nomi ni no



V Quia Ue sode



rum so de s in sud o so de s supor do



ma in da ur **V** R ogae



quo ad pa con su nt in er u ta




ni se plau si o de li ge ni bus





 ca pe ... a ... & hal. larra



La ... que be ... pra ...

no ... ut que ... quecu inque no lu ...

fe ... in ce lo ... **D** ... sta ...

no ... do mi ... in a ... do mu ... de ... no ... for ... quia ... ego ... cogno ... ut quod ...

in ... qual est do ... minas ... de ... ut no ... ther ... pro o ... mni bu ... **D** ... mi ...

no men tu ... m ... **D** ... num ... & m ... no ... m ... lo ... u ... m ... in ... locu ...

lo ... p ... iudica ... bre ... do ... mi ... cut ... po ... pulum ... suum ... & in ...

con ... se ... la ... **R** ...

Narb. o. d. die fg
 G. l. l. m. o. p. p. r. r.
 127 p 738

do mi num be no di ce ro e i benedicti s do mi nus ex si o n

qui ha bi ta in iheru sa lem

cu ius par ti ci pa tio est in di spen sum il lic e nim as ce n de rit in his ur bi bus

do mi ni ad con fran dum no mi ni tu o do mi ne Et erit pax in iu rante

ria & ha bu dan tia Ad con fran dum. Ga u de a

ma & ha bu dan tia Ad con fran dum. Ga u de a

ERA II

in di ca me de us ex a u di oras no mi ne a

ma la in iu ranti a tu a

do mi ne in di ca me de us ex a u di oras no mi ne a

ma la in iu ranti a tu a

do mi ne in di ca me de us ex a u di oras no mi ne a

Handwritten musical notation on a five-line staff. The text below the staff includes the words "speraui da mi ne non e fu".

XXVI
Handwritten musical notation on a five-line staff. The text below the staff includes the words "do mi ne ex al tere ni si par te tera ni".

Handwritten musical notation on a five-line staff. The text below the staff includes the words "Veni in me et miserere mihi".
FRATRE
Handwritten musical notation on a five-line staff.

se li be ra no s' propa

no me a tu a Gonaudis

Deus au ri bul no s'ra i a us ai ma s' patet su

lri inuanda ue rane no bi so pat quod

opera tus et iudic bu so ra in iudic

bu sa nu qui

Et xte etans expone ut do nu

de po

is t m o de m m et cu m no m m

tra Gonaudis

mus. c. se de re. an. gressu. s. meo. **M**ulta. fecisti.

tu. do. mi. ne. de. us. tu. co. gnos. ci. tu. s. a. se. co. gnos. ci. tu. s.

tu. s. ro. nis. th. qui. s. mi. li. ta. bi. bus. tu. is. au.

tu. s. tu. am. in. ec. cle. si. a. ma. gna.

Domi. ne. de. us. tu. co. gnos. ci. tu. s. tu. s. ro. nis. th. qui. s. mi. li. ta. bi. bus. tu. is. au.

tu. s. tu. am. in. ec. cle. si. a. ma. gna.

Ab. se. on. di. in. co. r. de. me. uo. ca. tu. s. tu. am. & salu. te. tu. am.

di. xi. ad. tu. m. uo. ca. tu. s. tu. am. & salu. te. tu. am.

et. tu. am. & salu. te. tu. am.

us. **E**t. in. mi. se. **L**am. be. ni. tu. s.

in. sa. lu. te. tu. am. & salu. te. tu. am. in. no. mi. ne. do. mi. ni. de. i. no. str. ma. gna.

hohenhomelomus

609

fiat in mur Domine saluum fac regem Et innotuit Secunda

Quia sacrificatus fuero in uobis **FR** IIII.

congregaba uos de uniuersis et misit et effundam super uos

qua in mundam et mundabitur et ab omni bus inquit

namque uos scitis et dabo uobis spiritum in meum Et faciam ut

in preceptis meis ambulatis et iudicia mea custodiant et operum meorum Secunda

GR Nonne fides audire me amorem domini de corde uo

Accedat

et illuminati sunt et facies uestrae non confundantur Secunda

GR Bona est deus cuius est deus deus ut non erumpat pulis

Inno
Am
Emle
Glan
ce
Flaw
S
S

supol
agpre
S

quom o lo ge da mi no s in horoeta abu

sibi Verbo do mens

co le firma tu me se spi rtu
o rru mus usruis e u

ru OPR B enedi exre go nos do mi

nam do um no trum as obaudi ce us co in laudi o rat qui po

su ra us man moa ma d uera m ce non de u e come us

ma at Bonodiche s do minus que no u amo ua dop uero mo am
de miseri co r diaci tu an amo Secunda ubi la u
de o mus s or ma pfa lmum di cew no

LXXX

mus. v. in f. da. w. glo. riam la. usi. e. sus. **L**ai multa mi

dine. usru. a. f. u. e. mance. nuer. abs. ins. mi. ci. ut. o. mnis. urra.

adore. w. & psallat. n. bi. a. bu.

ssime. **V**eni. w. & uide. w. o. pe. ra. do.

mi. ni. quam. terri. bilis. in. con. si. li. is. super. li. os. ho. mi. num.

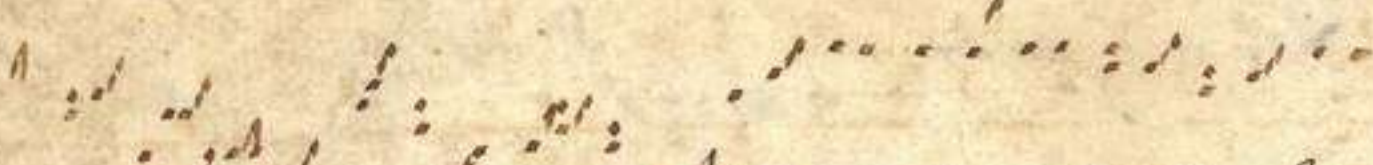
ad. i. psu. m. oro. me. o. clama. us. & o. xulm. us. sub. li. u.

qua. me. a. propa. re. a. exaudi. ut. me. de. u. s. & in. w.


ndi. r. uo. a. cruce.


nis. me. & Benedic. **L**um. m. o. xpu.

ro. do. min. us. s. fe. ce. & lim. ut. o. culos. me. os. & labia. & Lau.



 de cre didi de um Ille homo qui dicitur ihesus lemni fere



 cepit et lauce oculos suos et habu Secou do **FRa** 

T 

ERTYR co u eucateniv u daminio queru do minu in



 et eo n fa rima in ne queru fa ci om au s tempore Confratruu dominio de



 in uocatu nomen tuu Secou do **FRa** 
 s ipsi ex do mino inrostatuon



 tu m re u m de au ma s pau poru in tu o ru



 no oblitisca ut i n fine in 
 i xurgu domino



 et u dica ca



 n tpu m au m m m re ho ob probu i



 s coruo rami mo ru

OFR **D**omi-
ni ad ad iu-
nda in mo-
fo-
s-

na Confunda-
mihi o-
mnia que cogita-
vi contra te seruis-

mihi ma-
la **V** **C**hriste-
chant ex peccatis-
dominum et respo-

dit me et edu-
xit me dela-
tu misere-
re de luto fo-

dit Confundetur **D**omi-
no memora-
bor iusti-
cia et tu et so-

luti deus deus si-
mi au uerba-
no me-
a et u-
s que in tene-
bra et se-
ni-

um de u-
s no de ro-
lingua **V** **D**ona inuocati-
brachium tuum **S**eruite-

MEDI TA-
TIO CORDIS MEI
INCONSPICUUS **FRA VI**

no tempo-
re domino ad iu-
tor meus et red-
emptor me-
u-
s **V** **S**oli conuertantur

Seruite **GR** **B**o-
num est confi-
dere ro-
in da-
mino

quam confi de re in homi ne **B**onum e

et sperare in do mi no quam

spera re in prin ci pi bu

Po pu lum hu mi lem saluum fa cie t de mine se o culor

superbo rum hu mi li a bit quoniam qui t de us prece

re do mi ne Ga u de re **C**la mor

me us in cons pe ctu cui

in troi ur in d uros

at **L**ibere co r me

u s de ge natus

Lament

ra cu ulis abin surge a u bus in me escaba

vis me Quoniam

V i deus do mi nus fleatit sorore la za ri ad mo nu muerum lacrima uis

et co ram iudeis e t clamabat laza re ueni foras & prodice ligatus

ma ni bus se pe dibus qui fuerit quadridua nul mo ruit. Cumque uisus

se amoueri lapidem clamauit uoce magna dicent La za re **SABBATO**

S ixiere s ueni re ad a uas dicit domi nus & qui no ra

habent pro num re bi bte cum lo ra cia Ad uentem populo

meus legam meam vi da mi ne

deroli ca re et pa u

Handwritten musical notation on a single staff.

pape *Ho* mo *ri* ad iu *ra* *Secundu*

Ite quid domi ne

recessit *de* lo *ng* dispiciet inopiam *ra* *ti* bus *in*tra bu *laco*

ne *dam* *sup*er *ibi* *et* *im*per *is* *in*cen *di* *ur* *pa*

aper **F** *er* *et* *da* *mi* *us*

fi *rma* *me* *u* *m* *me* *am* *e* *re* *fu* *g* *um* *me* *um* *di*

horu *um* *me* *u* *sp*er *bo* *me*

na *Secundu* **P** *er* *sequar* *in* *mi* *co* *st* *ma* *o* *s*

et *con* *pre* *be* *u* *da* *mi* *il* *los* *de* *uo* *u* *con* *ue* *rrat*

da *no* *e* *de* *fi* *ci* *a* *ur* **P** *re* *ci* *xi* *ti* *mo*

LXXXIII

ui rui ~~re~~ ~~ad~~ ~~be~~ ~~llum~~ ~~et~~ ~~sub~~ ~~planca~~ ~~si~~ ~~in~~ ~~mi~~ ~~cos~~

me ~~os~~ ~~sub~~ ~~tra~~ ~~si~~ ~~me~~ ~~et~~ ~~in~~ ~~mi~~ ~~corum~~ ~~meo~~ ~~rum~~ ~~dati~~ ~~si~~ ~~michi~~ ~~do~~ ~~rum~~ ~~et~~

odi ~~enim~~ ~~me~~ ~~des~~ ~~perdi~~

~~si~~ ~~in~~ ~~lo~~ ~~co~~ ~~pa~~ ~~sci~~ ~~et~~ ~~hi~~ ~~me~~ ~~co~~ ~~llo~~ ~~ca~~ ~~bit~~ ~~super~~ ~~aqua~~ ~~m~~ ~~ref~~ ~~er~~ ~~ho~~ ~~ni~~ ~~s~~

di ~~in~~ ~~lo~~ ~~co~~ ~~pa~~ ~~sci~~ ~~et~~ ~~hi~~ ~~me~~ ~~co~~ ~~llo~~ ~~ca~~ ~~bit~~ ~~super~~ ~~aqua~~ ~~m~~ ~~ref~~ ~~er~~ ~~ho~~ ~~ni~~ ~~s~~

et ~~in~~ ~~lo~~ ~~co~~ ~~pa~~ ~~sci~~ ~~et~~ ~~hi~~ ~~me~~ ~~co~~ ~~llo~~ ~~ca~~ ~~bit~~ ~~super~~ ~~aqua~~ ~~m~~ ~~ref~~ ~~er~~ ~~ho~~ ~~ni~~ ~~s~~

et ~~in~~ ~~lo~~ ~~co~~ ~~pa~~ ~~sci~~ ~~et~~ ~~hi~~ ~~me~~ ~~co~~ ~~llo~~ ~~ca~~ ~~bit~~ ~~super~~ ~~aqua~~ ~~m~~ ~~ref~~ ~~er~~ ~~ho~~ ~~ni~~ ~~s~~

et ~~in~~ ~~lo~~ ~~co~~ ~~pa~~ ~~sci~~ ~~et~~ ~~hi~~ ~~me~~ ~~co~~ ~~llo~~ ~~ca~~ ~~bit~~ ~~super~~ ~~aqua~~ ~~m~~ ~~ref~~ ~~er~~ ~~ho~~ ~~ni~~ ~~s~~

et ~~in~~ ~~lo~~ ~~co~~ ~~pa~~ ~~sci~~ ~~et~~ ~~hi~~ ~~me~~ ~~co~~ ~~llo~~ ~~ca~~ ~~bit~~ ~~super~~ ~~aqua~~ ~~m~~ ~~ref~~ ~~er~~ ~~ho~~ ~~ni~~ ~~s~~

DOMINICA II

Super aquam Sion de

T

UDICA ME DE USURIS SCERAE CAUSAM

me am de goro non sa uita si ho mine sui quo

et dolo se rito me quia nos de as me in

et dolo se rito me quia nos de as me in

et foras domo a **Q**uare me repulisti **V** In persona christi patris pro
pheta deo patri supplicans dicit **J**udicame datus **G**ratia d. m. c.

GR **E** as pe- mo do mi ne do mi ni ca: me
i do ce me fa cere vo lun ta ri

ti a **L**iberati me
ut do mi no

de ge na bus iracu n di et ab in sur gen ti bus
in me o ka ba bi et me a ueris in quo et re pi et me

R **S** ipe
et pa gna uerum me am reu tu et me

Dicitur nu[n]c i[n] cruce l[ic]et e[st] xp[istu]s p[ro]p[ri]e
 ru[n]t mo[do] au[tem] non i[n] t[em]p[or]e

Ter[ra] nim[is] portavit mihi supra
 dorsu[m] meu[m] i[n] fabricave[re] peccato[rum]

Pro longa ne[que] tunc iniquitatem sibi
 dominus sustulit co[n]cedit corus eos peccato[rum]

ru[n]t in **C**onfite[re] tibi do[mine]

in te[ro] co[elo] meo[rum] lu[ce] seruo[rum] i[n] o[cul]o
 di[gn]i in sermo[n]e s[er]m[on]e d[omi]ni f[aci]e me[is] s[er]v[an]dum ac

rbu[m] tuu[m] i[n] do[mi]no **B**

... in macula ... in us ... qui ambula ... in le ge
do mi ni bo a ti qui serua ... resu mo uia ... e ius in to to co rde
ex qui ru ut cu m **V**i am ueritas ... de gi da us chi in telle ... etiam
de serua bo r lo gis ma ... in & custo diam illa ... in in to to co rde me o
in da na co r me am in re su mo uia ... & non in aua ri ci a
in uia ma ni us ... fia me iudicia ... in a iu ca
ada ... de pro ca ... uis sum uulsum tu u ... m
in to to co rde me o ... quia dile xi le ge
... m u ... a m ... uis ficatio

Hoc co rpus quod pra ... uis tra denit hic calix no ... uis testamen tu m

in me o sanguine de cet dominus hoc fa cto quo eos eun que sumi ut

in me am com memo rito nem Dixit dominus ihesus discipulis suis. Hoc corpus

con calcauit me bo mo tra di e bo llant tri bu la ut me

con calcauerunt me ini mi ca mei bella tres ad uer sum me Grou do

M I SE RE RE MI CHI DO MI NO quom a m **FR** II III

con calcauit me bo mo tra di e bo llant tri bu la ut me

con calcauerunt me ini mi ca mei bella tres ad uer sum me Grou do

De us ex a udi oratio no m me a in au ri bu s

pe re ce uer la o ri s me

De us in no mi ne m

fa tuum me fa c ce in uer tu te m

su di ca me

[Handwritten scribbles and signatures in ink at the bottom of the page.]

DOMINE conuertere de e riposa nimiam meam saluum me fac pro- pter

mi se recorda tu tu am

Do mi ne ne ini ra

tu a a rgu as me ne que u n fura re tu o co tri pi as me

ne que nia in conurbata sunt omnia

sta me a Saluum me fac pro- pter

Qui ser- uer michi do mi ne quoniam i n firmus sum saname do mi

ne que nia in conurbata sunt omnia

sta me a Saluum me fac pro- pter

ne que nia in conurbata sunt omnia

sta me a Saluum me fac pro- pter

ne que nia in conurbata sunt omnia

sta me a Saluum me fac pro- pter

ne que nia in conurbata sunt omnia

sta me a Saluum me fac pro- pter

ne que nia in conurbata sunt omnia

sta me a Saluum me fac pro- pter

ne que nia in conurbata sunt omnia

sta me a Saluum me fac pro- pter

ne que nia in conurbata sunt omnia

sta me a Saluum me fac pro- pter

ne que nia in conurbata sunt omnia

sta me a Saluum me fac pro- pter

ne que nia in conurbata sunt omnia

sta me a Saluum me fac pro- pter

ne que nia in conurbata sunt omnia

sta me a Saluum me fac pro- pter

ne que nia in conurbata sunt omnia

GR **D** is cerne causam meam do- mino ab ho- mi- ne mi quo-

de doloso e ripe- me- **V** i- uis te lucem tu a-

in o- cu- ritate in tu- a-

in ip- sa- me de du- ac- runt & abduxerunt in monte sa-

uelo tu- **OH** **S** i- **REN** t- ince omne- s-

qui nouerunt no- men tu- in do- mi- ne quoniam no- n de- re- linqui- s-

quere- uis- t- te ip- sa- lli- te do- mi- no qui ha- bita- t i- i- u-

si- o- n- que- u- am- ne- nest- obli- uis- oratio- nes paupe- rum- Deuocet-

S o- be- t- super- tra- num- qui- iudica- t- o- quita-

rum- in- crepata- sunt- & pe- ni- t- im- pi- ul- iudicare- po- pu- lu- m- cu- i- i- i- u-

na & fa-ctus e-st refu-giu-m paupe-rum **C**ogno-scant do-mi-
 nu-m i-ndi-ci-a fa-ci-et quonia-m pa-ci-entia pa-upe-rum non
 pe-ribit i-nfi-dem de-si-de-ri-u-m paupe-rum ex-audi-at de-
 us **Psallent**

co **R**edi me me de-u- is i-stabe- l ex o-mni-bu-s an-gu- is i-st me-
L is **C**ustodi animam meam & eripe me domina Ex omnibus **S**erua de-
LIBERATOR ME vs de ge-nti-bus i-ra-cu-ndis **FRA III.**
 Ab in-sur-gen-tibus i-n me ex-al-ta-bi- s mo-au- ro i-n quo erip-
 e-ri- me de-mi-ne **D**iligam te domine uirga mea **S**erua de-

GR **F** xa tra bo re do mi ne quo nia in susce pti

mo nec de le cta sh i ni mi col me

of supe rno souou det

V **D** o mi ne dous mo u s elama us adre & saxa

th mo do mi

no ab tra xi sh a b i n f e m s ani mam me am salua sh

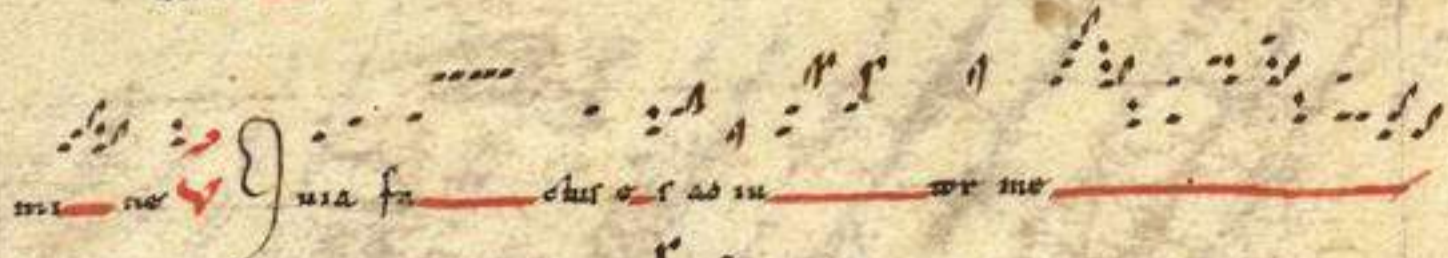
adescende tera bus in la cu

or **E** rre me de inimi ca

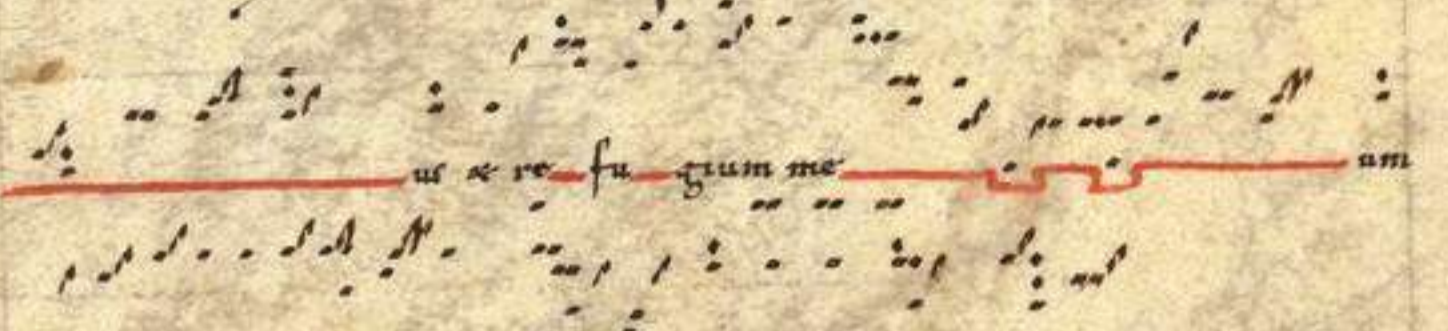
me s de u s me us & ab in surgo



erit bu- s in me libera me do

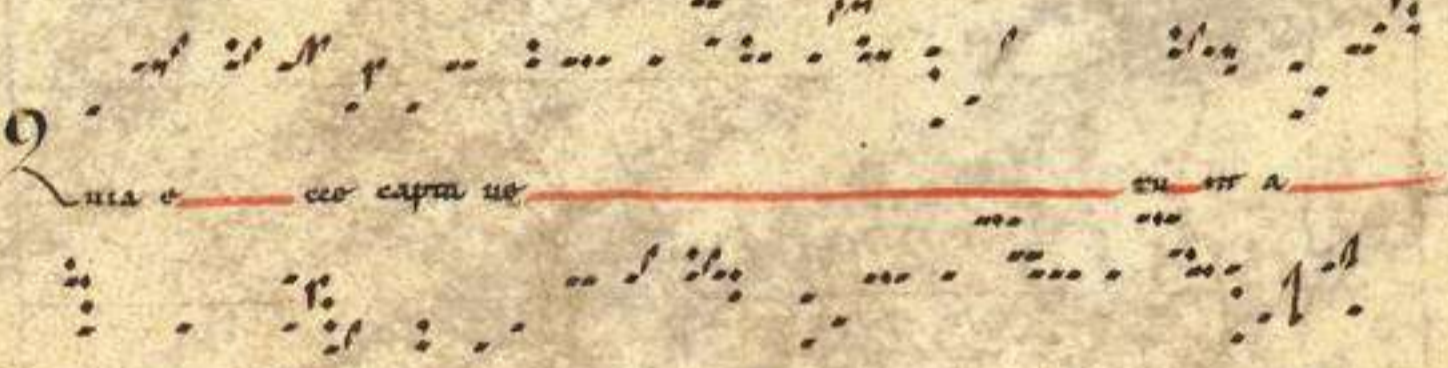


mi- ne ¶ Quia fa- ctus e- s ad su- per me



ut & re- fu- gium me- am

in die tribula- ti- o- nis mee



Quia e- co- capta ue- tu- ta- tu- a



in- man- me- am & ip- sa e- ru- in- fo-

re- s in me libera me



Lau- da- be- surt in no- ce- n- ti- s ma- nus me- as & cir- can- da- bo

Al- ta- re- tu- u- m do- mi- no- ut au- dia- m uo- com lau- dis tu- e ut en- na- re- m



u- ni- uer- sa- mirabi- lia- tu- a ¶ Domine dilexi & au- dia- m Se- con- da- m



MNIA QUI FECISTI MORIS DO MI NE FRA V III

in ue ro iudi cio fe ci sti quia peccauimus t u bi de mandatis tuis

non obediui mus Sed da gla riam ne mihi tu o se fa e nobiscum fecan

dum mahtu di ne miseri co rdi e tu e Magnas dominus Scouidre

GA Tolle te be fa a s se in tro ite in a tra a e

ius adora re do minum in a ula sa ncta tu s Scouidre

Reuelant do minus conde uisa

de in templo e ius omnes di ceset glo ri

OH SUPER FLUMINA

babu lo nis illic se di mu se r fle ui mu e

unpublished

Dum recordare mu- r- tu- i- o- n- Souven-
 n- ta- lli- ce- lu- s- i- n- me- die- sas- sus- pe-
 a- di- mus- o- r- ga- na- no- stra-
 que- ni- am- i- lli- ce- p- i- n- terro- ga- ue-
 ru- m- nos- qui- cap- tu- u- s- du- xe- ru- m- nos- uer- ba- can- ta- co-
 rum- & qui- ab- dux- e- ru- m- nos- y- mu- ni- can- ta- re- no- bis- de- ca- n- ta-
 ce- si- o- n- quom- o- do- can- ta- bi- mus- i- ca-
 na- cum- do- mi- ni- i- n- te- r- ra- a- l- i- e- na-
 i- obli- vis- fu- e- ro- tu- i- i- e- ru- sa- lem- i- obli- vis- ca- ni- dex- te- ra-
 me- a- ad- he- re- et- lin- gua- mea- fau- ci- bus- me- is- si- tu- i- non- ma- ni- n- e- ro

nopo
 ...
 ...

Lancis

32



Handwritten musical notation on aged parchment, consisting of a series of notes and stems arranged in a line.

super no no a quo Senoules

Handwritten musical notation on the right edge of the parchment, partially obscured by a tear.

Gaudere **A** Ceperunt omnes turbe descendenti in gaudio
inter

laudare deum uoce magna super o[mn]i[bus] quas uiderunt uisuras
dicentes Benedictus qui in uer[itate] reg[is] in nomine domini pax in terra & glo

ria in excelsis **A** **Q**ue[n]iam turbe cum florib[us] &
redemptori obuiam & uictori triumphanti digna laud obsequia filio dei

ore gressus predicant & in laude xpisti uoces tollunt per tu bi la osanna
in excelsis. **A** **C**um angelis & p[ro]phetis fideles tuos in

amur triumphatorem uocant clamantes osanna in excelsis **A** **Q**uia

A **Q**uia turba iudeo rum iniecerunt manus in ualutorem: ille ut agnos

ceret non negauit passionem uiliter dice bat ego nullam causam habeo

Handwritten musical notation in the top right corner.

Handwritten musical notation and text on the right side of the page.

inueni o inueni populus hebreorum clamabat eum et figuratur *Sauoua*

Cum ad proximum *uicinis iherosolymam* in se

duos ex discipulis suis dicitur ire in castellum quod est cetera us *et inuenit*

et non paruum asinum alium *super quem nullus hominum sedet solus*

et adducere michi *Siquis uos interrogauerit de eo dicit dominus*

est solus *meus et adduxerunt ad iherosolimam Et imposuerunt illi uestimenta et sepe*

super eum *Aliter ex pandebant uestimenta sua in uis a aliis ramos de arboribus exher*

ebant et qui sequebantur clamabant *Osanna benedictus qui uenit in nomine domini*

benedictum regnum patris nostri *Dauid osanna in excelsis et miserere nobis fili*

dauid *Sauoua* **A** *tra* *uicinis iherosolymam*

thero so lu nam pu eri he bre o rum clama ba ut o sa nna rede

mpior mu ndi Graou Aem **C**um a d vi sse i po pu

lus quia ihesus uenit ihero so lu nam acceperunt ramos palma ru

m se exiortur e i o busiam se clamabant pa tri res dicentes hi

e st qui uenit in sa et in salu tem popu li h i e o st

salus no stra se redemptio isra hel qui uenit est i ho cus

thero ni se dominatio nes occurrunt h i e o st rex isra el se etna

na o l ge nu s da uis se mundi salua ma uo li uerere filia sion

ecce rex uenit ue nit tibi se de ut supra pullum as i no sicut scri

pta in est sa lus rex fabricator mundi qui no uisti redi

me re nos **S**onoda **A** **N**IXE SEX **V**IXES pro **U**e **m**ni spate

quo uenit domi nus in ciuita tem ihe rusalem in exierunt e i o bu

am & in ma portabant ramos palma ru in & cla mabant uoco magna

dicentes **O**sanna in excelsis & benedictus qui uenit

in multitu dine misericordie su e **O**sanna

in excelsis & **S**onoda **A** **A**IXE **S**IX

M recta fa cta est i ter sancto ra a prepa ra tu m est ut

ambu lo in de uirtu te in uirtu te in uirtu te in uirtu te

don ru m in si on domi nu s a mi na nu um se re x rega u i sa

in la bus me le uis doce lo descendit pro the abui propheta

LXXXIII

A *g* *naum* *in* *ful* *r* *la* *di* *di* *am* *in* *pl* *ori* *bus* *fi* *de* *i* *stra* *net* *pub* *licae*
us *et* *flo* *ru* *na* *a* *can* *ta* *ntes* *do* *mi* *no* *et* *di* *cent* *et*
o *sanna* *fi* *li* *o* *da* *uid* *ben* *edi* *ctu* *r* *qui* *ue* *nit* *in* *no* *mi*
ne *do* *mi* *ni* *re* *e* *tra* *hol* *o* *ssa*

Post acceptos naves decernat sacerdos auxilium

A *ve* *re* *no* *stra* *fi* *li* *da* *uid* *re* *dem* *pt* *o* *r* *ma* *ndi*
qu *am* *pro* *po* *ste* *pre* *dic* *te* *runt* *Sal* *u* *ta* *re* *m* *do* *mi* *ni* *si* *ra* *he* *l* *et* *se*
u *er* *u* *m* *ra* *u* *l* *e* *u* *m* *ad* *sal* *u* *ta* *re* *m* *us* *q* *u* *o* *ni* *u* *m* *pa* *re* *re* *u* *er* *u* *m* *in* *man*
dam *qu* *o* *m* *ni* *u* *m* *ba* *nt* *o* *m* *n* *i* *a* *ne* *q* *u* *o* *ni* *u* *m* *ne* *q* *u* *o* *ni* *u* *m* *ne*
et *nu* *nc* *o* *sanna* *fi* *li* *o* *da* *uid* *ben* *edi* *ctu* *r* *qui* *ue* *nit* *in* *no* *mi*

duo clerici. R

innomine domini o sanna in excelsis. Secunda Post et in hunc

RS C o lli ce avit rostris hies et havis

er co nsi li u m e r di ce hanc quid fa a mu s quia in e

bo ma multa signa fa cet si dimi a mus e um fiero innes

cro demin e um ne fore no nia et roma si e r

ro lla ut no strum lo cum e q uam

V nva r m ex illis car phat no migue cum esse pontifex

anni illu s prophetau r di eus expedit no bis ut unus meritor

ho mo pro pa la se no nia p e u s pe re a

r ab illo ergo di e cognave runt manifestare e um dicunt. He

Handwritten scribbles and notes at the bottom of the page.

G

loria laus et honor tibi sit **EX**ISTE **REDEMPTOR**

eius puerile decus prouipit **G**loria laus **I**srahel

et tu rex dauidis et inelita proles **D**omine qui in do mini rex benedicte

uenit **G**loria laus **C**atus in excelsis te laudat celus omnis **E**t mor

talit homo et cuncta creata sunt **G**loria laus **P**lor hobreu tibi cum pal

mis ob uitam uenit **E**um proce uo ro ymus ad sumus ecce tibi **G**loria laus

Ecce hobreu hoc gloria sanguis alii **N**os facit hobreu transius

ecce pius **G**loria laus **H**i placere tibi placeat de us no nostra **R**ex pie

rex de mens cui bo na cuncta placeat **G**loria laus **H**i tibi passuros il

ue hanc munia laudis **N**os tibi regnata sanguis ecce melos **I**ludat

Concedit p[ro]p[ter] plebi adue[n]it **C**um uoto & in m[er]ito caritatis

digna ferent **L**oria laus **S**euo de

AN: ADINTRODU: CITE:

Incensio[n]e da mi no **C**umque **AS** **I**ntroitu[n]te te de mi no

in sane iam ciuita **con** sedant super pu llam a sine festi na **et** uentre

ad passio[n]e **m** ad imple **re** le gem & proph[et]as pu ori ebri

orum cum rami & pa lisi uestimenta prosterne **lani** inuena **bile**

in uen nouem de ce **not** **et** anna **in** altissimi **et** de **us**. **S**euo de

AN **I**ncensio[n]e **de** mi no ih[esu]s iherosoli ma **ca** moza est o **mnis**

et ueritas **o** ui am **reg**is h[er]emli **proph**et[is] **in** di ce nam **si** he

ca si non in morte **aut** a rege **u**el manusu[m] ab **u**entis **et** al

...na i' ... de t' qu' ...

... de mome regnum pa ... na ... d' ...

Summa

DOMA INIATIS ANNIS



DOMINE NE FLONGE FACIAS

AVXILLIUM TUUM A ME

AD DEFENSIONEM MEAM

ET LIBERA ME

et acornibus tuis cornua tui humilitati re in me am **V** Deus deus meus respice

V Sicut autem dominus ihesus quidem non derelinquerat cum preter pra voce danna ut dixi

Domine Gloria Seculare Auct

GR **E**t unum manum in dextera mea inno

lucere tu deduxi sine eam gloria

ad omnia se me **S**icut dicit

Handwritten musical notation in a large, flowing script, possibly a later addition or a different version of the text.

Extensive handwritten scribbles and musical notation in a cursive script, covering the lower half of the page.

Qua m lo unt strahel de u s

re ch i se rde moi a uen pite ma

a su re pe de i pene effu si sunt gre i

ful mo qui relau in peccato rba i

pa san pu cotto ru in us de sed

D E **S** DEVS MEVS respice in me

quar mo derole qui lb. Sawudo **T**

u g e stalere ma a ue rba delicto rum

me a ru in **D** eus me us clama bo

por da an na ceau die i se na et se no n aduipio a na

mi chi **V** **T**ua **V** **o**rum in cae^lo ba^lti

ca **V** **l**a ut i^llabe **V** **l**o speraue

ru ut patet no^ll^l speraue ru ut & li^lbe ra^lli^l co^ls

V **A** no te cla^lmaue^l runt & salu^l fa^l ch^l su^l ut uere speraue

ru ut & no^ln sunt confu^l si **V** **E** go a^l **V** **o**rum su^l m

ueru^l t & non ha^l mo^l ob pro^l brui^l ha^l mi^l nu^l m &

al^lice ho^l ple^l b^l **V** **O** mne^l s qui ui^l de^l bant me^l asperna

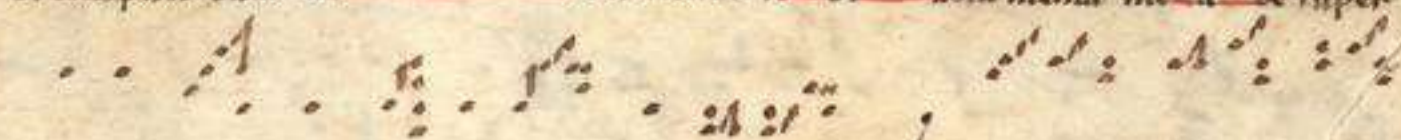
ba^l **V** **o**rum me^l lo^lcuta sunt la^l bi^l t & mo^luerunt ca^l pu

V **S** peraui^l t in da^l mi^l no^l a^lri^l pi^l at cu^l m salu^lum fa^lciat

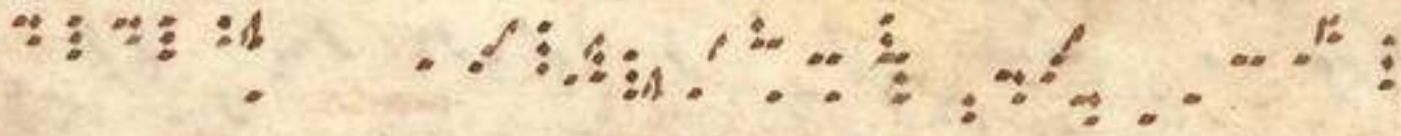
e^l u^l m quo u^lz am^l uult e^l u^l m **V** **o**rum uer^lu^l con^lsid^ler^lauer^lu^lnt



et contempserunt me — diuiserunt sibi — uelut membra mea — et super-



uolentem me — amiserunt sicut solent — in **V**lbera me



de ore — leonum — et accurrunt bu-



uis cornuorum — in humilitate — in manibus **V**eniens domi-



num laudate eum — in uniuersum — semper — et magnificate



eum **V**Annuntiabitur domino — generatione uocata — et



et annuntiabunt celi — iustitiam eius



VPopulo — qui nascitur — quem fecit do-



OH — uisus est — etiam expecta — ut co-



et saluatus — qui si — multum contristatus — et non — fuisset — consolatus — in me

que si ui ^g na ⁿ inue ⁿⁱ et de de ^{ru} in inescia me ^l

et in ^{tra} me a ^{po}ra ue ^{ru} ne me ^{des} ^{ro} ^{Seuou} ^{Amo}

V Sa ^{luum} me fa ^c de u ^s quonia ^m in ^{tra} me ^{ru} ^{et}

que usque ad a ⁿⁱ ma ^m me ^{am}

V Ad ^{uersu} m me ^e ve ^{re} ba ^{ntur} qui ^{se} de

bant in pa ^{ra} se ^u me ^{psalle}

bant qui ^{bi} be ^{ant} ^{num}

gore ^{ora} ^{ci} ^o ^{no} ^m

mes ^m ab ^{do} ^{me} ^{no} ^{tempu} ^s ^{be} ^{ne}

pla ^{ca} ^{de} ^{ut} ⁱⁿ ^{multi} ^{tu} ^{di} ^{no} ^{mis} ^{ere} ^{ro} ^e ^{ru} ^e ^{Et} ^{da} ^{nt}

Pater si non potest hic calix transire nisi bibam illum si ex voluntate tua

V hoc ut ergo auferat est ab eis quantum iacet est lapis et fixus quibus o ratur dicent. Pater

V in monte alium orant. **Chor.** ad patrem. **Pater** **V** spiritus quidem promissus

caro uerum in forma. **F. ut** voluntate tua. **Secundus**

TRA II

TADICA DOMINI NOCENI E O ME expugna in pugna tua sine apprehen

de arma et ierum et exu rga in ad uerum tuum me un do mi us

uira salu a s mea **V** Effunde frumenta et conclude qui persecutus me

Secundus **GR** e surge de mine et inu uide

iudi ci u in me u in deus me ut se da mi us

me u s in ca et am me a **Secundus**

VE ffunde framen in se conclu

de ad uertus e

qui me per fecu mi

Ob **E** ri re me do mi mi es i me i do mi ne a die confu

ga doce me fa cere uoluntate in tu am quia de us i me

ut e stu Gaouda **V** i de i da me

in tu a tu tu a se ne i uro i in iadi a

cu m terua ma do mi ne do re confugi **VE** a pa n di

ma nuf mon i ad re uelo iter exaudi me

do mi ne Quia deus meus

M

Handwritten scribbles and faint text at the bottom of the page.

Confitebor tibi domine deus meus et confitebor tibi
quod tu es dominus deus meus et confitebor tibi
quod tu es dominus deus meus et confitebor tibi
quod tu es dominus deus meus et confitebor tibi

Veniam domine nocentes me et ex propitia
Iudicia tua secundum **ERA III**

In cruce domini nostri
Iesu christi in qua est salus
vita et resurrectio nostra
per quem saluti et libertati
sumus **V**eni misereatur nostri
Secundum

GRatiam cum me habere
et induere misericordiam
meam et humilia
habe in misericordia
anima mea
domine me a
in se in me o co n uo
Secundum **V**eni misereatur
na caritas me



Handwritten musical notation on a single staff.

gna in pa gna ~~nae sine apprehendo~~ ~~me~~ ~~seu~~

Handwritten musical notation on a single staff.

ni ~~m~~ ~~de~~ ~~exu~~ ~~sp~~ ~~ma~~ ~~di~~ ~~u~~ ~~ru~~ ~~m~~ ~~ni~~

Handwritten musical notation on a single staff.

chi ~~OR~~ ~~non~~ ~~vis~~ ~~ro~~ ~~di~~ ~~me~~ ~~do~~

Handwritten musical notation on a single staff.

mine de ma nu ~~po~~ ~~ca~~ ~~ra~~ ~~et~~ ~~de~~ ~~ab~~ ~~ho~~ ~~mi~~ ~~n~~ ~~ib~~ ~~us~~ ~~mi~~ ~~qui~~ ~~r~~ ~~ex~~ ~~pe~~

Handwritten musical notation on a single staff.

me do ~~mi~~ ~~no~~ ~~sa~~ ~~u~~ ~~da~~ ~~er~~ ~~ti~~ ~~pe~~

Handwritten musical notation on a single staff.

me do ~~mi~~ ~~ne~~ ~~a~~ ~~b~~ ~~ha~~ ~~mi~~ ~~ne~~ ~~ma~~

Handwritten musical notation on a single staff.

aus ~~ro~~ ~~mi~~ ~~quo~~ ~~li~~ ~~ber~~ ~~ni~~ ~~me~~ ~~Q~~ ~~uia~~ ~~co~~ ~~gr~~ ~~at~~ ~~ue~~

Handwritten musical notation on a single staff.

rum ~~sub~~ ~~tila~~ ~~ncio~~ ~~g~~ ~~ress~~ ~~at~~ ~~me~~ ~~o~~ ~~et~~ ~~ab~~ ~~con~~ ~~de~~ ~~ru~~ ~~nt~~ ~~su~~ ~~pe~~ ~~rb~~ ~~u~~ ~~li~~

Handwritten musical notation on a single staff.

quos ~~mi~~ ~~chi~~ ~~Q~~ ~~ui~~ ~~xi~~ ~~do~~ ~~mi~~ ~~no~~

Handwritten musical notation on a single staff.

deus ~~me~~ ~~us~~ ~~e~~ ~~t~~ ~~ex~~ ~~au~~ ~~di~~ ~~do~~ ~~ni~~ ~~ne~~ ~~uo~~ ~~ni~~ ~~us~~ ~~in~~ ~~ca~~ ~~elo~~

Large handwritten scribbles and markings at the bottom of the page.

ca **A** ~~... me~~ ~~... laborant~~ ~~... qui sed am~~ ~~... in pa~~ ~~... ra~~ ~~... de in me~~ ~~... pfallerant~~
~~... quilibet~~ ~~... an~~ ~~... agi~~ ~~... ut te~~ ~~... oratio~~ ~~... nem~~ ~~... me~~ ~~... am~~ ~~... de~~ ~~... lo~~ ~~... m~~ ~~... n~~
~~... ut~~ ~~... ut~~ ~~... in~~ ~~... multitudine~~ ~~... misericordie~~ ~~... vrie~~ ~~... me~~

V ~~... me~~ ~~... domine~~ ~~... quoniam~~ ~~... benigna~~ ~~... est~~ ~~... misericordia~~ ~~... tua~~ ~~... In~~ ~~... iudicio~~ **FR IIII**

J ~~... in~~ ~~... nomini~~ ~~... domini~~ ~~... omni~~ ~~... genu~~ ~~... flexa~~ ~~... in~~ ~~... caelum~~ ~~... terre~~ ~~... in~~
~~... am~~ ~~... de~~ ~~... infer~~ ~~... sum~~ ~~... quia~~ ~~... dominus~~ ~~... factus~~ ~~... obediens~~ ~~... usque~~ ~~... ad~~ ~~... mo~~ ~~... ritum~~

~~... in~~ ~~... terra~~ ~~... autem~~ ~~... cum~~ ~~... ce~~ ~~... l~~ ~~... de~~ ~~... domini~~ ~~... in~~ ~~... xpi~~ ~~... in~~ ~~... gloria~~ ~~... est~~ ~~... de~~

~~... ra~~ ~~... in~~ ~~... domine~~ ~~... de~~ ~~... oratio~~ ~~... in~~ ~~... de~~ **GRD** ~~... o~~ ~~... au~~ ~~... rat~~
~~... fa~~ ~~... m~~ ~~... tu~~ ~~... am~~ ~~... ap~~ ~~... p~~ ~~... o~~ ~~... quo~~ ~~... n~~ ~~... am~~
~~... bula~~ ~~... ut~~ ~~... cetera~~ ~~... exaudi~~ ~~... me~~

[Faint handwritten notes and scribbles at the bottom of the page]

rempul m: sore u de sus quia ue sus re mpu s

V **V**ia oblati su m manduca re pa non me

u m Ce clamor meus **co** P onum me um cum fla tu tempore

band quia elocant alle sisti me se go sicut frum a ru i ru duce m

da mi ne ineco rnum per ma nos tu exurgit et misere heris se o n quia

uenit tempu s miserendi e us **V** Domine exaudi orationem meam Amen

cxviii

Dominum glor **FR** **FR** **FR**

GR **V** p: stus factus est bis ob: ds ant p: que

a e martem ma tra m uita m cruci: Secundum

propter quod & deus exaltauit ille m a do or

Vos francie cop...

Handwritten musical notation on a single staff.

Ille na me a quod est super e mine no me

7 **Offa** **E** xa vo: de u oratio ne in me am e r cla ma r me

Handwritten musical notation on a single staff.

ut ad ag pe p ue ni ar **G**loria **D**e aue **D**icit

Handwritten musical notation on a single staff.

in me am ame

Handwritten musical notation on a single staff.

Et cla ma **CO** **D**omi nus ihesu s postquam cena uir

Handwritten musical notation on a single staff.

eum disci pu lis suis. Luce potes eorum et ait illis Sci ut quid facerim

Handwritten musical notation on a single staff.

uo bis ego do mi nus et magister uester exemplum do: no bis ut de

Handwritten musical notation on a single staff.

uos in faceret. Inuon de

Acce
p
l
l
l

quo ~~e~~ ~~rat~~ ~~pro~~ ~~cinctus~~ ~~et~~ ~~ait~~ ~~qui~~ ~~louis~~ ~~est~~ ~~non~~ ~~indiget~~ ~~ut~~ ~~pedes~~

lauret ~~sed~~ ~~est~~ ~~mundus~~ ~~to~~ ~~tal~~ ~~scruous~~

Venit ~~autem~~ ~~ad~~ ~~simonem~~ ~~petrum~~ ~~et~~ ~~dixit~~ ~~ei~~ ~~petrus~~ ~~domine~~ ~~me~~ ~~um~~ ~~me~~

lauret ~~pedes~~ ~~non~~ ~~lauabis~~ ~~michi~~ ~~pedes~~ ~~in~~ ~~ter~~

rum **R**esponderet ~~ehesus~~ ~~quis~~ ~~louis~~ ~~est~~ **S**i ~~dilexeris~~ ~~me~~

Andiebvs ~~illis~~ ~~mulier~~ ~~que~~ ~~erat~~ ~~incantata~~ ~~peccatrix~~ ~~et~~ ~~cognovit~~ ~~quod~~

ihesus ~~recubasset~~ ~~in~~ ~~domo~~ ~~simonis~~ ~~leprosi~~ ~~adui~~ ~~li~~ ~~et~~ ~~alaba~~ ~~strum~~ ~~unquen~~

ta ~~et~~ ~~stans~~ ~~retro~~ ~~secus~~ ~~pedes~~ ~~domini~~ ~~ihesu~~ ~~la~~ ~~erimus~~ ~~cepit~~ ~~rigare~~ ~~pedes~~

esus ~~et~~ ~~capit~~ ~~illis~~ ~~capit~~ ~~sus~~ ~~tergebant~~ ~~et~~ ~~oscula~~ ~~ba~~ ~~tu~~ ~~et~~ ~~et~~ ~~un~~ ~~que~~ ~~edo~~

unquetur **L**audate ~~nomen~~ ~~domini~~ ~~scruous~~ **M**iserere ~~in~~ ~~na~~ ~~bit~~ ~~spes~~ ~~fides~~

pedes eius

pedes eius

pedes eius

pedes eius

pedes eius

pedes eius

pedes eius

pedes eius

pedes eius

pedes eius

pedes eius

pedes eius

pedes eius

charitas nra hec minor caritas hu est charitas. Deus caritas est. **Sanctus**

BENEDICAT DOMINVS corda et viscera nostra. deus super nos bene

dicho nem si. aut scilicet benedixit iacob manus domini sit super nos

aut in angelos suos custodiat qui custodiant nos in omnibus viis nostris

AUSTRUM. **S**icut et iherosolima. et ponit vestimenta sua. et cum accepisset. **linum**

in adhaerere. **et dicit** que discipulis suis. **Exemplum enim dedit vobis et**

quem ad modum ego feci vobis. ita et vos facite. **Et dicit** **IO**hanna ergo

ELLVS **bacheda** **IV**STI **AN** in magna de na. **prima** **apost** que pro

in ysaie per le ra. **una** **purga** **in** **forculo** **Sanctus** **et** **nocto**

traher omniem potentiam ad mittere carnem suam. cum sanguine sacrificii

Handwritten signature or scribble in the bottom right corner.

transfert anime **Tellus** **C** excelsis surgens dapibus prebet formam

mortalibus hum. lincas granam petri petrus uelut **Tellus** **P** a

seruus obsequia dum angelorum dominum ferendo limpham uirtu

cerne ce no pro cumbere **Tellus** **P** e r nit a non ablu ac in figu

ram multa dum sanus ma bau lo qua eius torbet cineri **Tellus**

S a lla uito ne acubae uerbi que fabos agerit quos trado in uita

nece qu. dola cuminat **Tellus** **C** au e uia upe pessime feri aquo

mirabatur manus lora regi que solo uequit secula **Tellus**

D e xisolutur hodie carnis acorve carcere anguis sacrum uale lex

spat unde rait uisere **Tellus** **A** i e i mofas in ditz n

panctatus xpistu gloria cum patre sancto spiritu qui nos redemit

obitu. Tollit hachetra iubilant. **ERA VI IN PARASCETEN**

DOMINE AUDI VI AUDI VI

YU E M EX VI MVI COMBI DE SA VI

o pera tu a ce ex pa ui Domine

do da um ani ma leu m

scors dum adpropinqua ue nitur anni co gno sceri

dum ad ue norit re mpu t ha ste n deri

V In ieo dum conu rba ta fu a me a ni ma me

A ni ta miserico rde me no r v m s

Handwritten musical notation on a single staff.

V De u *et* ali ba no ue na
et sancti demo nia umbra so se ca n den so

V per u *et* ce *et* lor ma go sta *et* ce u
et la uo et *et* u *et* ple na et re *et* rra *et* Domine

F **C** **R** **I** **T** **E** **M** **E** **D** **O** **M** **I** **N** **E** **A** **L** **H** **O** **M** **I** **N** **E**

ma la *et* au ro in i qua li bo ra me *et* ui ca
et graue *et* ruit ma li ci ar in ca uo *et* rra

di *et* con sti tua *et* hanc pro *et* la

V **A** **C** **U** **E** **R** **I** **T** **E** **L** **I** **Q** **U** **A** **S** **I** **C** **U** **E** **T** **S** **E** **R** **P** **O** **N** **T** **E**

nonc num aspi *et* du *et* in sub la bis a *et* oru *et* m *et* **C** **A** **S** **T** **O** **D** **I** **M** **O** **D** **O**



mi ne de manu peccatorum et de abominibus iniquis

liberata me. Qui cognaverunt sal-

piterna re gressus me et absconderunt

sape tibi laqueum michi. Et furens exardo

rum in laqueum pedibus meis iuxta iherosolam

posuerunt michi. Dixi domino deus meus et tu exaudi

domine vocem orationis mee. Domine domine auersalient

me et obumbrata caput meum in die belli.

Derodas me domine

ad id eris mihi peccator et cognoverunt

derodas me domine

ad id eris mihi peccator et cognoverunt

derodas me domine

ad id eris mihi peccator et cognoverunt

derodas me domine

ad id eris mihi peccator et cognoverunt

derodas me domine

ad id eris mihi peccator et cognoverunt

derodas me domine

ad id eris mihi peccator et cognoverunt

derodas me domine

ad id eris mihi peccator et cognoverunt

derodas me domine

ad id eris mihi peccator et cognoverunt

derodas me domine

ad id eris mihi peccator et cognoverunt

ad uersum me ne derelinquas me ne uinquam exsultent

pu r circum rati co ru in labor labia rum ipio

ru in ope r e r eu V I erumpiamen iusta confitebur

ur nomini tu o & habita bunt re ch cum tu ltu tu

ANTIPHONA AD VOBIS VOBIS: IUDICIA



OPULEMEVS EVIDECETIBIAVDIXEVO

CONTRISTAVI TE RESPONDE MIHI QVIA

EDORI TE DE TERRA EGISTI PARA SACRACENT

saluati me



Faint handwritten text in a cursive script at the bottom of the page.

Agno **S**ortis **A**gno **S**ecundo **A**gno **S**atanas

de **S**anctis **S**anctus **S**anctus **S**anctus

moria **M**iserere nobis **Q**uod duxi te per

de se rum quadraginta annis manna quoque cibavi te & intro duxi in terram

ram caris obumbrata **A**gno **S**ortis

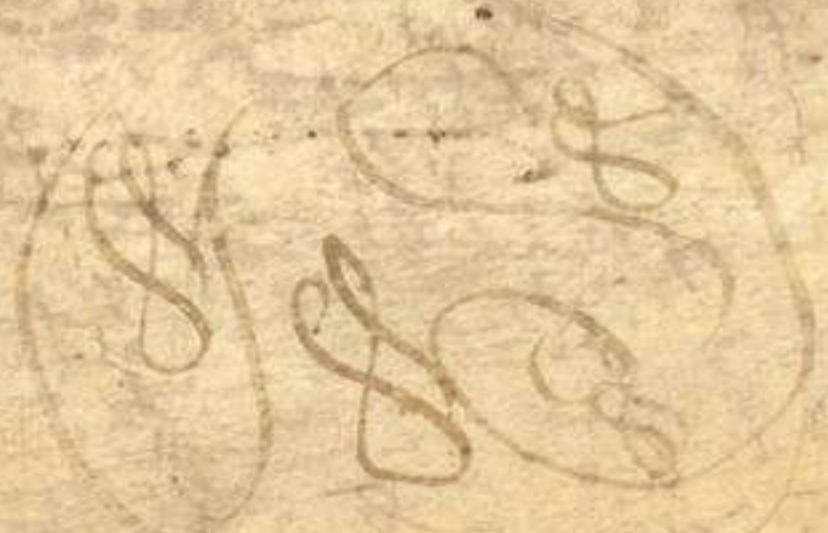
Vidua de his facere tibi & non feci ego quidam plantavi in

vineam meam speciosissimam & tu factus es michi in vinis amara

Aceto namque sicut mea potasti & lancea perforasti latus salutaris tui **A**gno

Agno Sortis

Alleluia



AF D VM FABRICATOR mu nidi

mo rtem supple ca i pante dar i n cruce cla mant ua ce

ma qua tra di dit spe rram de oca uelum templi dei su m est

monumeta aperta su ut ueritatis e m m factus fu erit

magnus quia morum fe li de i clama ba x mundus se sulla re

re non posse apertu a ego miles lancea laore crucifis des do mi m

exiit sa nguis de a qua in redemptio ne salu tas ne

de se capu us in redemptio est mandata mures confracia sunt

claustra in fere i aperta est na bis sa nu a re

[Faint handwritten text and scribbles at the bottom of the page]

oo : A : oo : A

o : o : o : o : o : o : o : o

que Secunda **Q**uoniam sola

admiratur cunctis aethris mundi celeberris hominibus in hunc in amabiliissima nior

universis que sola fuisse digna portare malorum mundi dulce lignum

dulce clavis dulcia feront pondera sua proferentem carissima in unum in gratia

laudibus congruam **Q**uoniam admirabile signum in quo dominus

noster de filiis est suspensus pro nostrorum pondere criminum nostras de

impunit supplicium et sanguis eius effusus est in precium nostrae

celarum Secunda **Q**uoniam mirabile signum quia super se pendit

condempit et trahit O quam dulce lignum quam dulce clavis quam dulce

pondus sustinet O quam gloriosum est lignum quam precio societatis que xpi tunc

SUPER omnia ligna cedrorum in sola excelsa in qua arca mundi
pendit in qua christus triumphavit & in qua maria supra unum mare

anna Gouades **SABBATO JUNGELA PASCE TRACTOS**

CANTEMUS DOMINA gloriose et in honore
factus est equum & ascensum in proiecit in mare

ad iur & protulit factus est michi in salu **V** hic deus
meus & honorabile unum deus patris me

& exaltabile unum **V** Dominus concurrens be
lla domus non manet illi

WNE factibile eto

in loca uerba **V**erba macha re circum dedit & circumfo

dit & plantauit uinam in sa ne chis & qm fca uer

ram in medio e su **E**t circulari fodi me a

uina a omni domini sa ba o di do mus i srahel e

Redite nre ce lu a et la qua se audiat

mira uerba ex ore ma o **E**xpecta tur sicut pluuia

eloquium me um & descendat sicut ros uerba me a

sicut imba r su pe r qm me u se sicut nix supra fo

nu in qua no me n da mini inua ex ba **D**ate magni

uocati deo nre **A**u dicit uero opem e su s de omni

ut e orit iudi ei d

De us fidelis in quo non est iniquita

in hoc se sa uetur dominu

R

Serue ce uis de te de in r ad fontem aqua in

in da si domi anima mea adre de u

Sin uer anima

mea ad deum ut uu in quanda uo m a m se appa ro

bo ante fa ci en da de mo

Fu erunt michi lacrimae me e pauc die ac no

dum de ci u r mi chi per singula s di e u bi est de us

u u

femina

don

don

lebita laudicru

Accurrite Deo gratias **A**ccurrite Deo gratias **A**ccurrite

Kirie leison **K**irie leison **A**rie

leison **A**rie leison **A**rie **K**irie

leison **K**irie leison **K**irie

leison

Arie laus **C**onfirmati deus

qua manibusaqua manibus in misericordia

Prosa **I**ubi laus deo omnia quae

hodie sunt hodie Conditor Animi quosque in sepulchris aula Porta obstruita Mulieres

portantur cum aromata pulchra corruunt illic ad extra angelorum custodia

Cura iherosolimam uideri affa...

H

114 101 A

Laudate dominum

ADHESPERA ANTES

Pascha nostrum xpistus est qui immolatus agnus est et enim pascha nostrum

immolatus est xpistus **L**audate dominum omnes gentes. **INIBUS VICIUS**

Pascha nostrum **ADHESPERA** **W**esitae autem sabbati que lascescit

prima sabbati uenit maria magdala ne et alara maria uidere sepulcrum

affolusa **D**ignificati conuulsi **A**lleluia

deusa deusa deusa deusa de uia deusa

Tertra est alleluia alleluia **V** Deo gratias alleluia alle

IN DIEBUS SANCHE PASCE ANTIFONAS AD PROCESSIONEM

A

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

Ant.

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

A

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

di a quam con- dicit istem de re mulo

propter sanctorum popu- lum qui teno- ba- tur in morte ca- pu- uisus

ca- lamitabili clama- uerunt ad ue- ni- sti- desiderabi- les quem ex-

pecta- bamus in- tona- bunt u- r- edu- caros ac- tu- octo- uincula- tos de-

clau- stris Te- no- stra- uocabant suspi- rante- larga- exau-

re- bant lamenta- tu- ne- fa- cta- est- sua- r- dispo-

ran- ti- u- m- la- r- ga- consola- tio- in- tormo-

ras Alle-

lu- ca- Genou- a- **S** r- abet- a- n- g- o- lus

ad- ce- pu- al- e- m- do- mi- ni- sta- la- cla- rita- tis- co- o- r- entis- u- id- ent- ur

cum- mu- li- a- tis- ni- cito- timore- per- re- u- r- tu- ad- fa- tu- su- m-

quies
narratio

[Large handwritten scribbles and signatures at the bottom of the page]

alonge mi ne lo curis angelus de xpi est nolite mecum esse quia

illum quem queratis mortuum iam est ut de ura hominum cum resurre

xpi alle

lu 12

Gaudete **A**ngelus domini descendit de celo et ac

ce deus reus luctu lapidatus super eum sedit et dixit mulie

ribus nolite tristere scio enim quia crucifixum que rat

ue nite et uide et la cum ubi postatus erat ad ille

luta Gaudete **A**ngelus saue saban que luce scit

in prima saban uenit maria magdalena et alia

maria. A uide re se pulsum et in gre esse non in uo no

lu - ia ostende ut apo - st - o - licus du - ra - cla - u - su - m in - u -

in membris sui - s - dicens pa - x uobiscu - m alle - luia a - lle

lu - ia quia e - t p - ro - p - ter mu - ndum & terre - xi - alle

lu - ia a - lle lu - ia e - t uo - s - t - i - f - i - ca - t - o - m - u - n - d - u - m in resur -

rectionem mea - m alle - luia alle - lu - ia e - t dum dixisset hi - s

uoribus illis in men - t - u - bus aperuit sibi ca - l - i - c - u - m foreba - tu - r i - u - n - u -

ho - m - i - n - i - s - e - t in uero regni - alle - luia a - lle lu - ia

a - lle lu - ia alle - lu - ia

lu - ia quem cum la - ci - m - i - s - i - n - t - e - r - o - g - a - t - de - x - i - s - t - o - ca - l - i - c - u - m - re - u - l - le

lu - ia quem cum la - ci - m - i - s - i - n - t - e - r - o - g - a - t - de - x - i - s - t - o - ca - l - i - c - u - m - re - u - l - le

lu - ia quem cum la - ci - m - i - s - i - n - t - e - r - o - g - a - t - de - x - i - s - t - o - ca - l - i - c - u - m - re - u - l - le

MA - R - I - A uir - gin - e - a - n - g - e - l - u - m - a - n - n - u - n - t - i - a - m - i - m - p - l - e - t - u - m - s - p - l - e - n - d - u - m - a - d - a - d - a - n - t - e - a - l - l - a

lu - ia quem cum la - ci - m - i - s - i - n - t - e - r - o - g - a - t - de - x - i - s - t - o - ca - l - i - c - u - m - re - u - l - le

lu - ia quem cum la - ci - m - i - s - i - n - t - e - r - o - g - a - t - de - x - i - s - t - o - ca - l - i - c - u - m - re - u - l - le

lu-ia u-bi est meus dominus & fi-li-s ecce h-i alle

lu-ia quem tu das per osculum ut agnus in cru-ci fi-xit alle

lu-ia en la pit riuolunni est abere ma-nu me-na alle lu-ia

illum quem queris domi-nu-m in sacroce-ssi di-xit alle

lu-ia Gaudent

S

u-bi est meus dominus & fi-li-s ecce h-i alle

stans in me-o discipulorum suo-rum de-xiit alle

x uobis ego sum nolow mecu-re gaudent discipuli

ga-udio magno ualde uisido

mino ihesu alle

lu-ia

Gaudent **C** u-bi est meus dominus & fi-li-s ecce h-i alle

The **ce**les quam feci et do **mi**nu

exulau **mu** et la **re** mur ino **a**

Confirmatus de **mi**no

quo **usam** ba **nus** quo **ntam**

in **ter**culu **m** mise **ricordi** dia **e** u

Allelu **ia**

Pascha **na**stra

immola **ti** sub

Exulta **mu** et

in **a** **ye** **mi** **ssaco** **re** **mas** **e** **ue** **ri** **ta** **n**

Terra re mira qui... et du...
 re...
 luna... **N**...
 deu...
 ... luna **C**...
 ... se habi...
 ...
S...
 ...
 ...
 ...

...
a ma nu bu s de i ni s a lle lu ia

We ... **ADVENTUS**

...
se in mortale mistoria in se libamen agenda in cum amore &

fide acceda mus manibus mundi , penitencie munus comunito

...
mu s quoniam agnus deus propter nos patri sacrificium propitium

est ipsum solum ad remu s ipsu m glori fice mu s cum angelis

clama ntes a lle lu ia

Patris nostri in isimo la m s est apistu s alle lu ia ta que

epu le mur in a ri me s in certatit & uo ri mat alle lu ia

Alle luia alle lu ia Scoulen **II**

INTRODUXIT NOS DOMINUS TERRAM FLUENTEM LACTE ET MELLE. **FRM II 11**

lao & me l alle luia & ut lo x domini se mpa r sit in ore ue stro

alleluia alle luia **V** Confitemini domino quoniam bonus & misericors

ER hodie **V** dicat nunc ista **ho** 1

quo niam bonus quoniam in se

culu in misericordia e iu **S**

LS Alle luia **V** **S** vero xit do minus

uere & appa ruit pe tro

LS Alle luia **V** **O** ra ratur

pa n xpi sum & resurrexi tertia die uera i m

intra re in glo riam sua m **A**lle lu ia

VD o nne cor no

strum a rde ut e rat in no bi s do ih e su du m no bis lo que

re ut i u u a

A nti ca pa i vo da mi ni doce

de lo se di am male o m bus

am que ras su rre re sicut de xte

lla saca **E** x

dicis disci pulis e co pro ca de uo

s m galila **A**m 1

um ui de bi al **V** heta r
no in me dio to
rum & de xit pax us bis uide
qui a ego i pte sum Sicut di xi A lle
CO Surte xit da mi nu s & appa ru it porro d lle

la ra Seoua dacer **FRA III**

A Eva sp rierie pom ut e os a lleluia firma brat u
in illis se non flecte tur alle lara & exaltant e in carnis
a lle lu sa a lle **V** Dicant nunc qui redempserunt Seoua daci

W te dicit **D** icant nunc qui redempta sum Ado mi no

causa

Redierunt lapide in quem repulserunt hanc

te hic facta se et in ca

anguis adu no p... m est

mirabile in oculis no...

Alleluia

Spiritus sanctus de se

lera qui pro no...

pepe nta in li no **Off**...

ut ue stru a... do... ni... nus in du...

rra in flae...

lu sa **A** ad po
 pule me u r & lo quar israhel I si me a udi
 e rit da ba us bi s de i de ma
 cordi s ue **S**tr **N**on adora
 bras de um ali e num quia e go sum do mi nus
 de us no ster qui e du xi uos de re
 tra egypta In terram **P**o pu lus ad quisi ti o nis ad nun cia
 re uirtutes eius Alle luia qui uos de re ne bras uo ca uit in ad
 mirabile lumen tuum alle luia **FINI. UI.**
E Duxit eos in syon in spe alle luia & in iuice coelos rum

oporuit ma ro alleluia alleluia alleluia **V** Admiratione popule

meus **B**enedictus **B**enedictus qui ue

nit in no mine do mini deus do
minu s et in lu xia na bi s

Alleluia **V** Data est michi
omnis pote tas in ce

Erit vo ri s hi e di es memoria lis alle lu ia **V. I. T.**

et dian festum celebra bi us prolemue in do mino in progenis ue stris

legi timu in sempiternum di en a lle lu ia alle lu ia alle

lu ia **D**ixit moyses ad popu lum bona

...
a mi re esto te et ue nite uobis sa lu sado mi no de

v. r.

o pe paga bi et pro uo bis re mence habere

diem illa in in quo exi stis de terra egipti de do mo se rui

ni in ma nu em in po te ra libera uo uo s do mi nus Alle lu ia

Sana est michi omnis po te stas mee lo ce in terra alle lu ia cu ntes do

cece omnes ge ntes habu rant et os in na mine pa tris et fi lii et spi ritu

sancis Alle lu ia Alle lu ia **SABATO**

EXULTATE DOMINUS POTERVA SUA in exultacio ne alle

lu ia et in lae tis in lae tis alle lu ia alle lu ia **Cofremimido**

Alle lu ia

Be n e d i c t u s q u a m f e c i t d o m i n u s
 s e c u l u m
 e t l o u a n t u s i n e t e r n u m

A l l e l u i a
C a u s a d o m i n u s
 p o p u l u m s u a m i n e x a u l a e t c o n s o l a t i o n e m e t e l e c t i s s u o i s i n l a m p a

Be n e d i c t u s q u i u g n i f i c a t n o b i s
 d o m i n u s b e n e d i c t u s e t a d o r a n d u s d o m i n u s d e u s

u n i c u s v e r u s e t i n u i x o r n o b i s A l l e l u i a A l l e l u i a

Li p s e m q u e m r e p r o b a u e r u n t e

d i f f i c a m e t i n f a c t u s e t i n c a
 p u s a n g u l i a d o m i n u s f a c t u m e s t e s t i m o n i u m d e d e i

...
 ca li e no stru **L**ib de e di et quam fe u r dome
 nus exulto mus exleto

...
 mur in e a Ce inlu x

Omnis qui in xpist o habu i ta e stis xpi stu ra in du s s is

Alle lu ia Saua d me **DOMINUS**

D

VA SI MO DO GE NI TI IN FAN TES ALLE

LU IA NA TI O N A VIT E SI NE DO LO IA E

con cupis cte alle lu ia alle lu ia alle lu ia

Exultate deo ad uocem uostre Quis ergo grauis clae hui regale sacerdotum Amici

B. Auclia **A**uge lus dome

desce-
ndit de celo et acco-
ditur tuis

sedebat super en-
im. **A**lleluia

Sicut iherusolime
dixit discipulo

rum suorum et dixit eis pax vobis.

Alleluia **P**ost

dixit eto ianuis clausis stetit iherus in me-
dio discipulo-

rum suorum et dixit eis pax vobis. **A**lleluia

Sicut

iherus do-
mum suam non invenit in me-
dio discipulo-

rum suorum dixit eis pax vobis.

Alle lu ia **G**audiu m
disc. pa li gaudio magno ualde uiso do mi no

Alle lu ia

Surre xit do minus deo cu irens mult e
ri bus a ir aus tu m ne
accesse rum & adoraue rum e

Alle lu ia

In nuncia te fra tribus mei i urea m

in galilea in ibi me uide bu **A**ngelus domine

Co. a. it te manum man & cognosce loca clauorum allelu ia & noli

UNICA ET

esse mirabilis et fidelis alleluia alleluia **OCTAVAS PASCHE**

DD

MEMORIAM DE MI MIPLENA ISTERNA Alleluia

uorbo de... u firmata sunt alleluia alleluia

Quilibet in domino Deum amet **Alleluia**

Concedi... sus tu regni

ex mortu is re de... ut no... sa... guine suo dore

mus e... um glo... ri a

Alleluia **S**onne... xit

pa... bor lo... qui posui... t a... ni... ma... in... su... am... pro... surbu

... sa... n... e... t... pro... so... o... g... r... e... mo... ni... digna... m... e... t...

Alleluia

Ego sum pastor bo-
 nis & cogno-
 sco oves me-
 as
 & cogno-
 scunt me me-
 o

Deu-
 s de-
 us me-
 us ad-
 de lu-
 ce-
 ni-
 gi-
 lo & in-
 no-
 mi-
 ne
 ni-
 o-
 le-
 ua-
 bo ma-
 nu-
 s mea-
 s Alle-
 luia

Si-
 mi-
 l-
 i-
 t-
 er-
 e
 an-
 ti-
 ma-
 mo-
 a
 quam
 mul-
 ti-
 pli-
 ca-
 vi-
 t
 &
 ca-
 ro-
 me-
 a
 ut
 uide-
 rem
 ut
 fru-
 tem
 tu-
 am
 &
 glo-
 ri-
 a-
 m
 tu-
 am

Ima-
 g-
 in-
 em
 me-
 am
 me-
 d-
 i-
 a-
 bo
 &
 in-
 te-
 qui-
 a
 fac-
 tu-
 s
 est
 ad-
 iu-
 to-
 r
 me-
 us
 &
 re-
 u-
 el-
 a-
 me-
 n-
 to
 ala-
 ru-
 m
 tu-
 a-
 rum
 ex-
 ul-
 ta-
 bo
 Alle-
 luia

Ego sum pastor bonus et alleluia et cognosce oves meas et cognoscent me

me mee alleluia alleluia **Bonus pastor**

Omnia in Christo

Tribuisti domine omnia terra alleluia psalmum de eternis

et us alleluia dante gloriam laudi eius alleluia alleluia

alleluia **V**idete deo quam terribilia sunt opera tua Deus dicit

Alleluia **V**idete

resu meo hunc meo dicit dominus pro ce da in uos is

galile **A**lleluia

Videte **Q**ui cum et non uidebit me

di et do mi nus i terum mo di cum et uide bi ti sine

qui a na do a opa ne

Alle lu ia

ue de bo uos et gaude bit cor ue

Resu m

Verunt a uem ui de bo uos et gaudebit cor ue

stru m et gaudium ue strum nemo w

uo bi **A**lle lu ia

Vobis

multa habo **N**o uobis dico

et uel non potes tui potes

ca 77. auctori. uo. nouit ille spiritus do ce

bee us s. miam. ue. ritate. in

OR

Vda anima me. a. domi. nu. in. lra. laro. do. mnu. in. vae.

in. in. me. a. pte. lla. in. de. o. me. o. quadi. u. ero. a. lle.

la. ca. **Q**uicquid. di. t. u. rra. tem. i. uo.

cu. lum. fa. ce. t. iudi. cum. in. iura. in. pac. e. non. bul. da. re. t.


cam. est. u. n. abu. s. **D**ominus. et. qui. cu. s. i. conuulso. i.

ure. compe. di. et. custodit. do. minus. paxillat. et. ad. ue. nam. et. iud. ant.


susa. pte. t. et. ual. peccato. nam. dicitur. ma. e. paxillat. ual. do.

nos. nuf. in. e. re. nu. in. de. ut. ne. u. f. i. uo. n. re. i. cul. in.

so  ca le valle 

co  odicum & non uidebit me Alle lu ia. Iterum ma di cum & uidebit me

 **P. albas**
me qui a uado ad patrem Alleluia Alle luia **DAICA. III**

C  ANTA RE DOMI NIO cantabam ueni Alle lu ia quia mirabi

 lia fecit dominus Alle luia ante conspectu suum uiracula


 mih etiam suam Alleluia Alle luia **Notum fecit dominus**


A  Alle luia **A**  rdent est

 con me um desidero uidero do minum me um quero & uidebit me

 erunt  ubi po su

 **IA**  Alle lu ia

... **E** ...

... **ta** ... **bis** ...

... **ia** ...

... **ada** ... **ad** ... **in** ... **qui** ... **in** ... **firmis** ...

... **sed** ... **quia** ... **he** ... **ce** ... **la** ... **cu** ... **in** ... **su** ... **in** ... **uo** ... **bis** ... **in** ... **sticia** ...

... **imple** ... **ur** ... **cor** ... **ue** ... **stru** ... **m** ...

of **L**ubilo de ... **co** ... **um** ... **ue** ... **rit** ... **para** ... **clm** ... **ty** ... **reus** ... **uerm** ...

... **ut** ... **ille** ... **a** ... **rigore** ... **mundu** ... **m** ... **de** ... **de** ... **in** ... **sticia** ... **de** ... **in** ... **sticia** ... **alio** ...

Daui. iiii
P. alius

... **In** ... **ca** ... **alleg** ... **ia** ... **S** ... **non** ... **ab** ... **iero** ... **par** ... **clm** ... **no** ...

Q

... **oc** ... **en** ... **io** ... **u** ... **n** ... **t** ... **i** ... **s** ... **ad** ... **no** ... **u** ... **re** ... **de** ... **audi** ... **re** ...

Handwritten notes in a cursive script, likely a later addition or correction.

alle lu ia nunci at u sque ad extre mus terra libera

ut do mi nus popu lum tu um alle lu ia alle lu ia

ubilat deo omnis terra **G**audete **A**lleluia

Spiritus

et ala stum de ce pu lero qui pro no bis

se pe ad te in li gua **A**lleluia

qua modo non pe

niti qui equant in nomine tu o pe

LXXXV
Benedicite

60 do mi no alle lu ia curate do mi no et benedicite no mi no

aus be- ne nuncia- a deduc- in di- om salutare- aus alleluia

alle- lu ia **Annunciate inter- Silas** **INLELI**
NIA

MA IO

H **David in vetera plogano** **R H**
su o us cen me- an alle- lu ia & clamor meu s-

in conspe- chi- aus introi- uit- in au- ros- aus alle- luia Alle-

lu ia **Diligentia domine Deou- lae** **ls Alleluia**

Confitemini do- mi- no

quo- nia in ba- nus quo- nia in in- ca- iam mal- p- ce-

dia e- ru- s **ls Alle** **luia**




Qui- ues- tu- m- habe- bi- t-



ami cum de ibre ad illum mota. ~~re~~ ~~de~~ ~~ce~~ ~~re~~ ~~illu~~ ~~mi~~
~~ce~~ ~~quomoda~~ ~~mi~~ ~~chi~~ ~~ret~~ ~~pa~~ ~~not~~ ~~qua~~ ~~insam~~ ~~amicus~~ ~~mo~~ ~~us~~ ~~uont~~
ad mo & non ha ber quo d pona m ante ~~lluas~~

of **C** ~~confitebor~~ ~~domino~~ ~~ni~~ ~~mis~~ ~~in~~ ~~hore~~ ~~me~~ ~~o~~ ~~in~~ ~~medio~~ ~~mula~~ ~~rum~~
laudabo ~~o~~ ~~um~~ ~~qui~~ ~~ad~~ ~~si~~ ~~ibre~~ ~~ad~~ ~~de~~ ~~vtra~~ ~~in~~ ~~pau~~ ~~peri~~ ~~ser~~ ~~sa~~ ~~luam~~ ~~fa~~
cia ~~t~~ ~~aperte~~ ~~quora~~ ~~bus~~ ~~a~~ ~~ni~~ ~~mani~~ ~~me~~ ~~am~~ ~~Alle~~ ~~luia~~

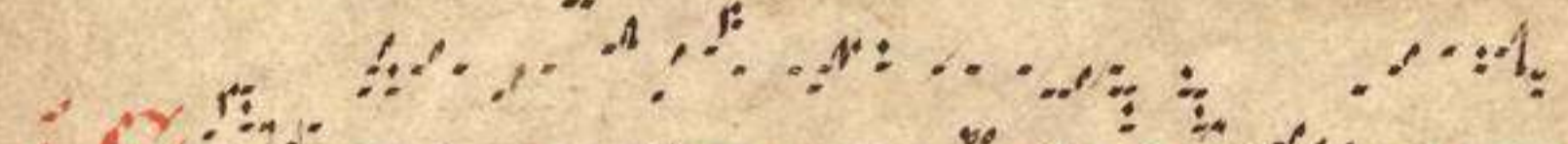
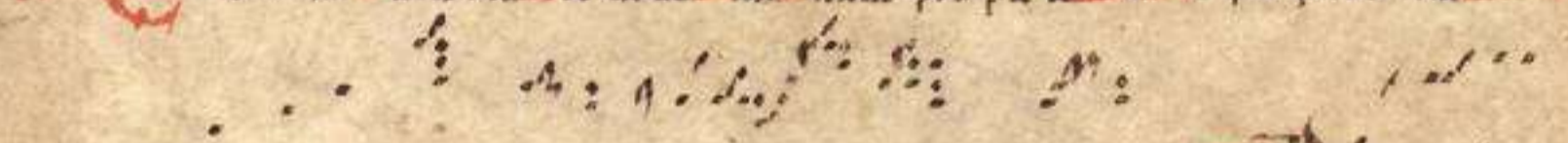
D ~~o~~ ~~iuuane~~ ~~do~~ ~~mine~~ ~~do~~ ~~us~~ ~~me~~ ~~u~~ ~~saluam~~ ~~me~~ ~~fac~~ ~~pro~~ ~~pro~~ ~~mi~~ ~~ser~~ ~~co~~ ~~rdi~~ ~~am~~ ~~ni~~
am ~~ut~~ ~~ser~~ ~~am~~ ~~quia~~ ~~ma~~ ~~nus~~ ~~ma~~ ~~e~~ ~~t~~ ~~ni~~ ~~domi~~ ~~ne~~ ~~fy~~ ~~it~~ ~~o~~ ~~a~~

I ~~u~~ ~~insurgunt~~ ~~in~~ ~~me~~ ~~ce~~ ~~n~~ ~~funda~~ ~~unt~~ ~~se~~ ~~rum~~ ~~ni~~ ~~us~~
lea ~~bi~~ ~~ur~~ ~~in~~ ~~duantur~~ ~~qui~~ ~~docet~~ ~~laur~~ ~~misti~~ ~~uorum~~ ~~ueta~~


 De saluam **CO** **P**uere & accipiat quere de in ue me us palsa

 re & ape in eant nobis o mms emu qui pect acci - pte & qui quere in

 pe ni e pulsa un a pe meur Alle lu ia **INCIPIT**

E

EXAUDI NOS DOMINE AD IOVANNES & liberanos **DE TRIBULATIONE**



propriet nome n tuum **D**eus auribus nostris audiuimus **S**ecundum

E

 xro sa - uet ora - re ad do - mi - num pro pu - la - e - t pro plebe ista


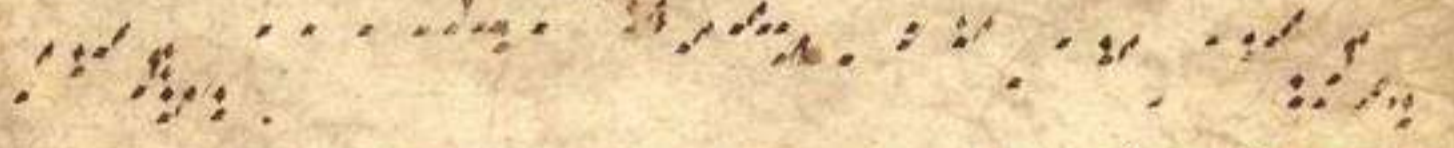
que circunde - dit nos Alle lu ia **P**ropterea



est do - mino peccati no - stris propter - mon tuum nequando de - cane po - tuit



ubi est de - us in - tuum **D**eus uenerunt **C**um iocis Amos



exi - bi - et cum gaudio - dabo ei man - nam & murem & co - lles ex - li - e - re

exspectantes nos cum gaudio o alleluia **A** Sanctus deus
sanctus fortis sanctus & immortalis qui tollis peccata mundi misere re

nobis **V** Exurgat deus **A** **D** iherusalem exexcitatus reliqui
& saluatio de monte sion propitius propeccata eius hinc eius

& saluabimur propter dauid & famulum eius alleluia

A **E** **S** **V** **A** **D** **E** **S** **P** **A** **T** **R** **U** **M** **U** **E** **I** **H** **S** **R** **U** **M** **D** **I** **C** **I** **T** **D** **O** **M** **I** **N** **U** **S** **I** **D** **E** **N** **S** **I** **D** **E** **A** **S** **F** **L** **I** **E**
no **N** **O** **M** **E** **N** **P** **O** **P** **U** **L** **I** **M** **E** **I** **D** **E** **G** **E** **M** **I** **N** **I** **M** **E** **I** **N** **S** **A** **D** **I** **U** **I** **S** **E** **T** **D** **E** **S** **C** **O** **N** **D** **I**
li **B** **E** **R** **A** **R** **E** **O** **S** **A** **L** **L** **E** **L** **I** **A** **A** **L** **L** **E** **L** **I** **A**

A **P** **R** **I** **V** **S** **I** **Q** **U** **O** **N** **C** **O** **N** **U** **E** **R** **T** **A** **M** **I** **N** **I** **A** **D** **D** **O** **M** **I** **N** **U** **M** **D** **E** **U** **M** **U** **E** **S** **T** **R** **U** **M** **D** **I** **C** **E**
e **I** **P** **A** **T** **R** **E** **S** **D** **E** **M** **I** **N** **E** **D** **I** **M** **I** **T** **A** **R** **E** **P** **E** **C** **C** **A** **T** **A** **N** **O** **I** **S** **T** **R** **A** **U** **T** **N** **O** **N** **I** **N** **U** **E** **N** **T** **A** **N** **T**

no - s in i qui tu rex no - stru de - u - s no - stru alle - lu - ia alle

lu - ia **A** **D**OMI No - deus no - stru qui cum pa - tri bu - s no - stris

mirabi - lia magna fe - ci - tu de - u - s no - stru s - glori - fica - re - s - te - mpo - ribus qui

misisti ma - num tu - a m de - a - ltu - or - libera - sti - nos alle

lu - ia **A** **C**on - fite - mini do - mi no - fili - i - israhel quia non est

alius de - us - prae - ter - e - um ipse li - bera - uit nos pro - pter - mi - se - ri - co - rdiam

su - am as - pice - que - fecit uo - bi - seu - in - o - cu - nar - re - mus omni - a - mirabi -

lia - e - mit - alle - lu - ia **A** **P**ace - do - mi - no - pace - populo

tu - o - quem - redemisti - a - pite - san - guine - tu - o - ut - no - n - me - re - tu - i - mi - ras -

ca - ris - no - bis alle - lu - ia alle - lu - ia **A** **E**x - ce - lan - ti - us

o mne s ad do minu m dicentet peccauit — mus ubi do mi ne paci entia m

habe inno — bis & erue nos ama — lis que condie ad cres cuit su per

nos alle — lu ia — **A** **D** **O** **M** **I** **N** **E** in misericordia tua

propit peccata nostra hodie sed in anima conu — to — spiritu humilita — us

suscipiamus & fac nobiscum secundum mansuetudinem tu — am quia non

est confusio confidenti — bus — **A** **L** **L** **E** **L** **U** **I** **A** **A** **L** **L** **E** **L** **U** **I** **A**

A **U** **I** **Q** **U** **I** **T** **A** **R** **E** **S** no — strae do — mine multi — ca — te — su — ut su — pe — ras pi

ta — ra — tra & deli — cta — no — stra creue — runt usque ad ce — los parce do

mine & incli — na — super nos miseri co — rdia — m — tu — am

D **O** **M** **I** **N** **E** non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino illam quatio
nia & salua quez
tineat. domini &
fons uis uis est

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

domino non est a — lius deus pro — te — & quia ubi de — omni — bus — cum

conculca tuum & dole vitam ut pro roget te implam ne ab impiis & contra

mi ne tur sed misereatur mihi affluere eius clemencia

Quare domine peccata populi tui & scruendum misericordiam

recordare tu & sicut propicius fuisti patribus nostris propicius & isto

& nobis & implebitur gloria tua a uniuersa terra

Exaudi deus deprecationem nostram & propicius esto populo

lato & conuertere tribulationem nostram in gaudium

ut uiuent & benedicamus te domine **A**ndena domine

aurem tuam & audi respice de celo & adflato omnem

populum & exaudi domine propiciare domine intendit

Handwritten notes in a smaller, cursive script, likely a later addition or correction.

ne cardine ue rit quia nomen sanctum tu um in uoca tur su per

nos Alle lu ia **D**omi ne si iratus fueris aduersum

nos quoniam ad uitium peccati nostri uertit qui miseretur infirmitatem

nostram qui carnis animae & publicanum uocasti ad penitentiam & peccatum

lacrime domine susceperis & nostram penitentiam suscipe misericors

et salua nos saluator mundi **A** Si fuissimus pre

cepta tua domine ambulassimus cum securitate & pace per omnes dies

uitae nostrae nos quidem peccauimus ideo uenit in nos tribulatio propter

et domine miserere nobis & dona remedium in populo tuo alleluia

Alle lu ia **A** Con uertere domine aliquantulum &

deprecare re super seruo s m of pro die bus & a noct in quibus uidi

mus ma la respice in seruos tu os & in opera tu a & sic splendor domi

ni dei nostri super na s & di rige nos **af** **N**one in iustificatio

nibus nostris prothernimus pre ce s ante faciem ma m domi ne sed

in miserationibus meis mu lus placa re domine fa c ne more ri s

propter reme ipsum deus nostri **af** **T**iamon & tremor ue nit

inimice cura re ma gna perque in scelerum plebs iudicet ieiun

um & lachus sa m rba in dicit se cili cum contigit a rra & regem

noti lon desolio sue descende re ut esset humilia r cunctis lugera luc

& profecant per unue riu in re gnum Omnes uiri & sexus femine noi

quasi quicquam bos & pecora non pascuntur herbis terre pueri

& muli non sugant matris ubera sed clamant ad deum in infirmitate

dei ut non desinat eis in diebus ne paciantur in sa domus sed tu deus omnipotens

miserere & miserere miserere fili miserere nos sumus opera tua

quam debent filio tuo in hereditate in tuam nam li claudere aurem

tuam ad preces nostras sed ad inuocare uocem ad fluctu populis illud re

uolue que in nobis polliceris & dicem conuertimini ad me & ego re

uertam ad uos Alleluia Sequitur Antiphona

D

omi in nomine peccati non ista tibi peccati in nomine

nece in nomine libera non de mine in nomine in nomine

Alleluia

Handwritten flourish

Handwritten flourish

Handwritten flourish

Handwritten flourish

Handwritten flourish

A **D**eu qui es benedictus in secula seculi
 propter gloriam tuam et crucem tuam
 et dicunt gentes hic est deus qui
 in manus speravit in iustis. **Alle**

Quoniam misericordia tua super nos
 infortitudine salutem nostram in tempore
 ne deserta sit. **Alle**

A **L** **Deus in excelsis**
Deus in excelsis

exaudi deus in excelsis
Ite uenia super nos
 quia uisum nomen tuum de laetitia

Sancta Adalena



faciem tuam a in angulum nostrum **A** **M** ora nos de merg at do

mi ne tempe ras que neque ob tor beat nos pro fu ndu m ne que

ur queat in nos put os os su u m itte ma nu m tu am de u o l ib er a nos

de a qui s mu lti **A** **C** ex audi nos do mi ne qui ex audi st is io nam

de u o ce ti ex audi nos cl am an tes qui ex audi st is da uid pro str at um o l ia cen

tu m in ce li o cl am an tem o d ic e n tem pa re ce pa re ce o d e fe nd o pl as ma

in de u o no st er **Q** ui es cat ira tu a o et to pl ac abil is su per ne qui

et iam po puli tui **S** **er** **u** **o** **ae** **L** **a** **r** **e** **p** **a** **r** **e** **P** **r** **e** **c** **e** **s**

L ib er a do mi ne po pulum tu u m de ma no ru m o l ia cen

tu m in ce li o cl am an tem o d ic e n tem pa re ce pa re ce o d e fe nd o pl as ma

ist a m o l ia cen tu m in ce li o cl am an tem o d ic e n tem pa re ce pa re ce o d e fe nd o pl as ma

denos don anton... bobayeles

10

de u e no ster Non mortui laudabunt dominie Secun dme

Miserere do mine & de angelo percussio rei populam su fficit

conti neat no bis iram tuam & cesset interfectio qua erassatur in populo

ut non perdat omnem anima in ui nam **Adpos** **Incipit**

Domine rex dea s abrahā in dona nobis plu bi am super faciem

re tre in di est po pulat tu us quia tu es do minus de y s no ster

Unumquid est in idolis fere u in quid plu aut nisi tu de u s aud celi possunt

datu plu ui am nisi tu uolueri s tu es domi nus deus no ster quem

expec tamu s dona no bi s plu ui a **Respice** da mi ne

quia a su et te tra rugerunt in me tra quia defecerunt pa scaa ues

R

Handwritten title or header in a cursive script, possibly a rubric, at the top of the page.

siccata sunt flumina sa mi misere re do mi ne de ex aru

plu uia m ut non a r sea t quod placita u r do xtra ma

Domine rigam montes de iur iu ribus tu i t de fructu operum tu orum

da mi ne faciamur to rra quam magnificata sunt opera tua do

mi ne omnia insipientia fe ci tu repleta est terra cruu ra

ai a do mi ne: **SUBINERI III: DUO:**

Risus la son **D**omine deus omni

potent patrum no stra rum **K**im **R**os pater doce lo di

deser sanc tu ma **K**im **P**ro sancta ecclesia catholica que est in

to ro orbe co nstata **K**im **P**ro papa nostro et omni sicuti clerici

Pro patre nostro & omni clero & us **K** **P**ro pace regum &
quies populorum **K** **P**ro abbate nostro & omni congregatione

Pro remissione peccatorum & emendatione eorum **K** **P**ro loco nostro

& omnibus habitantibus in eo **K** **P**ro liberis nos qui liberati filios

israhel **K** **E**xaudi voces deprecantium te xpi ste. **K** **E**xaudi

nos deus in omni oratione ista **K** *Inc. mediu eam b rca r m*

Xpiste audinos **S**ancta maria ora pronobis **S**ancte michael princeps

archangelorum ora pro nobis **S**ancte gabriel ora pronobis **S**ancto

raphael ora pronobis **O**mnes choras angelorum orate pronobis **S**ancte

iohannes ora pronobis. **O**mnes sancti patri arche & profete orate pronobi

Sancte petre ora pronobis **S**ancte iacobe ora pronobis. **S**imiliter omni lemmis

Inta nch i gloria sal est deus no ste r qui simlas u — bi sancti moni
um vum domi — ne quod preparane runt ma nus tu e domine qui

rignat in ecc — rium & in seculum & a — dhuc **A**gnus dei

Di ca — mus omnes **D**o — mi — ne — ni se — vere **D**omine

Ex toto corde & ex tota mente implora — mus te **D**o **P**ro

abissima pace & benigna constitucione — in uoca — mus te **D**o mi

Pro sancta ecclesia catholica que est in toto orbe consti tuta — o ra — mus te **D**o

Pro rege nostro & omni exercitu xpistianoru — in deprecia — mus te **D**o

Pro pastore nostro & omni congregatione eu — i depo — sci — mus te **D**o

Pro omnibus sancta dei ecclesie ordinibus & variis que sexu fidelibu — s

clama mur te **Do** Pro his qui infirmantur hac diversis

languoribus decumbentibus et sanantibus **Domine** Pro captivis et afflictis

et peregrinis orantibus hac uobis **Domine** Pro requie

defunctorum et indulgentia peccatorum **Domine** quia pius es **Domine**

Et exaudi nos deus in omni oratione ista **Domine** quia electus es **Domine**

Deus exaudi nos deus in omni oratione ista **Domine** quia electus es **Domine**

Deus exaudi nos deus in omni oratione ista **Domine** quia electus es **Domine**

Deus exaudi nos deus in omni oratione ista **Domine** quia electus es **Domine**

magnus et dominus alleluia gaudebunt campi et omnia que in eis

sunt alleluia **Ecce** populus custodiens iudicium et fa-

ciens ueritatem in eo sperauerunt de domino usque in exitum uisus

273
muso rum reo ta fa cta est a reo rum sanc to rum pro pa tiazu m est

[Musical notation]

Place iherusalem gaude du no bi omnes ue aut caritatem la cie

[Musical notation]

di cum alle la ia **A**ufer a nobis domine iniquitates nos

tras ut meriamur puris membris intro ire ad sanc ta sanc torum

Custodit do minus anima s sanc torum su oru m de manu peccato ris li

bera ui t a ut lux orta est in isto a rectis cordo lo nei a alle lu ia

Misere re ne peccatis et omnibus indulgentia m dona

Xpiste qui surrexi stis tertia die amom is sedes ad dexteram patris equita

rum iudicis suspen de iram co gla dum **M**isere re **P**ontificem que

no thum uita spacium tribue et omne clerum eius tibi laudes dicere

Musical notation (neumes) on a four-line staff.

preca nos pro populo **Miserere** **B**rachium regis ac tibi equitatum

Musical notation (neumes) on a four-line staff.

venit barbaras omnes gentes illi conuerso domine prece nos auxilium **M**

Musical notation (neumes) on a four-line staff.

Generum sacerdotum aspice piissime aperis piis auribus benignos oculos res

Musical notation (neumes) on a four-line staff.

picis et exaudi nos **Miserere** **L**acrimas uiduarum tu uide omnipotens

Musical notation (neumes) on a four-line staff.

et orfanos gementes respice manum porrigere clamantes assidue. **Misere**

Musical notation (neumes) on a four-line staff.

Omnes ad te clama quis omnes preces fundimus ut delcas peccata et relaxes

Musical notation (neumes) on a four-line staff.

crimina astricti crudeliter **Miserere** **S**cilicet nobis pius pater miserere

Musical notation (neumes) on a four-line staff.

subeas securi ueniamus omnes ad iudicium tuum sanguine **Miserere**

Musical notation (neumes) on a four-line staff.

Exaudi preces nostras pius pater omnium libera nos de morte ree carnis glorie

Musical notation (neumes) on a four-line staff.

hic et in perpetuum **Miserere**

Miserere domine supplicatibus omnibus et Da nobis ue-
nitiam

Rerum creator omnium in adhaec precor fundimus et Da nobis **E**cclēsia

catholica ab errore libera Da nobis **P**atrem regem nostrum patrem et eius

que exercetis u in Da nobis **P**ontificem que nostrum in unitate pacem

tribue Da **Q**ui unum mundum respicis et peccata nostra abluere Da

Dimitte nobis domine remissor clementissime Da **E**xaudi precor sup

plicium in pias retempor omnium in Da **P**acem rogamus omnibus et parco

erogantibus et Da nobis **H**acris temporibus tu largiris domine Da nobis

Rogamus te rex seculorum deus sancte **A**men

Item miserere peccatis tuis **A**udi precantes patris altissime et que

precatur deus ad tribue **Exa** udi nos domine **B**one redemptor supplicet

quod sumus te pro corde flentes requirunt **Exa** udi **C**onfusionem peccatis

nos adverte committi culpa crimina conprimunt **Exaudi** **D**ecidunt bona

ad sitiant pessima hostis inca bunt gaudis inopia xpistus iam nos libera **Exaudi**

Emitte manum deus omnipotens & in uocatus peccatis redime **Exalta** pui

sime **H**erulorum & pacem tribue commo bella famem eubere **Exaudi**

Mercederis nostra facinora sed ad iuandum nos omnes libera **Exaudi** **R**espi

ce deus tuendo uiduas foue pupillos captiuos reuoca **Prostra** nos tu subleua

AGLA: IOAS: CENSA: DNI:

Benedicite in domino
omnes creature eius
plaudite manibus
sublatate de

o in voce exultationis
Quoniam deus sumus deus

Ad Nunc
Nunc
Pater cum esset

cum esset et ego
autem servabam et os
quod dedi in michi

rogo ut servet eos in secula
Offertorium
Vigilii

leis quod admirari
minis aspice
meis in eo

lum hic est ihesu
qui ad sumptus est
auro bis in eo
ium

si eum
et quem admodum
vidisti eum dicenda

mem in eo
lu in alle
luia

Cumque intueret
meum in eo
la in

Handwritten musical notation on a fragment of aged paper. The notation includes several lines of notes and rests, with some text written below the lines. The text includes "ue me r. a. r." and "Que m. a. r.". The notation is written in black ink on a yellowish-brown paper fragment.





IRIGVILIERQADADIRA

mi ni spicietur in colu. in alle. lusa Quomomo

dem iudicet eum ascendit in co. lum. in uen &

alleluia alle. lusa Alle. lusa **V** Omnes **V** Cunctique in uen

in celum. curram illam. sed duo uiri ascenderunt in xra. et in uentibus altis. qui de texerunt

U. ma. Gocalorum. A. ma.

Alleluia

V Ascendit de us in tubula

et a no domnu

in uen. in. lu.

Alleluia

V Domnu in uen

ma. uen. ascendit. ma.

lum. in uen. ascen. de.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

XIII capitulum

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Llleluia

Handwritten musical notation on a five-line staff.

ca te euan ge li um omni crum re

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Llleluia

se n do ad pa tre me um et pa tre in u lum de

um no um et de um ucti

Llleluia

con sa celi nqu am o rta tu sus ce dit in cae los

et se dit ad dex te ras pa tris

et de sur sum ve nit iu d i ca re vi vos et mor tu os

A secun- **D**e- **v**s in tu- **b**ela **e**o- **n**e do mi- **n**us
 ce tu- **e**lla- **l**ua

O mne- **s** que- **r**unt pla- **u**di- **u**
 ma- **n**u- **b**u- **s** in **t**u- **b**ela **e**o- **n**is

exa **l**u- **a** **n**is **Q**uo- **n**ia **m**o- **d**o- **m**in- **u**s **s**ign- **i**f- **i**c- **a**
 ter- **r**u- **m** **t**er- **r**e- **s** **u**na- **e** **s**unt

su- **p**er **e**o- **n**em **t**er- **r**am **S**ub- **se**- **c**
 pu- **l**o- **s** **n**o- **b**i- **s** **q**ue- **r**unt **s**ub- **ter**- **r**e- **m**
 bu- **s** **n**o- **s**tris **e**o- **n**is

Eo- **n**is **q**ui **a**scen- **d**it **s**u- **p**er **co**- **e**l- **u**m **et** **re**- **sp**o- **n**- **d**e- **ri**t

alle lu ia

DNICA. i. Pa. 7

Exaudi do mine vocem meam quam clamavi ad te

alle lu ia tibi dixit cor meum quiesce uultum tuum uultum tuum

domine requiesce ne auertas faciem tuam a me alle lu ia alle lu ia

Dominus illuminacionem gratiam dedit **A**lle lu ia

Apostolus resurrexit ex mortuis sicut

na in mortuis mori illi ultra non dominabitur

Alle lu ia **D**ivine

neri et pater de us spiritus sanctus uerba et ille qui

mun dicit de peccatis et de iustis et de uis

deus me- um magnifi- ca- tum e- sue- ho- me-
um **C**onfessio- ne- m-
 & de- corum indu- it- a- tu- tus lu- men- sicut uo- lume-
nam **C**ate- nde- nt co- lum- na-
 sicut pe- lle- m qui re- gis ma- qui-
 superio- ra e- su- s qui po- nit nu- ban- as ceti su-
um **S**er- gio ma- co- Ilu- mo- fo- luerat s-
 di- e- dicebat- ihesu- s qui in me- ero- dit- flumina de- uentre- eius- fluit-
a- que- uinc- hoc- autem- dixit- despitem- quon- accipiam- e- runt- et- aliu-
um **A**lle- lu- ia- Alle- lu- ia- Si- quis- no-

LXXXIII.

R. Beata. v.

Gloria Saeculorum Amen

Alleluia

Emitte spiritum tuum et creabuntur

et renouabitur facies terra.

Alleluia

Spiritus domini repleuit orbem et riuum

et hoc quod conuincit omnia seculum habet uocem

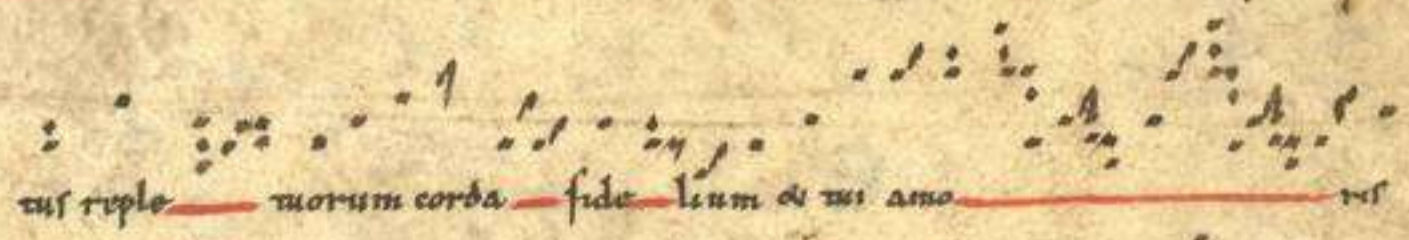
Alleluia

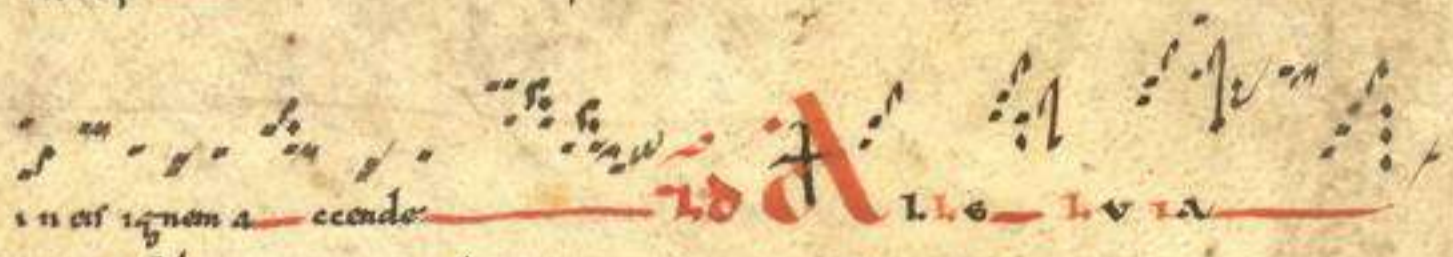
Ingredere iherusalem

inquit apostolus in uisita

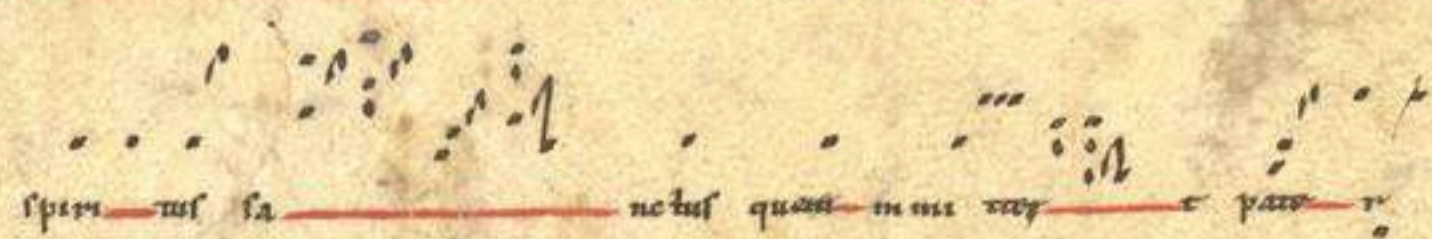
tu domine **A**lleluia

 **H**e ni sancte spi ri

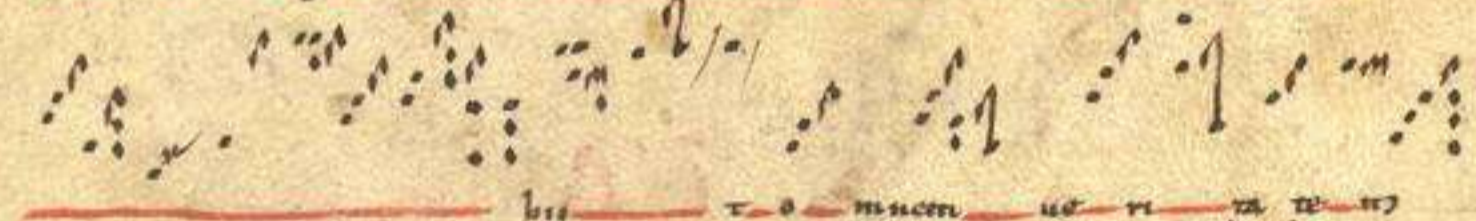
tus reple  morum corda fide lium et mi amo

tu et ignem a  ccende **Ad Alle luia**

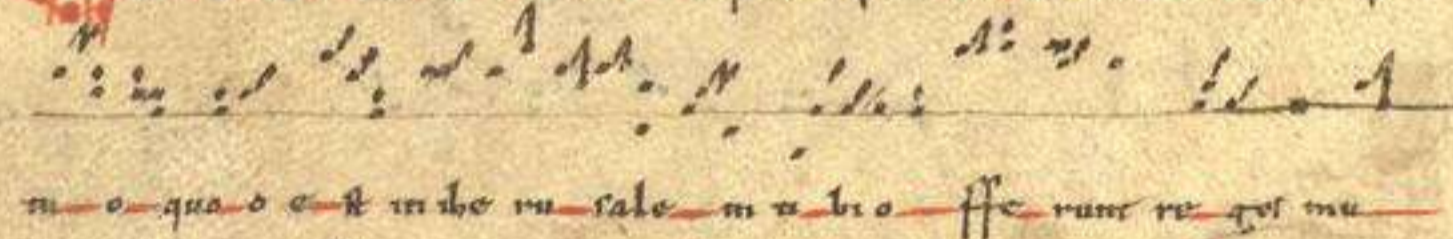
 **P**ater  clrus

spiri tus sa  nctus quae in mi ter e pater

et uno mi ne me  o ille uo s do ce

bit  r o muen ue ri ta te no

Off.  **CONFIRMA** **DO** **CE** **DEVS** quod o pera in ser mo ne s ample

tu o qua o e et in ho mi sale in a bi o  ffe runt re nos mu

uer ra Alle  luia **Canta**

do mi no psalmum di ci re na mi ni e ru s i w

r fa ci re e i qui asce ndi t super ocea num do mi
ni s no men est il li

do o do mi no de fo ra
bus i trahit

Regna terre
canta re de o pla

Uere do mi no qui asce ndi t ce los ce la rum ado ri
e nam I e bi offerunt

Gloria SPIRITUS SANCTI
In nativitate domini in aenias
Adcedentes

scilicet est pater de celo sa nus ad venerat spiritus uel he morat uoi

erant sedentes alleluia & repleti sunt omnes spiritu sancto loque-

ntes magna gloria dei alleluia alleluia alleluia & apparuerunt

FRS II

Circa vires ex adire frumenta

alleluia & deperit melle scurrunt vos alleluia alleluia alleluia

luia & deperit melle scurrunt vos alleluia alleluia alleluia

luia & deperit melle scurrunt vos alleluia alleluia alleluia

luia & deperit melle scurrunt vos alleluia alleluia alleluia

Emitte spiritum tuum

FRS III

Spiritus qui a patre procedit

FRS III

illo modo clarificavit

FRS III

Spiritus sanctus neque enim ille uos docebit omnia alleluia que

FRS III

cumque dicere uobis alleluia alleluia alleluia

FRS III

Spi-ri-tu-san-cto & coe-ru-erit loqui magna

XXXII Off. **E**rit uobis hie et **co** Spi-ritu subiuale

Spi-ritu & uocem eius audiet alleluia Sed non scit unde ueniat aut quo-ua-iat

Alleluia alleluia alle- lu-ia

FR. VI.

XXXIII

elenu

Ite **re**ce-pto manum tu- am **co** nfirmamini domino

Alleluia **E**nter

Alleluia

Domine con-ple-re uis-er-di-et pe-ccat-er-um

raut omnes pariter de-ces-tes **co** Off.

elenu **co** **S**piritus sanctus ille uos **SABBATO**

Kon-stantia dei **co** **S**piritus sanctus ille uos **SABBATO**

Konstantia dei **co** **S**piritus sanctus ille uos **SABBATO**

per i n habita — nem spiritum eius in uo — bis alle — luia alle
 lu ia — Domine dominus noster — **Alleluia** — Spiritum
 do — mihi **Alleluia**

R — a — m — s — de — diffu — sa — est in cordi — bus no —
 stris pe — r — spiritum sa — ne tu — in quida —
 — s — est no — bis **off. Be** — no — ni — cus quoniam

D — e — us nos relinquit et nos non relinquit ad uos et uos ad illa et gaudebit cor
 ue — strum alle — lu ia — alle — lu ia — **DMICAIN**

S — e —
el —
A —
A —
 alle luia — Veni sancte spiritus

clm . . . clm . . .

EMITTE spiritum tuum **F**actus est responsum
LXXII LXXXII **RESPICE** domine
et domini inreprehensibilis **R**espice domine

Omnis in mandatis tuis **C**onfitebor clamorem meum
LXXXVI LXXII **P**rospice domine
et serva cor et quere me dominum **P**rospice domine

Benedicam dominum **D**omine dominus noster
LXXII LXXXIII **C**onvertere deus
et respice in conspectu tuo Domine deus

Prospice domine **D**omine deus salutaris
LXXIII LXXII **D**omine deus
audire deus in ore **D**omine deus salutaris

BENEDICTA SIT SANCTA TRINITAS
SANCTA TRINITAS

Cantata potens sicut residet sic iure super nos.



con-~~terebimur~~ e i quia fecit na-~~bi~~ scum misero-~~rdi~~ am su-~~an~~

Benedic- aut paterna filio- Saou-~~den~~ Benedicite omnia opo-~~ra~~ domini dno

GR **D**omi-~~ni~~ e-~~ius~~ et I-~~mi~~ qui-~~er~~

stos de se-~~dei~~ su-~~per~~ cheru-~~bi~~ n-~~um~~ Benedicite

de-~~u~~ ni-~~co~~ li-~~qua~~ pater nobi-~~scum~~ misero-

cor-~~poram~~ su-~~a~~ **Ad.** **116** **1011**

Handwritten musical notation on a red line.

Benedicite tunc et laudate

Handwritten musical notation on a red line.

et patrum nostrorum in seculum et laudabile in secula

Handwritten musical notation on a red line.

Antiphona

Handwritten musical notation on a red line.

Salve in excelsis et in sublimibus

Handwritten musical notation on a red line.

Antiphona

Handwritten musical notation on a red line.

Benedicite

Handwritten musical notation on a red line.

de mine super seipsum in unum et laudate

Handwritten musical notation on a red line.

Alleluia

Gloria in excelsis

Handwritten musical notation on a red line.

et de mine

Handwritten musical notation on a red line.

Alleluia

notas et de mine in excelsis

Handwritten musical notation on a red staff.

Handwritten musical notation on a red staff.

adoranda trinitas o ueneranda unitas o perfecta deitas

Handwritten musical notation on a red staff.

o claritas et luminis

Handwritten musical notation on a red staff.

Bene merito a se de us patre r unigenitu que

Handwritten musical notation on a red staff.

de fili us sa ne tus quo que spiri tus quia fe cerit no

Handwritten musical notation on a red staff.

bi scum misse recordi am su am **B**enedi

Handwritten musical notation on a red staff.

ca mu spi ritus et fi lium ca m sa ne to

Handwritten musical notation on a red staff.

spe re in la ude mus et su per e vultu su

Handwritten musical notation on a red staff.

en in sae cu la **B**enedi ctus

Handwritten musical notation on a red staff.

e qui in mo ris ali sso

deus in super laudibus et super
in saecula

Quia

Benedicimus deum in caelis coram omnibus uiuentibus confitebi-

mur et quia fecit nobis seu in misericordia in saecula

DOMINICA PRIMA DE PENITENTIA



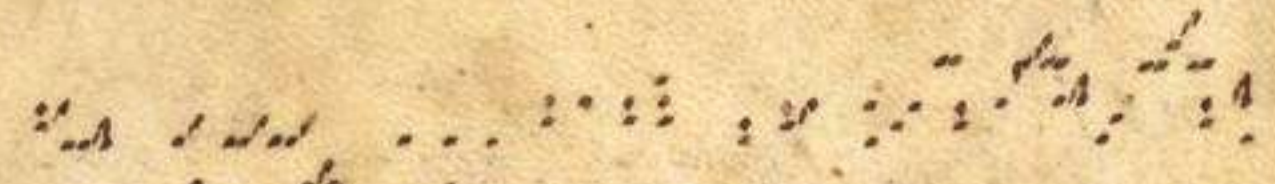

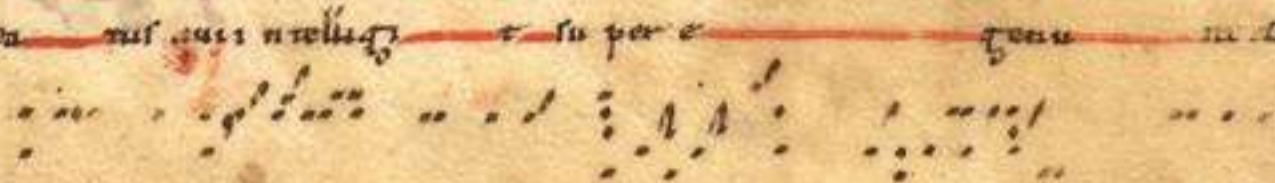




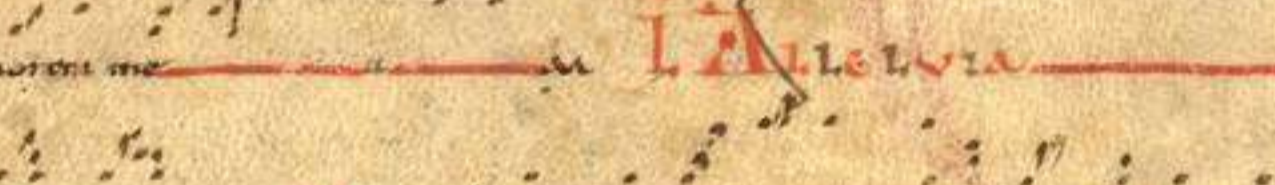
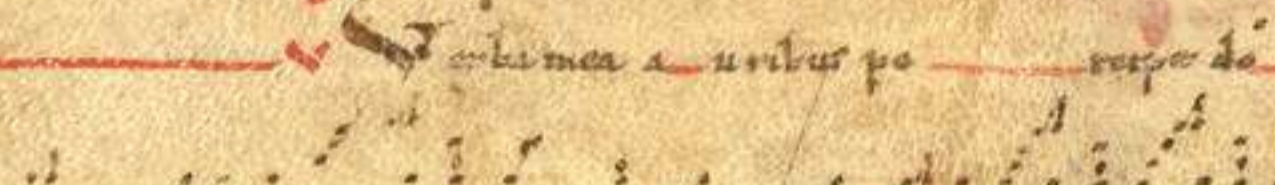
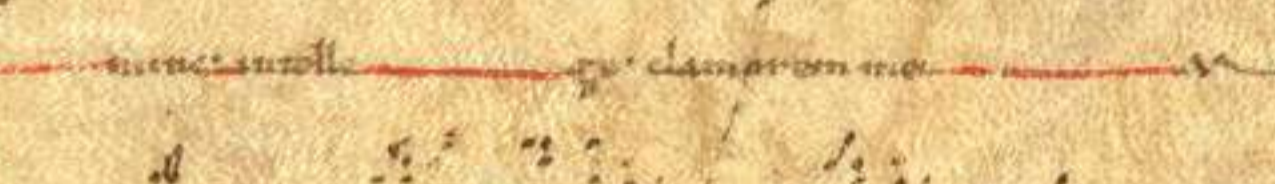
O MI NE INTRA OISE RICORDIA

SPERATA VIGILIA VIT COR

in meo in salutem meo cantabo domino

qui bona mihi fecit et michi. Usquequid domino dicitur

Ego dixi domine miserere mihi


 me a quoniam peccavi tibi

Bea tus qui intelli git su per e gressu meo

 pa upere in iudicio ma la libera t

 cum do mi no **A**lle lu ia

Non ba na me

 a u ribus pe cipe da mi nas intello go cla

 morant me **A**lle lu ia

Verba mea a u ribus pe cipe do

 muerit intolle go clamor em meo

Alle lu ia



Domi no ac uis me ut in te spera ui sa lum m

me fac ex o mni bus peccis que in lu tate de li

bera tu me **OR** **IN** te **NO** de uoca orationis me

DMICA II

Dixit dominus in laudem meam saluum me factus est quoniam in

uo la re me **D**iligam te domine **Q**uoniam

GAudo in tribulatione **D**ominus **AL**LELUIA

Deus

in deo tu **D**eus tuus **P**ax

Handwritten notes in a cursive script, possibly a later addition or correction, including the word 'pax' and other illegible characters.

et per se a quibus dicit

Ad Alleluia

Exaudi deus oratione meam & ne despexeris deprecatione

meam in meam & ne despexeris deprecatione

Alleluia

in me deus exaudi me **OR. DOMINE CONGRERE**

Congere domine quibus habitabunt & stabunt nomina

domini **DNICA: III**

Respice domine et miserere mei domine quoniam

iniquus sum & pauper sum & ego uideo humilitatem meam & laborationem

meam & iniquitates omnes peccata mea deus & miserere mei

domine deus altissimi domini. **G**loria Amen. **E**t facta cogitatio mea

Alleluia

Diligamur domine utrumque meum domine

firmamentum meum et refugium meum et liber

tor meus **Alleluia**

Cantate domino canticum

novum et antiquum quia mirabilia fecit dominus

dominus fecit dominus salutem suam ante conspectum

gentium et laudavit iustitiam suam

Lxxvii

Speravit in domino **E**t ego clamaui in quoniam exaudiuit

me deus inclina aurem meam et exaudi vocem meam

Dominus illuminatio dñica: III

me a salutem meam quoniam meo dominus defensor

meo a quo trepidabo qui tribulatio meo in misericordia

me a infirmitate sunt de cetero

IXV. Ad Vultum

Celi enna **Ad Vultum**

de opera tua in eis adnunciant forma me

num dies de **Ad Vultum**

Ad Vultum

musical notation on a red line

Domi ne

musical notation on a red line

in a rru tu tu a lora bi tu rex

musical notation on a red line

e tu per salu tu re tu u m exul ta

musical notation on a red line

LXXIII

ne he mentes **OH** In laus na

musical notation on a red line

CO

Dominus firmatus est in meum adrebu gium me

musical notation on a red line

et in a rru onus deus me a s ad tu r na **DIXICA VI**



musical notation on a red line

CAVDI DOMINE voca tu **MOLO** quam clar uis

musical notation on a red line

adu ad tu tor meus a in nebor in quas me ne quo

musical notation on a red line

dispi cia sine d u statu tu ut meus **D**ominus illumina

musical notation on a red line

mea **OH** **D**ivina to natio **D**ic

musical notation on a red line

Benedicam do
omino in omni tempore semper la u s

cus in ore meo **Alleluia**

Deus auxilium meum

audi in misericordia tua

ad nuntiandum

Off. Benedicam do in omni tempore semper laude
nam petra ad mensam
domini habitatum in domo domini omnibus

diebus uite me

DMCA. VI
Quoniam in diebus fortis
placuit ei pro nobis saluati

A. 
riam cepisti. *su* *te* *st* *is* *lucem* *fa* *c* *populum* *tuum* *domi* *ne*

et *benedic* *hereditati* *tu* *e* *et* *regis* *eo* *r* *as* *que* *in* *te* *caelum* *et* *do* *mi* *ne*

domine *clamaui* *Gaudi* *desi* **OR** *Con* *uertere* *domine* **1. Alle**

1a 
tere *do* *mi* *ne*

spera *ui* *non* *confu* *ndar* *in* *ce* *trum* *virtus* *iusti*

cia *liber* *ame* *et* *ori* *pe* *me* *in* *cl* *na* *ad* *me* *in* *u* *am*

acce *le* *ra* *ut* *ori* *piat* *me* **off.** **P** *er* *fi* *ce* *g* *ys* *si* *t*

meos **co** *circu* *ibo* *et* *in* *mu* *labo* *in* *ca* *er* *na* *ca* *lum* *et* *in* *st* *ra* *tho* *ri*

sub *lato* *nis* *con* *tra* *bo* *et* *ps* *al* *mu* *m* *de* *ca* *m* *do* *mi* *no* **DNC. VII**



et *nos* *gaude* *t* *plaudere* *man* *ibus* *Quoniam* *deus* *factus* *est* *dom* *inus*

LXXXIII

Veni fili david me

Alleluia

omni ge

plu udi

sublate de o mni exulta cion

Alleluia

Be

ramisse su in qui m res et quoru m uita sunt pecc

S

icut in holoc

in libel aqua rum pingu

specia tus ho die ut pia

confidetur in domi ne ¶ aut sequi

mu er in co rde et in me nti u o que rit u o fac iem tu am

domine ne con fu nda ti o ne sc is fac no bu ma na man u ca tu di ne

ni am et se cu ad um mu l tu di ne mi se ri co rd e tu e ¶ Inspi

ritu hu mi li ta ti o ne si in an imo con tra it io su sc ri pt a me tu o ne

a et si fi at sa cri fi ca no str um in ad u su sc ri pt u o ne ho di e

o pla ca et ubi

do mi ne de us ¶ Qu is no ne sc it co gn o na tu am tu am

accele ra tu o ne tu as no str um do mi ni co gn o na tu am tu am ¶ DNCA: VIII: ¶

S u sc ri pt u o ne de us mi se ri co rd e tu am tu am ¶ Ma gn us do mi ni co gn o na tu am tu am

LXXXII

Esto michi in decum **A**lleluia

Vgnus do minus &

la udabilis ua lde incantate de no str

LXXXIII

in morte sancto eu s **P**opulo hu mi lom

Gustate & uide te que ni am suauis e st do mi nus beati s uir

qui sperat i n e u **DNICA VIII:**

Iccc **VS** ADIVA ME & do minus in te p m est

anime ne e conuerse ma la mi mi cis me si in ueritate ma

disperdo ille e p r e t e r i t u s do mi ne **V** Deus in no mine no

Domine do minus natio quam ad mirabi le est nome n tuum

in uocibus terra **¶** Quoniam clausa e
 et magnificatus tua super ce 1. 5

Alle l. 1. 12

Eripe me de iniquis meis et deus meus et deus
 ab iniquitate nubis in me libe

rama **A**lle l. 1. 12

Te docet inquit deus et in
 se n. bi re. olem. r. uo tu in iherosale

¶ Replebimus in ho ni
 domus in sanctum et re. implum tu uan

mirabile iniquitate

XIII

off **I**psi credimus

Per misericordiam tuam deus omnia adiucantur ac libere credimus

XIV
Quia clamamus ad dominum **audiat nos** **DEUS**

Confitebor tibi domine **Alleluia**

Alleluia

Alleluia

Alleluia

Alleluia

Alleluia

Ad ore domine **A**ccipiam **DEUS: XI:**

Deus in lo co sanctoru deus qui in ha l. ta re

fa-er u n. nimes in do. mo ipse. de. bre. uita. tem & se. u. tu

di. nem ple. bi. stae **Q**ue. r. ga. de. u. Sa. u. a. u. ca.

LXXVIII

Indeo sperant cor meum **A**lle. lu. a.

Salua te de. o. ad. iu. to. ri. na. tis.

cu. bi. a. de. o. ta. co. b. sum. te. pia. tu. am. ioc. ur.

du. m. cum. ci. u. i. a. **O**h. **E**x. a. u. ta. b. a. u. do. mi. ni. e.

Sono ra. de. mi. ni. a. di. u. sa. b. na. ci. a. & de. pri. m. a. ti.

ru. a. u. t. a. ru. a. u. t. im. p. la. u. r. ho. ri. a. u. i. sa. m. i. u. i. u. e. r. a. u. t.

si ut no... vicia larua reddu... uida hunc **TOSA XII:**

Quod **LXX** **Q**uod adueto rium mo in corde... **Q**uod canit Seou dicit

Ratiocinatio **R**atiocinatio cam do mi na in omni tempo re

semper lause in s in o

re me **Q**uod do mi

no laudabatur a se ma me a audi ent

mansue u & letum

Alleluia

Domine deus staba tu me e

audi e cla ma in se cie cora m ur **P**recatur est

Defructu operum tuorum domine faciantur te rite in eductis panem decora et

ut num. leti fice et cor homi. nos in exi. la. ret faciem in ole. o. et panis

cor homine i. confirmet

INDICA: XII:

R

ESPICE DOMINE in testame. utum tuum et a. rum al. pan

peru in tuo rum. nalerolin quas in fi. nem exu. ryo do. mi. ne. & iudica

ca. utam tu. am. & ne. obliuisea. rit. no. ces. quere. uci. u. in. te. **V**te quid deat

LXXXVI

respulisti nos in finem. **GR** **R**espice domine. **V** Domine domine

Alleluia **V** **D**e

mine refu. gi. um. fa. cti. ce. s. no. bi

sa. generacio. re. o. & pro. ge. ato.

Alleluia

Miserico rdias do mini in te

Lem **S**u respiciam domine

Co **P** anem de celo dedit th no bis do mi ne ab entem omne de lecta

mentum et omnium sape rem sua ui ta us **DNC: XIII:**

P **P** **R** **O** **T** **E** **C** **T** **O** **R** **M** **O** **S** **T** **R** **E** **N** aspice de us et respice in

fa ciem apit u qui a me ha r est dies u na in atri is tu ssu

per mi li a **S** quam dilecta tabernacula Sauo de

O **D** **O** **M** **I** **N** **I** **U** **S** **C** **O** **N** **F** **R** **I** **D** **O** **S** **A** **N** **I** **S** **A** **L** **L** **E** **L** **E** **V** **I** **A**

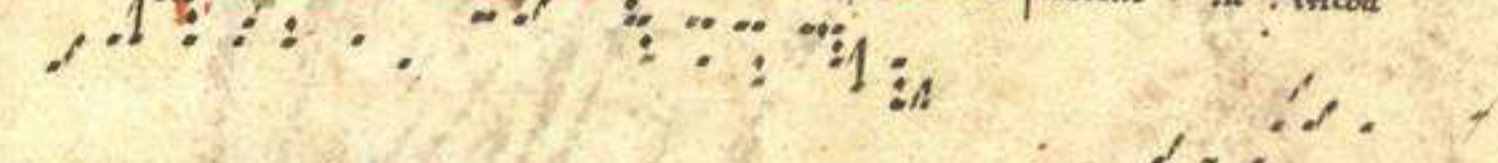
V eni et caute mu f de sui no mbi



le mus de o saluta ri no thro



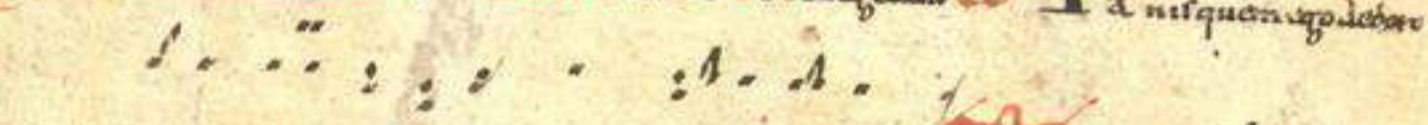
re occupo mus faciem in incon



ferr o no xansa lunt subile mus



de o **IN** MI **VI** I angelum **CO** **P** a nisquen ap deder



IN CLINA DO MIDEA **RE** tu am ad me **DMC: XV**



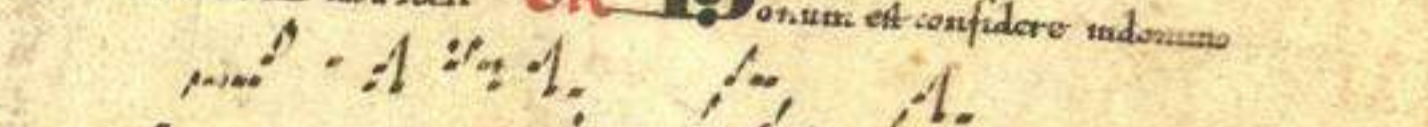
et exaudi me sa lum fac seruum tu u m de ut me ut sperantem i me



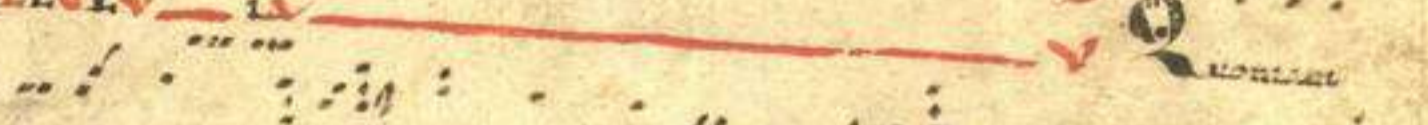
miserere michi do mi no quon iam ad te clama ui to ta die **Quisica**



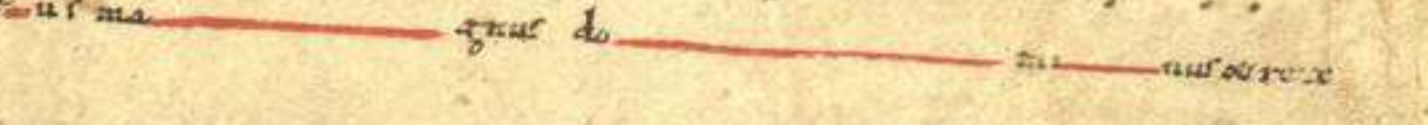
GR **B** onum est confidere in domino



Allelu **Quoniam**



de us ma gnus do mi nus ex



ma — gnu — super o — mne —
 LXXXIII LXXI
 terra — m offi — Expectant co — Qui manducant
QUI SE REVERENTIBUS MINE DMC: XVI:
 veni — am ad te clama — vi tu — die qui a tu do mi — ne sua vis
 ac misit et de copio — sus in misericordia — a o — mni — bus in no carna
 bus te — **V** Inclina domine — Secou Amen — **OR** **T**inebunt gemitus
Alle lu — ia — **V** **D**ominus
 regna — ure exulte — t te — tra late
 acur in fide mu — tra
Alle lu — ia

V *Quasi Ant.*
 re do mi no ca mi
 cum no um que a mi ra bi
 li a fe cer do mi nu

Do mi ni fe ci r do mi nus sil y ra
 su
 su
 ante conspe c tu ge ni tu m re ue la
 ut iu sti ci am su a

CLXXII

Do mi ne in auxi li um mi um

DMC: XII:

ca **D**o mi ne me mo ra bon

Visus es domine & rectam iudi- cum tuum fac cum seruo

uo secundum misericordia tuam **B**eatissima Scion dea

XXXIII

Beatissima **A**lleluia

Sime bunt ge- nus no me- i

tu in do mi- ne & ciuitas regis tu- re gla-

riam tu- am **A**lleluia

Do mine exa udi- ora ti o- ne in meum & clamor me-

us iore per- ue- ni a- **A**lleluia

Con- fitebor tibi do- mine & inuo- ca- bo no- me tu- m

tu- m ad nan- cia- tu- m in- ter ge- nus se- pe- ra- e

... **S** **OFF** **R** ...

de um menta ... da ... l ... cent exaudet domi ... ne pre ces

se ... rui ... i ... lu ... ma ... facis ... m ... tu ... am ... su ... per ... sanc ... tua ... rium ... tu

um ... et propicius ... in ... re ... nde ... po ... pala ... tu ... istu ... tu ... super ... quatu ... in ... no ...

ca ... tu ... m ... est ... no ... men ... tu ... um ... de ... **vs**

A ... dha ... me ... loque ... ure ... m ... ego ... tu ... num ...

et narra ... nam pecca ... ta ... me ... a ... de ... delicta ... pe ...

li ... me ... i ... tra ... be ... l ... **V** ... udi ... ui ... ce ... tu ... uice ... tu ...

ni ... chi ... Daniel ... in ... telli ... ge ... ue ... rba ... que ... lo ... ca ... r ... u ... bi ... quia ...

ni ... sus ... su ... m ... ad ... re ... r ... am ... et ... nichae

Handwritten musical notation on a red line.

Uenite in ad iudicium in me

Handwritten musical notation on a red line.

o uere & no deo domi no de o

Handwritten musical notation on a red line.

uictro o moes qui in circuitu eius afferat munera terribili & ei qui suffer

Handwritten musical notation on a red line.

spiritum in pri nci pum terra hili a pu t omnes ro ge s w

EXULTATE **IN DOMINO**

Handwritten musical notation on a red line.

in no stro iubilare de ia col Sumite psa lmuo io eundum

Handwritten musical notation on a red line.

eu in ci thara es uere inieum montis in ba quia preceptum in strabe l

Handwritten musical notation on a red line.

et de iudicium de o ia col Sumite psalmum Genou de

lxij
P.
Propheta dicit

GR **Q**ui se cur do **GR** inuis de u sua hor qui in abul hali **GR** in humili

Handwritten musical notation on a red line.

at respiciet in celo & in terra **GR** In terra

ut a terra in o peno

de therozo arguit pa upere

LXXXIII

off Meditabor co Cuius dicitur pinguia et lacte mui sum

et mure pariet eis qui non preparaverunt sibi sanctus enim dies domini

et nolite contristari gaudium dicitur domini est fortitudo

LXXXIV

Laetetur cor et letentur domini dicitur

FIN: VI

LXXXV

LXXI

GR Conuertite dominus off Benedicite in usque ad usque

ob proprium et contempsum quia mandata mea requisierunt dominus nam

et testimonia tua probata et me a est

SABBO IN: VII: ENSI

VENITE ADORARE deus et proceda in usque

do mi num plo re mu sa uo e um qui sicut nos quia i pie et

domi nus deus na ster

gentio exultamus do mi no

Se cae de ca

RP Propicius esto domine **GR** **P**roax tor noster **GR** **A**bsculta mei

GR **C**onuertere domine

REM BENEDICCIONES



OMNIPOTENCIAM semper adorant et benedicunt

amne per eum **O**mnipotenciam **A**stra polorum cuncta

ebri que sol que sonor que litania cele **O**mnipotenciam

Sidera queque lunphe que que superne ros plu nie que riuuli queque **O**mnipotenciam

Lignis et etas canina queque sri gas et a rdor adque pruina **O**mnipotenciam

Nive glaci queque die que lux tenebre que fulgura uubes **O**mnipotenciam

Arida montes germina colles flumina fontibus potens de unda **Omni**

Quonia uina que uenit equor que uenit a terra que uenit **Omni**

Cuncta omnium gentes israel ipse spiritus cole que seruuliqueque **Daui**

Sancti humiles que corde benigno tresque pusilli exuperantes **Omni**

Recamini igne flammis iussa uia nisi tempore prompta **Omni**

LXXVI
Hlauda re dominum **Off.** **S**ix **D**omine deus salu us meo

co Mense septimo festa celebrabitur cum in tabernaculis habitare fecerim

filii israel cum ad ducerem eos de terra egypti **dominus deus**

DNICA: XIII: 2

D

in pacea do mi ne sustinebu s te ut prophete

in i fide les in ue nia tua exa udi pre ces serui tu i & pleb

in e i tra hel Dilexi quoniam exaudiuit dominus Scaon Aca

LXXX

GR Letra tu ssim

I. A. I. I. e. I.

P a ra tum cor me um de us para tum cor me um can ta bo & psallam

ti bi in glo

clxxxvii

Alt Dixit dominus **Off** **S**anctifica ut moise

salta re do mi no offerent su per il lud ho la ca stum e r imolanf

ut e h mas fecit in cre fi cium uel per unum in odore in suauita

do r mo deo in conspe c tu il felio am i trabe

Locutus est dominus ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

unde ad moysen in monte sine

Handwritten musical notation on a single staff.

di ce — ut non enim uidebit me ha — mo

Handwritten musical notation on a single staff.

et uiu re — pa — rest sed estu — super altum di — nem la — pi — dis

Handwritten musical notation on a single staff.

et pro ugar re — dexera mea — do nec per tra useam dum per

Handwritten musical notation on a single staff.

transiero — auferam manum me

Handwritten musical notation on a single staff.

a — m et tu ne uide bis glo — ria — mea — faciem autem

Handwritten musical notation on a single staff.

me — am non uide bi — tur tibi quia ego sum de — u — i — o — tte — ndent

Handwritten musical notation on a single staff.

mirabi — li a in te

Handwritten musical notation on a single staff.

ra — Tunc moite i fecit sacri fi cum **CO** — olle ho tua

Handwritten musical notation on a single staff.

de introi tu in a — rna e — ius adora re do mina tu ma la — uo da cu —

SALUS POPULI ego sum **ADUANTE** **DNICA XVIII**

claxon

Len

Dirigamur ratione ad Alleluia

Redemptio nem mi ser do mi aut in populo

l. Alleluia

Quo nia in confirmam

Et su per no t misericordis e mi e r

ueritas do mi ni ma ner in ce rnu non Si ambul

Tu mandasti mandata tua DNICA: AX:

Omnia que fecisti nobis domine Magnus est Occu le

do mi nita l. Alleluia

in exi tu irabe le xpi pro da mus

Handwritten musical notation on a five-line staff.

ca. ce. l. dopo pu. lo ba. rtharo. **F**a. cta. est. iude. a.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

sanctificatio e. us. israhel. **I**

Handwritten musical notation on a five-line staff.

potesta. t. aus. israhel. regnavit. me. a. **A**lle. lu.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

10. **D**ixit. dominus. domino.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

me. a. se. de. ad. de. terris. mei. **S**

Xeni. **X**eni.

Super. flumina. **C**O. **M**emento. verbi. tui. **D**NE. **A**RI.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

IN. VOLUNTATE. IVA. DOMINE. uniuersa. su. ut. po. si. ta. &

Handwritten musical notation on a five-line staff.

no. n. est. qui. po. sset. resi. ste. re. uo. lu. n. p. r. a. tu. e. tu. e. m. f. o. r. m. a. tu.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

a. m. n. i. a. coe. li. et. terram. & uniuersa. que. ce. li. am. b. r. u. con. u.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

u. s. a. r. u. & da. m. n. i. s. u. n. i. u. e. r. s. o. r. u. m. m. i. s. e. **B**ea. t. i. m. a. c. u. l. a. t. a.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

clxxxii

Domine refu gium **A**lle lu ia

Laudate dominu in omnes sae culas et conlaudate e um o

mae et popule **A**lle lu ia

Quia

mor do minum spe re re me um ad in

et pro ce ter en tu me

OH **W**IRE NAT in te rra na mi noz io b si mplex et re ctus

ac u me ns de u in quem sa than pecc re ut impia ter sedera est

ei pote tas ado mi no in facultate et in carne e in s perditate que

omnem sub stan ci am ei us e et fili os carnem quoque au s

gravi u lere uilae ra ut **I** u na m apoderentur

peccata me a **S** u na m apoderentur

peccata me a qui bu si ra m meru it qui bu si ra

m meru it & cala mi ra t & cala mi ra t

quam pa ci or & gra ui ora a pa rent **Q** ue est eni m

quo e st eni m que est eni m foratudo me a ut sur

u' nei m aut qui finit me u s ut pacie uer a ga m aud finit

me u s ut pacie uer a gam **U** nquid foratu do

lapi dum est foratudo me a aut caro me a e nia est aut

caro mea e nia et **Q** uonia m Quonia m Quonia m

non reuertat in oculus me ut ut uideam bona

uideam bona ut uideam bona ut uideam bona

uideam bona ut uideam bona ut uideam bona

uideam bona ut uideam bona ut uideam bona

uideam bona ut uideam bona ut uideam bona

Vir erat iuste rra uo mi ne io b co

anima mea in uerbum tuum spe ra ui quando facies depersequeribus

me iudici um iniqui persecu ti sunt me ad iuuu me domine de ut me us

Similitudinem obseruaueris domine **DNC: At 11:**

ne da miue qui su ita ne bi r qara apui te propicia cis e st

de u **S**opra fundit **GR** ce qua bon. at

Alleluia

Qui confi-
du ut in do-
mino si-
cu et mons-
sio

non com-
ma ue-
bi tu r in-
cer-
num qui habita-
t in hy-

rusa le

Alleluia

De profun-
dis clama-
ui a d te-
domine do mine

et audi-
uo com mea

Alleluia

Quia uis anima mea do-
minum laudabo

dominum in uita me-
a psallam de o me

o equanduo re-
Recordare me

clausula

do mi ne omni poten ta tu i do mi nant de sermonem rectu m x

lene sonitum in os me um ut placeat verba me a in conspe ctu

pro nei pum & ue rre cor e ius in o diu in repugnancium co bis

& in e is qui confiteunt e is nos au te in libe ra in manu tua deu s

notter in ecc

V **K**a corda ro qua d steterim in conspectu tuo u t lo querer pro

er ba num ut ad uer terem indignationem tuam a

bers **V** Memerim do mine & ostende re no bis in tempo re tri

bu lacione s no stro & mi chi tri bu e sermo ne s re ctos & bene

con posi ut hoc conspe

ES

conspicitur oculis meis sunt domino que corda omnium scrutantur

mercatur eudero in fine lo nis et li uerit nos de aura

na da mine

CO

Dico uobis gaudium est in celis de super uno peccatore penitens

Quam sup nouaginta no uem iustos qui non indigent penitentia

D

Dicit dominus episcopus **D**NICA. **XXIII.**

cogita nos pa cis a non flic h a nit inu ca bi nime

et ergo xas d nos ad aliam caput tatem ue stram de cu uet

le. **S**icut de. **S**icut de. **N**ot ergo subit uobum domini

et nos trans ex gratia quata omnia de. **D**icendo

clari

Liberasti nos de manu de affligentibus nos et es qui

nos hodie runt confu- ditu sa de-

o laudabimur in de-

de inno- mitis ra o con- si- li- mur in se- cu- la

I. Alleluia

Qui sa- na- re con- tro- vos in ra-

II. Alleluia

Huda de- sternale in de- mi- na in la

III. Alleluia

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Qui posui et fi- nes tu- os pa- com de-

Handwritten musical notation on a five-line staff.

exadipe fra- me- ma- sacra- r- u-

Alle- luia

Me- memo- da- mi- no- da- uid- & o- mnis- mansuetu- di- nis-

Handwritten musical notation on a five-line staff.

e- tu- s **Off. D**epro- fu- ndis- clama- us-

Handwritten musical notation on a five-line staff.

a- d- te- do- mi- no- do- mine- e- xa- udi- ora- ti- o- nem- mea-

Handwritten musical notation on a five-line staff.

a- **F**i- ano- auro- su- & munde- nis- in- oratio-

Handwritten musical notation on a five-line staff.

nem- ser- u- tu- **S**i- ni-

Handwritten musical notation on a five-line staff.

qui- tae- m- obser- uae- ri- s- do- mi- ne- do- mi- ne-

Handwritten musical notation on a five-line staff.

qui- sus- t- ne- bi- r- **Q**uia- ap- pe- te- do- mi- ne-

Handwritten musical notation on a five-line staff.

propicia — quod est et propter loquor in aen sustinere

da — mine — **D**e profundis clama —

u — a deo — domine **CO** — men dico vo — bis quicquid orantes

petas credite quia accipio — us et si — et vo — bi — S

TIBURCII: ET VALERIANI:

SANCTI TIVIDO MINEBE NE
dicente re gloriam regnum i de cant

Alle — lu — ia **V**erborum domine

Secunda **A**lle lu — ia

Gaudete in ihesu christo — et in da — mi — no — et in de

ce ca n lauda ei o **L** **A**lle lu ia

Sanctus et in

th in do mi no gaude re nos elegit de

ut in heredi ta re in sibi

L **A**lle lu ia

Mirabi le i do mi nu s na ter in sa ne in su

S **A**lle lu ia

Ven tu rus iu sti ad pri mi di u in qua

expec tar us i me x se cu la rum cum choris

an ge lo rum **OH** **Q**ui a vi sis do

in se-
netur su-
de u-
tra he l ipse da-
bit

ur-
m a for-
ni di ne-
m ple-
bi s tu o benedi-

ctur de-
us Alle-
lu ia

Exur-
ta e de-
us a diti-
pe-
nur mi mi ci e-
in sa-

fu-
ga-
nt qui ode-
runt e-
um a fa-
cie e-
m s-

erunt peccato-
re s afa-
cie de-
i-
m-
th qui e-
pu le-

nur exal-
to in consp-
ctu de-
i dole-
te nu-
m-

in loci-
a-
Benedi-
ctus dicitur com-
Gaudete

m-
th in da-
mi no alle-
lu ia re-
ctur de-
cor cor-

laudate o Alle-
lu ia

NYLE SCIGORSKI

P

NOBILISIME DEUS SEQUERE ME MALI

et cum alleluia Amubeni de ne operanti

iniquitate cum alleluia alleluia et claudens orationem

meam cum deprecari Scandens **Alleluia**

P a su ista do

mi ne super caput e

nam de la pibe pre ei **Alleluia**

I sre ca gno

ut iud ei in de exora ut a bassimum de inuentis e

anume ro sa no to

clxxxiii

Offertorium
OH **ONNI** **EB** **NY** **VA** **CE** **LI** **MIRABI** **LI** **MA** **DO**

mi ne de us ueritate mi ni a mi in ecclesia sanc to spi ri tu

Alle **luia** **Alle** **luia** **Alle** **luia**

co rdi et uer ita ti do mi ni meo rum

ca ni ta bo in gene ra ti o ne et pro

ter nie ad nun ci a bo uer ita ti o ni in a m o re meo

Alle **luia** **Qui** **ser** **u** **us** **est** **in** **ce** **le** **sti** **um** **coe** **li**

bu s et qua brem r da mi no aut quis si mi li s e ri t

do e mpor fi li a s da i de us qui glo ri a si ca

ti r in con silia sanc to rum **Alle** **luia** **Alle**

Contrabitur iustus in do mi no et spera vi t me o de

laudabu nti r omne s recti co rde Alle lu ia alle

lu ia **Alle See Vitalis.**

Pro te xisti me de us et exaudi deus crai **Alle**

lu ia **In** est

uer ma rit qui pro ximo sa n

guis non in u ni fu dit e t a u re

gnat cum illa **Off. R** e pletis sumas ma ne mi

seruonibus adiam ni a me t exabam aut e t

lu ia et u su mu s a li uia

1774

Do mine refu- **g**ium me- **u**m

in se- **c**u- **l**o- **l**u- **m** et in **g**ene- **r**atio- **n**e et pro- **g**e- **n**er- **a**ti- **o**n- **e**

ne **q**u- **a** in **f**e- **r**o **m**a- **n**u- **u** **q**u- **a** in **f**e- **r**o **m**a- **n**u- **u**

in **f**o- **r**ma **r**e- **p**u- **t** **o**r- **b**u- **s** **r**e- **v**o- **l**u- **t** **u** **q**u- **a** in **f**e- **r**o **m**a- **n**u- **u**

in **f**o- **r**ma **r**e- **p**u- **t** **o**r- **b**u- **s** **r**e- **v**o- **l**u- **t** **u** **q**u- **a** in **f**e- **r**o **m**a- **n**u- **u**

in **f**o- **r**ma **r**e- **p**u- **t** **o**r- **b**u- **s** **r**e- **v**o- **l**u- **t** **u** **q**u- **a** in **f**e- **r**o **m**a- **n**u- **u**

in **f**o- **r**ma **r**e- **p**u- **t** **o**r- **b**u- **s** **r**e- **v**o- **l**u- **t** **u** **q**u- **a** in **f**e- **r**o **m**a- **n**u- **u**

Gloria in excelsis deo **SCIPPIE**

in **g**loria **in** **ex**cel- **s**is **d**e- **o** **q**u- **a** in **f**e- **r**o **m**a- **n**u- **u**

in **g**loria **in** **ex**cel- **s**is **d**e- **o** **q**u- **a** in **f**e- **r**o **m**a- **n**u- **u**

L. Alleluia

Confitebuntur celestia tu a do mi ne
 e ni mi ueritatem tu am inceda
 tua sancto tu

L. Alleluia

Sta tu lu ce tu sta in ma gna cae
 stan ca a durga so a s qui so an gus ta uo tu

clxxxiii

Quoniam tu rebuisti et soli **CO** Tasto tempora uobis
 cam tu in non cognos uisti me filippe qui uide tu uider de
 pa trem Allolu ia non cre di s quia e go in f rone de p atri
 in me ost alie luis Alle lu ia

et. ca. et.

INLE. S. ALEXANDRI.

Clamaverunt
LAMAVERUNT **S**RI et de manus exaudient
et os de se omne bus tribulacio nibus e a ra in li beru ut
os **B**enedicendo **S**enouden **I. ALLELU**
Exulta bunt
sa et in glo ri a letabu ntu
cubi le lustre **S. I. ALLELU**
Iu stitu
lo nant et exulta ut i neo uspe ctu de
dele ctu nant i n la n cia
ALLELUIA **I**tem re ad me

ta- neq; me i ha- be- nos etc

na i coro na i a brauium commemora- ti

o- nis ue- stre **OH** **Q**uia uisus deus co

uitorum anime in manu dei sunt & non tangit illos torrens- trum

malicia nisi sunt occuli insipientium mo- ri illi autem sunt i- s-

pa- ce **V** Gaudere iusti **EODEM DIE INIENI OCCURRIS:**

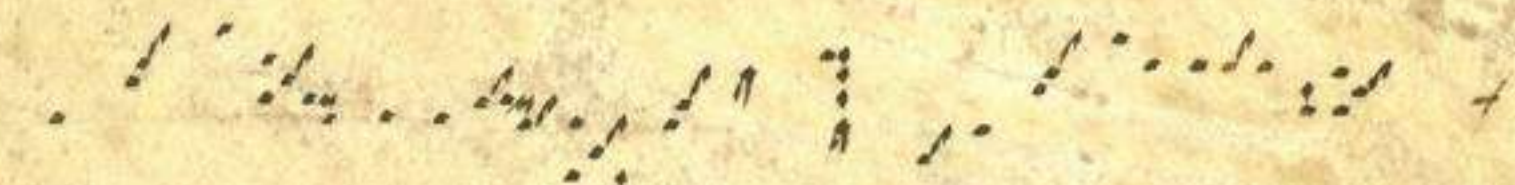
Dos a v- re GLORIAM **V** Deus miscetur nobis

Auere ia **V** **D**ici co

in gora- bus quia de- mi- nus i regna- ur- li- gna

Auere ia **V** **D**ulce le- gan- u

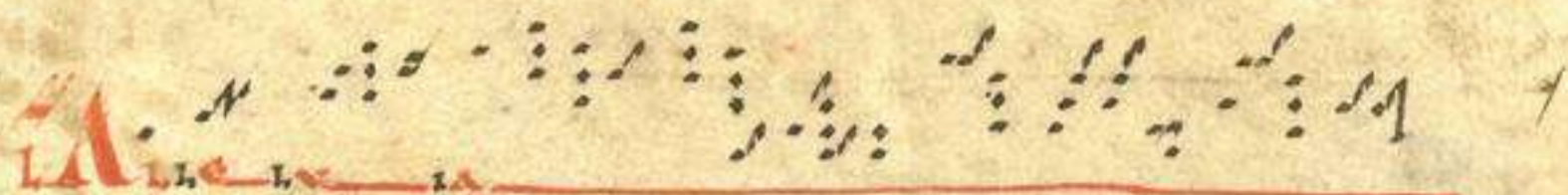
claron



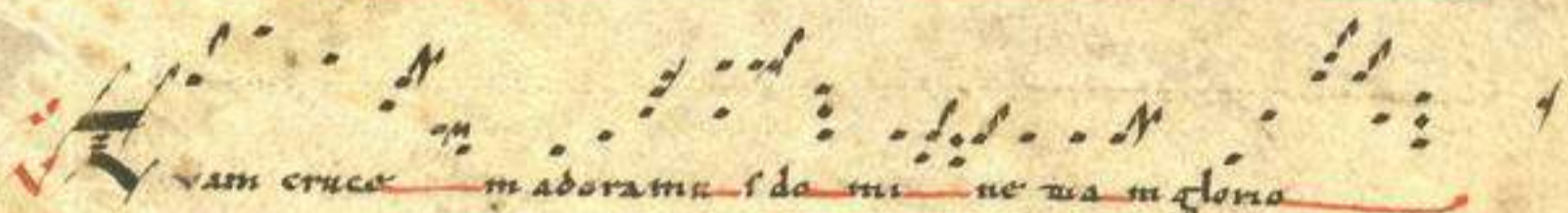
Aulce clau dulcia se rent po ndera que sola fusti di



qua saluare re regem celu rum ce da mi na ac



Alle lu ia



nam cruce m adoramus s do mi ne ma in gloria

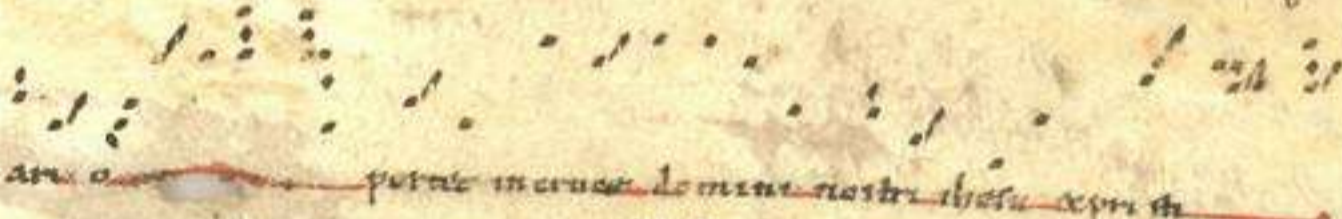


nam reco limus passi one

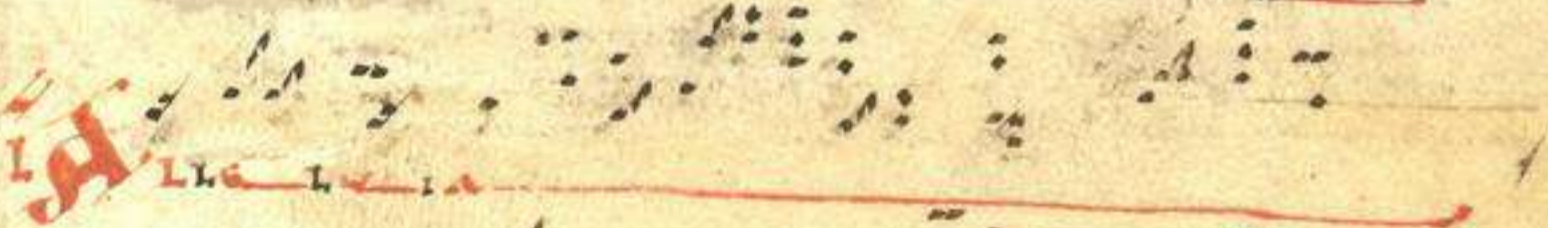


Celestia

Vno scutum glori



an a potat in cruce domini nostri ihesu xpi in



Alle lu ia



Cru x benedi cta quia in te



pe per ndet salua m r mundi et in te

... u mphaust re x angelo rum

L Alle lu ia

S Alua nos ex isto sa luam e por ui rum in cru cis qui salua
te pe rum in mare misere re na bi S

Q uo riam uir splendi di ssi mus ad constan ti num

re pe in na che suserra ui te u in di cis As pice mee lo
de ut de si gna in cruce digne ut per quod accipiet uis

form a uis uis uis auctem si quo re fe er similitudinem cru cis
quem uide rat in celum et glori ficauit deu in Alle

lu ia



clarum

constan- nus re- u- e- ce- ur- pe- u- u- a- nom- appa-
ri- e- i- di- e- ant- **Aspice** mee lum **CO** **Ca**ux ihe su xpi su

adaperuit nobis ia nuam ee li erux solare urculo mo rat per hoc signum

ligni ui re fir sa- lual notire defende nos ihesu xpi ihe hi e de in fu tu

ra m alle- lu ia **CO** **P**er signum cruci s de inimici sua

stet le- bera- no s de us no- ster **CO** **R**edemptor

mu- ndi- signa cru- cis ab omni na- s aduersi ta- re custodi

qui saluaste pecum in mare misere- re- nobis

CO **P**er lignum salu facti su- mus & per crucem mam libera- ti su- mus

fructus arboris- sedu- per nos felius i- u- redemer- alle- lu- ia

Handwritten marginal note:
...
...
...
...
...
...

Handwritten musical notation and scribbles at the bottom of the page.

Eximius **S. IONNS ANTE OR**
ga v e sicut oli va **U. M. L. A. T. I. N. A. M.**

Alle lu ia

Vitru s ut palma flo re bit et sicut ce

drus multa plicis brum

Ionnis **et Achillei**
v i tu s ut palma **co** ego nos elegi **SCI ERENEI**

Ecce occuli do mini su per a me ntes e um sperantes

in misero rdia eius alle lu ia ut e mpi ara

me rito a nima te a rum quoniam ad iu vor et protec tor nos ter est

allelu ia a lle lu ia **G**audete in ihu in domino **S**ervate

Alle lu ia

CLXXXIII

... xul... ci... salu... ut in taberna...
... eu let iusto... u... n off...

CLXXXIII CLXXXIII VRBANI TAIE.

... Gaudere in st...

S... **A**...
... aces... n... do mine... Alle lu ia...

V...
... ome... do... mi ne... da uid...
... xxviii

... mane... mansueti... di... n... e... u... S off... Veritas mea

C...
... Fidelis seruit... et prudens... S GERMANI ET PI

B...
... S... r... m... a... b... m... Alle lu ia...

E...
... ece... mi... les xpisti... cu... m... pa... lina... porgi... r... admar...

... a... m... e... r... de... terra... ura... migra... ut... a... de... i... o... r... a... r... a... g... u... o...

Handwritten scribbles and flourishes at the top of the page.

XVII MARCELLINI

in ueni datus **I** fidelis seruus & prudens **ET PETRI:**

clxxxvi
Lanaveuuer iusti **GR** Calamaueru in iusti & domi

nus exaudi ut e s & ex omni bus tribulationibus

coru in libera ui e co **S** iuxta est
do mi nu s hu

qui tribula co sa in co

clxxxvii rde & hu mi les spiri tu salua btm a
clxxxviii **clxxxviiii**

S Alletu ia Gaud e iusti **L** eta in ni Iustorum

S arionciam sancto rym **PRIME FELICIANI.**

aiter populi & laudem en rum nunciat ecclesi a nome a autem

Handwritten scribbles and flourishes at the bottom of the page.

clxxx

erum ui uent i n seculu m seculi

P Exultate iusti in domino

Confitebuntur ce li mirabi lia tu a do mi no

e re nim uestra te m tu a m in eccloria

sa ncto ru

Misericordias tu a s do mine in excelsis

ca nta bo in excelsis et o ne de pro ge

ni o

clxxxvii

Ille lura iusti opa

clxxxviii

Quoniam do us **co** Ego no s elegi de mu ndo ut ca nis

et fruc tum afferatis et fruc tus uestre mar

PSL. I.

at **BARNABE**



Omnis in terra **o**mnis in terra

id **M**ile **l**u **l**ia **I**n **o**mnium

terra **m**e **s**i **u**er **s**on **u** **s**apo **s**olo

rum **e**t **i**n **s**i **n**e **s** **o**rbis **t**er **r**e **u**er **b**a **e**o **r**u

OF **I**n **a**m **u** **r**am **co** **A**men dico

Ixxx **S** **B**asi **L**i **D**i **S** **Q**uiri **N**i
Mirre **i**n **c**on **s**pec **t**u **r**u **D**e **u**s **N**abo **r**i **s** **e**t **N**aza **r**i:

Vindica **d**omi **n**e **s**an **q**ui **n**om **s**an **c**to **r**u

m **u**a **r**u **m** **q**ui **e**ffu **s**u **s** **e**

Posue **r**unt **m**ort **a**lia **s**er **u**o **r**u **m** **o**ru

n **e** **s**as **u**o **l**an **l**u **s** **e** **k** **e** **r**

ues **s**an **c**t **a** **r**u **m** **u**o **r**u **m** **b**e **t**h **i**s **r**e **r**e

e LXXVII

claymen

Alle lu ia **V** u acupulauer **Id** **Alle** lu ia

V indica do mi ne sanguaem

sancto rum u o rum qui effu su t est su per a r

Off **C**antabunt sancti in glo ri

a leban um r incubilibus su is exultacio ues de

i in fa uebu t e o ru **C**antata domus

ca nta cu ri no uum **C**antata re do mi no ca nta cu ri no

uam laus e ius in eccle sia sancto

rua **V**ocatur israhel meo qui factu e um o s filie

seo n exultant in regio su o **V** exultacio ues

... ..
co **P**escuntur mortalia seruo tuum tuum domine esca et uolax libu
... ..
celi carne et sancto tu in tuo rum bestia et tu rret secu ndum magni
... ..
tu di nem brachii tu i posside si li et mora pu ni te rna

LXXX
LXXXI **LXXXII** **LXXXIII**
CHARITATE SUI
MI TROY IN CONSPECTU TUO DOMINE

o **V**indica domine **L** **A**lleluia **G**audere iust **of** **L**eta muni
LXXXIII

co **G**audere tu ita in domino **EODEM DIE IOE MARTI EI**
LXXXIII **LXXXIII**
o **S**peciosa **L** **A**ff **S**uffusa est

of **F**ilii regu in **co** **C**onfundantur et superbi quia in iustis
... ..
quia non fecerunt in me *... ..* in in mandata tui *... ..* et exerce
... .. **Alaxci et**
ba et in iustis iustificationibus *... ..* non confundantur **Alaxci et**

S

ALOSAVROA IN STO rum ada mmo & pivo

ur co rum et in tempo ni bu la ci o ni

xxx

Noli emulari Secunda

Gloriosus de us **A**lla

lu

Fulge bunt iusti

e

t tanquam sci nulle in arundine

to

di

scu rrent in e

inu a

xx

of **A**

nima nostra

co

A

men dico vo bis quod u ni ex minimis meis fecistis

meis fecistis uenite benedicti patris mei posside re preparatum uobis re

HERVASI BITROTASI

I

gnum abinico soeu li

oese tou vora nos pa con imple bon sus m&supra

Handwritten musical notation on a single staff.

la ne tot su os me of qui con serua uis a d i. l. u. a. Deu

Handwritten musical notation on a single staff.

diuisti domine. **S**euon de. **G**loria rum a

Handwritten musical notation on a single staff.

in ma nu de i su ne & non ta nge r ille

Handwritten musical notation on a single staff.

Tormenta in manu de i. **I**esu

Handwritten musical notation on a single staff.

ut oculis inspicere in mor a li a un

Handwritten musical notation on a single staff.

in tu ne in pa co. **L**le lue. **T**emate in a

Handwritten musical notation on a single staff.

Letitia in mari. **P**rofuerunt. **VOLA** **ILANNE: BABIIS TA.**

Dominus zachari

et exaudita e h ora cep

Handwritten musical notation on a single staff.

na & elisabeth uxor na pa riu tibi p. li. u. u. u. u.

Handwritten musical notation on a single staff.

bit nomen eius se habuerit de e ma gna uis uera in domino & uisita

... ..

sancti replebitur adhuc spiritu sancto et multa virtute

... ..

in eius gratia debent **P** Dominus miratus est ingressus zacharias

... ..

et plenum domini apparuit ei gabriel angelus secundus

... ..

GR **I**psa est homo misericordia dei eius nomen eius

... ..

iohannes baptista et uenit **V** in uentru matris

... ..

in peribere et delu mi ne parare domine

... ..

ple ben per te et in **G**loria et honore

xxxiii

Magna est gloria eius

ODIAIET

cc xxx

xxxiii


Iustus ut palma florebit **R**e **I**ustus ut palma **A**liana

... ..

H

... ..

ad inter me ut **S**ervus **GR** ut ut quamto for in


in si tere no ut se a me quam exiret deue tere sancti ficant

... muncus ecclesi regis alinifici ipso pronunciant Zacharie

... corvni de helisabech uonagmario filium cui uocabulum est adomino

bab nsta ioha nnes

id

Alle lu ia

in uirgine s mu li crum non su

rru xtr ma ior ioha nne ba bta sta

Alle lu ia

lucerna arde nt & lu cent a me do mi num ie

hann e bab n sta qui uiuendo

mi no propa ra ut i n he re mo

clxxxix

Alle lu ia sicut ut palma co

alasti mi uo cabe rit pre i bis a nim a me fa cie in da mini

para res u

clxxxix

D

ULTIO TRIBULATIONES INUITO NOM A DE HIS

omnibus libera uir et eos dominus dominus custo

dit omnia ossa in unum unum exhibet non contrariatur. **B**enedicam

domina in omni tempore Gaudeas **GR** **E**ce quam

bonum est quod in iocundum habitaro. **f**ratres in u

nu. **S**icut unguentum

in capite quod desce. **n**dit inba. **r**bam

ba. **r**bam. **M**andate do

minus benedictio nem de ui. **r**am usque

in secula. **A**llolua

Alanus

[Musical notation]

Quoniam *[Musical notation]* tribulationes

[Musical notation]

iusto *[Musical notation]* rum & debet omnibus libera

[Musical notation]

ur cor do mi nu **S** *[Musical notation]* **A** *[Musical notation]* **U** *[Musical notation]* **L** *[Musical notation]* **E** *[Musical notation]* **I** *[Musical notation]* **V** *[Musical notation]* **I** *[Musical notation]* **A**

[Musical notation] **S** *[Musical notation]* **I** *[Musical notation]* **S** *[Musical notation]* **E** *[Musical notation]* **N** *[Musical notation]* **T** *[Musical notation]* **D** *[Musical notation]* **E**

[Musical notation] **O** *[Musical notation]* **L** *[Musical notation]* **I** *[Musical notation]* **U** *[Musical notation]* **E** *[Musical notation]* **S** *[Musical notation]* **D** *[Musical notation]* **E** *[Musical notation]* **C** *[Musical notation]* **A** *[Musical notation]* **N** *[Musical notation]* **D** *[Musical notation]* **L** *[Musical notation]* **A** *[Musical notation]* **B** *[Musical notation]* **R** *[Musical notation]* **A** *[Musical notation]* **L** *[Musical notation]* **C** *[Musical notation]* **E** *[Musical notation]* **N** *[Musical notation]* **E** *[Musical notation]* **A** *[Musical notation]* **A** *[Musical notation]* **D** *[Musical notation]* **O** *[Musical notation]* **M** *[Musical notation]* **I** *[Musical notation]* **N** *[Musical notation]* **H** *[Musical notation]* **A**

[Musical notation]

tere po testatem claudere celum nubi bus & aperire

[Musical notation]

po rras eius quia lingue es eum claves ce li factu sus

off

Gloria *[Musical notation]* bu nne me o *[Musical notation]* mnes qui di li

[Musical notation]

gant no me nium qua niam tu do mi ne benedi ce s tu

[Musical notation]

ni Do mine *[Musical notation]* ut seruo bo ne uoluptati s tu e co ro natio S

LXXXVIII

Verba mea **Q**uonia m adre orabo domi ne quo

ni a m adre o ra ba do mi ne mane

exa udi et no ce m me

am Domino

CO Et sic ram homi nibus wrine ita passi sunt deus tempta ui

et os tanquam a urum in forma ce proba us t e os et sicut ho

locustia accepit e os

Gloria & honore **P**osusti domine **AN** Posusti

VIGILA SANCTI
PETRI APOSTOLI

Dicit dominus petro cum esset iunior cingebat

et ambulabat ubi uolebat et cum autem in se uideret extendit

manus suas et alius uenerit et ducet quomodo nunc hoc a ueritate

disce ut si quis fuerit quomodo clarificatur et sic et de ueritate

Celi enim adorant Sed uide **GR** in omnem terram

et uisum sonum et uisum in se in se in se

orbis terrarum uerba terrarum **U** ueritate


tantum gloriam de

et opera manuum eius in manu sua

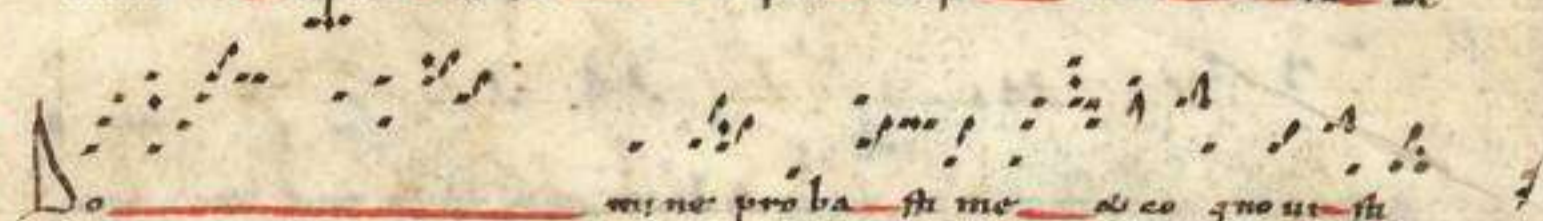
manus eius **Q** uia est a ueritate

in se honorificatus sunt a misericordia dei

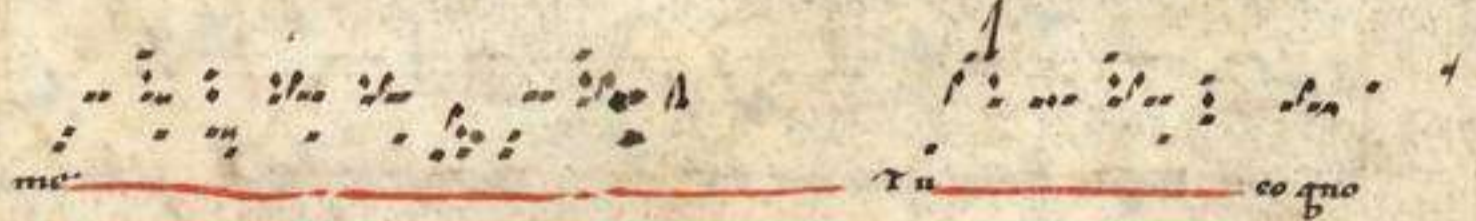
120




 mi mi i co n for ca ni se it pri nci pa rite o ni a




 Do mi ne pro ba sti me de co quo ut sti



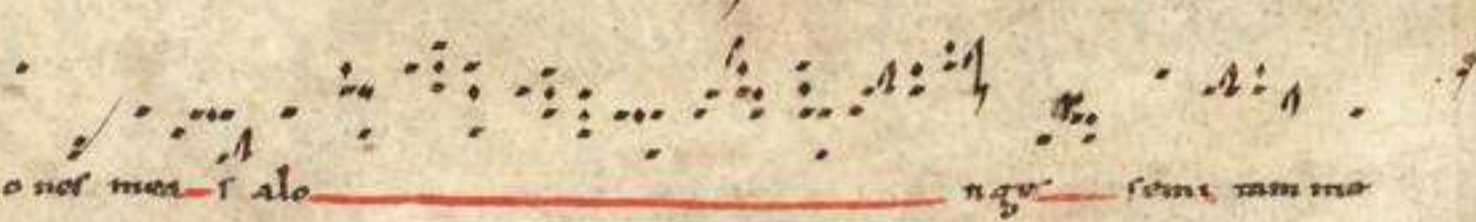
 me Tu co quo



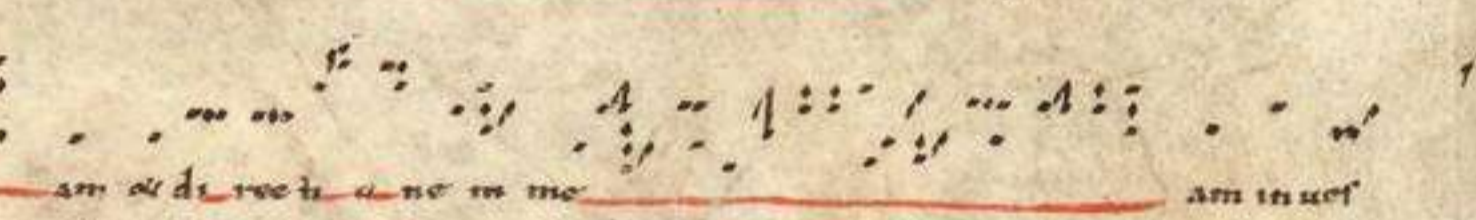
 ut sti sessi a ne in me am de resurre chi a



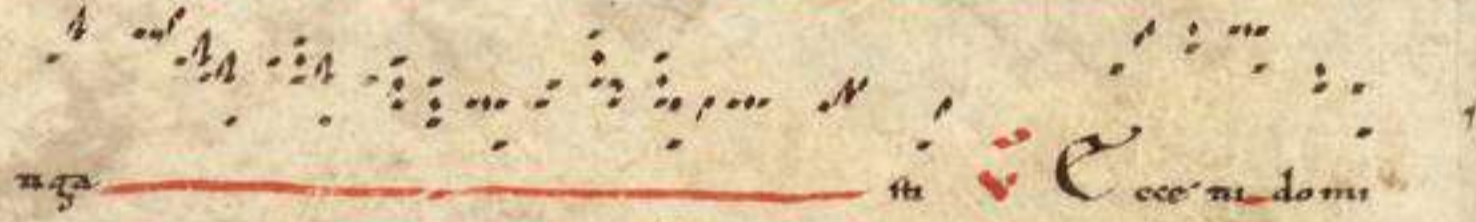
 ne in me a m i n u l l e xi sti co quo ut sti




 o nel mea i alo n g u e sem i tam mo




 am de di rec ti a ne in me am in uel



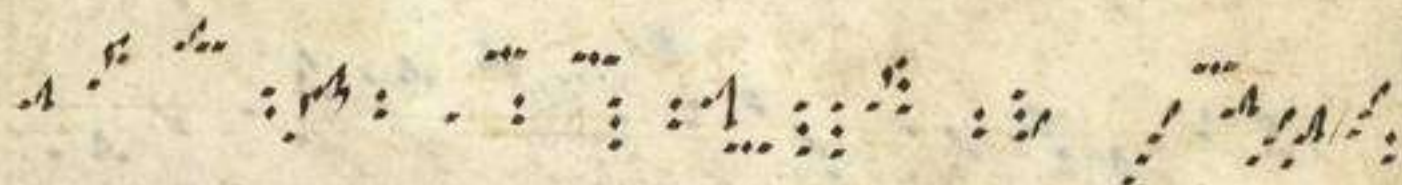
 n g a sti **E** cce ni do mi



 ne co quo ut sti o mi ni a noui sti ma



 e t am i c u s ni fa r ma sti me de po su



i su su po rme ma na tu tu a m



ni mis co nfo rta tu se st pri nci pa tus ce o ru a



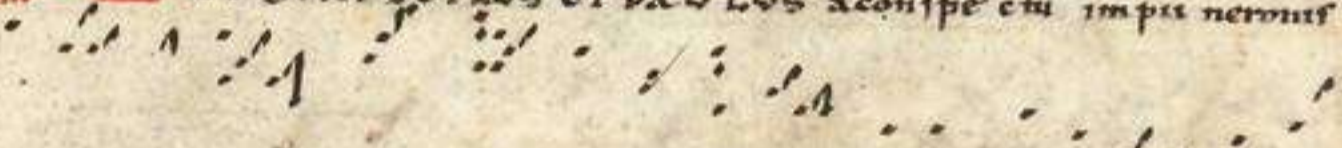
co Si mon so ha nns dili gi sme pla t his do mi ne tu omnia nosti



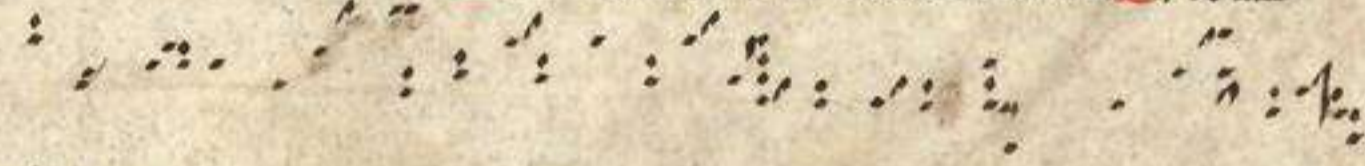
tu scis do mi ne qui a d mo re

af

Dixi sunt petrus et paulus a conspectu impu nerunt



Petrus ait in du m hi re ad cru ce m dixit Domi nu s a ma



gister me us recta cru ce su blima tu s est me aut m de re rra



ad celo s uocare dignatu s est **af** **Q**uia ducerent Petrus



apo stolus a d cru cem replens gaudis magno di xit non



sam di gnus era esse in cruce sicut do minu s mor us qui de spiritu

Dispositio

(circled)



af

Two vertical lines extending downwards from the text.

sa- ncto concep- tus est me- auctem de- li- mo- uero i- ple- formant

na- crux- mas- caput- meum- in- terra- de- hoc- ostendere- at- illi- ueruerunt

eru- can- de- pedes- eius- sursum- confixerunt- ma- nus- ue- ro- de- or- sua-

Dum- e- sset- pe- trus- in- cruce- ue- nit- in- r- ba- multa- maledi- ce- ut

cosa- roni- et- fecerunt- planc- tam- magnam- ante- cruce- Petrus-

exortabat- eos- de- cruce- dicent- ma- lue- flere- see- in- mecum- quia

ago- hodie- uado- ue- bis- para- re- locum- de- cum- hoc- dixi- ste- ait- q- rati- as-

ubi- ago- pastor- bone- quia- oues- quas- cogitasti- michi- co- n- p- acian- tu- a-

me- cum- Pe- na- nique- ut- parati- pe- xtu- r- mecum- de- gra- cia- ma-

in- 10- in- p- uerua- Iou- la-

198
APOSTOL MISSO

QVHC SCIOVERE QVI A VISIT

DO MINVS ANOC LOM SVV

ESERIPVITMO DEMANOV



li fi- lii proprie a popu- lo confitebuntur et u- bi

Aboluit **T**u et pe- trus et super hanc

pe- tram hae- ditica- bo eccl- esiam

me- a **B**ea- tus et si non pe- trus cur- a et sa-

claymouu

nguis non reuela
ur u li sco pa

ur no us quies in ce li s

Alle

1. 1a

1. 1a

Bea ti s pe nis dum penite
ra u ce a la eri u lu

do mi au in de pre ca re et do mi no ihesu xpisto comen de

bi oues qua s tradidisti mi chi

Alle

1. 1a

1. 1a

Cao pro te re ga ti pe

re ut na ndo fi ciat fi de tua a tu ale

quando co nuerit con fa rma

1. 1a

Handwritten musical notation on a staff with a large red initial 'A' and the text 'Melius I thium due due'

CONSTITUE S E O S PRA UCI PE S SA PER C MIO MIE RRAM

Handwritten musical notation on a staff with the text 'me mo: se tu ut no manit tu i in o miu prope ni' and a small 'p' above the line.

e a qu ne ra ca ne **L** i n g u a m e

Handwritten musical notation on a staff with the text 'r co r me u m uerbu m bonu m di co e ap' and a small 'p' above the line.

pera mea re **L** i n g u a m e

Handwritten musical notation on a staff with the text 'ca la mo ser be ue lo erer scriba nra spe'

co sur to r ma pre fi li is ho mi nu m di

Handwritten musical notation on a staff with the text 'ffu ta e h gra cia in la' b i u m m' and a small 's' above the line.

Pro pte rca le uerit ate a dicit i ne

te rna in decem re gla di a m tu a marea
 femu r potu a si me

ves pe trus a su per hanc peccat hedi si abo eccl e sia in me ans

S CIO VI CREDIDI ER NILE SCIPAVLI:

ce rna si um quia po uat e st de po si tum me um serua re

illum diem V De ca no pro ba sti me V De re dico re po si ta est mi cu

corona iu sti cio Sa uo de a GR Qui ou era ut e st po tra

in a pos to la tu m o po ra u s est a mi bi me r q uo tes

et coe noue ra ut gra ci a de qua da ta est mi

GRa uia de

na u fu re sobgra ce a e ul tempore in me mane

V **Alleluia** **V** **Cum** **instrue**

scos prince psu per omnem re tram me

mores erunt nominis tu do mine

V **Alleluia** **V** **Qui** **omne**

in te tram exi ure so nus co tu ad

in fi nos a rbit re ue rba co tu

Chorophon

Off **Qui** **autem** **uult** **eo** **Qui** **non** **dico** **uo** **bi** **quod** **uo** **l** **qui**

reliquitis omnia de secula et istum me carnalium accipite et ad vitam

Sei Pauli
Alia missa de conversio

us in am pe ffectu is



Vere **acta** **anne** s in domi no hodie mundi ca

sollemni ter cele bramus qua bea tus pa ulus conuersa uen tu

am prese nti mu a de de ca raure **V** Cultus iusti domino

Vas electiois uere digne est glorificatio qui se meruit duodecimum unum

xxxiii

possidere Deum dicit **L. Alleluia** **V**es uas electiois

Handwritten signature

L. Alleluia

Vomni certa men ce rta ui sursum consumit a

ui fidem ser uat

SEI MARCIANUS:

xxxiiii

xxxi

Saruit a dominus **R** Ecce sacerdos **L. Alleluia**

Vilegit re do minus sibi in face no re m

Handwritten signature

Handwritten signature

Intra ~~gnam~~ in populo suo **Off. Veritas mea** **Ben**
Vidi **Cari** **Sancti** **g** **ntes** **ROESSI ENM ABINU AM:**
 et do mi ~~narum~~ po ~~pu~~ ~~lis~~ ~~re~~ ~~gna~~ ~~uit~~ do mi nus ~~deu~~ ~~s~~ ~~illo~~ ~~rum~~

in pe ~~ccatis~~ **V** **E** **x**ultate ~~justi~~ ~~in~~ ~~do~~ ~~mi~~ ~~no~~ **S** **c** **h** **o** **d** **e** **s** **Ex**ultabunt
 fa ~~cta~~ ~~in~~ ~~g~~ ~~l~~ ~~o~~ ~~ria~~ ~~lo~~ ~~ca~~ ~~bu~~ ~~rum~~ ~~in~~ ~~ca~~ ~~elis~~ ~~su~~ ~~is~~ ~~in~~ ~~ca~~ ~~elis~~ ~~su~~ ~~is~~ **C** **u** **m** **d** **e**

Q **u** **a** **n** **t** **u** **m** **d** **e** **u** **s** **i** **u** **m** **l** **a** **u** **s** **e**
Q **u** **a** **n** **t** **u** **m** **d** **e** **u** **s** **i** **u** **m** **l** **a** **u** **s** **e**

A **l** **l** **e** **l** **u** **i** **a** **Ex**ultabunt
G **l** **o** **r** **i** **a** **n** **o** **s** **t** **r** **a**

Q **u** **a** **n** **t** **u** **m** **d** **e** **u** **s** **i** **u** **m** **l** **a** **u** **s** **e**
A **n** **i** **m** **a** **n** **o** **s** **t** **r** **a** **s** **i** **c** **u** **t** **p** **a** **s** **t** **e** **r** **o** **p** **a**
G **l** **o** **r** **i** **a** **n** **o** **s** **t** **r** **a**

OB i chi autem in n... **clxxxvii**
 nomnem terram **Alleluia** **Vente**

C onstitues or **co** **clxxxviii**
 nos qui secum estis me **thome**
scimarii

S ratvite dominus **GA** **clxxxix**
 Domine prouidisti cum **HL** **epi**

Alleluia
 I ves face rdot me **co** **clxxxi**
 rnum se cundu m o r d i n e

L i melchi **clxxxi**
 si ueni dant d **co** **clxxxii**
 f ideli seruat

L auda te **clxxxiii**
 re tu **clxxxiiii** **clxxxv** **clxxxvi**
 eri domi num **FRATRYM**

lauda te no me n domi ni qui habita ro fa cet ier ralem in domo matris

fil o rum le ta mien **clxxxvii** **clxxxviii**
 Sit nomen domini benedictum **clxxxix**
 Deus ad

A nima nostra **Alleluia**

Laudate pu- eri do mi num lauda- re no me n do mi-
ni **S**i r no men do mi ni benedi-
ci- m exbe- e nu ne de u- sque in se- cu- lu- **XX**

Qui cum que fe- ce- rit uoluntatem patris mei- qui in celo est ipse meus frater

for- et ma- ce- r est di- ca- t do mi- nus **S. BENEDICTI: A. D. S.**

Qui si- medi- ta- bitur **GR. D**omi no preuen- ti- bus **A. D. S.**
Be- na- di- chus spi- ri- tu omni-
u- **V**ra do- mi- ni

Be- na- di- chus spi- ri- tu omni-
u- **XXV**

in ho- rum ple- nus fu- i- **OF. V**eritas mea **CO. D**omine in-
q- **XXV**

Qui dea **XXV** omnes in do mi no **IN NITIS SCAMARIS**

an
GR Diffusa est gratia **ad** Alleluia

Solam partem elegerit maria

magdalenae que non auferetur

ab aere rerum **of** **D**iffusa est gratia

xxiii

co **S**imile est regnum celorum **ELIAS: S: M: B: I: I:**
Quia sicut oliua **GR** In omnem terram **of** **M**ichi autem

co Amen dico uobis **IN SCIACOB: APOSTOL:**

In omnem terram ut sonus eorum

fiat in orbis terre uerba eorum **of** **V**elociter

of **D**ominus honoratus **ad** **A**lleluia

Veni *ad me*

maest qui labora *nt et hanc*

ram et ista ego reficia *in uas* *omnem*

os qui reliquit ista omnia *et secum et sine ce* *nsum*

accepit *ut et uiam* *etiam pa* *ssidebi* *nt*

EODIEM DIE XPO FORI

Quia *uerunt iust* **ET CYCUEA TIS**

GR *exultabunt* **et** *illu* **et** *algebant iust* **of** **L** *gram*

in scorum felicissimi. SIM

CO *Posuerunt mortalia* **Thiel. et Bea** **triciis**

S *acerdo* **te se** *ius* **in da** *unt salu* **m** *re et sa* **u** *ctu*

ant exultatio **ne exultabunt** *Memento domine dauid* **Secunde** *1*

OR Sacerdos est in du... lu... ta



re... et sancte in... exulta... ne exalta



bu... nr... illic produ... cam co... rnu da... ut... o para



ut... luce... rna... m... apt...



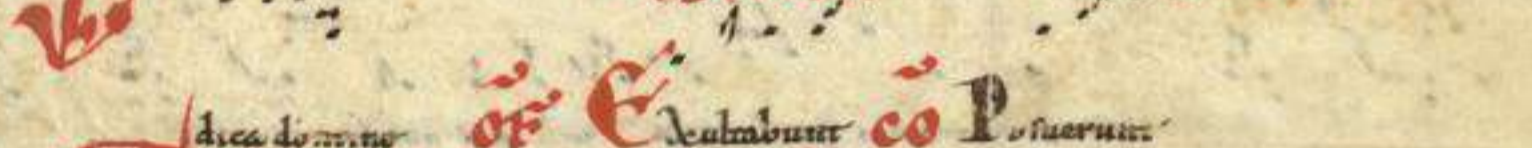
do me... o... **Alleluia**... u... si... opa... lo... nus...



OR Mirabilis deus **co** Iustorum anime: **S. Adon et Semmen:**



et... in... conspicitur **OR** Gloriosus deus **Alleluia**... **Alleluia**



dica domino **OR** Exultabunt **co** Posuerunt



IA... **OR** Ecce sacerdos **Alleluia**... **Alleluia**



Be... m... sur... qui

Musical notation on a five-line staff.

su fferet te mpra ei o nem qua niam cum probatus fu

Musical notation on a five-line staff.

e rit accepit et cho ra nam ui **SF.** **M**eritas men

Musical notation on a five-line staff.

Semel iuravi in sa aclo me o semen eius in eorum manib et sedes

Musical notation on a five-line staff.

aut sicut sa l in conspectu me o et sicut luna perfecta in eorum et testis

Musical notation on a five-line staff.

in celo fidelis

INDICIA. SCI. PETRI.

Misere seruo uere **GR** **C**um omni tuos col **Alle lu ia**

Musical notation on a five-line staff.

V **S**uo iwe mberre de

Musical notation on a five-line staff.

o ueratum pe tre ca re nas qui fa

Musical notation on a five-line staff.

est ut panta in celo th a re qua bea

SF. **S**uo perru **co** **S**uo perru

III. III. III. III. III. III. III. III. III. III.

e. lxxxv.

clxxxv. am.

Sicut autem iustus **GL** iustus a iure **GL** Alleluia

clxxxv. clxxxv.

Sancti et iusti **OF** Gloriamur **CO** vicorum hominibus **gem.**

xx.

Sacerdos **OR** Ecce sacerdos **SE** **AN** **VI** **VI**

clxxxv. xx. xxviii.

GL Alleluia **V** sicut in palma **OF** Inveni dauid **CO** Domine quinq

xx.

Sacerdos **RES** da benedicite dominum **SE** **VI** **VI**

clxxxv.

OR **GL** Alleluia

V **L** **A** **S** **T** **U** **S** **N** **O** **N** **C** **O** **N** **T** **R** **A** **B** **I** **T** **U** **R** **Q** **U** **I** **A** **D** **A**

minus firmat manum eius **OF** Inveni dauid **CO** fidelis

L **ET** **A** **B** **I** **T** **U** **S** **I** **N** **D** **O** **M** **I** **N** **O** **POS** **U** **IT** **H** **IC** **IR** **A** **C** **I** **:**

cc. m. xxviii. xxviii.

GL Alleluia **V** Beatus vir qui suffert **OF** In uigore tua **CO** Posuit domine



B

is pe-
RSIT de-
dit paupe-
ri-
bus

vīa. scī

LAVRENCII

infi-
cia e-
ius ma-
ner in se-
culam secu-
li co-
rū

au-
s exalta-
bitur in glo-
ria

Beatu-
s uir qui timet dominum de-

OR Dispersit de-
dit paupe-
ri-
bus

ma-
no r in se-
culam in se-
cu-
la

Potent in-
tra e-
ius semen e-

generatio recto-
rum in be-
nédice au-

of **Q**uanto me-
rito me-
a ma-
ndis off-
endit pe-
ccator de-
nit lo-
cus

uoc-
at me-
in ce-
lo quia i-
bi e-
st iudex me-
us et confite-
bitur me-
um

in excelsis de-
us altis-
simus et
dominus de-
us pater
omnium de-
orum me-
orum

Handwritten musical notation on a red line.

Probaunt me de minus sicut a

Handwritten musical notation on a red line.

uru in uias eius custodi u. & aprece pas e

Handwritten musical notation on a red line.

sus no n discere ssi discere nait **CO** Quis unte

CO **CONFESSIO ET** puler: in do **AD MISSA IN WOLF**

OR Probasti do mi ne co r me u in de usi fca

Handwritten musical notation on a red line.

tu no que me examina

Handwritten musical notation on a red line.

tu & no n est tu ut nra in me mi qui m

AD **A** **FILE LV** **IA** **I** **OURTA** **LAURE**

Handwritten musical notation on a red line.

cus bonum o pa i opera nuf est qui per signum cru cet cecos in lanti

Handwritten musical notation on a red line.

na ut & thes a uro r occlorice dicit paup r i lu

Two vertical lines at the end of the page.

A *110 1012* **V** *110 1012*
di a r do mi nus dum transieris per i gnam

fla ma no na ex bre uis

C *110 1012*
omne s si o a d pu leri u do i a con spe cti u e ius sanc ti

m s a ma gni fi ca u u a ius sanc ti fi ca ti o ne e su s

V *110 1012* **V** *110 1012* **C** *110 1012*
Cantate **V** Cantate domino **C** Qui mi chi ministrat me sequatur

o ubi e go su m ille o e t pas si uer me u s erit

I *110 1012* **C** *110 1012*
s ros ut palms flore bit **C** Domine propitiu s

A *110 1012* **V** *110 1012* **C** *110 1012*
Alleluia **V** Iustus ex minauit **C** in ueritate sua **C** Gloria

et bona ex coe uo uo iu s u m de mi no do mi no cu la

IPOLITICASSIANI.

SYRIE PVLENTIVM de exultatione

in conspectu dei delat te in laetitia **Curget deus**

clarym **clarym.**

Secunda: **GR** Iusta rum anime **Alleluia** **V** tu tu epulem

xxx.

OF **L**eta mihi **CO** **D**ico autem vobis amici mei si no terrami

ni ab his qui uos persecu **IVERTI CONFESSORIS:**

xxxv **Q**ui **SYRI** meditantur **GR** **Q**ui **Alleluia**

V **D**omine deus

dominus & omnia **ut & un** **solam glo**

re in da te **of** **D**eside

u in a nime & ius tribuisti & dominos & uoluntatem labiorum

1032
eius non fraudabit eum. posuit super caput eius coronam

de lapide precioso. **V**itam peccati de-

tribuit ei dominus. letifica bitum in gaudio cum uniu-

eris. **V**eniam tuam manus tua a inimicis tuis. et dixit

terra tua in usum. **V**eniam tuam manus tua a inimicis tuis. et dixit

terra tua in usum. **V**eniam tuam manus tua a inimicis tuis. et dixit

VIGILIA ASSUMPTIO
Beatissime **SANCTE MARIE**

Virginum **Q**uod dicitur **Q**uod dicitur **Q**uod dicitur

Gloria **Q**uod dicitur **Q**uod dicitur **Q**uod dicitur

Quod dicitur **Q**uod dicitur **Q**uod dicitur **Q**uod dicitur



et datus est ei in mirabili ter de vira ma

Audi fili a & uide & meliora

aurum tuum quia concupiscit et re xpe

est in ma **L** Alleluia

V Ecce in diebus

preclarus in qua de i genitrix celos ascendit

L Alleluia **V** Assumpta

est maria in celum gaude in angelis & conlaudante

et beati cum dominu **L** Alleluia

V Hodie maria



virgo *ce* *la* *sa* *sc* *en* *da* *ca* *v* *de* *ce*

quia cum xpi *sto* *ne* *g* *ua* *r*

ex *iii*
In *re* *u* *n* *u* *o* *f* *h* *e* *l* *i* *x* *c* *o* *b* *e* *r* *t* *a* *v* *i* *s* *c* *e* *p* *a*

A *v* *e* *s* *t* *g* *e* *n* *i* *t* *r* *a* *d* *e* *g* *e* *n* *i* *t* *r* *i* *x* *a*

virgo *ma* *ria* *que* *me* *ru* *isti* *pa* *tr* *e* *re* *g* *e* *m* *ce* *lo* *r* *u* *m*

e *t* *do* *mi* *n* *a* *u* *g* *e* *l* *o* *r* *u* *m* *e* *n* *i* *m* *l* *a* *u* *d* *e* *d* *i* *g* *n* *a* *e* *s* *o* *m* *n* *i* *u* *n* *q* *u* *e*

n *i* *m* *i* *s* *h* *o* *n* *o* *r* *a* *n* *d* *a* *d* *e* *u* *o* *d* *e* *s* *o* *c* *t* *o* *b* *e* *s* *s* *i* *a* *v* *a* *r* *i* *u* *s* *q* *u* *e*

P *r* *o* *b* *a* *s* *t* *i* *d* *o* *m* *i* *n* *e* *c* *a* *r* *m* *e* *u* *m* *o* *c* *u* *s* *t* *r* *a* *s* *t* *r* *o* *c* *t* *e* *i* *g* *u* *e*

m *e* *e* *x* *a* *m* *i* *n* *a* *s* *t* *i* *c* *o* *n* *e* *s* *t* *i* *n* *u* *e* *n* *a* *i* *n* *m* *e* *i* *n*

q *u* *e* *r* *a* *s* *v* *l* *a* *u* *d* *e* *u* *s* *i* *s* *t* *i* *c* *a* *m* *m* *e* *a* *m* *S* *e* *n* *t* *u* *d* *e* *G* *l* *o* *r* *i* *a*

et ha-nore e-bru-na-sti cu-m co-anti tu-1-sti

u-m super o-pe-ra ma-nu u-m tu-a-ru

Vo-niam al-tu-e-le-ua e-st ma-gni-fi-cen-cia tu-a

su-per ce-los de-u-s **Alleluia** **P**o-si-ti

Lax-vi-vi-um **L**ax-vi-vi-um **Qui** nult uenire **S. EUSEBII. VRE.**

Lax-vi-vi-um **L**ax-vi-vi-um **Diffusa est** **Alleluia** **S**peciosa **O**fferentia

SALVS **S**ancti **CA**listerum **A**nimo **Y**simporiani

Alleluia

Pre-ca-sa i-n con-spe-ctu do-mi

ni **et** fa-cto-rum o-m-ni-um **Q**uia hilari-

Capitulum de: VOLA BARCZOLONE: ap
xlxl
clxxxv

Go autem sicut dicitur in nomine terram of **M** Archi autem

O Archi autem in nomine honorata **V** **V** **V** **V** **V**

V os estis lux huius **S** **M** **M**

di qui in paucis possidetibus ut anima

uestra **of** **NO** in nomine terram **co** **T** of qui reliquistis

L era viri vultus **of** **P** osuisti domine **GENESI. IIIA.**

S **SVS** non conturbabunt **ANGLI. SCI. AUGUSTINI. EPI.**

quia dominus fecit manum eius contra illos in nomine domini

da et o se non aut in benedicta tua ne o **in rae vniu**

co n se ruabi tur **V** Vali emular **GA** I stur non con turba

brur quia do mi nus fi rmas ma num eru s

V Com di e miseretur e t comoda t de semeni e su

s in benedic ti o ne e ri **V** **Ad** lolaia **V** Juravit domi

nus **of** si juravit ma **co** h erus seruis **S**AVINE

G **o** **n** **o** **v** **i** **d** **o** **m** **i** **n** **e** quia e quita t iudi ei a m u e r

in uerba re tu a hu mi lia tu me confi q u a r u m o

ca oret me a sananda al mi non me repe **V** **B**eatu ma

maculas seuoude **GA** **C** oncipi unt re t decore

in tu um quoniam ipse est do mi nus m

V Audi filia & uide **A** inclina aure

in tuam & obliuiscere **populum tuum** & da **num patris**

Alleluia

Veni electa me

a **pa**nam re **intro** num me **ua**

quia concupi **uit re** & specie **in tua**

Alleluia **A**d duce

uatur re **gi** us **regi** nat **pa** stea **pro** xime **enit** offere

uatur **abi** uale **na** **oh** Filie

cop

cop **in** cepit **per**secu **n** sunt **me** **gra** **ti** & **auc** **u**bi **tu** **s**

formida ut cor meum letabor ego super ea quia tu a sicut qui

in uentibus et spalia multa concupiuit anima mea testimonia tua

domine et dilexit et am uerbo me uerbo **DECOLLATIO DEI**

Iohannes **PSY.**

ob hanc causa ut eam audi scit in uentibus opera

xpi th mi trans duas dedisti puli s u is a r o l l i u t e s q u i u e n

turu s e d a n a l i u m e x p e c t a m u s **V** Bonum est seroua d e r

GR **P**roci oia in conspe c t u d o m i n i m o

et sa n c t o r u m e i u s **V** u o

didi propter qua d lo curus su in egypt a

milia t u s s u m i n i m i s **LS** **M** i e r i a

Querue bat herodes ioha- nnem sci- entem uirum

in- stum & sa- ne tam & custodiebat eu-

Quasi rex spi- culam rem proce-

pti- rans putare caput ioha- nis in carcere quo audi-

to discipuli eius uene- runt de sepelire eum cum

Alle- luia **M**emor- bat

hero- des iohannem bap- tistam sciens eum uirum in-

stum & sa- ne tam & custodi- e bat e- um

Memor- ca- re eum sta-

bat bap- tistam ioha- nis nec uoce magna clama- uit

Et dixit deus me ut tibi comendo spiritum me

um Alleluia re-dicere io-hanni ceeci uident surdi au-

diunt mo-ris re-surgunt et beati s est qui non fu-erit

FELICISSIMI

scandali-za mi s iunc **ET AVDACTI.**

ELXXX

ELXXX

SAPIENTIA SACRORUM **CA** CONTRIBUNT **TD** **AL** **LE** **L** **VIA**

si sunt qui uene-runt

ex ma-gna tribula-cione et lauerunt stolas suas et de-

albauerunt eas in sa-nguine a-gni **OF** **L** **ETA** **MINI**

Quod dico uobis in tenebris dicite in lumine: dicit dominus et quod

NATIVITAS

in auro audistis predicant super uex-la **SC** **ANNAE**

SA **LVG** **SANCTA** **PARENS** **ET** **MA** **PUERPERA** **RE** **GEN**

qui **CELU** **IN** **TERRA** **IN** **QUE** **RE** **GRE** **IN** **SE** **CULA** **SE** **CU** **LO** **QUA**

Virgo dei **QUA** **TERRE** **QUEM** **TOTUS** **UN** **IVER** **ORBIS** **IN** **TRA** **SOC** **LAUS** **IT** **US** **CE** **TA**

factus homo **G**loria **S**ecundum **IM** **TR** **IM**

Gloria **S**ecundum **IM** **TR** **IM**
HO **VI** **RI** **UM** **QU** **IA** **RE** **N** **AT** **UR** **TEM**
hodie **EN** **AM** **DE** **U** **EN** **S** **S** **IM** **E** **CE** **LE** **B** **R** **E** **M** **U** **S** **C** **U** **S**

in **TA** **IN** **CE** **LI** **TA** **C** **U** **N** **C** **E** **LO** **S** **I** **IN** **CE** **LE** **ST** **IS**

Cum **S**ecundum **N**aturam **S**anctae **M**ater **C**eleberrimus **U**t **I**psa **P**ro

nobis **IN** **NO** **ST** **R** **A** **D** **A** **S** **T** **A** **N** **T** **E** **M** **U** **L** **T** **E** **R** **E** **M** **U** **S** **C** **U** **S** **B** **E** **N** **D** **I** **C** **T** **A**

venerabile **S**anctae **V**irginis **U** **N** **I** **U** **S** **C** **E** **L** **E** **B** **R** **R** **I** **M** **U** **S** **C** **U** **S**

effu- cta et matre - r saluato- ris **V**irgo

de- i geni- tri x quem tu- m s

non capto o- rbit inua- se cla- usis ni- se- cta fa- ctu s

ho- mo **A**le- xia

Qua pro nobis pe- a ui- ra a inde xpistus

nam ad no- bit pro- pec- ca- m

et at- t- me- terra **A**le- xia

Ver- x et sa- cta- uirgo ma-

ris aca- m- la- uoe dignissima qui- xro a

ruit off- sol- m- th- cis

Alleluia

Dan uitalia da **g** **o** **n** **r** **e** **u** **i** **r** **e** **g** **o** **g** **a** **u** **d** **i** **u** **m** **a** **r** **a** **l** **i** **e**

un uerbo mundo quia **o** **r** **a** **t** **u** **s** **e** **s** **t** **s** **o**

l **i** **m** **i** **t** **e** **r** **e** **p** **i** **s** **t** **d** **e** **u** **s** **n** **o** **s** **c** **r** **e**

Alleluia **A** **n** **n** **u** **n** **i** **a** **g** **l** **o** **r** **i** **a** **s** **e**

n **i** **r** **a** **n** **i** **s** **m** **a** **n** **i** **s** **e** **x** **f** **o** **m** **i** **n** **e**

h **a** **b** **r** **a** **b** **e** **o** **r** **a** **d** **e** **t** **i** **b** **o** **n** **i** **a** **l** **a** **r** **a** **e** **x** **a** **r** **p** **o**

d **e** **u** **s** **A**lleluia

C **o** **r** **d** **e** **a** **n** **i** **m** **o** **s** **p** **i** **t** **a**


n **a** **m** **u** **s** **d** **e** **u** **s** **n** **o** **s** **c** **r** **e** **i** **n** **o** **s** **c** **r** **e** **i** **n** **o** **s** **c** **r** **e**


Felix namque et sacra
 uirgo maria repleta omnibus
 gratiis et donis eximie
 ecclesie oras est saluati
 mundi christi filii dei


Beata et uirgo maria
 que domini nostri redemptoris
 deum genuisti
 qui tu facta es in eternum
 perma uirgo


 uirgo **co** Beata uirgo maria uirginis que

 porta uirginitatis matris filii dei **SONGONII.**


Gloria et honore corona tu es uirgo et confite
 mur tibi etiam super opera manu uirginum **Dominice de uirginitate**

xxxiii **xxxiiii**
Posuit **L** Alleluia **B**eatus uir **o** **P**osuit **s**ride
 mi ne inca **p**re eius cho ro **na**
 delapide **p**raio **so** ui tam pe **cit** adte
o tribui **st** a alle **l**uia
Desideru **in** anime **e** **ius** tribuisti e
o uoluntatem labio rum **e** **ius** non frauda
st e **um** **M**agna e **st** glo
ria **e** **ius** in saluati **ni** **so** gloriam **o** ma
gnum deco **rem** in po **nes** tu **pea**
um alle **eo** **P**osuit **R** **V** **T** **E** **I** **A** **C** **N** **T**

CCII

CLXXXI

Veniant sancti & Vindicta domine. **A**lleluia

Meum iustitiam a sprandi
um meum gaudeo cum leticia **G**loria

CLXXXVII

buntur **C**onsultorum anime **EXALTATO: SCE: CME:**

CCX

CCIII CLXXXVIII

Dominus aurea gloriamur & Nipistur **A**lleluia Saluans


Pro te se domine plebem tuam persi

sa nate crucis abo mnibus insidiis inimicorum omnium

bi gratiam exibeamus se rustitiam et accepta

bile tibi fiat sa cri ficiu nostrum alle lu ia

Salutator mundi salua nos omnes et cuncta



nocentia a nobis procul repelle a cuncta que ad iura



venerunt nobis impende a d que ad protegere adiu nos



lexio ram tu'e mago stant ex re ndo in conspe

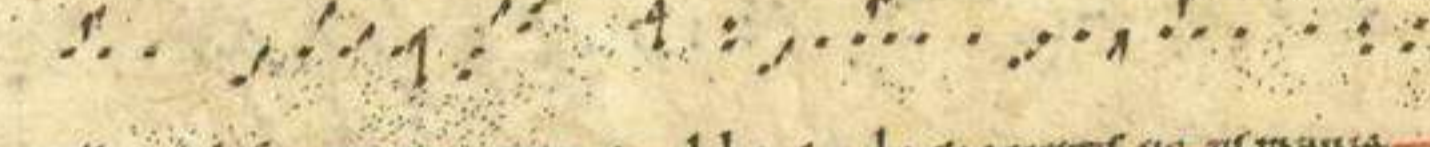

ctu tu o do mi ne sine accepta bile


prae no stre persi quoniam et usum rem sa ncto


eru ut pe rque in salua a libera


sumus alle lu ia Salua proferte maxie rba


in ista udibus congrega ram ut sa ncto crucis ue


xillum dose usor liberi a bi et acceptis ue ut mania


mu r au xi his Sa luso manum

Commemoramus te domine in cruce domini
na ihesu christi

na ihesu christi

. CORNELII ET CYPRIANI .

CCII

Sacerdotes vestri exultabunt **L. Alleluia**

V Sacerdotes vestri exultabunt

duas angustias in sanctis tuis exultant

duas angustias in sanctis tuis exultant

in domino **C**onposuerunt **: sei in comedis :**

V **XXXIII**

Laudate dominum in cunctis

benedictionibus dulces dominis potestatem in caelis

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

caeranam de lapide prociro

de ne die ru in iso culum se eu li
cciiii. xxvii. xxxvii. s. MARCELLI.

id Alleluia v. Benedictus sur of Gloria eo Qui uult
xxvii. xxviii. clxxxviii. xxviii

Gloria aurea Iustus ut palma Michiamon Posuisti
clxxxviii

Michiamon or Constructus id Alle
lvi

Do mi no s me e le

qui se de go no s e le qui se potui uol ut e a

ti s e fru ctum affera ti s e fru ctus

ue ser maneo or I no mnom et. DAMIANI
clxxxix clxxxix

Sapientiam or Clamauerunt
xxviii lvi lxx clxxxix
ARCHAISENI. AB

donare de um or Angelis suis or I te mite te co Dies uobis

ccxlvii

Hic rva est prelium in celo michae
et angeli eiu et preliaba mur eu in dracone & dracono pugna

bat & angeli e in et non ualuerunt ne que lo eus in
uentus est eorum amplius in celo Alle lu ia & audita est in

ce lo magna uox sanctorum dicentium Nu ne
facta est salus et uirtus dei nostri & potestas xpi in eis usque

propter eum est accusator fratrum nostrorum qui accusabat illos ante
conspice tu dei nostri de ha c no ete Alle lu ia

B

BENEDICITE DOMINUM OMNES ANGELI

eius et potentes uirtus eius qui faciunt uerbum

mus ad aud. endo in no omi sermo — nunt e — us. **B**enedic anima

mea domino **B**enedicere — si cre — do mi —

nu — in omnes angeli e — in — s — potentes s —
qui fa — ci — a — uerbum e — in —

Benedi — e anima mea do — mi no — & omnia

in te — ra me — a — no me —
u fa — ne him e — in —

Alleluia **C**onfi — tu — bou






abi do — mi no — in te in corde — me o — co in consp — ec — tu — a — n — celo
Alleluia
in — vi — sibilium co — r — d — a — te


 V.  tu






 angelo  rum pfalla


 abi domine de  us me

Alleluia 

Quoniam  sum et  re & contra  mut re

 in u  bi archangelus michael descende bat doce

Alleluia 

Michael  l & a  nge li e  us pugna hant cura

 dia  bolo **Alleluia**

S  ancto  mi chael archangele

defende nos in prolia ut non perdamus in tremendo

judicio **Ad** illa **Alia**

Sancti micha- el archa- nge- le defende nos in pro-

lio ut non perdamus in tremendo

judi- cio **Of** **S** in **ro** **ri** **r** angolu **S**

uxta a- ram m- plicha- bent turri bu- luxa

a- ure u- in manu sua et data- su ut e- i in conta-

mu- tra et asce- ndit fu- mus

a- ro- matum in conspectu de- i **Allo** **lata**

In conspectu **angeli** **ma**

COXIII

psallam tibi domine et adorabo ad te implum sanctu

um et confitebor tibi domine. Haec enim est silo

neum in celo et ecce

per angelus miribulum et implevit illud de igne atris

et data sunt ei incensa multa. Et ascendit

CO *Benedictio tibi omnes angeli domini domino in unum et cetero*

et super excelsa totum in secula

S *APIE meiam sanctorum. Dimisisti*

M *CHI audiam nimis. C. Contemne. SIMONIS ET*

A *LE LU. H.*

1150-207
proce- piam me- uis ut di- le- gatis in ac- cem- sicut- di-

le- xis no- **Ad** ALLE- LV- LA

Los e- sus que-

perma- nisi- in- i- me- cum- in- templa- ci- o- nibus

me- is- ego- a- uis- in- me- dio- ue- stri- sicut

qui- mihi- sunt **Of** in- omni- uer- ram- of- qui- se- cun-

TIME- RE- DO- MI- NUM- **VI- GI- LIA**
OMNI- U- SANCTO- RUM

o- mnes- sanc- ti- di- u- s- quon- ta- rum- nich- i- do- est- in- uen- i- bus- ei- uis- di- u- ces-

equ- erant- &- e- ius- rum- in- uis- uis- sa- uer- ta- do- mi- num- no- re-

do- fi- ci- ar- e- uis- uis- **V** D- i- uis- can- do- mi- num- Se- cun- da-

CCX
CLXXI

cen

En Exultabunt **or** Exultabunt **co** Signa est qui in me

ero de ut ha se que nris demo nra orient super o frot

III. DIE

manus impo nent e r bene ha bo lunt **AD. MISSA**



Admissa. Gaudet in domino Gaudet angelus

Gaudet in domino in omnes sancti

quo nam ne ebul de est tunc nubus e u

intra in domini in nota

desi a er o mni bo na

Alleluia C. i. me

ro do minu m o mnes sa nich

mus quoniam nichil de e

numera habet

mus quoniam nichil de e

numera habet

Beatus sanctus dominus omnipotens qui

omnia regit et dominus

omnium dominus

omnium dominus

omnium dominus

omnium dominus

omnium dominus

omnium dominus

omnium dominus

omnium dominus

omnium dominus

omnium dominus

omnium dominus

omnium dominus

omnium dominus

terna **A**lleluia

Quia in gloria sume et regnam

in quo cum depositis regna et omnes sancti et stolis albis

secum habitant in gloria quocumque ibunt

secum habitant in gloria quocumque ibunt

Alleluia

Sancti in idem non flore bunt sicut li

lium et sicut herbarum in die

ante te in eternum **Offertorium**

animas in manu deo sunt et non timebunt

illos time non timeas nisi fuerint oculis insipientium

illi a ram su m i n pace Alle
lucā **E** r sicora m homi ni

but ur me ita passi sunt spet illorum in martialitate plena
illi au tem **OH** **Q** uia in o la na o suar
it regnum i n quo cu m xpi tho regna u

omnes se ret amicitia hie a lli se ca m i ra gnum
quo cu m que te m Alle **Lucā** **G** uel

e it mda me no gaudet
uot cle gn se ut in here ditate
sibi Alle OH **F** uice buat in th et a

nquam sci na lle inarundine
 discu runt iudei hunc gentes & regna
 bant in e raum Alle **G** Tanquam a
 urum infirma ce pro ba
 un cordo minus et qua si bo lo causta acco
 pre ca t & e re respexit illo rum ius re rum alle

Ben mundo co rde que nam ipsi deum uidebunt be a
 u pa et si ci quoniam filii de i no ca bu uru be a n qui
 persecu cia nem pati u ntar pro pter iustia ci ani quoniam i psum

o st re quum celo ru a **WELLA SE MARTINI: EPISCOPI:**



De a y m vi. **Q**uoniam in cuius tra ntra sancto rui

cani t nune rus angelo rum exu lat chorus omni

u in que cele stum uirum occurri t psalle ncia m exo rei

us Quom michael ad sumptu cum angelis maria cum uirginnu

choris paradisu reueta lo rum cum sanctis **S** **Q**ua prouide

o bato mari ne ur di gni officia tua

promissio nibus xpisti **Q**ua sacrame ncia

offe rui t bna ut mari nui glo bus i gno u

l aparuit capite ca put e m **ax xiiii**

xxii **A. m. in motum**

B. m. in motum

Ecce sacerdos secundus
 unus in
 ma sacerdotum quem princeps in fecit domi nu

ut sit nobis reconciliatio et non est in uestris simili illi

habere laudem in omni generatione. **Benedictionem** Secunda

xxi

Ecce sacerdos **Ad Alleluia**

Oculus hae manibus dum semper in terris in iudicium ab orac

one spiritus non relaxaba **Ad Alleluia**

Manibus episcopi

scopus migravit ad seculo usque eua

Xpi throna sacerdotum

Alle lu ia **B**ea tu sus
sa uchi ma riuat u rbi tu rouee bi cre quieret que in sus
ce pe ru ut angeli ad que ar change li troni dominatione sco la

Alle lu ia
O Dani nuf habrabe sinu le tus
excepitur marty nuf hic pa uper o modicus eolum di uer i si

Mus ce le tibatio
rao **M**us ce le tibatio
una tam lone atio pre scuit dixit que fra
m dnto lu tre ue ni sa co rps rit unatue

re quia indica ha r

sa sa in re sa lus. **M**aria nus

epi sca pu s mi gra vit a se cu lo ui vit in xpi s to ge nna

saccerdoti **V**iribu s

corpo rit cepit repente de sti ni con uocatis que disci pu lis in u

nu m dixit que Dissolu cionem **V**iribus co rpo ri s

cepit rope nre de stitu con uocatis que

discipulis in unum di xit disso lu cio nem sui co rpo ris in ma

Maria nus abrahe si nu lo us ex opim maria nus hic pa uper & ma

di us celum di uos ingredi tur in ne s celestibus hono rari

T **V** **S** **T** **R** **E** **V** **I** **F** **A** **L** **M** **A** **F** **L** **O** **R** **B** **A** **R** **I** **T** **S** **T** **I** **E** **M** **I** **L** **I** **A** **N** **I** **:-**

sicut cedrus libani multiplicabitur plantatus in domo domini

domini in matris domus dei nostri. **B**onum est confiteri

Iustus germinavit. **O**ra pro nobis beate emiliane ut digni efficiamur pro

missio inbas xpisti

Seuou dme

N. GR

Q

in ista meditatiur sapientia

in ea in lingua eius loquitur iudici u

Lex dei eius in corde ipsius

et non in supplantata non gressus eius

A

le v a

ccxxv

Quoniam in saecula meditabitur et sapientia et lingua
eius loquetur et iudicium eius

et iudicium eius loquetur et iudicium eius

Quoniam in saecula meditabitur et sapientia et lingua
eius loquetur et iudicium eius

Iste sanctus deus in memoria ueritatis
et in iudicium eius loquetur et iudicium eius

et in iudicium eius loquetur et iudicium eius

Quoniam in saecula meditabitur et sapientia et lingua
eius loquetur et iudicium eius

et in iudicium eius loquetur et iudicium eius

et in iudicium eius loquetur et iudicium eius

Salua anima dei et
et in iudicium eius loquetur et iudicium eius

Iustus ut palma **co** **D**omine quinquaginta
et in iudicium eius loquetur et iudicium eius

mi chi ecce a lia quinq[ue] super lucra tu-ssum euq[ue] serue fide- lis

quia in pauca fuisse fide- lis supra multa te consti- tu- am in tra

IN SANCTIMAN-

S in ga udiu- in do- mini- tu- **CELLI. PARE**
XXVIII **XXI**
TAVIT a dominus **GR** Ecce sacerdos **IDA**

LVIA **V** Po si exce- ssuam

bea n ssi- mi mar- ti- epi- scopi beatus bri- ccius ca- the- dram

XXVIII. XXII

episcopa- lem suscep- pi- **OF** **V** eritas **co** Beatus seruis

LXXIII **NATALE SCE**
L o q[ue] ran de testimonis tuis Beatus **PAISCE. VRO**

GR **A** udi filia & ni- de- & in cli- na- aurem tu-

a- in quia concupiscit re- x- spic- iem

ccccv

tu a pe a e u a
 a puleri tu di ne ma in tunde prospere proce de
 a re gna

A lre v i a di
 specio sa si cur co lu mba e t circumda bant e am
 flo res sa ram & li ha conua lla

A lre v i a
 Audi si ha e r ui do & in di na
 a u rem tu am quia co n cu pi uit rex speciei tu am

A lre v i a
 Cantata nubul

150

benedictus q̄ bene dicitur

o r̄ga — ni — s ce — a lia — uirgo soli do — mino de — cankat

di cen s̄ fi — at cor me — um co — rpus me — u in in ma — cu — la tu — m

ut no — n confunda — a **of** **O**fferamur **co** **C**onfundant

Dicitur **o**mnibus **s**ci **c**lementi

sermones meos quos dedi in hoc tuum non desicent de a re tu o

ad est enim nomen tuum et mu nera tua accepta e runt

super habere me um Domine exaudi orationem meam **S**ciou **er**

GR **J**uravit dominus **M**ita **P**osuit **of** **V**eritas mea **B**at

Omnis **r**euerenti **s**ci **s**aturnini

saturni — num in benedictionibus dulcedinis po — sa — s̄ in capite eius

ccxxvii

coro- nam de la pi- de preci- oso ma- gna est enim gloria

eius in saluta- ri- tuo **G**loriam et magnum **S**euou **net**

Appite de- us ple- ben- ni- am miseranter a- lla- na

per bea- ta- tur- ni- ni- predican- da- merita- quo- per- e- ius- in- ter-

ue- r- tum- ap- pe- ca- us- li- be- ra- pa- ra- di- si- mer- ce- antur- sem- pre- r- na-

ga- u- di- a **V**erba mea **S**euou **net** **OR** **A**d- iu- a- san- cto-

tu- a- s- pre- ci- bus- pre- sul- pie- se- r- u- os- sa- tur- ni- ne- o- pem- ad- do- mi- no-

re- fe- re- ns **V**t- u- ale- ant- fa- m- u- li- sic- du- cere- tem- po- ra- se- cli-

quo- pla- ce- ant- pro- prio- post- ob- itum- do- mi- no-

i. Al- te- r- u- a **S**at- ur- ni- nu- s- pon- ti- fic- e- ma-

gnus precibus sa- ncti sobrius a tunc cum
illo laude- mus deum inces- rnu- a

Antiphona

Ille est qui pro- pter sa- crum maria- rum factus est
per fe- ctus et fide- lus amicus dei

Antiphona

Isre- et sanctus qui pro le- ge dei su- i curat
ure usque ad ma- riam de per ue- nit ad cele-

sta re- gna **O**mnia vsq; in abula

re laudatio- nis offe- rimus tibi do mi- no pro hono- re dilecti

ccxxvii

tu i anti stas saturni ni ut qui ubi face rdoi &

ara exu at & sacri fi cium re cel no stas perferat ante

tu e propicia uonit tro na m

co Profici at nobis do mine in celo tas patrio perueni o ne

que nunc pro beatu per equinas saturni ni co u memora u o ne

VOIA SCI



o m i n u s e v s u n u e a n d r e e .

galilee ui dit du os fru ues pe trum & andream

a uo ca uit e os uenit post me faciam uos fi e ri pesca

re i hominum Culi enarrate S auu a d s GR D inis

xviii die andrea

co **G**loria & honore **co** uenit post me fa ciam uo spicato res

homi-num illi relictis rei-bus & na-ue se-cu-sa su-nt domi-num

Michi autem nuntius Domine probastime **INDIEM FESTIV**
clxxxviii

Constitues eos **clxxxviii**

Dilexi et andrea in do-mi-nus in ddo

rem sua ui-ta **D**ie **clxxxviii**

Cadit crucem

a-andreas e-xela-ma-ure & di-xit domine su-sei-pe

me pende-nt in in pa-tri-bulu- **clxxxviii**

Michi autem nuntius **clxxxviii** **D**icit andrea s simoni fratri su-

in uenimus messiam qui dice-tur xpistus & ad-du-xit eum ad ihesu m

Sanctus et Agnus

Benedixit **INDIETU SE: TRINUITU**
Benedixit **INDIETU SE: TRINUITU**
Benedixit **INDIETU SE: TRINUITU**

Benedixit **B**enedixit **A**gna **B**enedixit

Benedixit **B**enedixit **B**enedixit
Benedixit **B**enedixit **B**enedixit
Benedixit **B**enedixit **B**enedixit

ca et nos trina maiestas & indivisa u
ca et nos trina maiestas & indivisa u

in **B**enedixit **B**enedixit
in **B**enedixit **B**enedixit

no **B**enedixit **B**enedixit
no **B**enedixit **B**enedixit

& custodia **B**enedixit **B**enedixit

Redivit **B**enedixit **B**enedixit
Redivit **B**enedixit **B**enedixit

invisibili **B**enedixit **B**enedixit
invisibili **B**enedixit **B**enedixit

[Musical notation]

eta sit sanc ta tri - nita - s & indiuisa uni - ta - s in secula in

[Musical notation]

secu li **B**enedica mu - s pa trem

[Musical notation]

& fi - li - um cu m sanc to spi - ri tu in laudemus & super exal

[Musical notation]

te - mu - s e - um in se - cula

[Musical notation]

Benedicere dicitur deus **B**enedicimus deum cele

IN DEDICATIO

CELIBILIS EST LOCUS **ECCLIE** **SIE**

[Musical notation]

iste hic do - mu - s de - i est & porta celi & uoca bitur a

iu - da - da. **D**omum tuam decos sanctas domine **V**idit iacob

[Musical notation]

scalam summas eius celos tangere & descendentes angelos & dixi

[Musical notation]

Iste a - de - i - fa - ctus est in eximium **h**is sacra - me n

[Musical notation]

um in reprehensibilis est **D**eus cui a- dstat angelo

rum choru- s exa- udi pre- ces

seruo rum tuo- ru **A**lter vi a-

Ado ra- bo ad templum sa-

ne lum tu u- m co- nsi- re- bo-

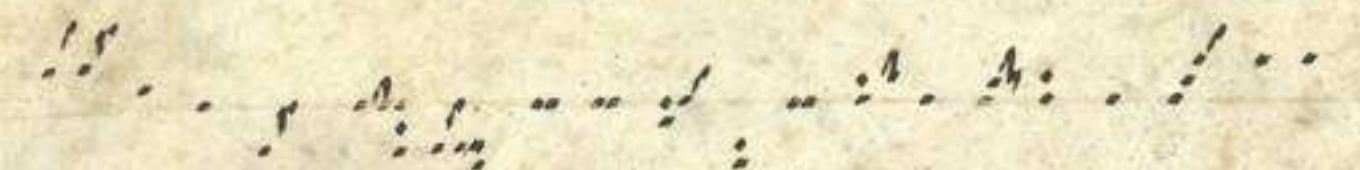
nomi- ni tu- o **A**lter vi a-


Son- da me- u- ta e- ius in no-

tu- bu- s sa- ne- tis dili- git- do- mi- nus por- ta- s syo- ni su- per o-


mi- a- ta- ber- nacu- la


ia- co- b **O**mn- i- me- de- v- s in- scri- p- ta-

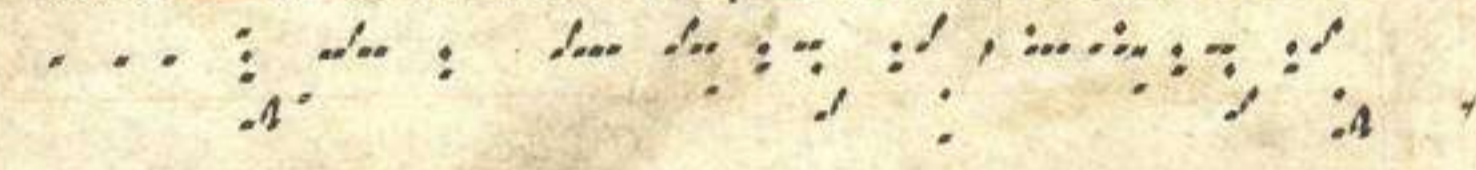

ta te cordis me i le rus a bru li a nu e rfa & po pulum i



tu u in qui repe rui s est uidi cum in genu ga udio Deus israhel

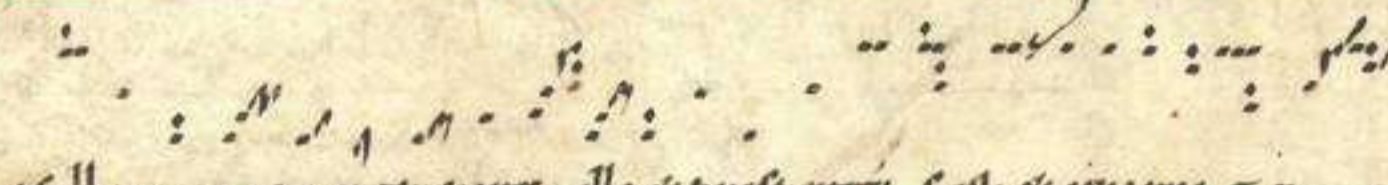

custo di ha ne ue lu mpta te in **M** age stas do

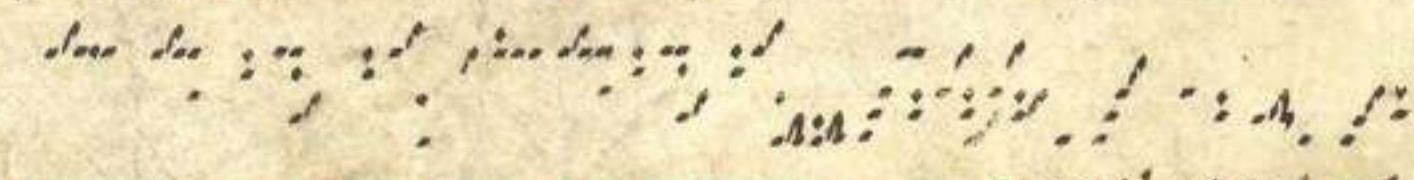

mi ni bedifica ui te mpla m uide bant amnes filii israhel glo



riam do mi ni descendentem sup e re do mum & adoraue runt &


con laudaue runt do


minum di centes Deus israhel **V** oci & salomas


psallem nra tem in tempore illo & prosperam s est & apparui t e


do minu s deus israhel


co **D** omus me i domus orationis uoca batur dice t domi nus in ea

ce xxxi

o mnis qui peccat accipit & qui querit in ueritate & pulsa

aperietur **V** Domum tuam deice

Quoniam in uis deus ista hel sit nobi scum & ipse uos con

uincat quoniam misericors est duobus uicis fac eis da

ne implemus benedice hos **V** Deo uobis dñs **S**erua

GR **B**eatissime qui time domi num qui ambula

uisti cu **S** **V** laborer manum tuaru

in manducabi s beatus et & bene uibe

Alta **B**enedic anima mea

CC **E**cce sic benedicuntur omnis ha mo qui time t domi num & in deus

filios filiorum tuorum pacem super israel.

Sanctus Sanctus Sanctus dominus

deus Sabaoth pleni sunt celi et terra gloria tua

Glanna in excelsis Benedictus qui uenit in uenit de

mini Glanna Qui celi lapsus solio mirabili consilio Jam

perditio phomine carnem sumpsit de uirgine quem angelus qceci

dit celi euem factum uidit. Ut hoc irat in uidit seque cum

ple pdidit Sed de pelemencia nra mot misera. Hostis uicte ipia

cruce supra uictoria. Cum nra fragilitas laudes pcoluat debita

Uis cum superius ciuib lens canan mouat. In eo. Altes

C vage la pourrais genres dans mundi erentur e — ley son **K** yrie —

le y son **F** onis aorigo boni pie lux que perhenit e — la

son **K** yrie **S** aluficor pietas tua nos bone rector e — le y son

X pite dei splendor unitas patris que septua ele y son **X** pite

ley son **V** enia dampneur ihesu factura benigna e —

ley son **X** pite dei forma factor lapsis reparatur e ley son **X** pite

A mborum sacrum spiramen nexus amorque e — ley son **K** yrie

ley son **P** rocedent fomes ure fons purificans us e — ley son

K yrie **P** unguator culpe uene largitor opime e — ley son **K** yrie

S piritus dele sanctus nos munere reple e — **S** piritus alme e ley son

A **S** vgnre deus qui cuncta creat. **k**irie — **l**eison **Q**ui regis arcem

erheras **k**irie — **l**eison **N**os placido vultu uident **k**irie

kirie **T**u xpiſte patris ſpeculum **k**irie — **l**eison **Q**ui reſor

maſti ſeculum **k**irie — **l**eison **X**piſte — **l**eison **P**reſentem iuua

populum **k**irie — **l**eison **Q**ui procedis ab utroque flamen **k**irie

kirie — **l**eison **E**s amborum amor & ſpirituſ **k**irie — **l**eison

kirie — **l**eison **A**diſ nobis puiſ & ſelamen **k**irie — **l**eison **P**eccatum

donu medicamen **k**irie — **l**eison

A

Dominator deus miſſime **k**irie — **l**eison **V**erbi tui patet

in genit **k**irie — **l**eison **F**ons & origo lucis perpetue **k**irie — **l**eison

Incarnate tu quoque pie domine **x**piste — **L**ux de luce deus

de deo genite **x**piste — **S**alus uera qui es plebi dei cole **x**pe et

Consolator qui es flamine quoque alme uiuifice **k**irie — **l**eyson

Patri nati que qui es summe amor deus luci flue **k**irie — **l**eyson

Sine fine regnans salua seruos tuos piissime **k**irie — **l**eyson

Et opicam practicam q; ueram regens deus pater **e**leyson. **At**

kirie — **l**eyson **G**enitricem **x**piste qui es patri carus e — **l**eyson

kirie — **e**leyson **S**piritus que paraclitus hinc nobis psallentibus **et**

kirie **V**index es qui malis a largitor bonis e — **l**eyson **x**piste —

— **e**leyson **T**u que qui cum patre te gnas cunctis **x**piste — **e**leyson —

Xpiste — eleyson **C**eli opifex mater aeterni factor e **X**piste

— leyson **E**ya nunc ceteruatum dicere nobis xpiste e leison

Kyre — leyson **E**t deo placeamus nos modo canemus eleyson

Kyre — eleyson **C**elici suffragari gaudis estuans pleris pro

clamat **K**yre **V**t suis delictis indulgeat deus deo genitus

aut que, at cele gaudium adipisci dicat et **K**yre

— eleyson

AT

Clemens pector carne pater ingente eleyson **K**yre

leison **N**ostras nos ne nocet exaudi benedic te domine **K**yre

— leyson **S**olus saluator noster nossem veni que et

Kyne **P**letu tue sabaoth agie semper rege e leyson **X**piste

eleyson **T**pine a une sedulas nostras preces rex suscipe

Xpiste eleyson **F**idem auge his qui credunt in te tu succurre

eleyson **X**piste **R**espice nobis omnibus inelyte **F**er opem de excelsis

Precamur redemptor orbis terre uoces nostras angeloy carmina uoce

eleyson **K**yne eleyson **C**unctis

patentis sophie tue lumen nobis infunde **K**yne eleyson

Tu perire a uno **K**yne **Q**uamuis in eternum

cum patre e **T**e ore te corde atque mente e

Spiritalium nunc tibi obsecro e **I**hesu bone te precamur

Sanctus magis unus apud deum

omnes assidue eleyson eleyson **Al**

Bis factus rex eterne eleyson **K**yrice eleyson **P**ietatis fons

immense eleyson **K**yrice eleyson **N**ostis omnes nostras pelle et

kyrice **x**piste qui lux es mundi utte datur eleyson **x**piste

Antes lesos demonis intruere eleyson **x**piste eleyson **C**onfirmans et

credentes conservansque eleyson **x**piste **D**eum scimus unum acque

unum esse eleyson **K**yrice eleyson **P**atrem tuum etque flamen

utrorumque eleyson **K**yrice eleyson **C**lementis nobis ad sis ihesu

bone ut vivamus utte eleyson **K**yrice eleyson

kyrice eleyson **x**piste eleyson **k**yrice

AT
eleyson

Rectora cosmique deuotis nobis subueniet eleyson **K**irie

eleyson **B**enignitate sancta pater eternus eleyson **K**irie

Cunctisum delendo nefando corpus nexorum a eleyson **K**irie

eleyson **O**mnis redemptor equoro proprio miseris a eleyson

Xpiste eleyson **Q**ui desuperis ad nos uenisti a eleyson

Xpiste et **R**eddendo nostra uulnera medice adsisse a et

Xpiste **Q**ui supera et infera sancto foues lumine eleyson **K**irie

eleyson **Q**uis semper oqui uirtutate a eleyson **K**irie

Cultus aque procelis propria cura sobole pio que semper **K**irie

Consolatore spiritus unus deus e ————— elaton **Alas**

Kyrre ————— elyson **K**irre ————— elyson **K**yrre — **x** pisse

elaton **x** pisse ————— elyson **x** pisse & **K**irre ————— leyson **K**irre

leyson **K**irre ————— leyson **K**irre

Deus sempiternus vita uicis inter elyson **K**irre ————— elyson

Kirre **R**ex in mensis septimum cinesis imperiale elyson **K**irre

elyson **P**ater in creatur nec non in genite elyson **K**irre

x pisse **J**udex ubi que spes tue familie elyson **x** pisse

x pisse **A**bstinere nate unquam que sauiolare elyson **x** pisse

Causa dextera condita sunt omnia elyson **x** pisse **K**irre

repleta caligine et **K**irrie — et **K**irrie **P** amclax pcedas

aburoque et **K**irrie — et **K**irrie **S**epitiformis gracia pre

potens inuincere **K**irrie — **P** etimus repletis baptisate

quo purgasti crimine e — o — fidelium aduocati eleyson

e — eleyson

AT


Rex magne domine quem sancti ad pante semper eleyson **K**irrie


eleyson **V**oces nostras tu nobis digneris hodie rex celi

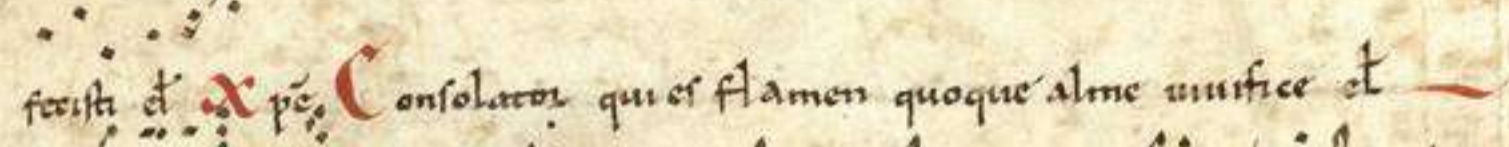
exaudire **K**irrie eleyson **V**ultificandus est deus homo simul

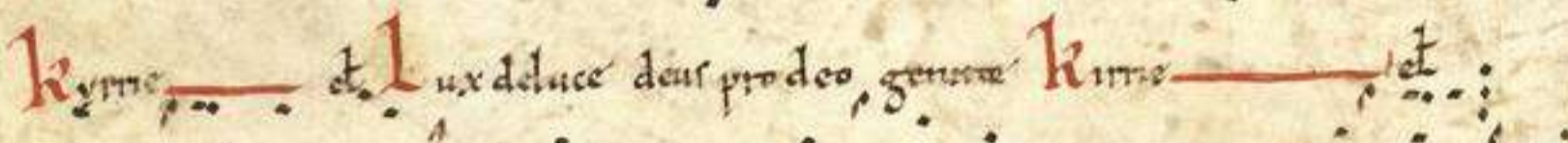
et cuncta eleyson **K**irrie et **G**regie infirmitate iudex nollet

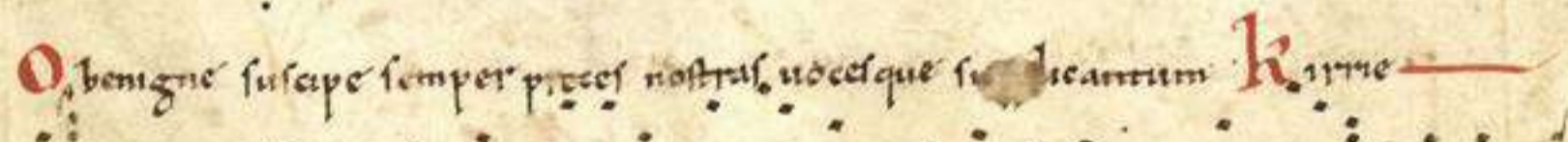
nostris preces suscipe eleyson **X**piste eleyson **F**ons

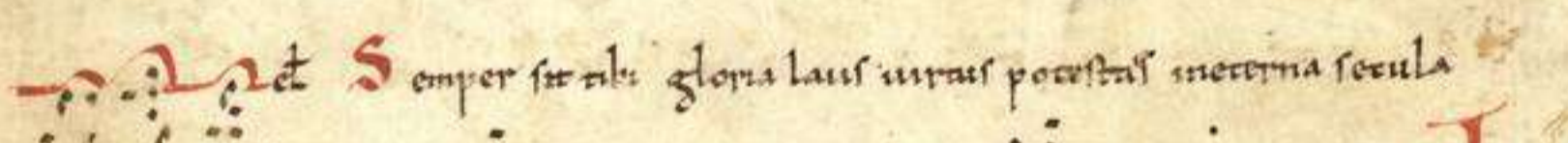

origo lucis perpetue uita salus pax carnis domine **X**piste

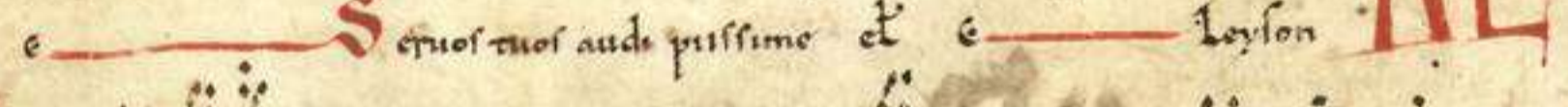

deyson **Q**ui de supernis descendere uoluisti propter hominem quem


fecisti et **X**p̄e **C**onsolator qui es flamen quoque anime iusticie et


Kyrrie et **L**ux deluce deus pro deo genitor **K**yrrie et


O benigne suscipe semper preces nostras uocesque supplicantium **K**yrrie


Ant **S**emper sit tibi gloria laus uirtus potestas in eterna secula


e **S**eruos tuos audi piissime et e **deyson** **AL**


Kyrrie **deyson** **K**yrrie **deyson** **K**yrrie **X**piste


deyson **X**piste **deyson** **X**piste **K**yrrie


deyson **K**yrrie **deyson** **K**yrrie

eleyson

AT

Ihesu pedepurator omnium tu thes symon nostru pie eleyson **K**irrie

eleyson **T**ibi laudes con uilantes regum rex xpiste

canamus eleyson **K**irrie eleyson **L**aus uirtus pax a'm

perum cuius est semper sine fine eleyson **K**irrie **X**piste rex uere

h're grege emp' sanguine tuo eterne eleyson **X**piste

Qui perditum hominem saluasti de morte reddens uite eleyson **X**piste

eleyson **N**e pereat pascue oues tue ihesu pastor bone

eleyson **X**piste eleyson **K**irrie seher agie

supplices hunc mente exoramus eleyson **K**irrie

Virtus nostra domine acque salus nostra incrementum e — *leyson*

Kirre — *leyson* **S**umme deus a'unc urta dona nobis tribue

mie. pul. nostr. **K**irre — **Q**ue tunc digneris nunc benigni

e — *leyson*

AT

Te x'piste deus supplices exoramus cuncti potens ut nostri digneris *leyson*

Kirre — *leyson* **T**emer laus decet eum tripudio —

ingiter atq; ab. petimus dona a'leyson **K**irre — *et*

O bone rex qui super astra sedes a'dominaris que cuncta gubernas *leyson* —

Tua devota plebs implorat ingiter ut illi digneris *et* **X**piste — *et*

Qui cadunt antea audi assidue a'cu nobis semper *leyson* **X**piste —

O theus agie salua unificet redemptor noster et

x pite **C** lamant incessanter nunc quoque concio et dicant et

k irrie et **M** isere re fili dei uniu nostri tu et **k** irrie

I rex celsis deo magna sit gloria et no patri

k irrie **Q** ui nos redemit sanguine proprio unificaret

amore **D** icamus omnes incessanter una uoce

deyson **A** L

O theus agie domine **e** leyson **k** irrie et **Q** ui ad alta

prepotens ascendisti **e** leyson **k** irrie **e** leyson **T** ibi sit

recta glorie ihesu **e** leyson **k** irrie **O** rex glorie domine

nobis propitius pector eleyson **X** pite eleyson **X** pite

omnibus que tuis semper adstant eleyson **X** pite eleyson

Qui sceptrum omnia regis per tempora nobis ad siste eleyson **X** pite

O agie domine nobis semper ubiq; dogmate sanctis hodie omnes

tecum proclamemus in terris eleyson **K** irri e et

Homo es inuisibilis formansque hec cuncta nobis prestans benigne eleyson

K irri eleyson **Q**ui semper manens cum patre trinitatis

glorie nobis propitius gratie tecum semper gaudens in redemptor

eleyson **K** irri eleyson **AT**

X pite deus deus in eo cum patre fouens cuncta regna **K** irri e

leyson **H**ic uisus est regem sanctum in arce poli **K**irrie

leyson **C**um sancto spiritu deus unus et luminis eternus

Kirrie **A**ngelice subactis trementes adorantq; uigiter **X**piste

leyson **T**ropheum me alme uisus nouiter per honne

sonat **X**piste **A**gnoscent sancti cuncti per trepant

simul in secula **X**piste **N**osq; omnes cunctis sanctis limphatis

sub ueni **K**irrie **I**n quem ruimur facinus

absolue **K**irrie **P**ostulamus

re domine uox elata pangimus **K**irrie **C**opulati uos

gracia sit in secula **X**piste remissionis sine peccaminum



 macula sa. loy. amen e. ————— leylon **Al**

P rinceps astrig. vram genitor qui ————— a tu regis aulam **k**: pte

 eyley son **P** rincipum mundi stant. aqua

te. unius ipi **k**: pte eyley son **V**erbo cuncta creat que

que. confusa reforma. **k**: pte **H**ic genus huma. num


se leuam. peccamine lapsurum **X**piste eyley son **E**uo

teris macule. ppsentem ————— qui debuit ade **X**piste

leylon **A**eny. uipere. u. dissoluent. apic. uenem. m **X**piste


Arbor. erat. ma. gne. nobis. tunc. causa. p. n. **k**: pte


Ara. adit. uice. nunc. resla. u. **k**: pte



Cuius in articulis nos mundat conditor orbis **K**yrne **I**ntro

 ugentis nunc et per tempora nato **E**neumate

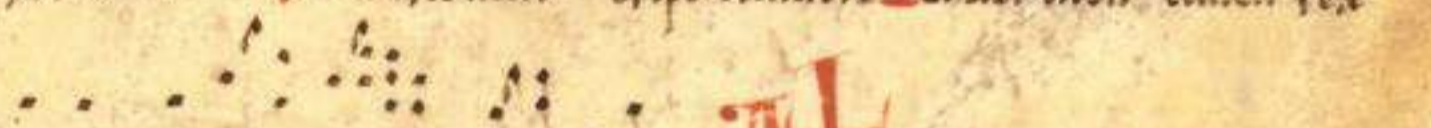
 magnificans cum sancto pangimus edas **E** **At**


Conditor poli et aëris **K**irrieleyson **V**inea proles genitricis



Kyrne et **P**neuma utroque quatuor **K**iriel **S**emper et ubique


Xpiste et **F**amilis tuis succurre **X**piste et **T**erne et unice


Xpiste et **F**estis diei huius **K**iriel **F**estum colentes exaudi


Kyrne et **V**eneremur eripi transire chaos illesi Amen rex


ymas **K**yrne et ymas **At**


Gloria in excelsis deo **E**t in terra pax hominibus bonae voluntatis


Quod patris ad dexteram collaudant omnia uerbum **L**audamus te

Omnia quem sanctam benedicunt condita regem **B**enedicimus te

Tellus atq; solum mare quem ueneranter adorant **A**doramus te

Glorificant agnum cuius quem digniter almi **G**lorificamus te **G**racia

sanctorum splendor decus & dia dema **G**racias agimus tibi propter

magnam gloriam tuam **R**ex celi terraeq; conditor famulis tu miserere

tuis **D**omine deus rex celestis deus pater omnipotens **L**audamus

agnum filium pacis permanentem in secula **D**omine fili unigenite

iesu xriste **T**ernitas almi patri filius sanctus spiritus compar

Domine deus agnus dei filius patris **S**emper deuotis solue delictis

At sublimis iugiter almis **Q**ui tollis peccata mundi **A**li-tonant

uerbum patris redempcio nostra adonay **Q**ui tollis peccata mundi

Vota quoque sublimi sedule clamenter exaudi **S**uscipe deprecacio

uem nostram **C**ulpas gestorum solue ^{sine} crimine solus **Q**ui secler

ad dextoram patris miserere nobis **I**nsonas astra potens nostris tu paree

ruus **Q**uoniam tu solus sanctus **C**uncta fouens & cuncta tenens

& cuncta per ornans **T**u solus dominus **T**u solus altissimus ihesu xpe

hos nostras preces que celo de scribe redemptor **C**um sancto spiritu

ingloriam dei patris **R**epelles enim passim per secula lanonam & m

Gloria in excelsis deo **Q**ui deus & rex mundi manet atque

creatus **E**t in terra **Q**uem laudant humana agmina **P**ax

hominibus bene uolentibus **Q**uem sociant homines iam caeli ciuitibus

mentis **L**audamus te **L**audat excelsis quem semper celsus ordo

Benedicimus te **Q**uem benedixit superius chorus seraphinum **A**doramus te

Personis trinum pro maiestate sed unum **G**lorificamus te **T**equae

glorificat nec non simul orbis adorat **G**racias agimus tibi propter tuam

magnam gloriam **T**ibi gloria laus honor & imperium **D**omine


deus rex celestis deus pater mundi factor **I**ndueras fragilis propter nos

pondera carnis **D**omine fili unigenita ihesu xpite **E**t sancte

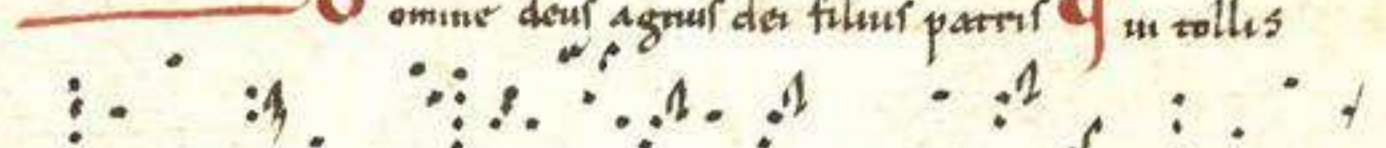
spiritus **Q**ui poteras lapsi peccatum uolueris mundi **D**omine deus

agnus dei **F**ilius patris **Q**ui tollis peccata mundi **R**ex pie quadrifidi
 robora ligni **M**iserere nobis **Q**ui tollis peccata mundi suscipe
 deprecationem nostram **P**ignus apud patrem nostrum inuiclabile
 prestans **Q**ui sedes ad dexteram patris **C**onditor uniuersorum
Miserere nobis **Q**uia tu solus sanctus **T**u solus dominus **T**u solus
 altissimus ihesu xpyste **T**ibi gloria per infinita secula
Cum sancto spiritu in gloriam de patris a **meny** **AL**
Gloria in excelsis deo **E**t in terra pax hominibus bene
 uolentibus **B**enignioris altissime uerbum patris a gente **L**auda
 mus te **Q**uem benedixit chorus pauperum domine

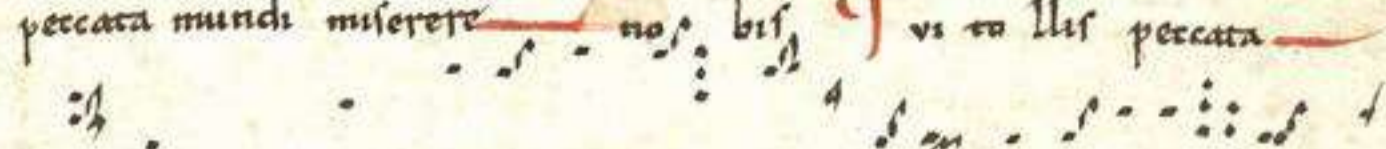
in altissimis **B**enedicimus te — **Q**uem conuictus adorac
 pastoralis angelo nunciante ueni — **A**doramus te — **Q**uod
 uerbum caro factum mater uirgo p[ro]p[ter] se posuit maria **G**lorificam[us]
 te — **N**atiuitatem tuam xp[istu]s qui recolunt uisita
Gracias agimus tibi — **O** decorata prolex sub — **L**imis
 hodie mundo nasci dignaris ex utero uirginis — **P**ropter magnam
 glo[ri]am tuam **D**omine deus rex cele — **I**stis **D**eus pater omni
 pote[n]s **P**ropter mundum redimendum a hominem dignatus fuisti
 de celis in terris descendere **D**omine fili unigenite — **P**arvulus
 natus morbo quam magnus es in poli arche — **I**hesu xp[istu]s



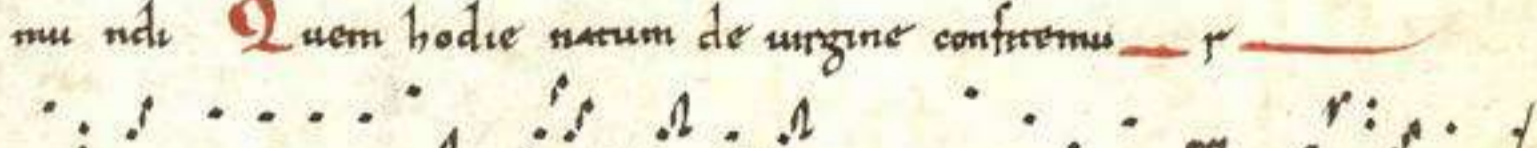
Domine deus agnus dei filius patris **Q**ui tollis



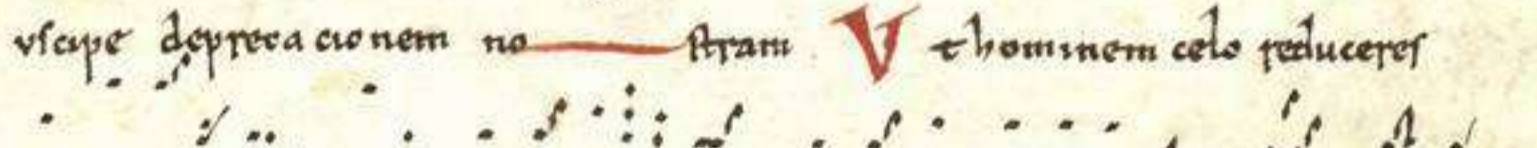
 peccata mundi miserere **n**obis **Q**ui tollis peccata




 mundi **Q**uem hodie natum de uirgine confitemur



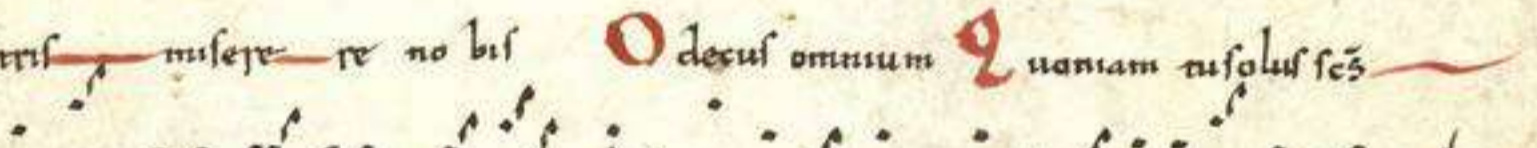
Suscipe deprecationem nostram **V**t hominem celo reduceres



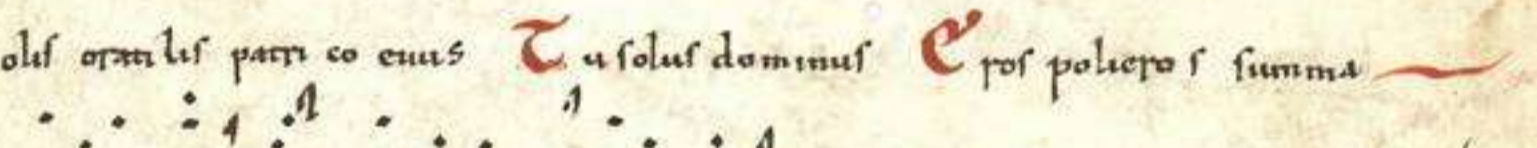
 hodie interris hominibus **Q**ui sedes ad dexteram pa-




 tris miserere nobis **O** decus omnium **Q**uoniam tu solus scis



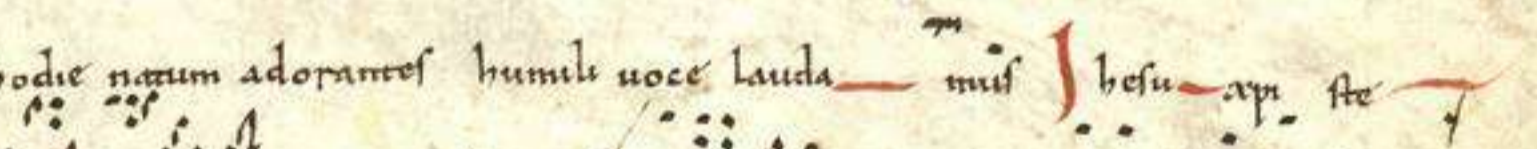
Polis orationis patri coeui **T**u solus dominus **E**ros poliois summa



 residet in archis **T**u solus altissimus **T**e regem magnam nobis



 hodie natum adorantes humili uoce laudamus **I**hesu christe



Sceptum cuius nobile **T**uum benigne dominantem

ca. ecc. sup. machine e. **N**atus hodie nobis mater qui semper es

de uirgine **A**llens extende protege ab hoste e

Quo nos te laudare meremur uere **E** **C**uius nome. permanebit

in eternum **C**um sancto spiritu in gloriam de. pa. tris ame

Sanctus **C**lemens uerbi sator qui libras omnia palans **S**anctus **A**

Clemens uerbi gona lumen aeluce quo equa **S**anctus **C**lemens

purgator omnium paracletus pater **D**ominus deus sabaoth pleni

sunt celi e terre gloria tua o sanna in excelsis **B**enedictus

qui uenit in nomine domini o sanna **R**os **G**amina plebs

saecula conuincat in oche p... politica **Q**uero...

in nomine do mini o sanna **PROSA** **T** elaudant

agmina iugiter cœlica. **S**ol luna sidera humus & maria **S**upera

& infima qui regis tua potēcia nostra diluc' contagia **B**dei clemēcia

resoue nos tua grācia redimens morte quos propria **P**ande superne

rex nobis alme spes quies nostra salus eterna pax que uera **Q**uam

beata es cel' itra que carens meta fructur cuncta per secula **I**lluc tuum

plasma oibesu magne' rendere presta **H**ic munera namque capere

queat utra dona **A**t que iocunda iubilo uoces domino in ex celsis

Sanctus **S**anctus **S**anctus dominus deus sabaoth **AL**

plenisunt celi & terre gloria tua **C**osanna in ex celsis **B**enedictus

qui uenit in nomine domini osanna **PROSA** **L**audes deo ore pio

corde sereno concio melos tinnulo **I**n nubilo cum cantico simul ab alto

resonet uox cum organo **A**lpha a ho^o puro carmine nec ne dicitur

Patri almi genitri quoque flamine sacro **T**rimo deo omnes proclamant

in excelsis **M** **S**anctus **S**anctus

Sanctus dominus deus sabaoth **P**leni sunt caeli a^o t^ope glo

ria tua osanna in excelsis **B**enedictus qui uenit

in nomine domini osanna **PROSA** **P**atris sapientis a

Per quem uiuunt omnia a **C**um patre qui regnas gemina

Rutilans simplex substantia a **E**qualis est cui gloria a

M aiestas aeterna a. **O** lim qui pro nobis natus es ex maria a.

N on iniquis supera uenisti in infima a. **R** eparate perditum

uita hominem amore perpetua a. **T** ibi cuncta uoce publica

canamus cum plebe dauidica a. **B** enedictis patris

saluifica in excelsis a.

S a uetus sa- netus sa- netus dominus deus sa- baoti

P lem sunt cae- li et terre gloria tua **O** sanna in excelsis.

B enedictus qui uenit in nomine domini. **PRO** **G** sanna salui

fica tuam plasmam qui creasti simul omnia **T** ibi laus decet honori

et gloria saeculorum in secula. **Q** ui de patris

gremio genitricis ad uentri summo

Redimere perditum hominem sanguine proprio **Q**uem deceperunt

lucifer fraude nequam calidissime serpantino con iugis dente

Quem expulerat prope hoc inuexo crimine paradisi atq

limite **H**unc dignare saluare **I**hesu apiste superno

in ex ce **ILIS** **S**anctus **S**anctus **S**anctus

us **S**anctus **D**ominus deus sabaoth pleni sunt celi et terra

gloria tua o sanna in excelsis **B**enedictus qui ue

nit in nomine domini o sanna **PRO** **C**langat hodie

uox nostra in eodem symphonia **I**stant annue iam qua preclara

sollemnia **P**ersonae nunc tinnula armonie organa musicorum coram

Tonorum quam dulcia alternatim concrepet nec ne modulamina

Dia pason altis sona per uocum discrimina terra cordis figuram am alta

concedens culmina **S**ustollat nostra crimina ad celi fastigia

hymnis angelicis coherenda patri melodia **Q**uod nos meruimus

ampla capere promissa **S**ive fructura meta sanctorum gloria

Ad quorum sollemnia pia nos dicant merita in ex celsis

Sanctus **S**anctus **S**anctus dominus deus sabaoth

Pleni sunt caeli et terra gloria tua o sanna in excelsis

Benedictus qui uenit in nomine domini



Fidelium turba iubilat nunc uoce resonet & dicat osanna A

Diuina potencia regenti cuncta conereper hec conscio sacra & dicat

osanna A **H**is fructus uocibus laude digna plebs ebrea clamat

osanna **H**ic dominum sequitur mente pia dum triplicat clamat

osanna **A**ngelica nempe factori iugiter agmina concinnunt

hec carmina sancte sancte rex semper sit tibi osanna **C**uius sum

ma fulget per mundi quatuor climata uirtus honor gloria semper

semper rex sancte sit tibi osanna **C**armimbus quorum assiduis

ualeat odus tuum plasma **C**on iugi perpetim i nex celsis

Handwritten scribbles and initials

Large decorative flourish or signature

Agnus dei qui tollis peccata mundi

miserere nobis

Agnus dei qui tollis

peccata mundi miserere nobis **A**gnus dei qui tollis peccata

mundi dona nobis pacem

RS INHMTVITATEMI

Alleluia

Psalte iam turba letantur exultant super

domina **M**ox episcopus accipit formam nunc indutus humanam in terra

Antiphona **E**ternus quia lumine

refulset lux beatorum **R**egna que sanctos in unum secula perducit

ad celestia **E**xultent deo in gressu dulcia splendida voce

capitula **I**n celis cum in terra collaudare universa **A**bipio



*Parvum dominum
bobianum etc.*

Handwritten text in a medieval script, possibly Latin or Spanish, located at the top of the page. The text is faint and partially obscured by ink bleed-through from the reverse side.

Vertical handwritten text on the left side of the page, possibly a marginal note or a reference.

Large, stylized initial letter, possibly 'M' or 'N', written in a decorative medieval script.

Large, stylized number '5' or '54', written in a decorative medieval script.

Small, stylized initial letter or symbol on the left side of the page.

Small, stylized initial letter or symbol on the left side of the page.

Main block of handwritten text in a medieval script, located in the middle-right section of the page. The text is somewhat faded but appears to be a list or a set of instructions.

Small, stylized initial letter or symbol on the left side of the page.

Small, stylized initial letter or symbol on the left side of the page.

Main block of handwritten text in a medieval script, located in the bottom-middle section of the page. The text is very faint and difficult to decipher.

Small, stylized initial letter or symbol on the left side of the page.

Libro de coro apuntado
a media Regla





54