

MS.

1036

22 21 22
2-15-2
8-16-6

2-15-2
8-16-6
2-15-2

IV. - 50.

Sr. D. Liborio Onofre Antonio
 Oficial de Traducción y Oficina de Negocios
 Mayor

Sr. D. Onofre
 Antonio





Deus. qui es summa veritas sa-
piētia. ⁊ amor. cū tua virtute. ⁊
ad tuū honorē. incipimus hāc novā
⁊. compendiosā ⁊ geometriā.

QUONIAM BREVIS IN-
VENTIO AMABILIS

est idcirco breviter inuestiganda
serena et veritates naturales mensurarū sensi-
bilium ⁊ ymaginabiliū. et hanc inuestigationē
facimus secundū pressum artis generatis in hac
arte vti volumus communibus vocabul. et leuibus
ad intelligendū. Ut aliqui homines qui vocabu-
la antique Geometrie ignorāt. sciāz istaz intel-
ligere possint ⁊ iddez facimus de numero plano
qui nō vadit p̄ figuras algorissmi :-

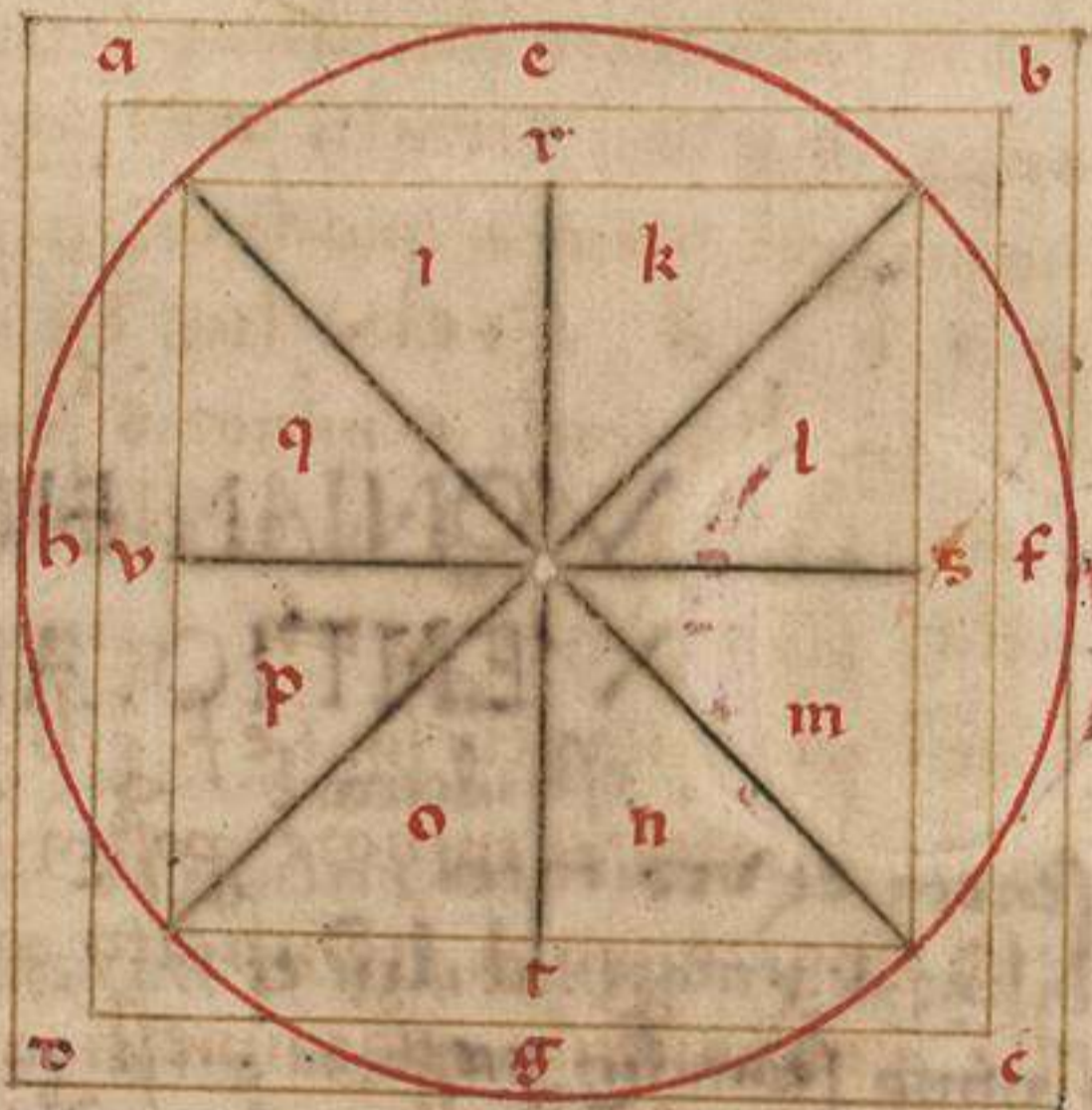
De diuisione huius sciētie.

Sciētia ista in duos libros est diuisa Pri-
mus liber tres habet partes Prima
pars est de quadratura Circuli et de trian-
gulatura quadranguli. Secunda pars est de ex-
tensione linearū Circuli quadranguli et tri-
anguli Tercia pars de multiplicatione figurarū

Alonso de Sotomayor
Nunc est Onuphrii Anonymi Cortadella Off. s. Officij
Ex libris Jacobi Salazar de S. S. Couers

Anno 1686.

Semidns liber tres habet partes Prima pars est
 de narratice
 quam faci
 mus de uti
 litate huius
 sciencie. **S**em
 da est de pn
 apns. Geome
 tire et de con
 ditionibus
 principior
 illius. **T**ercia
 pars est de
 questombus
 et solnioni
 bus earum quas facimus de quibusdam dubijs
 Geometrie



De prima parte primi libri :-

Ista pars in tres partes dividitur. Prima
 pars est de investigatione quas facimus
 de quadratura Circuli et de eius triangulatura
 ac etiam de triangulatura quadranguli. Unde
 primo de prima parte dicemus. In hac arte op
 portet ponere hanc figuram que vocatur figura
 magistralis & vocatur figura magistralis quo
 niam p ipsam investi gabimus veritates aliarum
 figurarum que composita est de tribus quadrangulis

& de vno circulo secundū qd' in ipsa appz Minor
 quadrangulus in octo domos aut cameras equa
 les in capacitate dividitur secundū qd' in ipsis
 appz. & p' vnu circulū contentz est qui conti
 netur per maiore quadranguluz significatū
 p. a. b. c. d. Et circulus est in medio maio
 ris quadranguli & minoris secundū qd' signi
 ficatuz est p. e. f. g. h. et circulus valz quadra
 gulus significatū p. i. k. l. m. n. o. p. q. et
 tantū plz quantū sunt. e. f. g. h. Inter quadra
 gulū maiorez & minore positz est in medio
 vng quadrangulz significatuz p. r. s. t. u. et
 ille quadrangulz quez inuestigamz, & in quo
 circulus est quadratuz in quantuz circulus et qua
 drangulz equalz. valent p' continētia & capa
 citatez et h' appz. ad sensuz; per arte tamen
 plare volumz in hunc moduz. Siculus qui est
 equalz inter quadrangulū maiorez et minore
 equaliter existat h' est ita ppe ad vnum
 sunt et ad alinz: et quadrangulz de. r. s. t. u.
 silz qz de necessitate q' circulus heat xij. domos.
 & q' quadrangulz heat duodecim domos equales
 Cuz ita sit q' teriq' quadrangulz ita sit in me
 dio duoz quadranguloz sicut circulus. Valz
 ergo mns quadrangulz qui est in medio
 tantū sic circulus: et in ipso circulus est quadra

p' m' argumentuz

Secundus argumentum

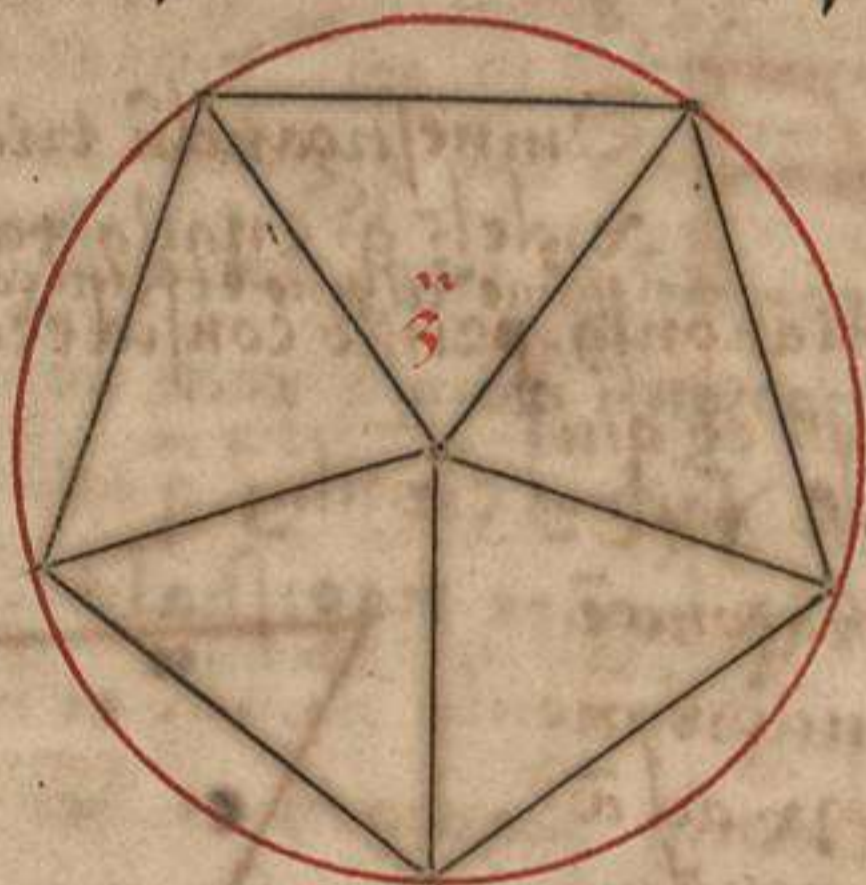
Item volumus inuestigare quadraturam circuli dicenda
sic: Optz q numerus, qui equalis est in medio bin.
& xvi. unitatu, sit numerus xij. unitatu. unde n.
circulus in medio quadranguli qui valz. xvi. unj.
tates, & in medio quadranguli qui valz. viij.
unitates, qualy. unitate exonte equalis aliqoz
q circulus sit divisus in xij. unitates, q valet
illas unitates quas continet de quadrangulo
minori, & suas p pias unitates significatas
p e. f. g. h. / valet g. e. f. o. h. semet ipas
& valz. i. k. l. m. n. o. p. q. unde sequitur
q circulus valet. in lineas collaterales in q.
b. g. i. k. l. m. n. o. p. q. terminantur in
q. tuz ille //

in lineis
sunt circuli
ferentes
valz plusqz
minor qua
drangulo
et illa valz
et una v.
lineaz q est
equalis q li
neis cui q
valet plusqz
minor quadrangulo et illa v. linea est me



. dicitur p qd circuli e equalz inter a. b. c. d. & i. k. l. m. n. o. p. q. qd circuli valz .m. lineas collate
 rales minoris quadranguli & vna plg equalē
 . cuilibz ondrz sic enz xpassu facimz vna lineā
 rectaz habentē .v. vntates valentes e. f. g.
 h. i. k. l. m. n. o. p. q. demde illā lineaz
 dimidimz in .m. vntates aut lineas eqles
 et facimz vnu quadrangulū qm valz r. s. t. u.
 secundū qd appz ad sensū et in centro illig qua
 dranguli poimz pedē compassz & enz alio pe
 de facimz circulū q tantuz valz q⁵⁷⁹ tuz crz .
 nlg fronte magistralis et in illo circulo ē
 quadrangulz r⁵⁷⁹ rmlā et in quadrangulo est
 circulz quadratq et her eqliter secundū con
 tinentā enz ita sit q. e. f. g. h. & r. s. t. u.
 equalz. valeant pbauimz ergo qd circulz est
 quadratq p vna .v. lineā additā .m. lineis
 .m. quadranguli de quibz v. lineis vna restam
 lineā facimz significatā p x. y. **Q**uod vna .v.
 vntas addi debeat m. vntatibz quadranguli
 minoris et nō plg neqz ming ostensuz ē. per
^{quadrangulū} rmlū de r. s. t. u. qui est in fronte magis
 trali et qui ē. inter quadrangulū de. a. b.
 c. d. et quadrangulū de. i. k. l. m. n. o. p. q.
 sic circulz de .e. f. g. h. enz ita sit qd si longa

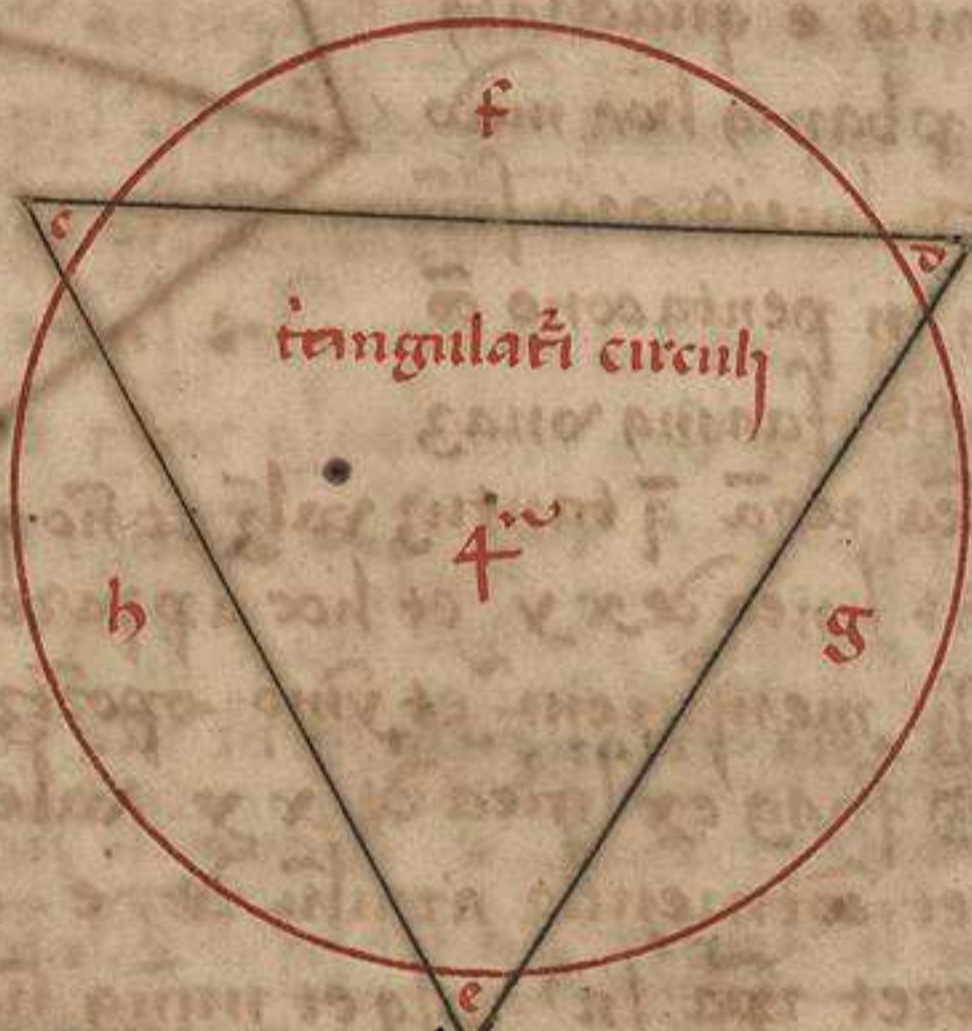
linea de .x.y. nō esset simplr de .v. lineis de q̄bz
 est & valz plq aut ming quadrangulq de ipsa
 fieri nō possz qui ita staret in medio vñ et xvi.
 sñ. faciunt .e. f. g. h. & z. s. t. u. volumus ad
 huc p̄ hanc figurā que ē pentagono p̄bare q̄
 unūq̄ quadrari possit p̄ lineā de .x.y. diuisā
 in quatuor partes
 equales de quibz ē
 quadrangulq sñ
 tetragonu in quo
 unūq̄ ē quadratq
 et p̄bamq̄ hor modo
 ex .v. lineis r̄m̄ferē
 tibz in pentagono cō
 tentis faciūq̄ vnaz
 lineā reā q̄ tantuz valz et nō plq n̄ ming sñ.
 fait lineā de .x.y. et hoc apparet ad sensū si cō
 passu mensurent̄ et ymo oportz n̄sio q̄ tetra
 gonu fang ex lineā de .x.y. valeat in Capanta
 te et cōtinentia r̄m̄lū de .e. f. g. h. q̄ si nō
 faceret ipā sñ. plq et ming nō valeret lineā
 restaz factaz de pentagono & de p̄ma sexta lineā
 scdm̄ q̄ cum pentagono p̄bauing q̄ sñe .v. li
 nee n̄ vnā .v. lineā valent lineā de .x.y.
 ita p̄ eundē modū p̄bari p̄t. p̄ figurā vñ an
 guloz et p̄ figurā .vñ. anguloz et vñ. angu



loz p p l m z o passu ad censu p bari pot ad denda
 cuius figure vna linea scdm q ex. 13 dedimus
 per figura pentagoni et in longa geometria et
 vocamus longa Geometria quonia in ipsa mul
 tiplicamus pncipia aliaru sciennaru :-

De triangulatura circuli :-

Ad investigandu triangulatura circuli
 videlicet q circulo tantu contineat q triu
 triangulu sine triangulo et quigona tantu q
 primo considerandu q angulu rec
 tus et qui
 est de te
 tracono e
 magis ca
 paz ad co
 tmendum
 q angulus
 antiq qui e
 de trigono
 quappter
 oz. q trigo
 no sine tri



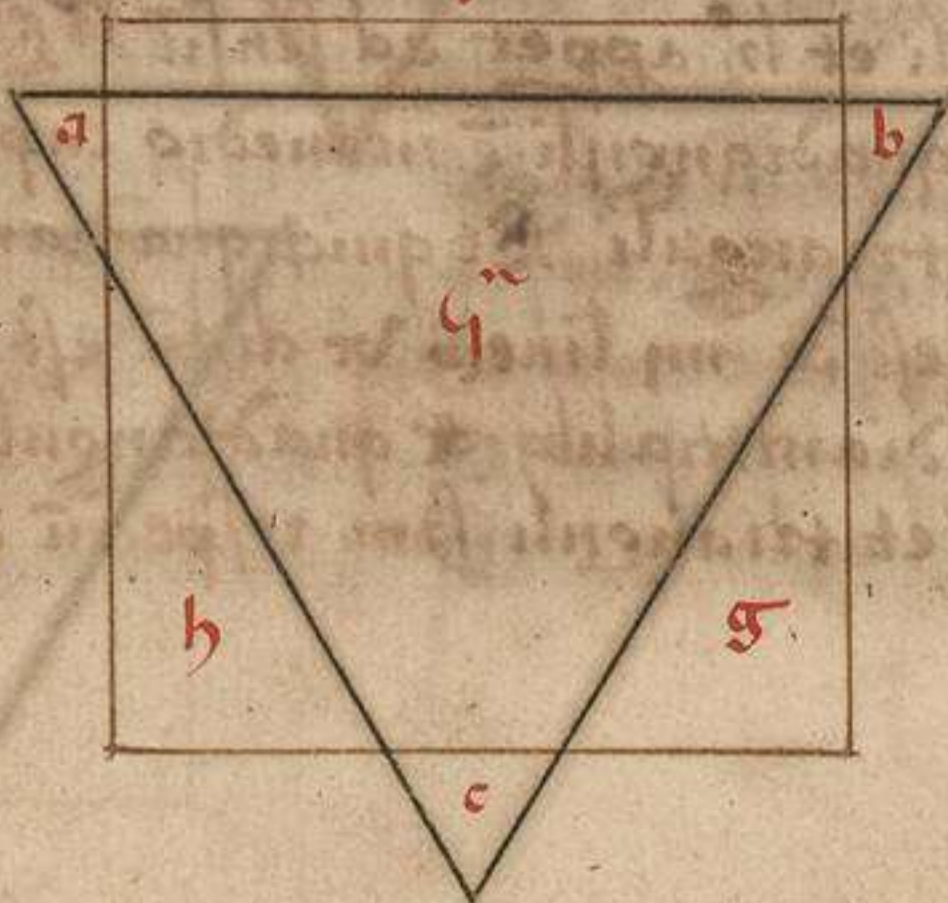
angulo naturalz attribuant line et mesure lo
 ciores qz attribuantur tetracono est dictu q
 vng trigono eomibz tantu de superficie contine
 re no potest sint vng tetragonu ex utribus li
 neis cuiuslibz in equali quantitate co petit

ergo triangulo longiores lineas habere quā competit
 quadrangulo propter quod considerare oportet quod si est
 capacitas quadranguli in medio capacitatis circuli
 et trianguli sicut est circulus $d. e. f. g. h.$ in
 medio quadranguli maioris et quadranguli mi-
 noris oportet investigare mēsuras de quibus fa-
 cere volumus triangulum in quo circulus erit tri-
 angulus **Q**uasi quidem mēsuras in hunc modum
 accipiamus Accipiamus a magistrali figura unam
 lineam diametricalem minoris quadranguli que
 incipiat ab duobus angulis usque ad circumulum
 & ex iij lineis equalibus illi lineae diametricali
 faciamus unam lineam rectam significatam per $a. b.$ et
 de ipsa fiant tres equalēs lineae et ex omnibus
 tribus fiat unus triangulus rectus et in centro tri-
 anguli ponatur unus pes compassi et in alio fiat cir-
 culus equalis circulo $d. e. f. g. h.$ et tunc cir-
 culus erit triangulatus in illo triangulo quoniam ta-
 tum valent $c. d. e.$ trianguli sicut $f. g. h.$ cir-
 culi et hoc apparet ad sensum **Q**uoniam est quod capacitas
 quadranguli est in medio capacitatis circuli et
 trianguli Et quia quadrangulus $d. e. f. g. h.$
 est de iij lineis ut dictum est et triangulus $d. e. f.$
 diametricalis & quadrangulus est in medio circuli
 et trianguli secundum respectum capacitatis oportet quod li-

nea de .x.y. valeat media lineā plusq̄ lineā
 circuli de .r. s. t. u. et ming media lineā q̄
 lineā de .a. b. de qua ē triangulu in quo r̄z
 nlg ē triangula equalē et ita stat quadra
 gulu scdm capacitātē in medio circuli et tri
 anguli p̄ vna lineā compositā de duabz medijs
 lineis equalibz & vna ē maior q̄ lineā r̄z
 nlaris extensa in aīa et alia lineā minor q̄
 lineā de .a. b. Est ḡo p̄batu q̄ mēsure sunt
 reze et nōcie cuz quibz circulu est triangou
 latu Cuz ita sit q̄ si essent plures aut pan
 tiores nō possz ēē. quadrangulu in medio capa
 citatis circuli et trianguli.

De triangulatura quadranguli

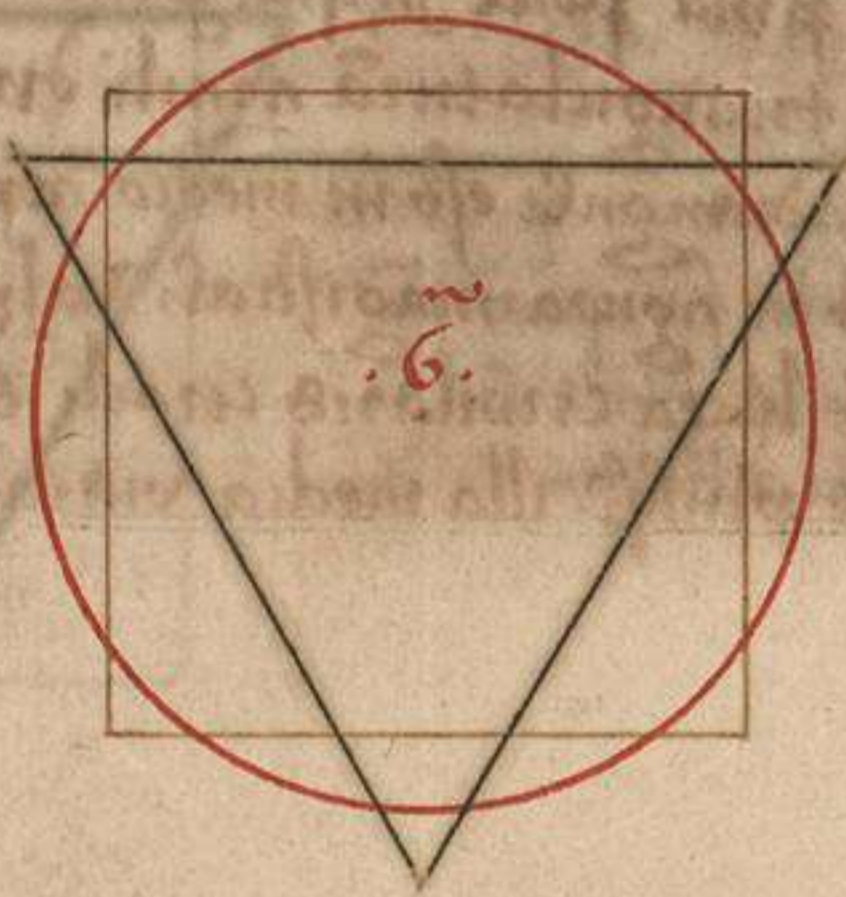
Probamus quadraturā et triangulatu
 raz circuli modo q̄ has duas p̄tāces
 probare volumus triangulaturā quadranguli
 videlicet ex quo
 vng et idēz circ
 lu tantū valet
 sicut vng quadra
 gulu et quadra
 gulu sicut circ
 ulu habet et hūc



valore circuli sit. Cum uno triangulo or de necessi-
 tate qd ille quadrangulus et ille triangulus e-
 liter valeant. qm si equali. non valerit valere
 no possit cum uno et eodem circulo valere qd
 equali. vng quadrangulus et triangulus & her
 appet ad sensus in ptum a b c significat qd
 valent superficies in quibus sunt d e f g Adpo-
 nendum in summe quadrangulum et triangulum
 or qd primo fiat triangulus Deinde qd inuesti-
 getur suus Centru Et qd illud centru sit de qua-
 drangulo & sit triangulus r. quadrangulus equali
 valet in capacitare habentes vnu & idem centru
 vno in alio existente

De figura plena

Ariomag ista vocamus plena quia composita
 de circulo quadrangulo et triangulo
 qui equali valet p capacitare Dicitur et qd est
 figura plena in partibus circuli quadrangulus et tri-
 angulus in vno centro participant et in qd sunt fi-
 gure generales
 ad omnes figu-
 ras cum ita sit
 qd sic omnia ele-
 menta sunt ex
 simplicibus eleme-



mentis ita omnes figure composue sine sint na-
turales vel artificiales descendunt et deriua-
tur de figura circulari quadrangulari et tria-
gulari. Sicut figura hominis et figura sicuti in
quibus quodam partibus similitudinem significant & alie qua-
drangulum. Et ideo ista linea est bona quoniam ipsa de-
monstrat facere medium secundum naturam circuli qui
dranguli et trianguli. Ad faciendum hanc figuram
plena primo oportet facere triangulum & per modum
quadrangulum deinde circulum & hoc tali modo quod
omnes in figura habeant idem centrum ut quilibet sit
in medio alterius

De secunda parte:

In hac parte investigare proponimus exten-
sionem lineam circularium quoniam extensionem
facimus per ymaginationem cuius ita sit quod linea
circularis sine sit naturalis sine artificialis
cuius compassu facta. Insup sine non possit extendi
Et hanc investigationem facimus in hunc modum
In prima parte in qua planimus quadratam
et triangulatam cuius dixerimus quod capacitatis
quadranguli est in medio capacitatis circuli qui
est in figura magistrali vale plus media unitate
quod linea circularis circuli & linea de a. b. va-
let plusquam illa media unitate. Idem ostensum

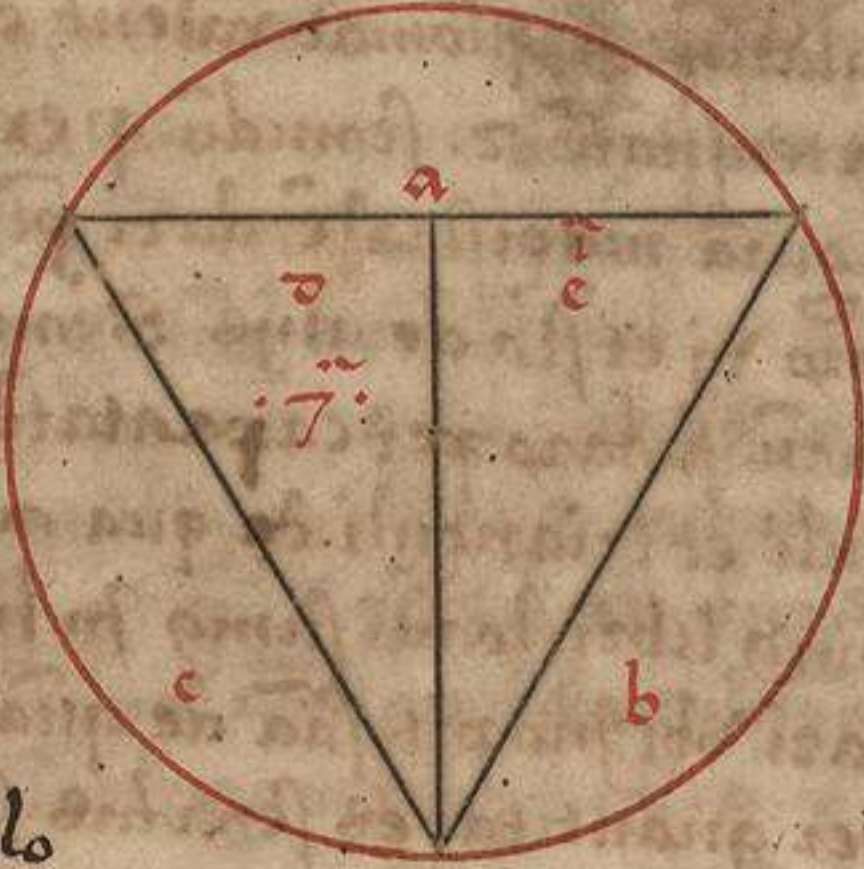
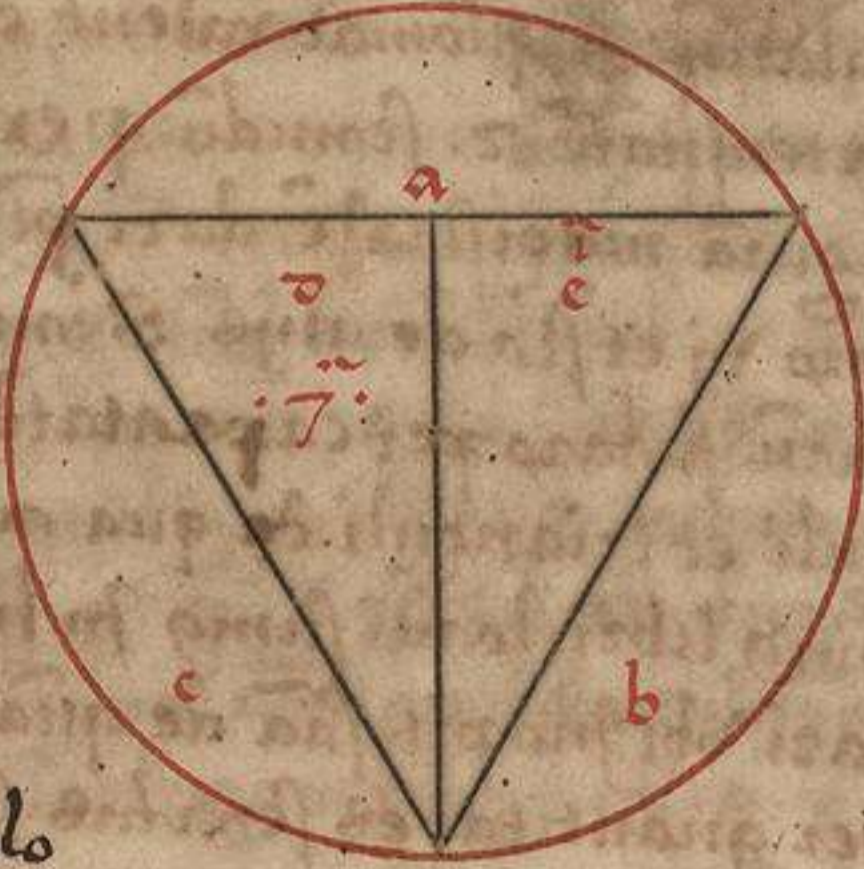
est q̄ qui possit extendere lineā circuli qui est
in figura plena que nō valeret nisi tres vnitates
et mediā lineę quadranguli extense in x y. &
linea de. a. b. valeret plusq̄ lineā circuli vna
vntate quadranguli est g. in aīa ostensum
q̄ lineā circularis extēsa ē magis brevis q̄
linea quadranguli mediā vntate et q̄ lineā tri-
anguli vna vntate exñtibz omnibz figuris e-
qualibz p̄ capantatē Semidū q̄ diximus de tota
lineā circuli extensa et valente viij. medias vni-
tates quadranguli dñi p̄t de p̄tibz linearū q̄
sunt In figura magistrali sunt lineā circularis
de. e. que tantū valet q̄tuz lineā recta de i. k.
et tantū pl̄ q̄tuz lineā recta quarta pars vñ
vntatū et mediā q̄ quarta vntas de i. k. p̄
lineā rectā Ostendimz extensioē linearū cir-
culariū & quomodo valent cuz lineis rems p̄
extensitate z. semidū q̄ exemplū dedimz per
figurā magistralē dari p̄t p̄ figurā v. anou-
lorū vj et sic de alijs Semidū naturā mensu-
rarū fararū per capantatē circuli quadran-
guli et trianguli de qua capantare in s̄da p̄te
hinc libri lōnti sumz In hoc passu p̄t conside-
rari vbi Inapit s̄ia de quātitatibz ymaginaris
per quantitates sentitas s̄i mensurare san

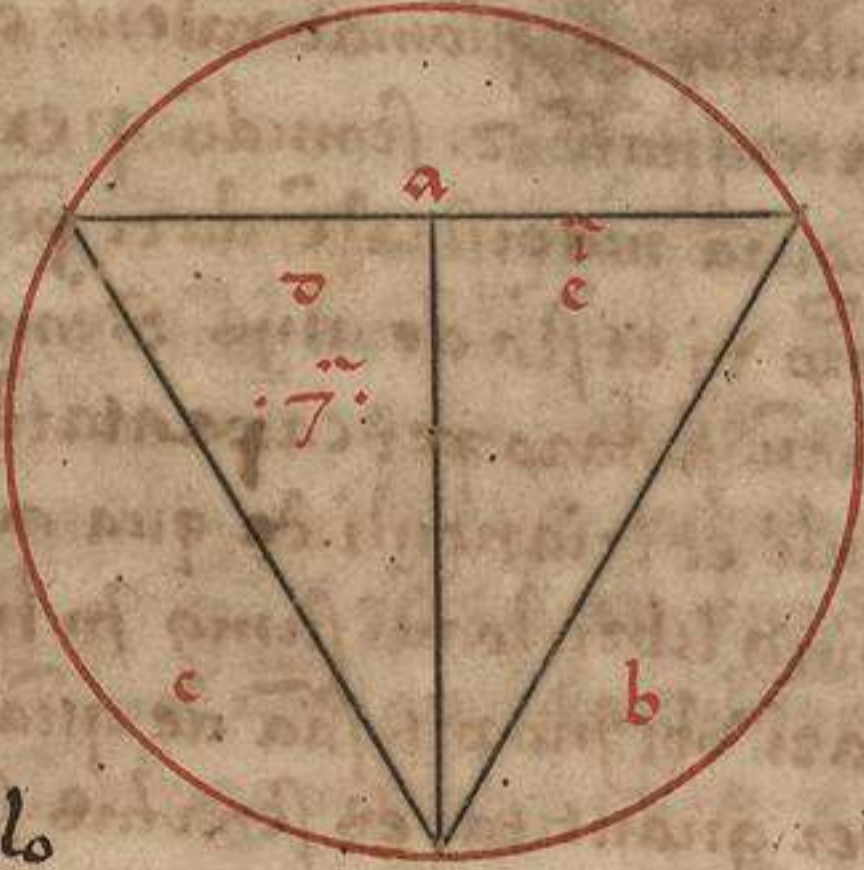
lineay

7

tallire lineam in larē in faciendo rectā et men-
surando ipāz in aīa cum lineis rectis quadran-
gulari et triangulari et de huiusmodi confide-
rarōe multiplicatū, virtū ymaginatiois que
se nutrit et verificat in spēb; fantastis & hō.
attingit secreta naturalia que in compositionib;
figurarū et de hoc dabim; exemplū in ter-
terna parte

De tertia parte

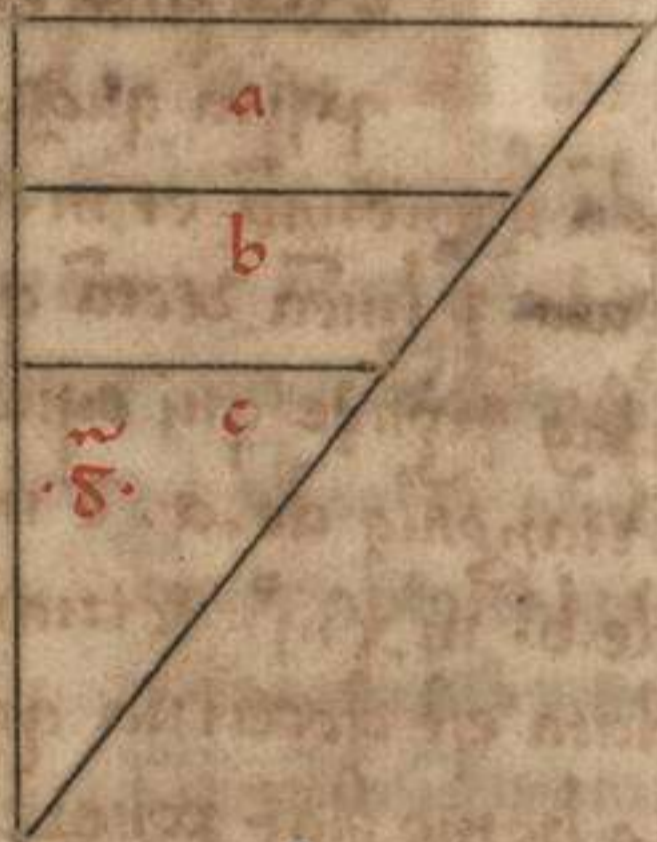
Ista pars est de figuris derivatis, pri-
mis et in ipā ostendim; quomodo que-
dā figure ab alijs derivantur et quomodo in
vna figura homo alia mensurat et ostendim;
quomodo quedā ptes equalē valēt cum alijs in
vna et eadē figura hāc figurā que est  uno
triangulo recto
et terminato p
circulū dividim;
in v. partes e
quales valente
vna parte alia
sz p q appetud
sensuz et exhar
fioria anepim;
in medieta  triangulo



De figura medij trianguli

Hec figura medij trianguli in tres ptes
equales dividitur secundum qd in ipa
appet ad sensu p a. b. c. valente tantu vna
domo sicut alia secundum capacitatem & superficiem
figure. Quiesquidē figura ē instrumentum ad
formandum p ipsas partes equales in alijs fi
guris et qd a. b. c. equali. valeat pbarre vo
lunt in hunc modum. Dicitur ē. in pma parte
sup. figura magistralis qd crmly de e. f. g. h.
est in medio maioris quadranguli et minoris

unde ratione
hinc dicimus
in hac figura
domo de b. ē
in medio domo
de a. & de c.
in quatuor xvi
equales figu
re magistra
lis considera

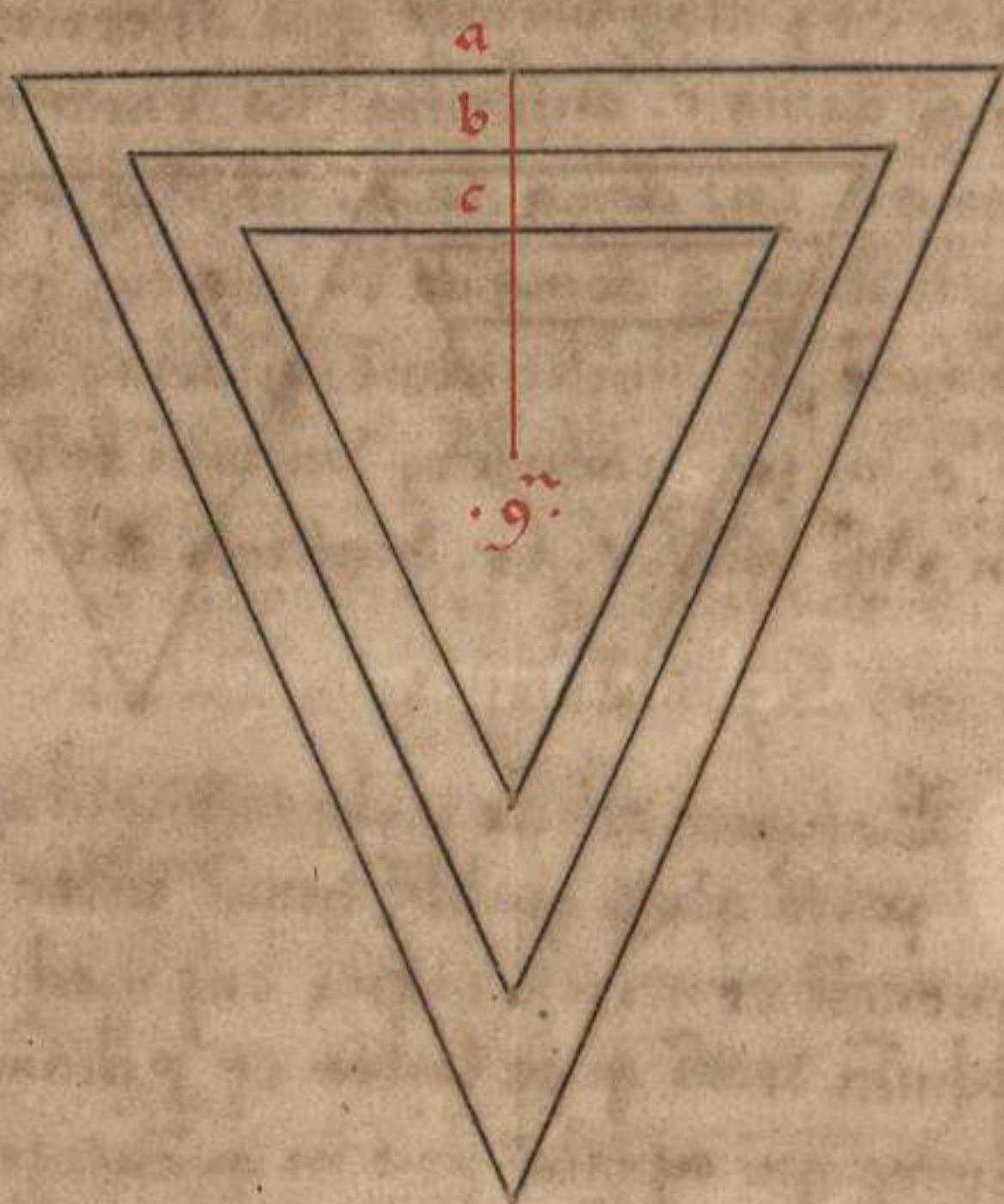


mg in hac figura hnt. c. ex ipis domibus.
y. & b. m. et a. m. ratio qd. opetit. c. hre.
ix domos quia sui anguli maioris sunt anti qd.
anguli de. b. Et io. c. qd solum natura suoz
anguloz ht natura anguloz de. i. k. l. m. n.
o. p. q. In figura magistrali ht pse viij. vni ta
tes & per amitate suoz anguloz acquirit

vnā vnitatē de b. q̄ h̄t angulos maḡ similes ciz
culo q̄ c. Et p̄ illaz vnitatē quā afferrim̄ de
s. b. et q̄ d̄am̄ c. auferim̄ vnā vnitatē a b. a. et
ipaz d̄am̄ b. ciz d̄om̄ de a. sit magis extēsa
in longitudine q̄ d̄om̄ de b. que ciz quachā
gulo maiorē h̄t similitudinē q̄ d̄om̄ de a.
Est ḡ c. in ix. gradu xvi. vnitatū et b. in xiii.
et a. in xvi. h̄ntē. c. ix. vnitates & b. m̄. et
a. iii.

De figura trium triangulorū

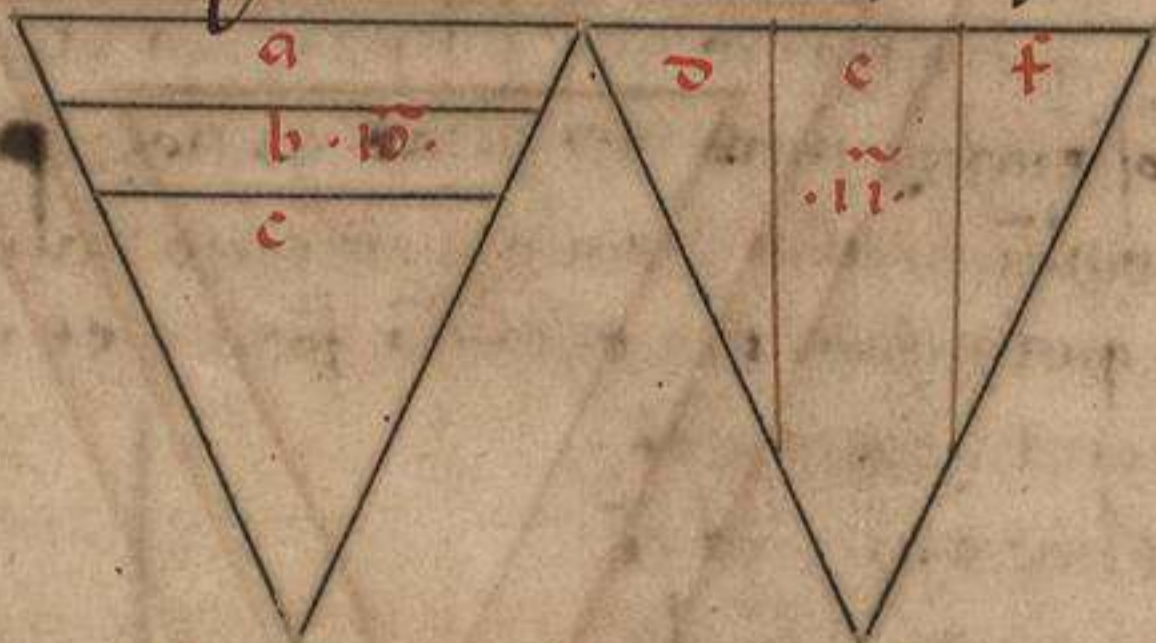
Hec figura est de tribz triangulis com
posita quos quilibz tantū valet sint
p̄ continētiā et mensuratur ciz medio triā
gulo p̄ lineā rectā quaz habet et p̄ diametru
istig figure qui equales sunt in quantitate et
triangulz de a. ē in xvi. gradu et triangulz
de b. in xiii. & triangulz de c. in ix. Idcirco
data est doctrina quando ciz medio triangu
lo homo fiat ponere vnū triangulū in alio
valente tantū triangulo contento q̄bz valz
triangulz continens et iō h̄. figura utilis ē
ad ponendū mensuras suas adimire valen
te tantū vna mensura q̄bz valz p̄ certaz
naturā et virtutem



De figuris triangulorum :-

I Si duo trianguli dmsi sunt in partes
 equales cuius ita sit qd unus vnighe
 tantu valeat sunt unus alteriq et triangulu
 de a. b. c. fang cuius mesura medij trianguli
 duplata in quatuor fait triangulu a unus
 de a. stat in xvi gradu et unus de b. in xiiii.
 et de c. in ix alius triangulu qui e de d. e.
 f mensuratq e per similes modis videlicet

q̄ de xviij domibz figure magistralis vni facimz vni-
tates duplices et ex omnibz facimz vnitates du-
plices vna lineaz recta deince ex ipsa facimz



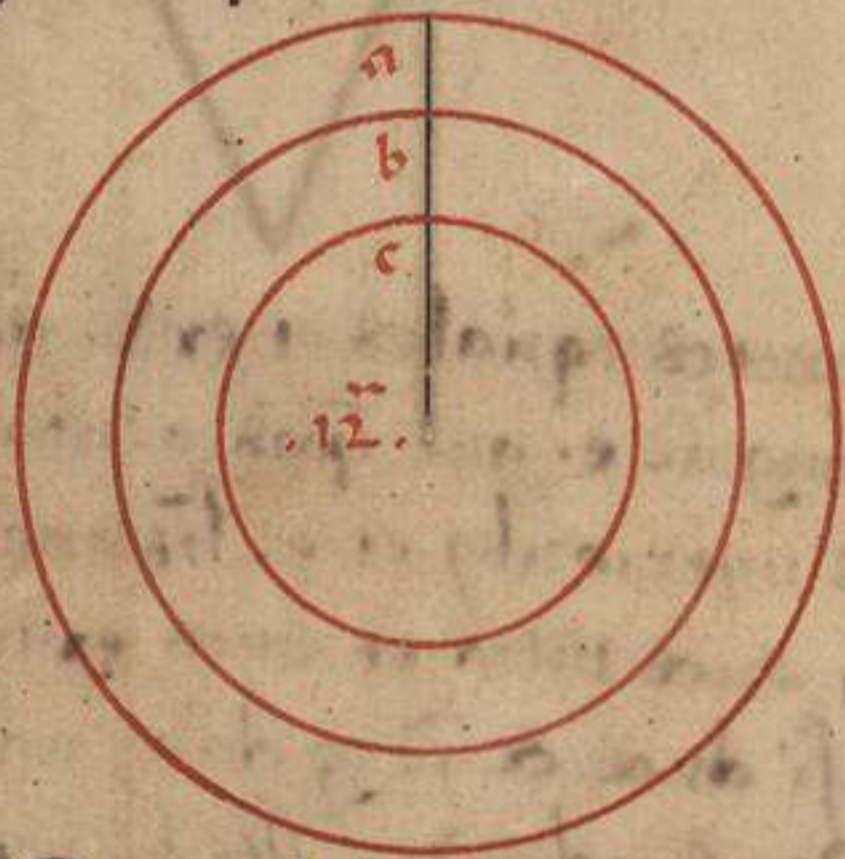
v. partes equales et ex v. dāg suas d. & vna
damz ad e. que ipas acutas nō hnt n̄. in angu-
lis inferioribz et e. hnt angulos rectos m̄. vni-
bz suos intra et suos extra et d. f. nō hnt
nisi duos & iō q̄ dare ad d. f. m̄. mensuras
ex v. & ad e. v. Iste figure vtilis sunt in q̄tuz
dant doctrinā mensurandi partes longas et par-
tes transversales que equalē valēt in eodez
subiecto et enz vno et eodez iustis. quod voca-
tur medius triangulus:

De figura m̄. cremlor̄

Ita haec figura triū cremlor̄ datur doc-
trina ponendi vni cremluz in alio
valente tantū vno cremlō q̄tuz valz alius in

continencia quibus unus circulus in alio sit collocatus
 et ad mensurandum hanc figuram in partes equales
 tenere modum quam tenent in figura in triangulo
 ruz que est ante istam. Hec figura utilis est ad
 noscendum suas mensuras quod docet ponere unum
 circulum in alio circulo contento valente tantum
 in quantitate per essentiam forme et materie

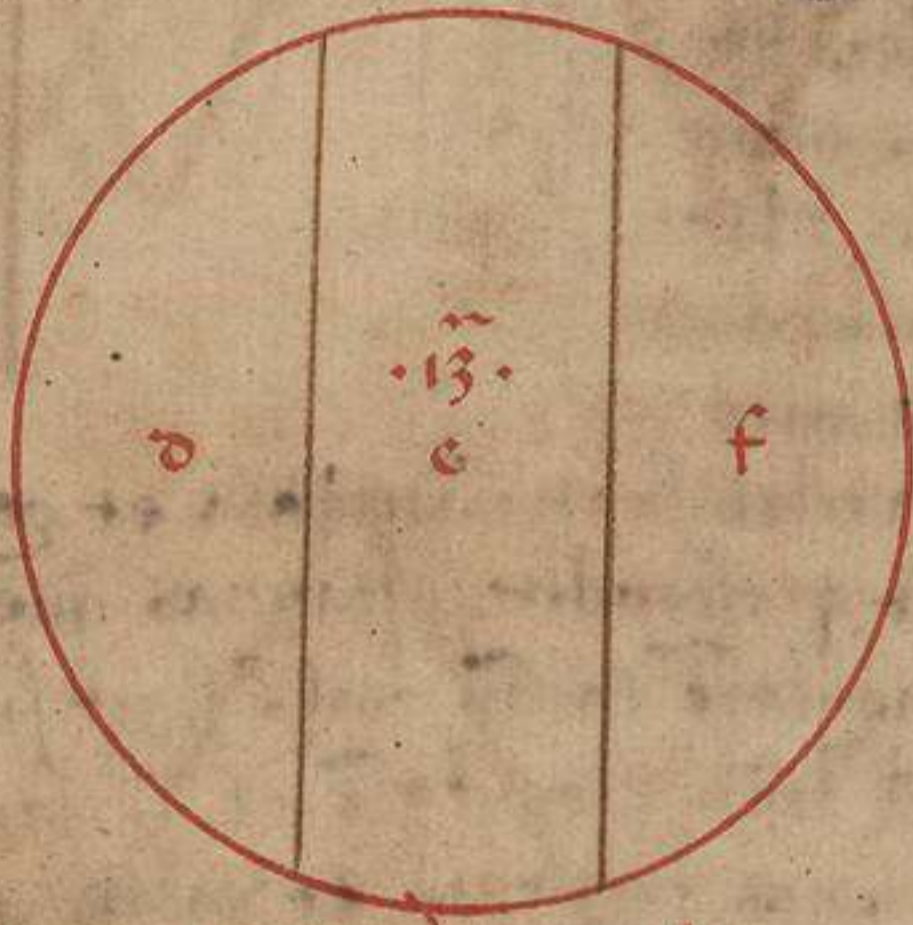
quantum continet
 et hoc apparet ad se
 sum in quantum do
 mus de .a. valz
 domum de .b. &
 domum de .b. valz
 domum de .c. Est
 ena utilis hec figu
 ra ad equandum
 per essentiam et naturam circulorum cum triangulo
 sunt .a. istius figure quod valet .a. forme tum
 triangulorum et idem de .b. c.



De figura circuli

Hec figura de .d. e. f. posita est in hac
 arte ad dandum doctrinam quomodo ho
 mo sciat dividere circulum in .n. partes equales
 per essentiam et substantiam et in dividendo te
 nere modum figure magistralis et modum figu

remagistralis et modū figure mediū trianguli faciē
 do vnāz lineā diametralē p̄sup̄ finē et p̄ lineāz
 rectā et per ip̄az diuidendo in viij. partes dupli
 ces que valēt xvi. domos magistralis figure s̄m.
 arte et de illis viij. partibz dādo .iij. ala .d.
 et .ij. ala .e. et .ij. partes ala .f. et hoc quia
 e. habet magis longūz spāz in longitudine
 quam .d. .f.



De figura triū quadrangulorū.

Hec figura dat doctrinā ad ponendum
 vnūz quadrangulū in alio valente tan
 tūz quadrangulo contento in s̄ba sunt continēs
 et ad mensurandūz hanc figurā sequimur modū
 quā tenimūz in figura triūz triangulorū et tri
 ūz circulorū videlz q̄ lineāz diametralis et
 que est de sup̄ finē sup̄iori vsqz ad centrum

quadranguli est diuisa sunt media figura circuli

Idcirco a.

istius figu

re triangon

lorp valet

a. figure.

triangonlorp

et a. figure

circulorp Et

idē suo modo

de. b. c. Her

figura et dne

figura ante

dne vtilis sunt naturalis et geometricam

ita sit q ostendit sustannas que hnt figuram

triangulare tantū valē sunt sustannie que

figura hnt circulare et tō sunt agnosere

mixtiones figurarū et valorū que sunt per qua

titate et in hmodi agnitione multū est de philo

sophia

De figuris triangulorū et quadrangulorū

De figuris triangulorū et quadrangulorū

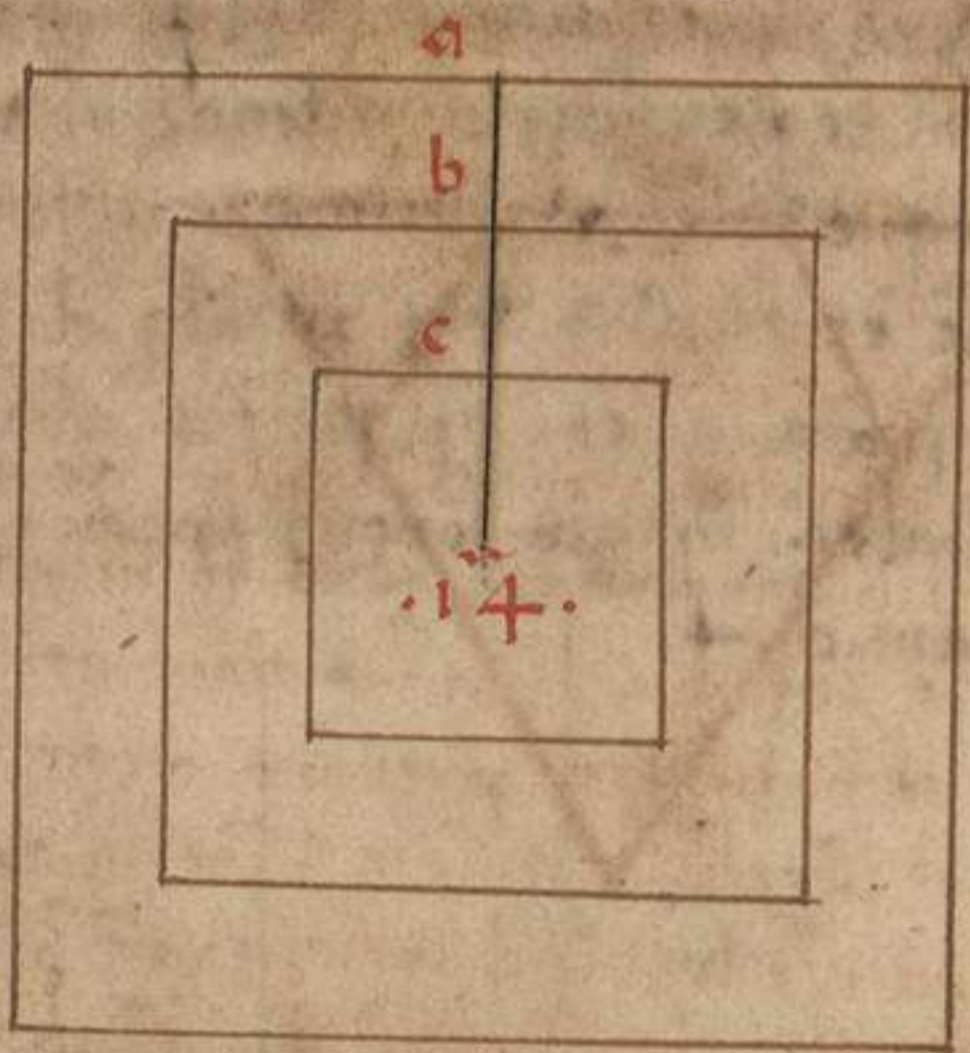
Hec figura est de ix cameris equalibz

per continētia scdm qm ipa appz p

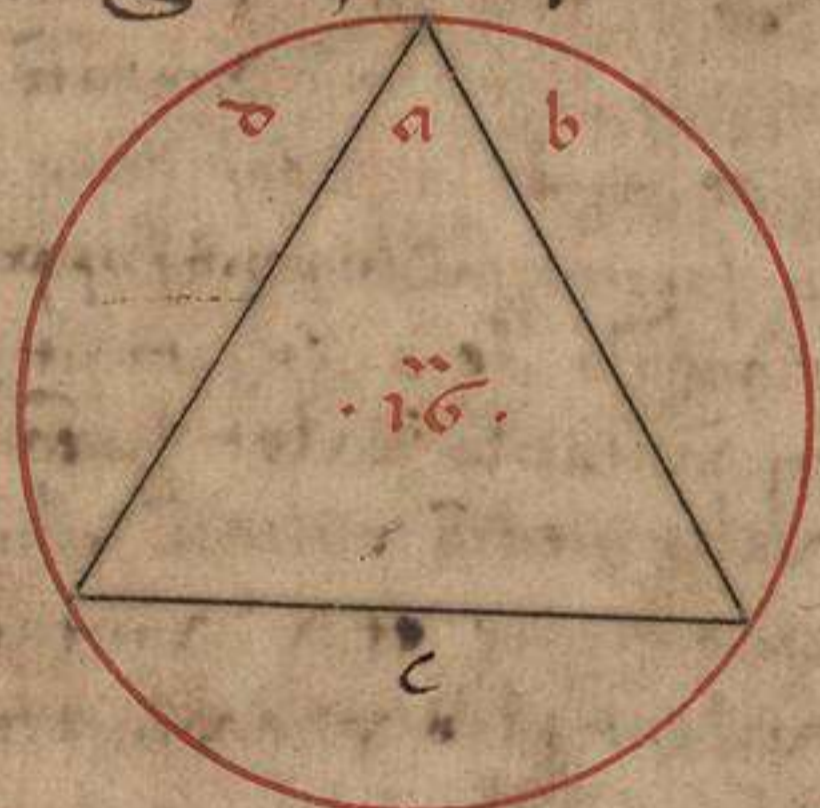
a. b. c. d. e. f. g. h. i. Et posita est in hac

arte ad dandū doctrinā hndr. arte et modū

ad equandūz cameras diuersarū figurarū sub vna



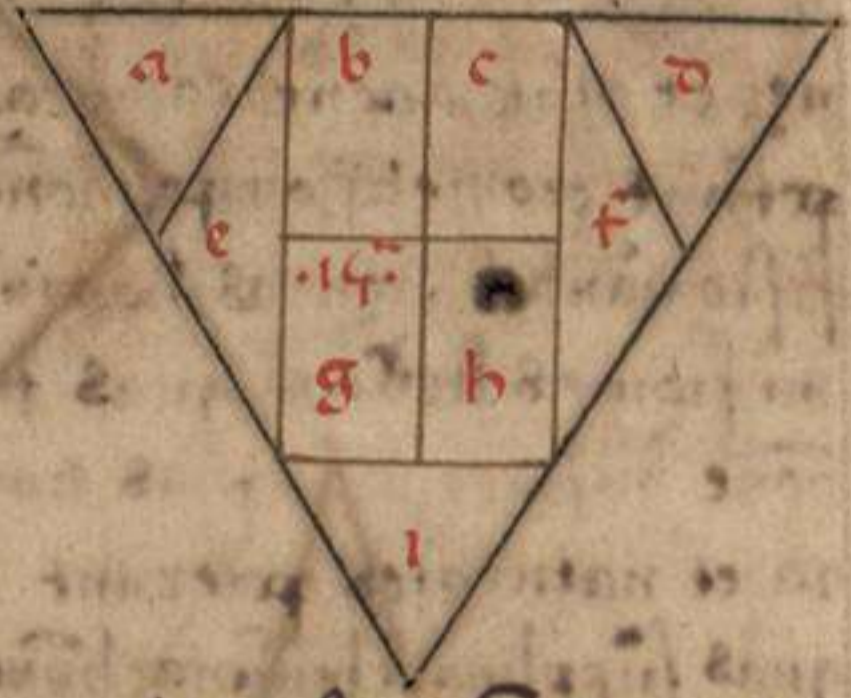
et eadem figura sic a. b. c. que in hac figura equaliter
 valent et sunt ex diuersis assituanombz et angulis
 cum a sit de angulis acutis et b. sit de retris et c. de
 n. angulis acutis et de vno obtuso et p hoc mixtio
 nez et assituanone cameraz equalit et diuersaz
 potunt geometri composione angulorū predictorū &
 figurarū figurarū hominū cognoscere et astrono
 mi figurarū stellarū quas faciunt in celo et assitua
 none in firmamentis quas transmutant ad her inferio
 ra et naturales poterunt cognoscere assituanones
 quas supplina elemēta hēnt in gpositis Item her fi
 gura est bona ad cognoscendū alias figurarū sicut
 a. quod in hac figura est. v. pars de. b. c. g. h.



De figura circuli et trianguli

Hec figura circuli et trianguli posita ē in hac
 sciētia vt sit instrumentū mensurandi alias
 figurarū sicut p n. lineas trianguli p vna equalē

cuilibz triu equalinz pot circula quadrari secundum
 q diximus in maiori Geometria Item cum triangulo
 de. a. mensuram lineas huius figure salamonis



in hunc modum cum
 compassu vna lineam
 rectam que valet .m.
 lineas trianguli de.
 a. et vna plus equa
 lem cuilibz triu deu
 de facimz vna aliam
 rectam lineam de .v. li
 neis rectis figure salamonis valet vna vnitates
 et inuenimz q. v. linee figure salamonis valent
 plusq. .m. de a. vna vnitates et media Ita q linea
 figure salamonis valet vna vnitates et mediam
 plusq. linee de .m. de a. mensuram ad huc lineaz
 circulare figure salamonis supposito q est ex
 tensa cu triangulo de. a. cum ita sit q linea recta
 facta de .m. vnitates valet linea de x. y. et
 quia illa valet mediam vnitates plusq. linea circ
 li magistralis figure et .v. vnitates figure sa
 lamonis valent plus vna vnitates et media
 q. linea de x. y. valent .v. vnitates figure sa
 lamonis plus duabz vnitates q. linea circularis
 figure salamonis et de hoc. experientia haberi
 potest cum compassu valet ad huc figura circuli
 et trianguli significata p. a. ad inuestigandum
 valore lularum circulozum videlicet penta

tagoni exagoni ep/
 tagoni et figure
 vni angulorū et
 de hoc dāmg exi
 perienā et angu
 mentū in hac fi
 gura

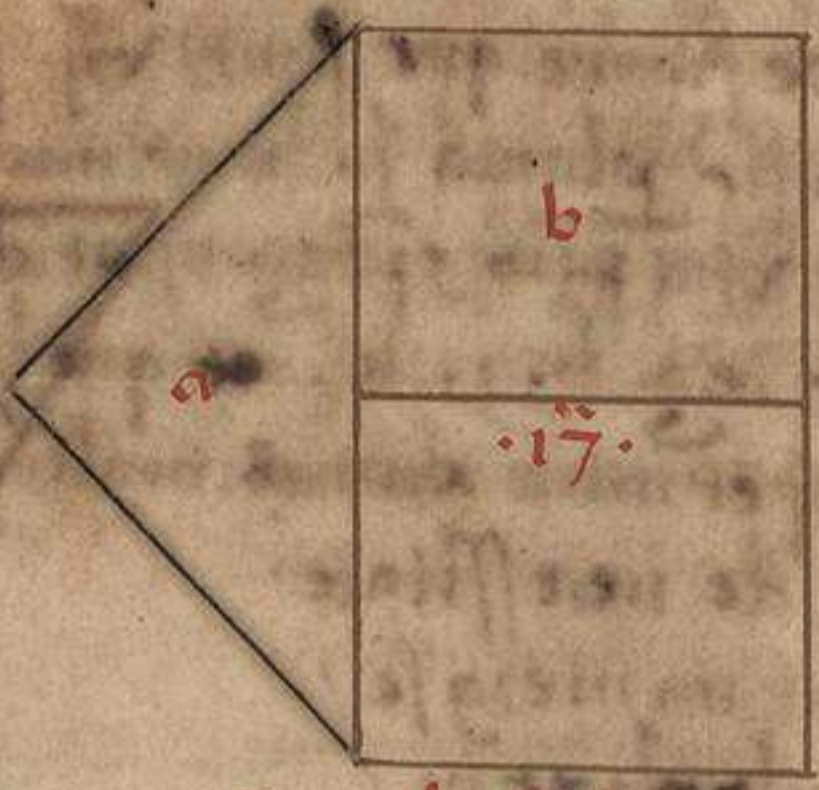
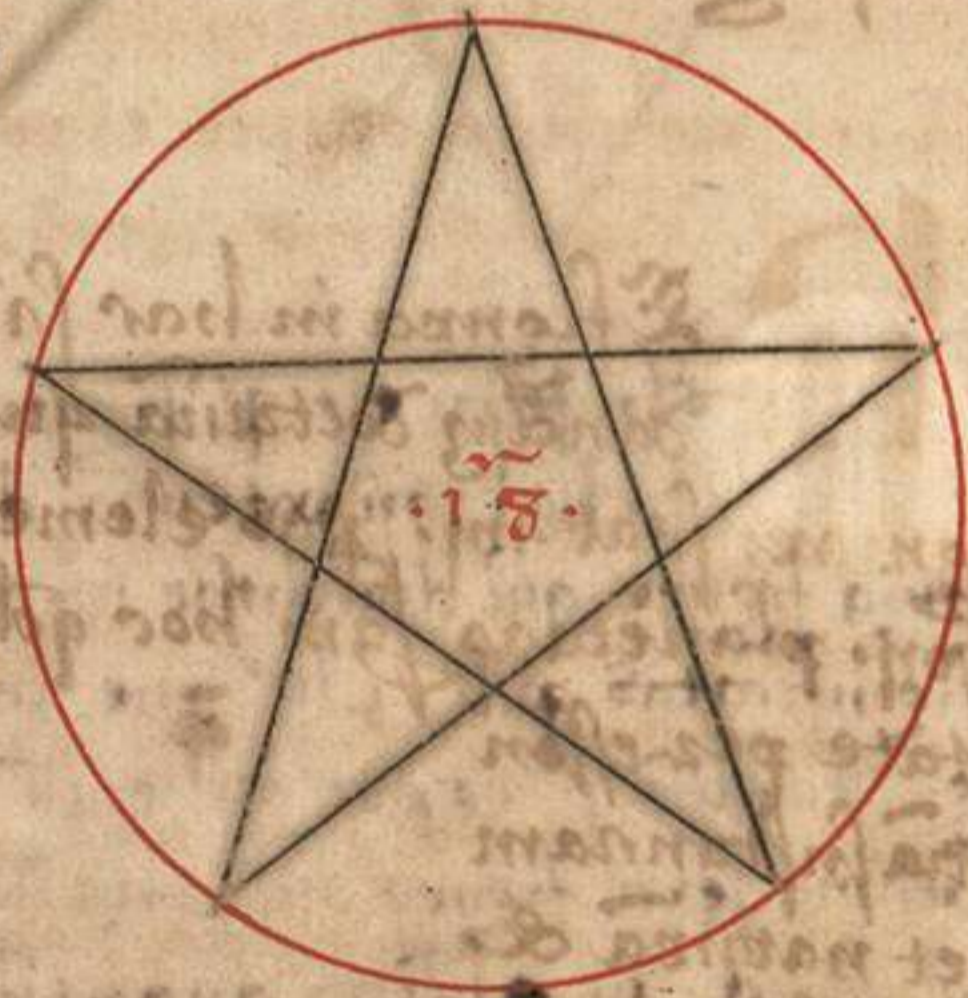


Figura de mensuris lululaz.

Manifestū est q̄ figura et iō suḡ tūmou
 lū habz in potētia diuisionē trianguli
 huius figure qui diuiditur in .m. ptes equales
 significatas p̄ k. i. h. que valent domos de f.
 e. secundū q̄. appet ad sensū Et iō triangulū
 decime sexte figure in quibz sunt b. c. d. valet
 plusq̄. a. in q̄tātūz quantū sunt vi. lulule
 istig figure que siquidē lulule sunt In pote
 tia in figura .16. possunt ergo cognosci p̄ hanc
 figura de e. f. g. h. i. k. diuisiones quas
 figura 8. habet Impotētia et p̄ diuisiones
 quas 10. figura 10. h̄t Impotētia p̄ diuisiones
 fiones figure de e. f. g. h. i. k. deduci de pote
 tia In am̄ per hanc figura inuenta p̄ figura
 ma 16. pot̄ dari doctrina ad cognoscendū

expanitates circuloꝝ sunt vi. luluſe ſupra
 dicitur ſigme que ſunt vii. pars circuli et q. hoc
 ita ſic planus in hunc modum Si domg de. e.
 eſt una pars eptagonij et domg de f. alia
 ſic de g. h. i. k. et quelibz pars e in eglis
 alij et intra omnes multiplicant. vi. nummz
 oz de neceſſitate

que numeruſe
 multiplicet in
 vii numero p
 lululas ut totq
 circuli reſpere
 poſſit ſuſſina
 diuſione et par
 cinz equalium
 et de ſimili modo
 locuti ſumz in
 maiori geome



tria in v. circulo qui eſt de a. Sicut g. vi.
 lulule vii. pars totus circuli ut ſic ſuſſe
 ſio numeri ſexte vnitatis in ſeptima que
 eſſe no poſſz. ſi vi. lulule in ſimul no mul
 tiplicaret vi. parte eſſent due multiplica
 tiones in vno et eode numero h e domg de. k.
 et vi. lule qd eſt ſup^{re}. Et ſi vii. parte multi
 plicaret eſſet deſtrua ſuſſio de vi. in vii.

vii. parte circuli qm
 ſi multiplicarent

qua destructione natura numeri equalium par
 tium sustinere non possit. Et si vi. in lula cent
 media unitas supra .k. esset deturba unitas
 successione numeri in tantu qd non possesse
 multiplicatio numeri ita Integraliter per
 una Integra unitate sunt In numero de
 e. f. g. h. i. k.

Figura de spis elementor.

Hic figura in hac sciencia est posita ad
 dandum doctrina quomodo homo yma
 ginari fiat. m. sps elementor & spenas
 vii. planetarum sicut hoc qd valet in quanti
 tate per essen
 tia substantiam
 et natura &
 hoc sicut hoc.
 qd valet in
 quantitate p
 essentia spales
 et natura et
 hoc secundum
 ordinem medi
 trianguli et figure m. Elementor, qui sunt
 faring, valente tantu Elemento gmento sunt.



sicut continēs. In hac figura a. significat spag
ronis. b. aeris c. aque. d. terre et ita de
alijs hīs. secundū regionē in qua sunt. et fi
gura significat toti corpus qd implet totū
lōm qui ē sub spā lune. Et forma est diuisa
in .iii. partes p duas lineas diagonales ad sig
nificandū q mundū simis ē extensū in .iii.
regiones secundū q. In figura ē significatū Quia
ignis plg hī de virtute q. aer sibi doperit plg
hīre de forma & ming de materia. q. aer et
idē de aere secundū compositionē aque & idē
de aqua et terra pp q est o3 q dicitur sit cor
pus expm et conuans et sit de a. b. D portz
et sū ordinē naturālē q c. plg hīat de spi
ritudine q. b. & b. et q. a. ut. d. contini pos
sit p c. et. c. p. b. & b. p. a. vnde In hoc pas
su cognosā possit q. forma elementi ē magis
capax p extensionē q. p materia. et minus
occupat locū q. materia. & hī subtiliore na
tura. Secundū q ymaginam assituaōne
figure pot ymaginari assituaōe esperaz
planetarū sunt spā lune que plg hī de spī
ritudine q. spā maris et spā mercurij q.
spā veneris et sit de alijs planetis et hoc o3
esse verū ut ordo planetarū & ordo elementorū

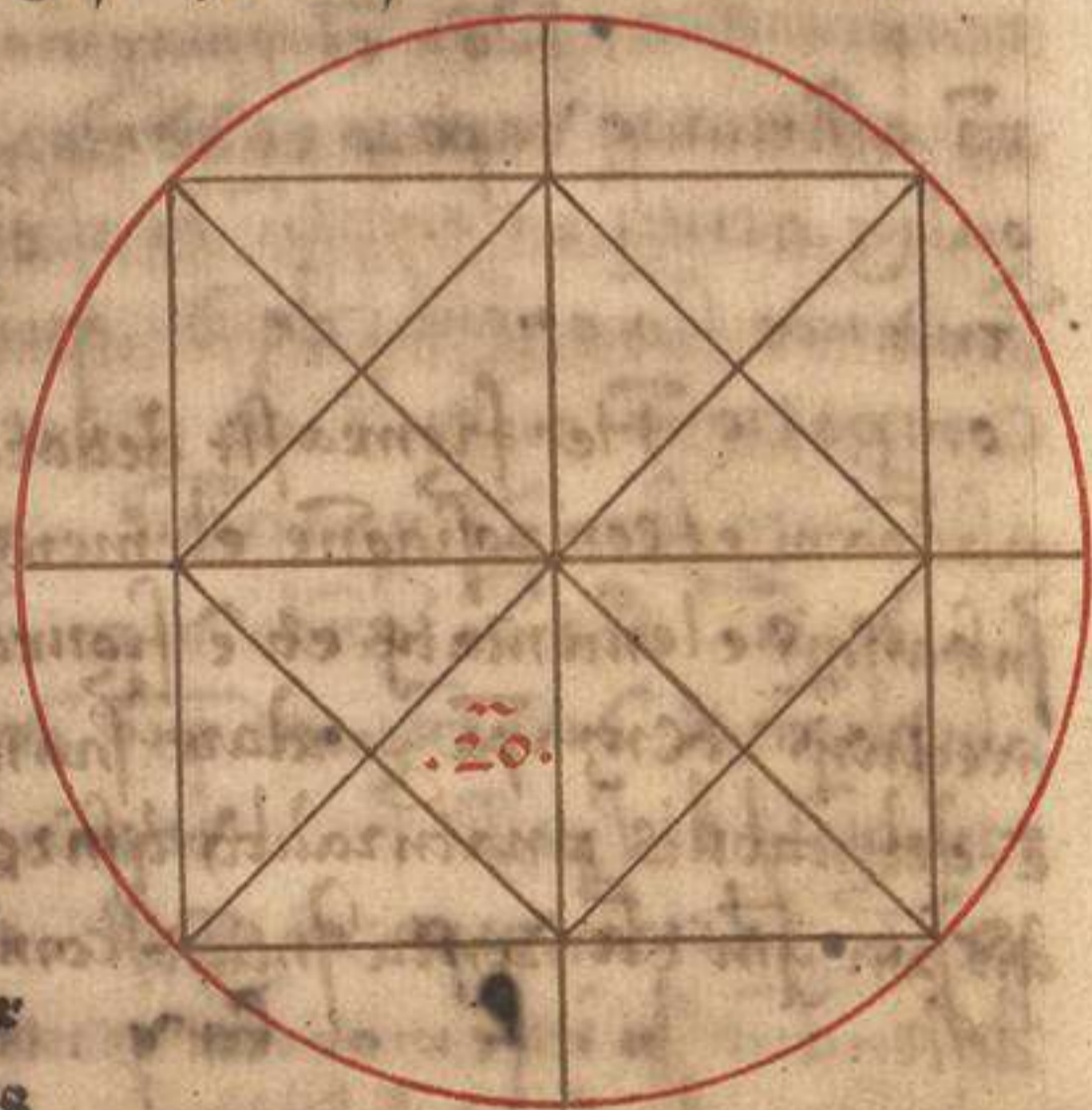
naturalis sibi sibi inire coquideat passituanone
 et p Influencie superioris melig in inferioribus
 recipiantur. Pot et ymaginari per hanc figu
 ra assituanone vapor et ventos qui famos an
 gulus acutu et amplu in ascendendo et in des
 cendendo sin. angulq de. d. qui e antq semon
 compatione anouli de c. et angulq d. e. q.
 est antq sem compatione anouli de. b. et
 sic de. a. Et io qndo vapores ascendunt se
 ampliat & dilatat. et quo descendunt se res
 timon. et spissu fuit ut ming de loca em
 pent. Idcirco vapores grossi et ponderosi q.
 descendunt in inferioribus ventis creat. q. sut
 de vaporibus subtilibus et leuibq q. moventur
 p superiores vapores qui ipos imprimunt. qz
 appetitu hnt descendendi ad inferiora / et
 essendi in locis quibus vapores de qbq ventine
 entur materialiter qui motu hnt no possunt
 paltu & infum. nisi ex transverso.

Figura de gradibus elementorum.

Hec figura het xxiii. domos eqles
 ut in ipa significatur et habet xxiii.
 domos ad significandu xxiii horas diei na
 turales que equales sunt huz in die arti
 finali et de nocte no sint equales Et her

figura in hac sciencia posita e ad significandu assi
 tuacione graduum in quibus existunt elementa in ele
 mentatis sicut

In grano pipis
 aut alterius pla
 te in quo aliqd
 elementu est
 in quarto gra
 du et de hoc da
 bimus exemplu
 in hunc modu
 In grano pipis
 ignis e in quar
 to gradu caloris
 Terra in tercio
 gradu sinitatis



Ver in hoc gradu humiditatis
 Aqua in primo gradu frigiditatis Unde ratione
 huius domus igni In grano pipis una domus de
 xxij. domibus Quia domus domus terre aliam
 aeri aliam aque Et hoc facimus ratione eorum simpli
 tatis pro hanc dationem facimus aliam dationem et divisio
 nem de xxij. domibus In hunc modum In pipe domus
 quatuor domos igni quia in pipe e in pipe quare
 to gradu caloris et terre domus m. qz. In pipe
 est in tercio gradu sinitatis et aeri domus duas
 domos qz. In pipe est in secundo gradu humidi

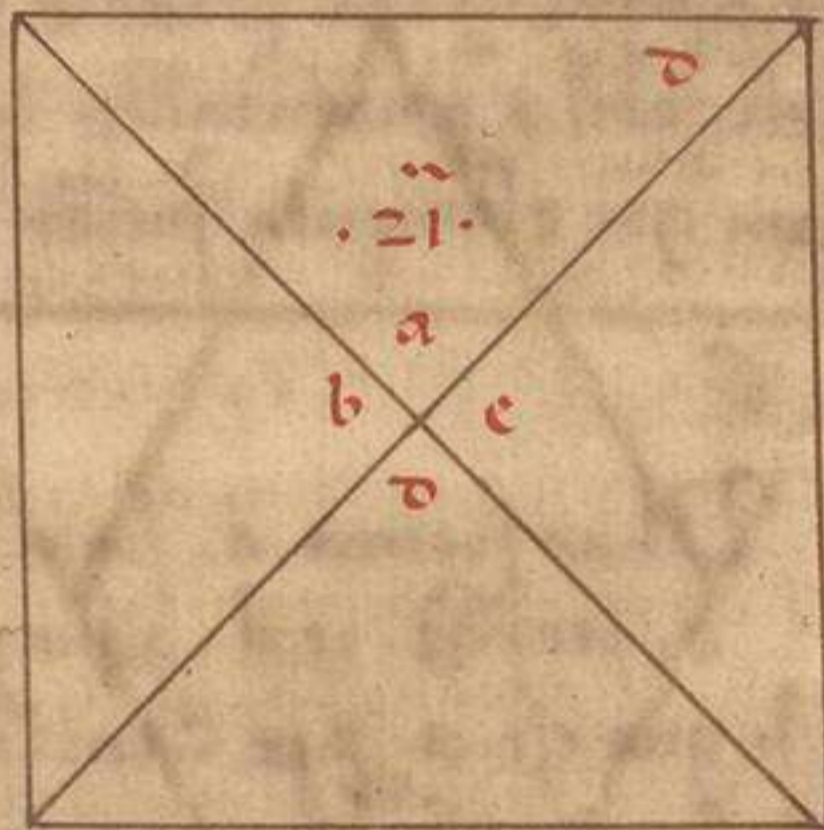
tatis & aque damq alia domū quia In primo gra
 du frigiditatis Et de alijs .x. domibz facimz
 hoc idēz Et 10 In pipe ignis h̄t ix domos terra
 vii aer quinqz et aqua .ij. Vnde rone huius pi
 per conditonatū est secundū dimfione quam
 diximz et ignis In ipō est dñg et p. ignē ter
 ra est dñā Hec figura sic declarata significat
 gradūm et composiōne elementoz qm̄ h̄nt In
 Instancijs elementatis et ē figura valde utilis p
 medicis ut emz ipa gradare s̄ant medicinae et
 ē delectabilis p naturalibz q̄sire desiderat mo
 dū s̄m qm̄ elementa Iniciat composiōnem

ffigura de mixtiōe elēntoz

T Hec figura .a. significat ignē .b. aerē
 .c. terrāz. et .d. aquāz Et dīmz qz tan
 gulg In quo est .a. ppe Centū est de ignē & tri
 angulg In quo est .b. ppe Centū est de aere
 et triangulg In quo .d. est ppe Centū est de
 aqua Et sic de triangulo terre ignis calefant
 aerē et recip̄ s̄mitatē a terra s̄cra In suo tria
 gulo se recipiūt .a. b. p concordia & a. c. s̄lre
 et b. c. p contrarietatē Vnde sequitur .ij. mē
 sure p actionē et passiōne et quelibz ē duplex
 s̄nt ignis qui Influit calorē s̄mz In aerē q̄ est

sua p^opa qualitas et in ipso Influit suaz scita
 tez qua recipit a terra Idcirco se recipiunt a. b.
 p^o actiones et n. passiones et p^o vna e contr
 san^o inter igne et aere p^o qua fit generatio
 in sustantijs elementatis et generalibz sicut
 in animalibz plantis et metallis et p^o contrarie
 tate quaz a. b. habnt p^o siccitate et humiditate
 fit corruptio sbaz antiquaz et fit dispositio ad
 genandn sustantias novas Semndn q^o diximus

De a. b. dici pot
 de a. c. & res
 p^o q^o que hnt.
 b. c. e tota co
 trariq^o quia e
 de siccitate et
 humiditate
 Idcirco linea
 de b. c. tota



e de contrarijs qualitatibz et mensuris Semndn
 q^o diximus de triangulo de a. dii pot de triangulo
 de b. c. d. Sint. b. q^o calore recipit de a. & sua
 dat humiditate aque Idcirco transit ad calefane
 dn aquaz inq^o tuz aez Iniat enz humiditate
 calefata in aqua Idcirco igne Iniate p^o aerez
 In aqua recipit aqua. n. qualitates videlicet

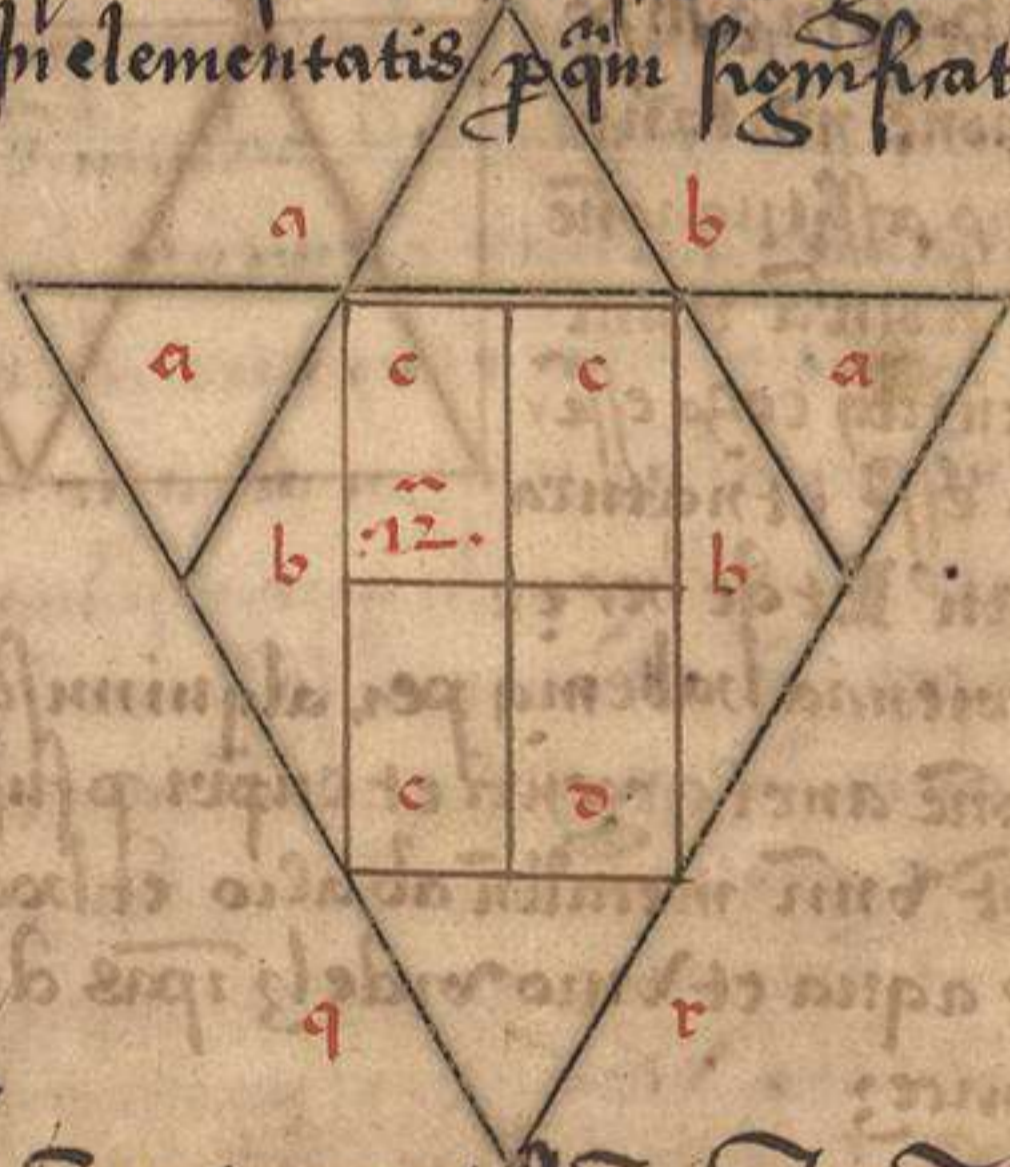
16
calore humiditate et siccitate Et sic omnia
elementa p eorum pprias qualitates et appetas
ad invicem intrat nullo elemento dimittente sua
ppriam qualitate q dimittere no pot quia est
ppriu sibi illig Secundum q pa. b. c. d. signifi
cavius pot homo cognoscere In sua ymaginatioe
et mensurare quantitates actionum passionum
influentiarum et refluentiarum elementorum in com
positis p generatione et corruptione Itē pot cog
noscere modum quem elementa simplicia hnt p in
teritum qm hnt inter se ad invicem p compositione
remanez quolibet elemento simplicia In sua esse
tia ee et natura et existente compositio p mix
tionem antedictam sicut in denario de auro argento
cupro et estagno In quo m. metalla sunt in
compositioe et omnia In invicem sic ps In pte
et parte In toto q. siquidem totus est denarius rema
nente quolibz metallo In sua ppria essentia
ee et natura et existente subiecto sue pprie
qualitatis virtutis et nature Ver figura uti
lis e p medicis ad sciendum est naturalibus et geo
metricis in q. tuz media possunt sanitatem
perire sequendo modum mixtionis In corp de
comitibus que habent elementa et naturales atti
gere possunt secreta nature Itē geometer. q.

maginari pot. modū pūtorū simpliū et compo-
 toꝝ et idē de lineis assituaromū et figuris quas
 hnt sbe

De figura 4 gradū elementoz

Hec figura significat unā planetā que ē
 in 4 gradū caloris sic sunt pꝑ allinꝝ
 et samonea et a significat. mꝝ. mensuras calo-
 ris. c. mꝝ. siccitatis. b. duas humiditatis Idēro
 hec figura significat equales mensuras gradūz
 et naturales in elementatis pꝑm significatio
 nez pot homo

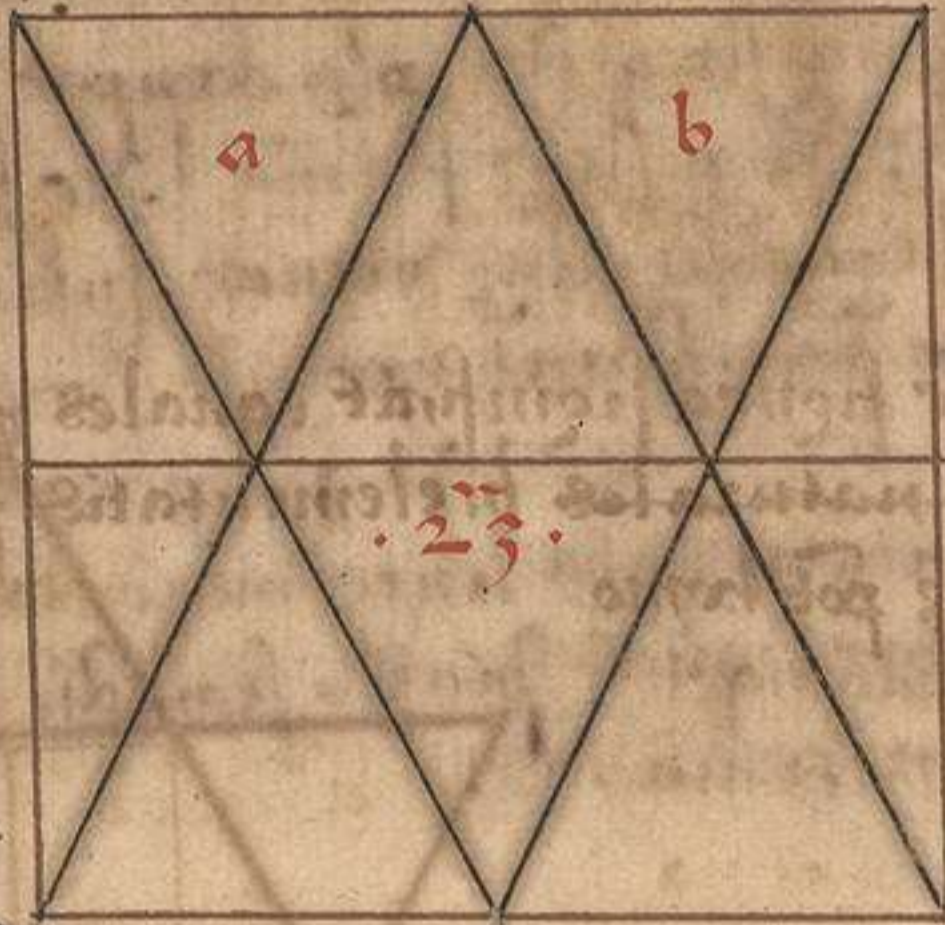
ymaginari
 equales mē-
 suras et na-
 turales quas
 hnt quedam
 elementa plꝑqꝫ
 alia in sꝑs e-
 lementatis in
 quibꝫ elementa
 plusqꝫ alia sunt



gradata p essētia naturaz et sꝑiaz eēte eētia.
 ignis et sua natura sꝑa et vꝛtute tanto in ma-
 iori quantitate quantū sunt. c. et exꝑtente a-
 ere quanto sunt mꝝ. a. et exꝑtente eētia ter-
 re et sua nꝛ sꝑa et vꝛtute tantū in maiori quan-

titate p. n. b. et aqua p. a. d. et omnes iste quan-
 titates ita miscentur per natura generationis
 corruptionis et Compositionis sic miscentur in
 fornace p. fucom .m. vnie de anco et .m. de
 cupro et .n. de stagno et vna de argento Per
 hanc figura //

possunt natura
 les cognoscere q
 quando simpli
 na elementa
 intrat in compo
 sitione mutant
 eor assituarone
 et forma rema
 nentibz eoz esse
 na esse et natura
 a m Et de her ex



peruenia habemz per alquimista qui post mix
 tione anri argenti et cupri p. fusione diuidere
 pot vnu metallu ab alio et hoc pot homo fare
 de aqua et vno videlz ipas diuidere pot ad
 unicez

Figura de mesuris intesis et extesis:

Hec figura significat q elementa tato
 plz maiorez hnt incensitate p conor
 donia aut per contrarietate qudo st p. pinq
 ora per forma et virtute sicut in .v. centis

quadranguli forme significatis p. a. b. In quibus sunt
vi. anguli quaz in Centro quadranguli qd. e.
in medio & est de m. angulis rectis Idcirco
pot. homo cognoscere q. q. no. elementa maioraz
& inter se p. preparatione h. m. t. m. r. p. a. z h. m. q. z
materia cuiuslibet Impedit eoz. unitatem
mixta sit q. s. b. a. p. l. g. occupat de loco p. materia
sua q. z p. sua forma. Ver. forma bona est
ad cognoscendum veritas Inferior per feminas
que p. mens. ant. extense sunt mixte Et est
bona Geometria In quibus ymaginari pot. vi
cimitates quas linee maiores h. m. In uno loco
figure quas In alio secundum qd. ap. et ad sen
sum p. a. b. :-

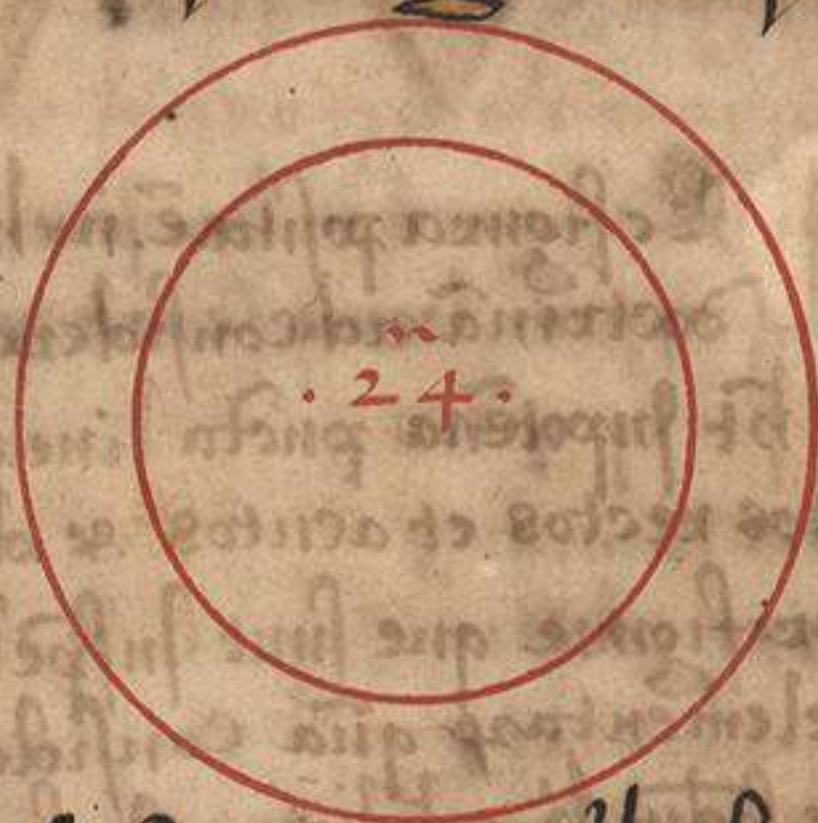
De figura circuli albi :-

Hec figura posita. e. in hac sciencia ut det.
doctrina ad considerandum qui arcibus
albus h. m. p. o. t. e. n. a. p. u. c. t. a. l. i. n. e. a. s. r. e. c. t. a. s. e. t. o. b. l. i. q. u. o. s.
angulos rectos et acutos & obtusos & quibus deri
vantur forme que sunt In speciebus corporalium suba
raz elementarum qua Consideratione homo pot.
habere secundum h. qd. diximus In figuris de gradibus
elementarum et In aliis speciebus ad operatione
naturalem In forma mixtionis elementarum dixi
mus q. a. significat ignem qui habet respectum ad
ignem qui habet respectum ad ignem aereis signifi

18
figuratū p. b. quorum respectu ē per concordia
caloris et humiditatis Quaequidē concordia
causat lineā rectā et angulū In natura quadria
guli Et quia ignis Influit In aerē calorem eius
siccatē causat. p. suaz Influētia angulū acutū,
q. est de natura trianguli, cū ita sit q. aer et
ignis Contrariantur p. humiditate et siccatē,
Et id aer, qui cū igne h̄t concordia p. calorem,
se declinat. ab angulo recto et facit angulum
acutū, in quatuor se restringit, ut In ipso terra nō
intret, que ē p. p. siccatē, et ut aer In iūctōne
et sustentatione se inclinat ad aquā, ut ipm In
uet contra ignem, et tunc facit angulū obtusum et
confusū, quia

positū est
de angulo rec
to et acuto, et
quia alia ele
menta angulos
faciūt sicut aer,
Ideo generantur
linee circula

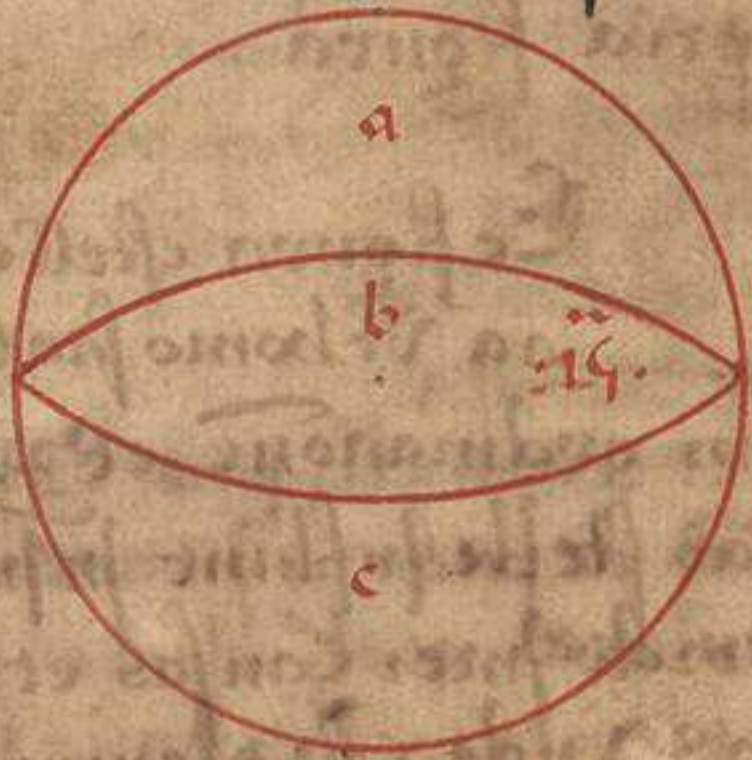
ris et rectis obliquis, Et puncta ex quibus sunt et
veniūt de potentia In actu Idcirco fiunt figure
circulares, quod elemento In iūctōne In
alio elemento Per hanc figurā spect. et geome
tri ymaginari p. n. p. a, ex quibus obliqua derivantur



et veniunt anguli, linee recte, oblique, et circulares et puncta ex quibus sunt; et omnes istarum lineas habet Circulus alibi in potentia partem suam; et quia naturas ipsas habet intra se per generationem naturalia, et artifex trahit Insufficiens Circuli similitudinem linearum, angulorum & punctorum, quae sunt intra; et in hoc passu, ^{est} in libro de philosophia, quia plura secreta naturalia in ipso sunt reuelata humano intellectui, qui subtiliter voluerit considerare similitudines, quae per partem de potentia in actu educuntur, ad cognoscendum operationes naturales, quas se elementate habent intra se secundum Cuius nature

De figura ad mensurandum lunam

Hec figura in hac scientia est posita, ut per ipsam homo sciat ymaginari plenilunium in 4. partes equales, secundum quod appet ad centrum per a. b. c. et per huius ymaginatio nem ymaginari potest quod quando luna appet in figura iqua e. a. e. tria pars lune per sole illuminate



18
Hec figura lune posita est in hac sciencia, ut homo
cognoscere sciat in quo tempore sol illuminat
terram parte lune et ut homo cognoscat qua
titate, in qua luna appet in magis propria & ma
gis naturali

figura. Unde,
sic angulus
qui est magis ca
pax per lineas
rectas quam per
obliquas, ita ma
gis recta figura quam luna habet est pro parte



est pro parte illuminationis et hoc appet ad sensum, et ideo
quod in illo punto in quo ipsa est magis rec
ta et propria figura sit magis intense virtutis quam
in tempore et punto, in quo ipsa est in magis
propria figura.

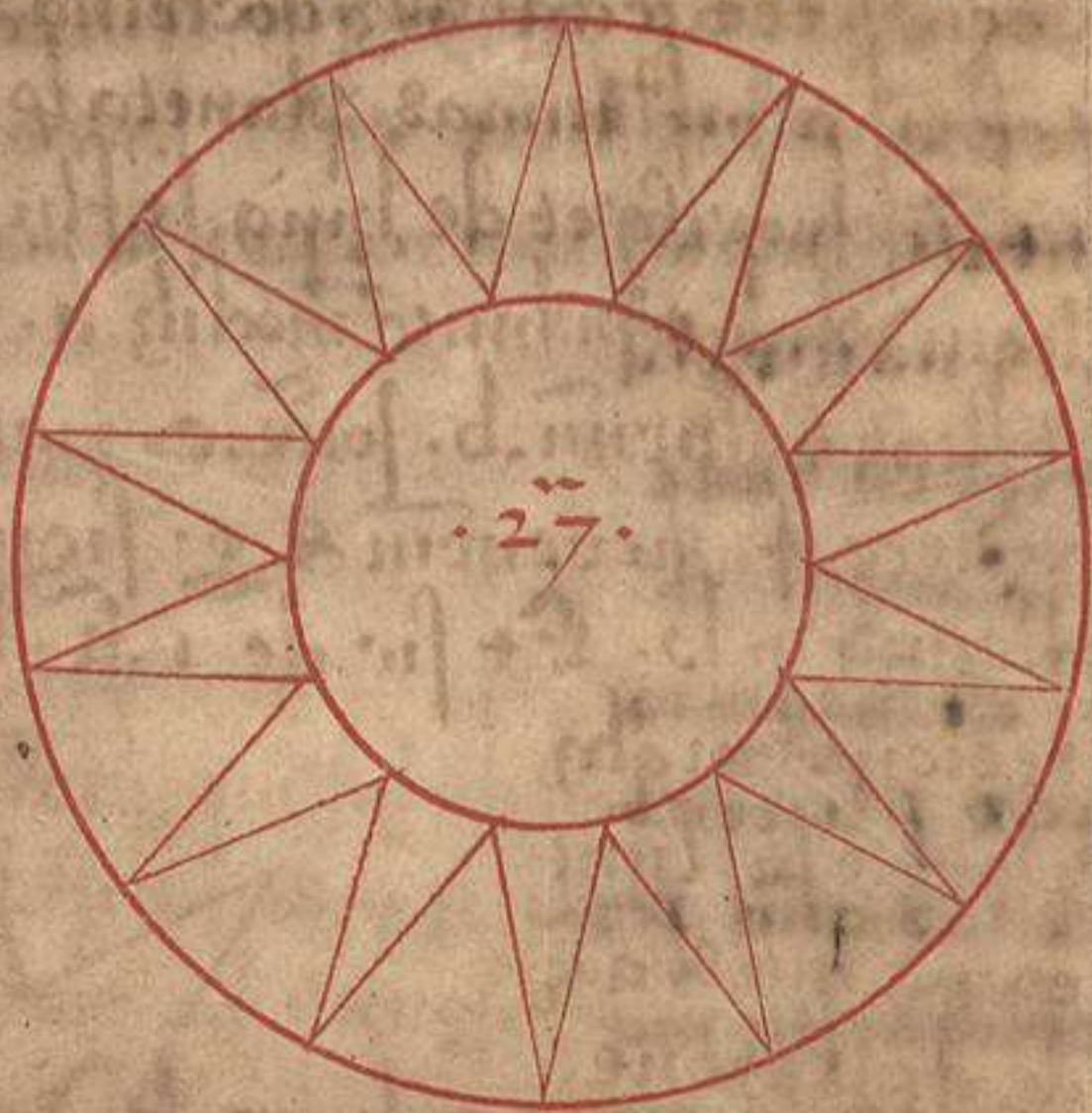
De figura stelle.

Hec figura estelle posita est in hac scien
tia ut homo sciat cognoscere disposi
tionem ordinarione et proportionem influentiarum,
quas stelle influunt in inferioribus tali modo quod
sit ordo inter causas et effectus per illas influen
cias. Unde cum elementa sint mixta et quatuor
elementum habeat mixta species graduum in elemen

tatis, sicut ignis q̄ est in pipe gradatq̄ in m̄.^o
gradu caloris,

et in Emamorie
in tercio gra
du caloris, et
in feniulo in
secundo, et in
ansio in p̄mo.

Id est q̄ stella
m̄.^o habeat
radios, in q̄b̄
sua virtutem
influat igni si



ent ignis gra datq̄ est in planetis, et q̄ vn̄ ora
dio stella sanffarat q̄. gradu caloris et cum
alio radio sanffarat q̄. et sic p̄ ordine; et q̄
beat alios m̄.^o en̄ q̄ sanffarat aeri, et sic de
aqua, et terra. Vn̄ p̄ hoc q̄ stella heat
xvi radios, en̄ q̄b̄ influat quibuscunq̄ elem̄tis
sua virtutez en̄ maiori virtute, et aliq̄b̄ alijs
en̄ minori, secundū q̄ ordo her requirit ratioe gra
dationis quaz h̄nt elem̄ta in elementis vt
dictū est in figura de gradib̄ elementoz. Id
circa her figura conditionis sue circūstanse
vtilis sunt pro naturalibus ad sciendum ar
em̄ pro astronomis

De figura planetarum:

Hec figura planetarum posita est in hac arte ad dandum doctrinam mensurandi metofores influentias planetarum, quas habent in istis inferioribus, et de huius influentia breuiter loqui volumus in hunc modum. a. In hac figura significat Saturnum. b. Iouem. c. Martem. d. Solem. e. Venere. f. Mercurium & g. significat lunam et dicimus q. b. Et sic de i. k. l. m. n. o sunt regiones in quibus planete influunt eorum virtutes. a. e. de g. pleione terre, que est sicca & frigida, et b. est de g. pleione aeris unde cum accidit q.



a. suam influat qualitatem in b. directe, ex parte a. In medio loco celi, tunc influunt maiorem virtutem q. Cum influunt suam virtutem collatam. Et de hoc experientiam habemus in speculo ardente per quod sol plus influunt de calore per angulum acutum q. per angulum obtusum. Idem enim a. influunt directe per angulum acutum suam virtutem ad suam oppositam tunc facit lineam rectam in illa influentia,

et quando oppositū sunt In obliquo, sicut si
 h. p. p. m. q. or. esset ad b. q. a. tūc influentia de
 a. est debilis, quia b. occupat h. et quia d.
 ita magna actione nō habet p lineas transver
 sales et obliquas sicut p lineas rectas: et hoc qd.
 de d. b. h. dici pot De alijs hīs sūm earū con
 ditiones. Supposito q regio de h. sit de gple
 xīe terre, plus pot. In ipaz influere de
 sua virtute, q si sit de alia cōplexione contraria
 terre, et a. plg pot influere de siccitate q de
 fragiditate, cū siccitas sit ppa qualitas terre
 et frigiditas sibi sit p aquas: unde q hoc ita sit
 Est ergo utl. hec figura planetarū ad ymaginā
 dū eorū influentias & ad mensurandū In aīa
 maiores influentias et minores r rectas et obliqs.

De figura xii signorū

Hec figura xii. signorū celi posita ē In hac
 sciencia ut homo sciāt ymaginari dis
 tanciā celi et planetarū ac et ymaginari gtel
 laroes. In hac tamen sciencia breuiter loqmur
 quia In noua astronomia quas fecimus diffuselo
 cuti sūm d. significat gplectionē ignis. b.
 gplectionē terre. c. aeris. d. aque. et a. p. is ē. Aīe

+ appropriata

13.

de gplexioe de a. taureg de b. oemimis de c.
 canere de d. leo de b. virgo de e. libra de a. sor
 pio de d. Sagittarij de b. capricornij de e. aq
 rig de a. et pisces de d. Unde cum Saturnus
 in domo ariens tunc e castellano calidiet

sicci, sicci
 et frigidii
 et aqua in
 castellano
 sunt due sic
 citates e ter
 ra dna in
 illa castella
 cioe et infor
 tuniu est p
 calidu et
 frigidum.



Figura 29.

et qz est de contrarijs e g fusa et multu durare
 no pot Et si in gstellano intrat mars. q. est cali
 dg et sicq est gstellano in tribz siccitatibz et de
 duobz caloribz et de vna frigiditate et tunc for
 tuna est p terra et infortunuz p aqua et illud
 infortunuz multu durare debet et si in illa gstella
 cione intrat gemini q. sunt calidi et humidii est
 gstellano extritibz siccitatibz et ex vna frigiditate et
 vna humiditate que hnt infortunuz et calor
 et siccitas habnt fortuna et maxie ipaz hi tra.

quia ignis siccus est terra unde ranoehung in
 illa Constellatione magis est infortunata humiditas
 quam frigiditas quam siccitas in illa constellatione maiore
 habet fortuna quam ignis unde secundum quod exemplum dedimus
 in signis et planetis antedictis intelligi potest de
 alijs constellationibus Quod est in figura magis
 trali quod circulus est in medio quadranguli maioris
 et quadranguli minoris et illud medium est p. m. vni
 tates de vjro usque ad xvi. et p. m. de. xij. usque ad
 vni et quia inter quatuor elementa et m. genales.
 svas mundi, que sunt m. elementa, est ordo et
 Concordantia quod quum ordine per que circulus
 quadrangulus et triangulus in similitudine descendunt
 sit ordo in celo videlicet quod p. m. equales vni
 tes equales sit spatium de luna usque ad spatium ignis
 et saturno ad celum, ex inter planetas in medio
 celi et spe ignis est de saturno ad celum ex inter
 bus planetis in medio unde cum hoc verum sit scilicet
 quod ordo et natura huius requirit inter eam et summum
 effectum Est ergo hec figura xij signorum bona
 ad sciendum et ymaginandum secundum processum quod in ipa
 terminum

De quadrante cuius quod homo cognoscere potest horas diei

In quadrante sunt m. Circuli, uno divi
 so in xc. gradus, alio in xxxij partes, quibus
 parte vocata media hora, in alio circulo
 sunt xxxij linee, ad significandum horas per ipas sic

a. q. significat primam media hora diei. et ultima
 media hora q. est in occasu solis. b. significat
 secundam hora diei media matutinatez et penul
 tima media hora diei. Et sic de alijs hys suo
 modo. Quomodo .a. e. media hora in ascenden
 do et b. alia media hora in descendendo sunt.

a. b. de mane una hora q. est prima hora diei
 et in descen
 dendo sunt
 alia hora q.
 est ultima
 hora diei. c.
 d. sunt secun
 da hora diei
 in ascendendo
 et tertia hora in
 vespere des
 cendendo. e.



30.

f. sunt tertia hora de mane in ascendendo et
 quarta hora in vespere descendo et sic por ordine
 de prima littera usq. ad ultima. Cum ita sit q.
 sol de mane et in vespere facit magis um
 bras longas q. in terra .m. die aut nono
 et facit magis longas in nona q. in .m. diei
 Idcirco q. in aestate et p. b. q. gradus
 dex. p. t. meant ad qualib. hora diei. Cum ita
 sit q. plures p. t. meant ad prima hora quam

ad secundam rationem ombre, t. que est magis longa
 in prima hora qz in secunda. Et idem de secunda
 hora ad quam plures gradus pertinet, qz ad tertiam,
 ratione ombre quam sol facit magis longa in
 hora qz in tertia, et hoc appz ad sensum in mane
 et in vespere, in quibus sol facit ombas hominum
 similes ombis graduum. Et in medio die ipse
 similes facit ombre ombis hominum et sic de
 tertia et quarta hora & quarta et quinta et
 sic de alijs. Oppz qz isti gradus dividantur
 secundum dies artificiales, cum ad diem competat
 xc. secundum regiones ethiopic, in qua dies ar-
 tificialis in mense Junij hnt xxiii horas, et
 oportz divisione facere per horas sed qz dies sunt
 in ethiopia qua divisione facimus in hunc mo-
 dum prima hora, qz significatur p a. b., datus,
 in ascendendo filii quadrantis, vi. gradus et
 dimidium, et ultime hore diei que est in occasu
 solis, datus alios vi. gradus et medium, & sic.
 a. b. de xc. gradibus hnt xiii. gradus in duas
 horas. Secunde hore diei datus vi. gradus in as-
 cendendo, et penultime hore diei datus alias
 vi. gradus: hore que significatur p e. f. in ascen-
 dendo datus x. gradus; Et hore que signifi-
 catur p g. h. datus in ascendendo et descenden-
 do x. gradus Et hore que significatur p i. k.

13.

+
et descendendo

dang ix gradus in ascendendo et descendendo, et hore
 de. l. m. dang viij. gradus in ascendendo et descen
 sendo, et hore de. n. o. dang vii. gradus in ascen
 sendo et descendendo, et hore que significatur p
 p. q. dang vi. in ascendendo et in descendendo
 Et hore que significatur p. v. s. dang. v. in ascen
 dendo et in descendendo Et hore que significat
 p. t. v. dang. iij. gradus in ascendendo et in
 descendendo Et hore que significatur p. s. x. y.
 dang. iij. gradus in ascendendo et descendendo et
 hore que significatur p. z. z. dang. ij. gradus
 in ascendendo et in descendendo Et sic per hunc
 divisionem intiat omnes xc gradus in xxx. iij. hore
 diei, et per aliam divisionem in ipsis intiare non possent,
 aut oportet quod essent plures et parviores et de hac
 experientia huius potest fieri nos experientia ha
 buimus. per antedictam divisionem potest homo cognoscere
 equales horas per totum annum, sic prima hora que
 equaliter est magna in estate et in yeme, Cuius
 ita sit quod totus gradus ad ipsam pertineat in yeme
 et ad ipsam pertinet in estate et eodem modo, quoniam si plura aut
 minus haberet quam sibi dedimus, et sic de secunda ho
 ra et tertia, et alij omnes gradus ordinati non esset
 per successum motum solis, qui successively se movet de
 gradu in gradu, et successively multiplicat et mi
 nuit umbras inferioribus. adhuc per divisionem

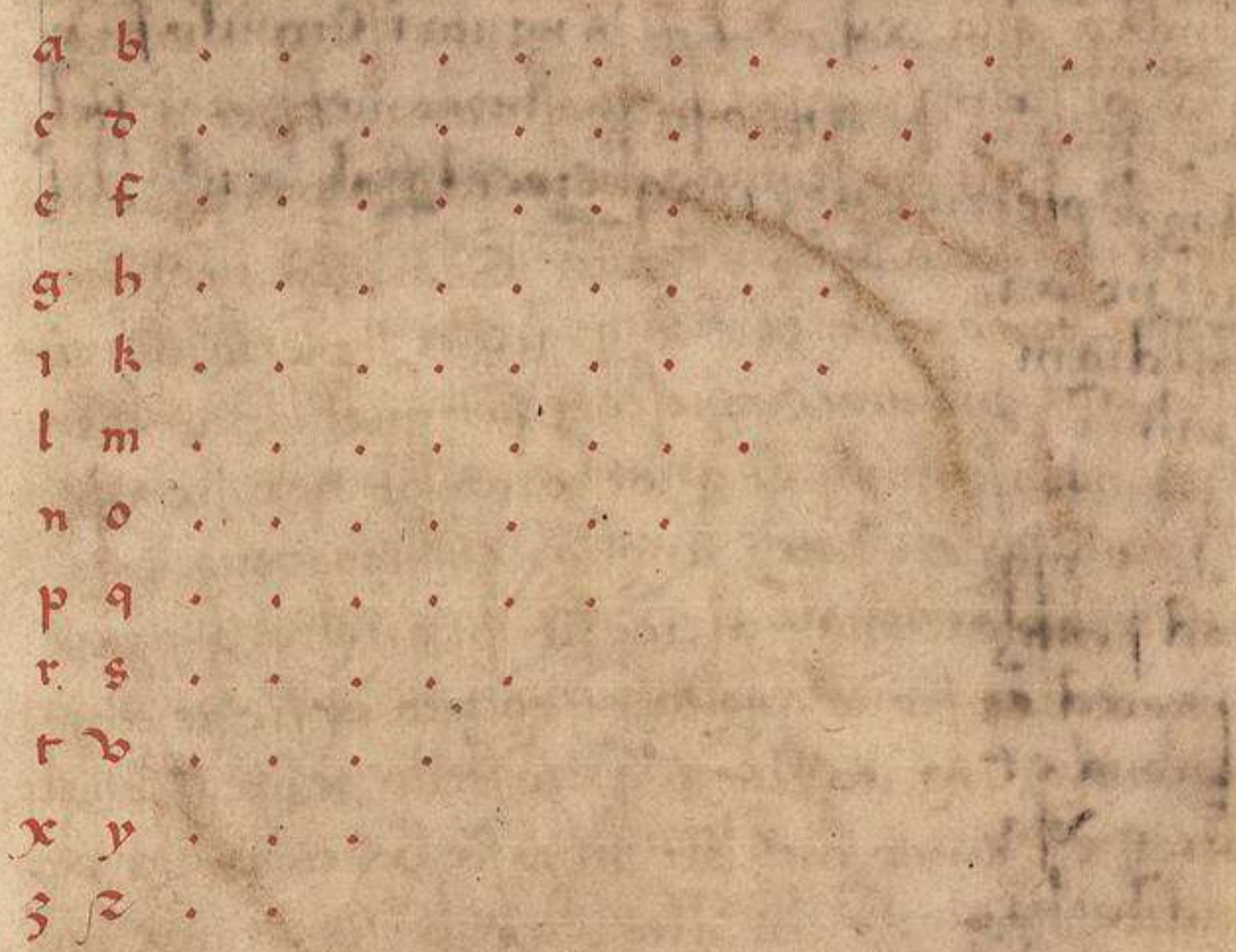
quā fecimus de gradibz pot cognosci q̄ hora de a. b.
equalis ē hora de c. d. et de e. f. et sic de qualz
ordine, Cum ita sit q̄ xij gradz, quos a. b. hnt
In ascendēdo et descendēdo, nō valēt plz s̄m
umbra quā xij de c. d., Cum ita sit q̄ umbra,
quā sol facit In p̄ma hora, s̄m longiores q̄ um
bre q̄s facit In secunda hora, et sic p̄ ordinem
de terra hora ut predictū. Secundu regione
In qua homo erit, et s̄m q̄ stella septentrional. erit
alta aut infima, cognoscere pot quot horas hnt
dies mense Junij et quot horas hnt nox, sicut
In spāno q̄ est inter anglos et marrocos, Cum
stella septentrional. altior sit In anglia q̄ apud
marrocos, et sic de anglia et egypto, & sic de alijs
regionibz, Cum ita sit q̄ q̄nto stella septentrional
altior est, tanto dies hnt maḡ de horis, et nox plz;
et q̄nto infimior ē, hnt dies plz de horis et nox maḡ;
et hoc ē, quia stella septentrional. et meridies
sunt In opposito. Ostendimus breviter ad cognos
cendū horas diei p̄ modū quez diximus. Et
ostendimus quom̄ Cum quadrante pot homo
cognoscere altitudines regionū sol. et stelle sep
tentrional. etaz p̄ modū, quez dedimus ad coo
noscendū horas In quocumqz tempore sit In die,
potit homo scire respondere ad questiones Judi
ciorū astronomie, Cum ^{sit} necessarim scire In qua ho
ra dies sit questio & In qua hora planeta aut

13

13

planete sunt in signo & in quot gradibus illis sunt
Idcirco iste quadratus qui nouiter inuentus e. util.
est ad sciendum pillos qui sede astronomia pro
mittunt

M.



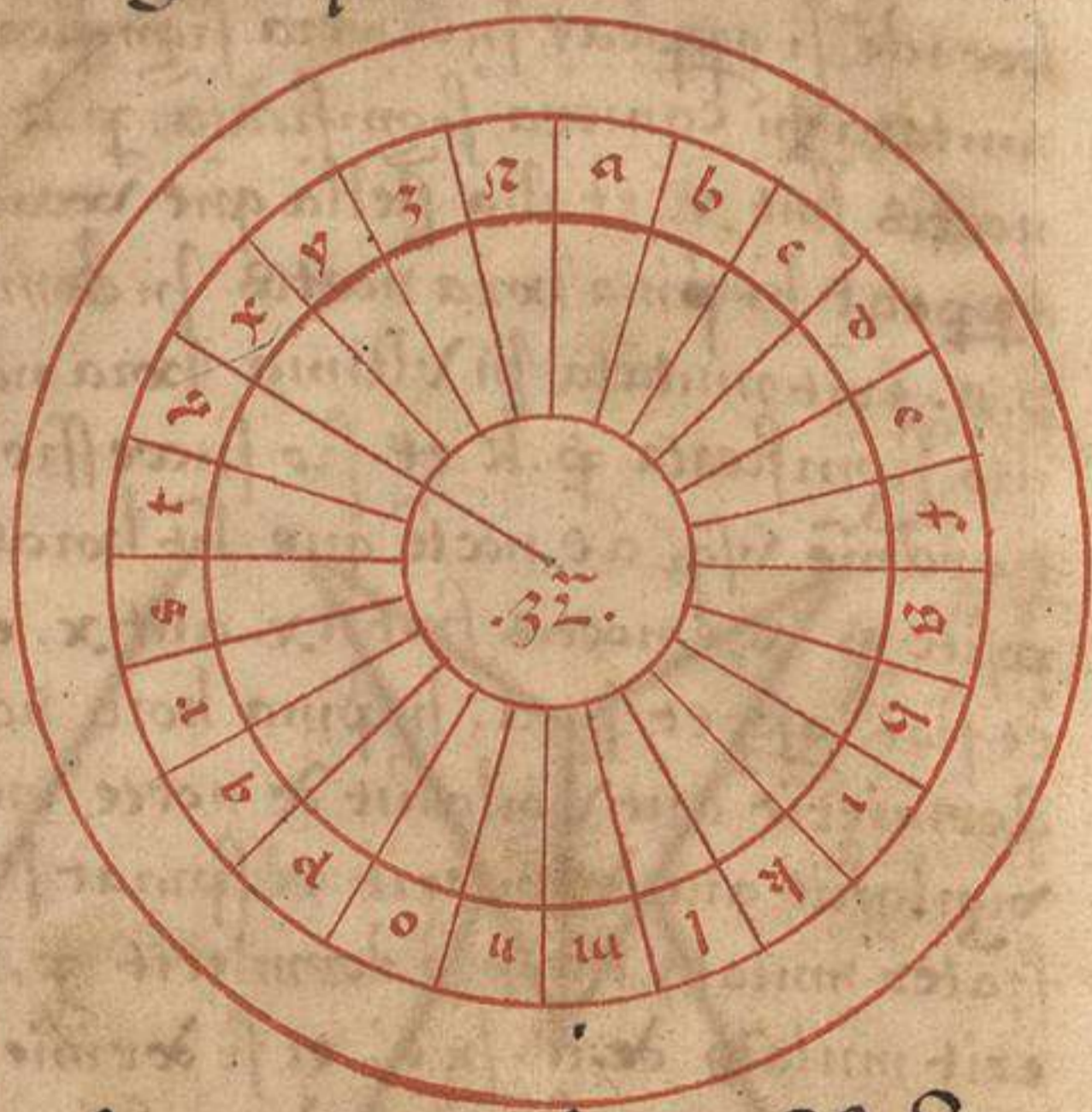
31.

De Instr^o ad cognoscendum horas noctis.

Hec figura posita e in hac scienna ad cog
noscendum horas noctis quas homo cog
noscere pot. Cuz hac figura in hunc modum fiat
vng. de circulo de cupro magno q. in se contineat
vnuz paruu et sit diuisus in xxiii. ptes eqles,
quas horas appellamus significatas p. a. b. c. d.

e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. x. y. z. r.
 et qz q domg que sunt Inter Circulū maiorez
 et minorez p forentur, et qz ambo Circuli hōen-
 tur p xy. cordas venas, existenti minori,
 Circulo In medio, et qz In minori Circulo sito
 miz forame In centro, In quo homo respiciat stel-
 laz septentrionalez itaqz Circulq ab oculo dis-
 tetur per

mediam
 palma et
 qz In obliq.
 de a. vsqz
 ad fonte
 sit media
 palma et
 de o. vsqz
 ad barbaz
 vna palm.
 et hoc vt p
 domos per
 foratas ho-



mo melius videre possit equales arcū ferenas
 celi et stelle septentrional. et p' occasū solis cū
 stella septentrional. Incipit appere et homo vi-
 deat duas stellas que vocantur duos fratres
 p marinaricos, et que Circūnt stellā septuo-
 nale. In quacumqz domo Circuli maior, fiat
 apparuerit sibi Incipiet homo computare

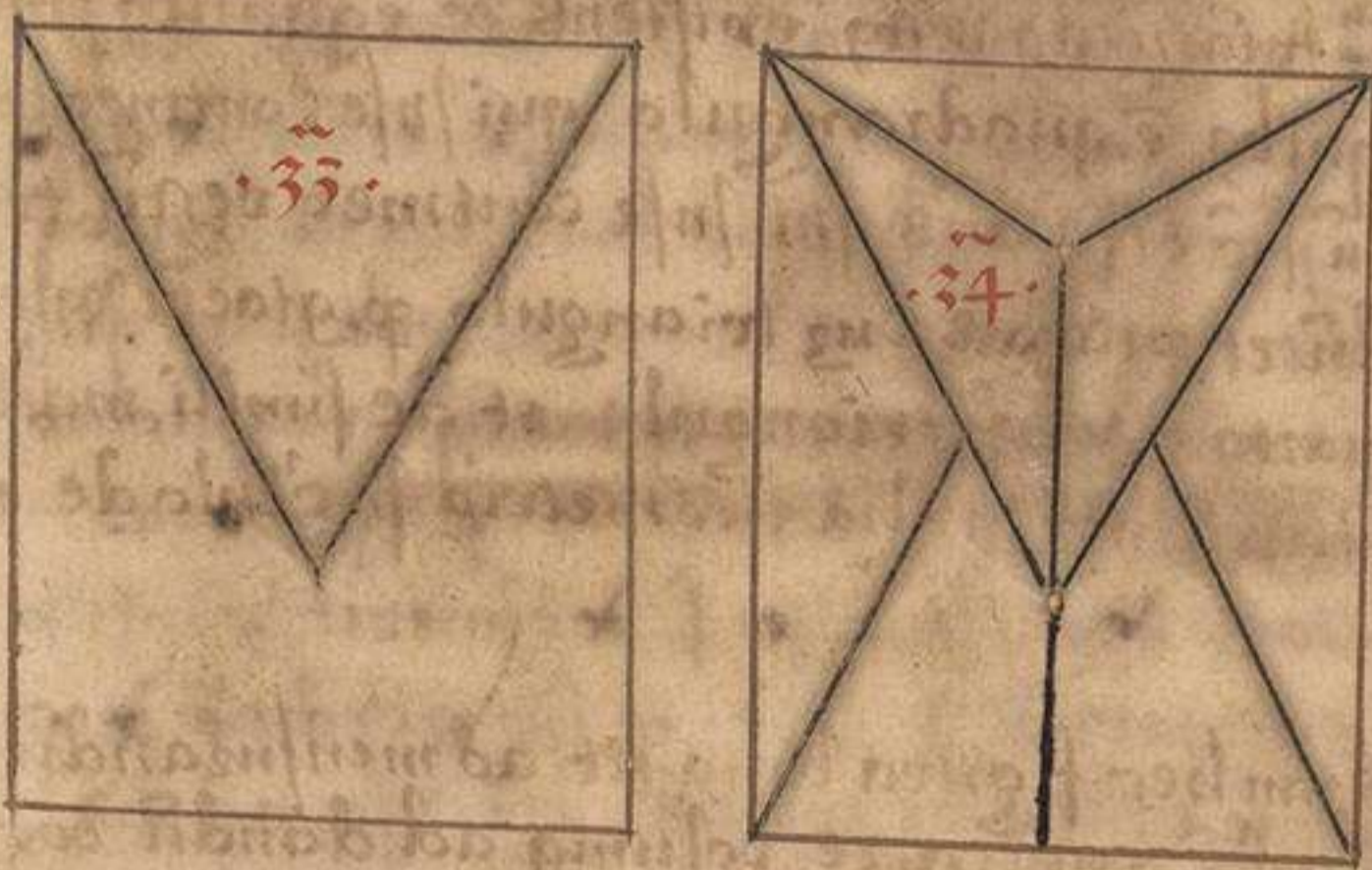
25

primā hora noctis post modū recipiat illū maiore fa,
qui se mutat de hora In hora successine videndo cum
ipso stellā septentrionalē p forame Circuli pui. Si
hore noctis sunt .ix. et hore diei .xv. illa stella quā
vocamus frēm si appet In ora su In domo significa
ta p. a. erit mutata In aurora qn. discurrunt stel
le ad apparendū In camera significata p. i. et
hoc idē si appet In camera significata p. b. erit
mutata In camera significata p. k. si vero hore
noctis sunt .x. et illa stella que vocatur frater
appet In pma hora noctis In domo significata
p. a. erit mutata In ultima hora noctis In do
mo significata p. k. et sic successione de alijs
p ordine vsqz ad noctē que hēt horas .xv. Sup
posito qz hore noctis sunt .ix. aut .x. et sic de alijs
et frat. appet In .a. In pma hora noctis homo q.
dormierit aut vlgilauit de nocte vult scire qntz
vlgilauit aut dormierit respiciat In qua domo
frater ^{sit} mutatus ita qz si dormierit p. m. horas
erit mutatus de .a. In .c. et si dormierit p. m. ho
ras erit mutatus de .a. In .d. et sic p ordine de a
lijs Si ante vult scire quantum est vsqz ad diē
et hore noctis sunt .ix. et dormieret p. m. horas
videndo qz frater sit In .c. p̄t Computare qz vsqz
ad diē sunt .vi. et si hore noctis sunt .x. et dor
mierit p. m. horas p̄t q̄putare qz vsqz ad diē
sunt .vii. et sic de alijs. Istud instrumentū vtile

est ad cognoscendū quātū dormierit de nocte
 aut quātū uigilauerit et quātū poterit,
 usq; ad diē dormire aut uigilare et uti
 ē p̄ hominib; q̄ uadunt de nocte sine p̄ter
 ra sine p̄mare cuz ita yst q̄ hec omnia uti
 lia sūt ad sciendū sic homo sitigit nimis
 mane et credit q̄ nimis dormierit et eō
 uerso.

Figura mēsurā tanglarū et quādranglarū

Hec figure sunt posite in hac sciētia ad
 mensurandū quasdam lineas cum
 alijs n̄ lineas de a. mensurare cuz compass



su et facta ex ipis una linea recta et idem
 de toto quadrangulo et ualeat quadrangulo
 pl̄ una mensura q̄ triangulo Idemco data

26

est doctrina In hac scientia q̄ In figuris quadra-
gonalibus et triangularibus homo mensuret lineas
Trianguli cuius compassu et q̄ faciat unā lineā
restrā et idē de quadrangulo q̄ se continet tri-
angulū restrū et qui est maior q̄ ille quadra-
gulus possit continere et tunc apparebit ad
sensū q̄ quadrangulus de vn. mensuris equali-
bus valz. m. et triangulus valz m. et hoc appz
In secunda figura q̄ est. d. e. f. g. h. i. k.
que diuisa ē In vn. partes equales secundū q̄
appz ad censū Per has figuras pot homo cog-
noscere et sic quadrangulus plus valz quarta
pte q̄ triangulus restrū existens de equalibus line-
is de quibus ē quadrangulus qui In se continet tri-
angulū sic circulus qui In se continet restrū tri-
angulū et p̄ticipas cuius triangulo p̄ tactū valet
plus quarta pte q̄ triangulus et de simili mate-
ria locuti sumus In alia Geometria In cūlo de. a. M

De figura castri

Qum hec figura bona sit ad mensurandū
ipsā applicare volumus ad dandū doc-
trinā quomodo homo sciat p̄ ipsā Inuenire me-
suras que requiruntur ad artificia secundū uti-
litatē et p̄parationē sicut figura quintanguli
que melius conuadat forme castri q̄ alia figura
cuius ita sit q̄ In quintangulo vna mensura est

mediū quatuor mensuras simili modo murei castrei
 requirunt habere equales mensuras per oēs
 quatuor quadratos et turreis de amplo hūe
 debent vna men
 cuilibz quinqz et
 tū v. mensuras
 quas hēt murei
 p v. mensuras
 v. In transuerso
 diatos talis

35
 p murei
 In figura
 qui tū
 mis bre
 esset de
 a goni
 numero
 mureibz
 esset p.
 In medio
 tarū si



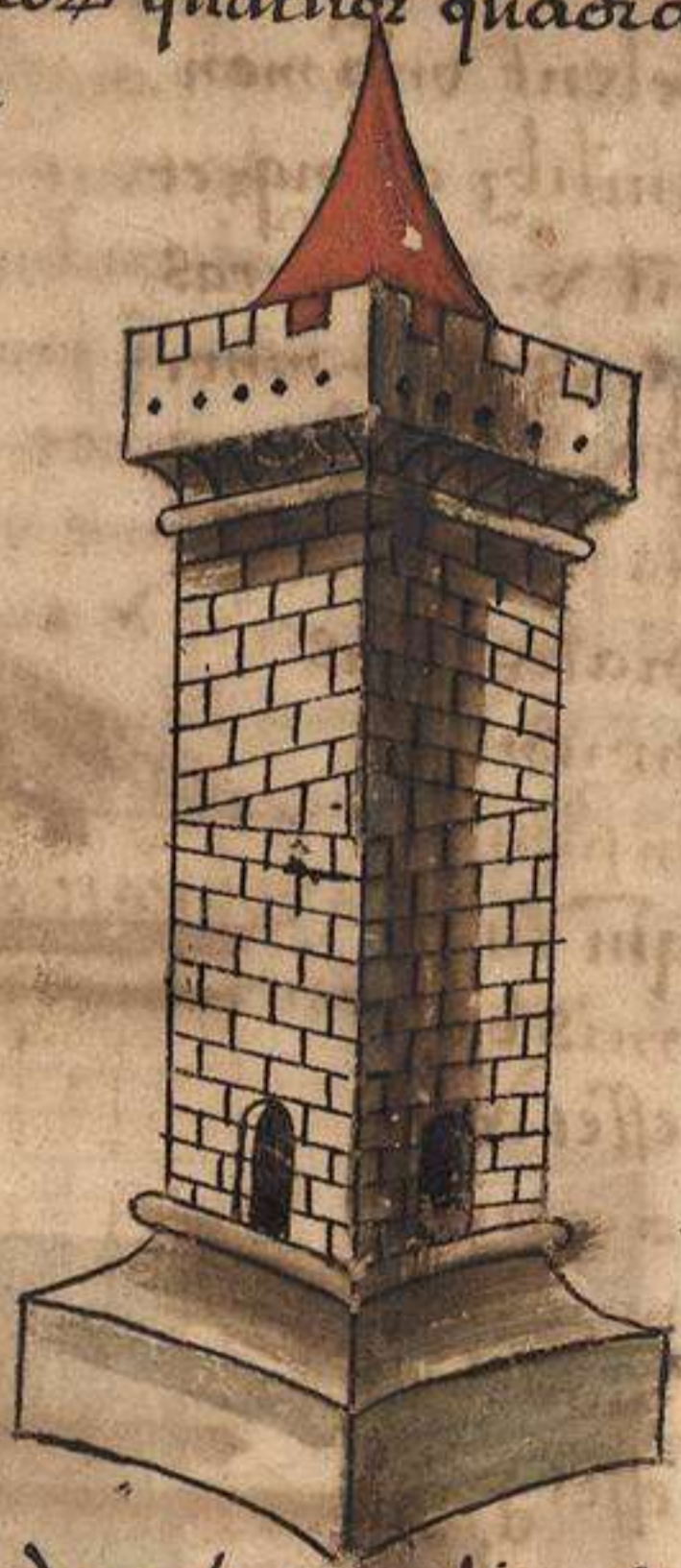
simā equalez
 hūe debz pnal
 equales quinqz
 ita q valeant
 in alto et per
 p omnes qua
 p portio fig.
 nō possint
 quadranguli
 vis eet m
 uis et si
 frōura ex
 esset de
 paritum
 et sic nō
 poronata
 quadra
 castmz

figuram esset p figura eptagoni turreis nō
 posset esse ita secundū naturalez murep In
 medio quatuor quadratorū sic p figuram qui
 tanguli

Defigura turris:-

+ proportionem

A forma turris secundum magis requirit figuram
 quadranguli ^q quintanguli vel alterius
 figure et her p natura suorum quatuor quadra-
 torum quas habet. In forma
 quadranguli et requirit
 quatuor mensuras de alti-
 tudine equales quatuor q.
 diantis et e converso per
 quos hnt anglo. Item pro-
 portione turris hre non
 possz per quadratas et per
 altitudinem extra figuram
 quadranguli cum ita sit q
 nulla alia figura sit de qua-
 tuor nisi forma quadrangu-
 li ad bellandum nulla tur-
 ris est ita fortis sicut in
 figura trianguli cum ita
 sit q angulus unus sit de
 vicinioribus hincis q angu-
 lus rectus et in turre que est de tribus angulis est
 maior vicinitas unig anguli cum alio q in tur-
 re q est de quatuor angulis Idcirco quato plg
 anguli p pinqiores sunt q illi q. sunt magis sus-
 tantes abminere et ideo de tribus mensuris in al-
 turz que melig sumare possunt m. angulos qz
 m. mensure de alto quatuor angulis terre



36.

Definición de palatium cum turri aule

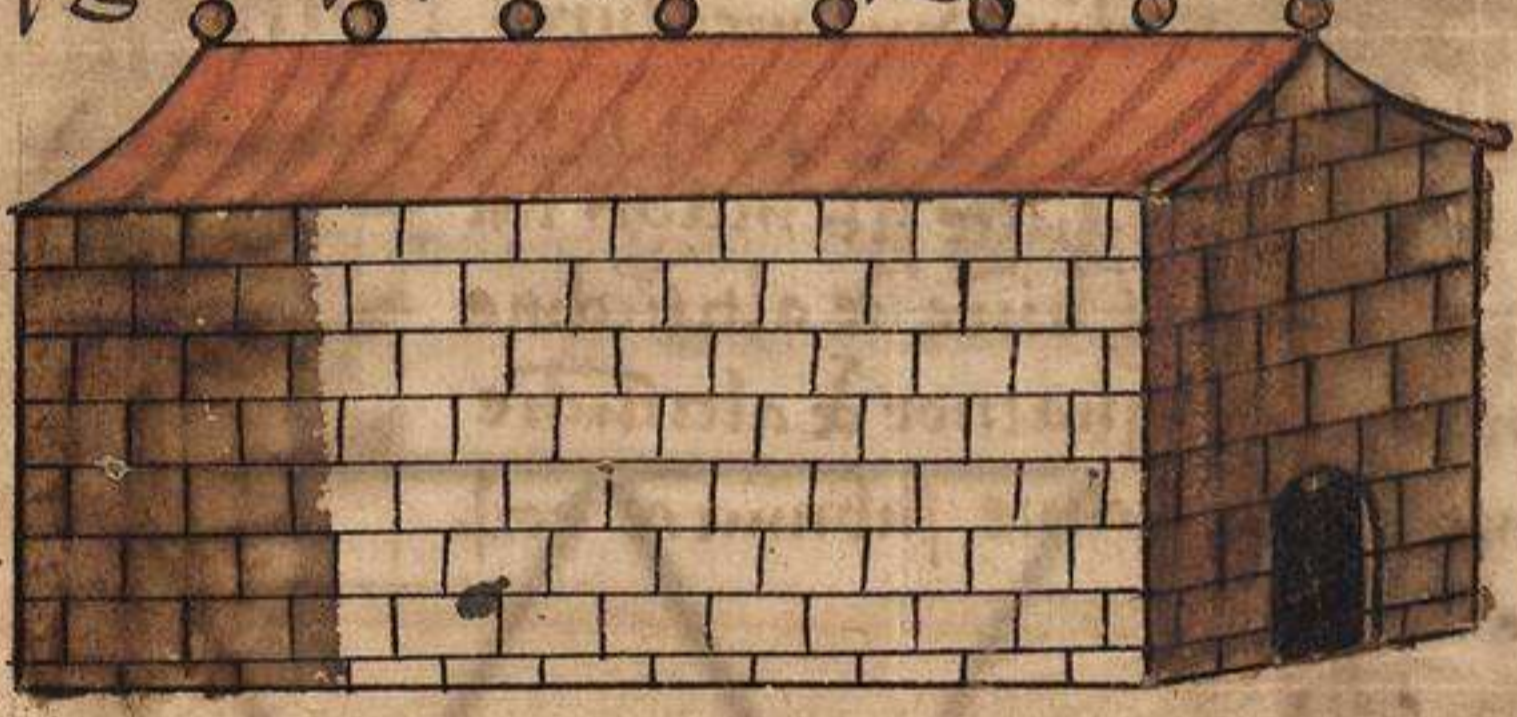
Figura ecclesie aut palatii cum turri aut si-
gura aule que non habet turris non est de ali-
qua figura ita proprie derivata
sicut figura unius angulorum ha-
bente campanile aut turre unius
mensuras de altitudine et duas
de amplitudine que sunt in quarta
parte de unius et corpore ecclesie habente
unius et de longitudine unius mensuras
equales turri et de amplo unius men-
suras ut immediate sit maior lon-
gum quam amplius et habente de altitudine
unius mensuras ut quatuor de altitudine
et unius de amplitudine subnumerare eorum.



37.
deat huius generis mensurarum in alia figura in-
veniri non possit que ita unius expecteret finem ecclesie
aut palatii cum turri aut aule sine turre sic
in figura unius angulorum et hoc apparet ad censum
in hac figura que est per mensuras ante
duas

De figura camere :

Camera e domo ad quiescendum et dormiendum et nulla figura sibi est ito sumis s'm fine sic) forma eptagoni et her appz ad sensu secunduz hanc figura q het vn mensuras longitudine et duas latitudinis & emz resto m de altitudine et ratio quia competit sibi maors forma eptagoni qz alia figura est quia emz alia figura concordare non



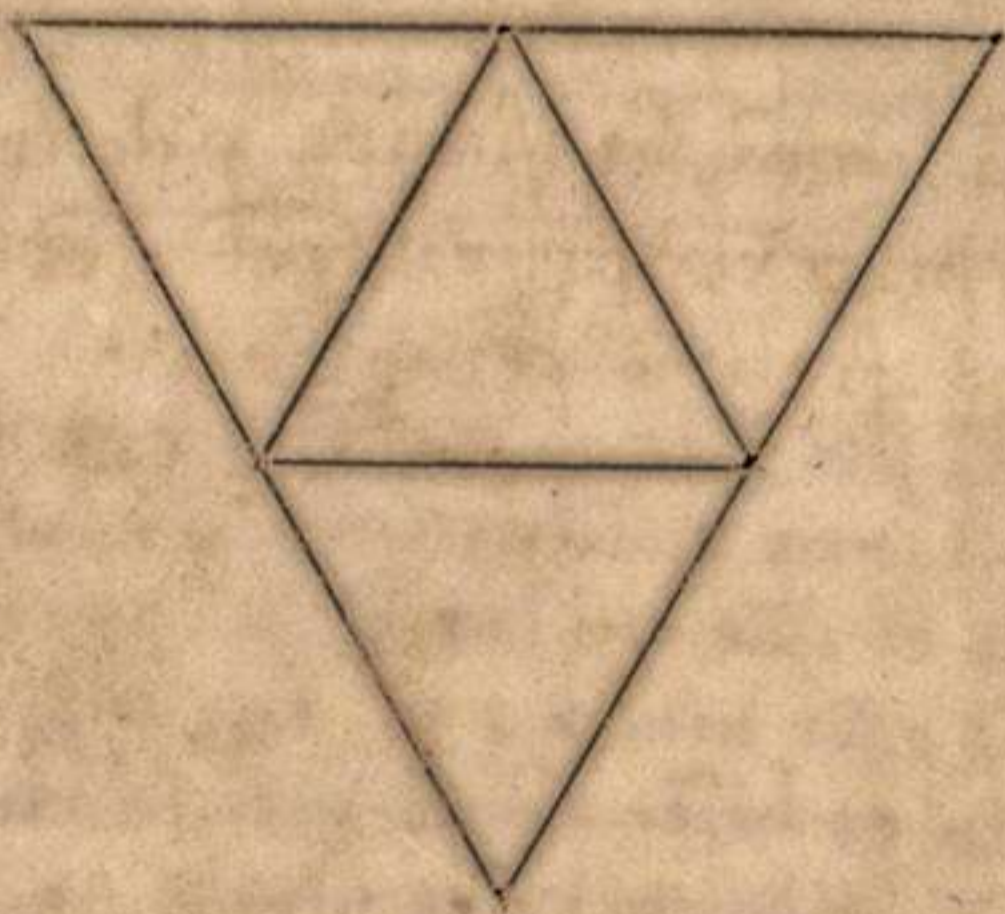
38.

possz s'm fine pp q est umbra quonia si esset de figura quadranguli no heret forma quietis et ille qui pareret In camera In qua iaret dñs esset nimis ppe emz et si esset de quingulo et heret duas mensuras de amplo eet et v. de longo esset nimis ampla et si vnaz mensura heret de amplo et v. de longo eet nimis strita et no heret forma et idem de figura sextanguli q p duas mensuras de amplo esset nimis ampla et p vna esset nimis strita et sic de figura vijanguloz

Diximus de modo mensurarum que in petunt edificijs
 sicut figurarum de quibus et quod deriventur per modum propor-
 tionis et utilitatis et per illam que diximus per figuras
 antedictas potest haberi doctrina ad figurandum
 domos portalia et plateas que ad edificandum
 petunt et ista doctrina utilis est per illis qui pul-
 crum diligunt edificia et bene proportionata.

Figura de mensuris triangulis

Hec figura posita est in hac sciencia ut de
 mensura doctrina ad mensurandum lineas que
 continentur per alias lineas sic in minori tria-
 ngulo in quo //



hinc m. linee
 non valent
 nisi medie
 tate trium
 linearum maio-
 ris & generalis
 trianguli et
 idem de b.c.
 d. et de hoc
 potest haberi ex
 perientia in

faciendo unam lineam rectam cum compassu de tribus
 lineis maioris trianguli et faciendo aliam lineam
 rectam de tribus de a. et tunc apparebit quod linea
 maioris trianguli valeat in medietate plusquam
 illa de a. et hoc idem esset si triangulo de a. ita

fieret tres trianguli sicut fiunt In maiori et idē
 lunessine vsq; ad ita puz triangulū q nō posset
 esse minor et tunc doctrina haberi possz q modo
 multiplicatur triangulq qui plq continet qz.
 contentuz & idē considerari pot de qdianoulo
 qui Inse contmet aluz quadranouluz / Dixig
 de pma pte et ostendimq quomodo Circulo qua
 draouli possit et trianguli et quomodo qdian
 ouluz quadranoulatre et xxix. ferimq ad dā
 ouz doctrinā quomodo homo srat arte here
 et moduz ad mensurandam & ymaginandam
 quantitates mathē^{maticas} p quantitates cen
 sitas et quomodo homo srat Cuz vna figura
 alia figurā mensurare p doctrinā quaz sedi
 mg In xxxix figuris pot hri cognio de
 alijs figuris peregrinis



De secundo libro

Prima pars huius libri est de narratione
quae facimus de utilitate huius scientie
que utilitas est haec. Manifestum est ho-
minibus sapientibus quod scientia incipit per sensitivum
et ymaginativum in quo intellectus humanus spes
animi. Quae sunt similitudines obiectorum sensibilium
et illas spes in sua essentia facit intelligibiles
ratione cuius intelligibilitatis intellectus attingit
naturas et secreta ^{spirituum} corporaliu[m] et ^{anima} intellectu
attingit naturas hoc facere non potest sine iunione
ymaginacionis & haec scientia nutrit ymaginatio-
nem ad ymaginandum mensuras fastidias presen-
tias. Idcirco haec scientia est bona ad fortificandum
ymaginacionem ad ymaginandum et intellectum
ad intelligendum et idem de memoria cuius ita sit
quod quanto ymaginatio habet maiorem virtutem et dis-
positionem ad ymaginandum tanto memoria maiorem
virtutem habet & dispositionem ad retinendum spes
quas intellectus sibi tradit quas eius ymaginacione
acquirit. In hac scientia datur doctrina per figuram
magistrali ad cognoscendum quadraturam et trian-
gularum circuli. Et sic de doctrina aliarum figu-
rarum. Idcirco ymaginatio se multiplicat in virtu-
te in quantum attingit novas spes et equalitate

linearum circularium et rectarum et earum super finem secundum
 quod in primo libro data est doctrina unde ratione mul-
 tiplicationis species quas ymaginatio attingit et
 per diversos modos investigationum est magna materia
 intellectui et memorie quo licet possint magna adio-
 tione statim corporalium et earum amictui sunt de
 extrinsecis vnde linea mathematica quadranguli mi-
 noris que est in figura magistrali que intellectus me-
 surat cum ymaginatio et de illa et alijs m. li-
 neis factus quadrangulus medius figure magistralis secundum
 quod patet in prima figura in quo circulus est qua-
 drangulatus et idem de sexta linea mathematica
 que est figure pentagoni et sic de alijs figuris per quas
 habet scientiam de rebus ad ymaginandum mensuras que non sen-
 ciuntur nec que sentiri possunt ratione cuius ymagi-
 natio habet magis altum et magis virtuosum actum
 que per lineas et figuras que sentiri possunt sic linea
 vnde quadranguli que est in potentia in circulo magistra-
 lis figure que est magis utilis ad ymaginandum quam m.
 linee minoris quadranguli figure magistralis et
 hinc ymaginari est de illo genere in quo ymagi-
 natio est magis alta et per que intellectus et me-
 moria habent magis summe ad attingendum obiecta
 ymaginabilia que non possunt ymaginari sed intelligi
 reuera et amari spiritualiter sic est deus angelus et prima
 principia generalia & abstracta sic est bonitas in ge-
 nerali et sic de alijs rebus similibus istis. Et est
 hec scientia utilis ad sciendum quod in ipsa 2^o narratu

est in primo libro in h' q' in qualibz figura particula
riter narrat' quid ex ipa sequi possit Et h' h' h' h'
util' e' ut diximus et q' p' se ipas e' intelligibil'.
multu' e' amabilis ab illis qui ipas sine deside
rat et q' h'are desiderat bonu' intellectu ad in
telligendu' et bona memoria ad revolvendu'

De 2. parte 2. libri

Ita pars e' de principiis geometrie q' fa
cimus doctrina deing ad faciendum co
clusiones in geometria et ad soluendu' questioes
et ista p'ncipia deducere volumus ad x. rubri
cas et volumus q' que libz rubrica heat x. p'nc
cipia et q' secundu' Geometrie est mensurare
et mensurare sunt de lineis et linee sunt de
punctis Primo volumus de puncto tractare
ipm p'ncipio definiendo deinde volumus facere p'nc
cipia de suis conditionibz et hunc pressum
tenere p'ponimus in alijs principijs

De p'ncipijs puncti

Punctus e' ens qui est pars linee n. absq'
puncto communi nulla linea cum alia pot
ptiapare n. omnes puncti q' e' in centro e'
Cois n. puncti q' no' ht pte est indivisibil'
v. ois puncti s'omanonli existes e' communis
& divisibilis vi. nulli puncti indivisibilis sen
tit' nec ht pte vii. omnis puncti e' magis

latq In angulo recto q^o. In angulo acuto om solus p^onc
to mathematico est simplex vo si e puncto communi
nulla linea existens subalioxi sup fine reli p^ot ter
minari x sine puncto nullq motq e possibils :-

De q^oibz q sequit^r p^o p^oncipia :-

Dictuz e q^o punctuz e ens q^o e pars linee unde
sequitur q^o omnis linea sensibilis e compo
sita Cuz ita sit q^o omne ens h^ons ptes sic
compositu. n. dictu est q^o sine puncto communi nul
la linea composita p^otinere pot Cuz alia et quia
sup fine est de p^otinendo et contiguando lineaz
oz q^o omnis sup fines sit de p^otibz m dictu e q^o omis
p^onc^o q^o est in centro est communi un seq^r q^o omis //
puncto communi sit corpus aut de natura corporis et
q^o heat longu amplu et pfundu si sic corpus qm sine
corpore et tubz dimensioibz naturalibz et cresenna
libz corporis nullq puncto ex^ons corpus possz esse co
muni m dictu est q^o puncto q^o no ht ptes divisi
bils ee no pot unde sequitur q^o talis puncto no pot
esse corpus et oz q^o sit puncto p^onc simplex et h^o p^onc
tuz h^ont p^onc p^oncipia et generalia de quibz est
corporalis natura q^o p^o puncta composita ex p^oncis cos
tituit sbas corporales et sensibiles sic o^ochs bonitas
naturalis et sbalis et sic de magn^e. d^oncano^e potesta
te Insmctu appetitu et alijs que sunt p^onc p^oncipia
et simplia exq^oibz derivantur p^oncipia composita
et simplia exq^oibz derivantur p^oncipia composita

que sunt communia lineis super lineis et profundati. **v.**
dictum est quod omnis punctus qui sit secundum anulum communis
est & divisibilis unde concluditur quod aliquis punctus sit
corde et divisibilis usque ad primum punctum qui est cordis et
primus et indivisibilis quem diximus in. m. paragrafo ult.
quoniam non est aliqua divisio presentiaz et spei sic natu-
ralis bonitas generalis essentia cuius non dimittit suam
speciem. **vj.** dictum est quod nullus punctus indivisibilis sentitur
nec habet partem unde sequitur quod prima puncta indivisi-
bilia videri non possunt audiri nec tangi sic naturalis bo-
nitas magnitudo duratio et illa que sunt partes divisi-
biles non possunt quoniam si dividerentur non essent simplices nec
generales et essent corpora pro se ipsas quod si sic essent
simplicia et composita generalia et non generalia quod est
impossibile. **vij.** dictum est quod omnis punctus magis latus est
in angulo recto quam in acuto unde concluditur quod punctus
sit generis quod habet sub se species reales sic punctus latus.
et punctus acutus qui distincti sunt per species angulorum
distinctorum per distinctionem quadranguli et trianguli
Idcirco apparet quod species sunt entia realia. **viii.**
dictum est quod solus punctus mathematicus est simplex
unde sequitur presentia abstracta que sunt mathema-
tica sunt simplicia sic una essentia ignis una essentia
caloris aut una forma que est presentia et sic de aliis
rebus similibus istis. **ix.** dictum est quod sine puncto com-
muni nulla linea que sit super lineam reli terminari potest
unde sequitur quod omnis motus est per omnes punctus

In quo sit linea terminata sit corpus qm si corpus no
esset no pot terminari x dictu est q sine puncto /
nullg motg e po^{us} Unde sequitur q omnis motus sit
sine fine p linea de vno puncto alia

De pncipis linee :-

Linea est superficies figure n. materia linee e
de punctis et linea e materia figure m.
linee contigene sunt materia superficie m. sine ple
no nulla linea est possibilis v. omnis linea est de
punctis longis v. nulla linea e ita continua sic cir
cularis v. omnis linea ht vianos v. p nullaz
linea e ita naturalis appetit sicut p linea rectam
v. linea q e media qndo appropinquat ad vna extre
mitate se alongat ab alia extremitate x. omnis
naturalis linea quadrangularis est in medio linee
circularis et triangularis :-

Conclusioibz q sequit p pnc linee :-

Dictu est q linea est superficies figure vnde
sequitur q omnis figura gprehenditur p
linea n. dictu q materia linee est de punctis v
de sequitur q omnis linea sit composita m dictum
est q linee contigene sunt materia superficie vnde
gndit q superficies heat materia m. dictu e q
sine pleno nulla linea e possibilis vnde sequitur
q plenu sit de punctis plenis in linea v. dictu est
q omnis linea e de punctis longis vnde sequitur
q omnis superficies sit de punctis amplis v. dictu

q̄ omnis linea d̄la est ita continua sicut circularis
 unde sequitur q̄ linea circularis sit maioris plena
 punctis q̄ linea alia. Vñ dicitur est q̄ omnis li
 nea h̄t terminos unde sequitur q̄ omnis linea sit
 terminata. S̄m. dicitur est q̄ p̄ nullā lineā est
 ita naturalis appetit̄ h̄t p̄ lineā rectā unde
 sequitur q̄ natura dat maiore appetitū p̄
 puncta recta q̄ p̄ obliqua. Vñ dicitur est q̄ quo
 linea que ē media ad unā extremitatē appi
 quat q̄ ab alia extremitate se elongat unde
 concluditur q̄ omnis linea ompat long. X.
 dicitur ē q̄ omnis linea naturalis quadrangularis
 ē in medio naturalis lineae circularis et triangon
 laris unde sequitur q̄ omnis influentia que sit
 de linea circulari et transit ad lineā triangon
 larē transit p̄ lineā quadrangulārē.

De principijs anguli.

Angulus est pars plena quadrangulo et
 triangulo. n̄. angulus rectus ē maioris ca
 pax q̄ acutus omnis angulus obtusus ē confusus
 m̄. si nō esset angulus omne corpus esset rotun
 dum. Vñ sine angulo nulla superficies ē possibi
 lis. Vñ nullus angulus pot̄ esse sine puncto co
 muni nec sine lineis. Vñ in omni angulo rec
 to ē angulus acutus possibilis s̄ nō e converso.
 Vñ omnis acutus angulus ē de natura trianguli.

ix nullg angulq e ita genalis sic angulq quadrangou
li x in omni centro Circuli est angulq acutg magis
dispositg q angulq rectg

Conclusioibz q sequit p pu. linee - anguli

et hi
angulo

Oictu est q angulq est ps plena quadran
gulo. vnde sequitur q omnis quadran
gulq et triangulq sunt primariati q anguluz
n dicitu est q omnis angulq rectg est maior ca
pax ad continendu q acutg vnde sequitur q qua
drangulq contmet Cuz minoribz lineis q triano
ulq m. dicitu est q omnis angulq obtusg est cofusg
vnde sequitur q angulq obtusg tenet In pte de fi
gura Circuli quadranguli et trianguli m. dicitu
est q si no esset angulq omne corpz eet rotundum
vnde sequitur q cum angulq occupitur q sua
materia reddat In corpz rotundum V. dicitu e
q sine angulo nulla superficies e possibilis Vnde sequitur
q som superfici e de angulis Vnde dicitu est q nullg
angulq pot esse sine puncto cor. nec sine lineis vnde
sequitur q In omni angulo punctg sit compositg expln
ulq punctis simplibz Vnde dicitu est q In omni an
gulo recto est angulq acutg possibilis et no e q. vnde
sequitur q In natura sit ante angulq rectg q acutg cuz
ita sit q enia q no convertuntur Cuz corpz co sequen
cuz sunt pma Vnde dicitu est q omnis acutg angulq
est de natura trianguli vnde sequitur q omnis pun

Angulus acutus sit de natura trianguli 1x dicitur est qd nullus
angulus e ita generalis sicut angulus quadrilateri unde
sequitur qd eadem acuti anguli sit de eadem retri anguli
x. dicitur est qd In omni centro Circuli e magis dispo
situs angulus acutus qd retri unde sequitur qd omne cen
trum Circuli sit rotundum

De p^{ri}ma figure

Figura e habitus constitutus ex lineis per Circu
larem quadrilaterum et triangulum et figura Cir
culi e mater omni figurarum. n. nulla figura e ita
plena sicut Circularis n. quia figura quadrilateri
habet magis latos angulos qd figura quadrilateri est ma
gis similis figure Circulari qd figure quadrilateri s.
nulla figura generalis attingit ita graviter ymagi
nari sicut figura Circuli s. figura Circularis qua
drilatera et triangularis sunt tantummodo figure
generales s. n. nulla figura potest esse ex. Circuli s. n.
nullum ens tantum formas representat et differentias sicut
sunt figura 1x ita e figura similitudo forme sunt sup
ficies e similitudo materie x sine p^{ro}porcione p^{er} cui nul
la figura potest esse pulchra

De conditionibus q sequuntur p^{ri}ma figure

Dicitur est qd figura e habitus constitutus per Cir
culum quadrilaterum et triangulum unde se
quitur qd ymaginari figura ymaginari non possit si
ne similitudinibus retri p^{er} quas figura constituta est
et dicitur est qd figura Circularis est mater omnium

figurarū vnde sequitur q̄ omnis figura enī nascitur
 exōit de circulari figura et cū finitur finit In circula
 ri figura m̄. dictū est q̄ nulla figura ē ita plena sic
 circularis vnde sequitur q̄ figura circularis sit ante
 q̄ alia figura m̄. dictū est q̄ quia figura trianguli
 quintanguli habet magis amplas angulos q̄ figura
 quadrangularis vnde sequitur q̄ ē magis similis figu
 re circularis q̄ quadrangularis vnde sequitur q̄ In
 circulo figura quintanguli continet plusq̄ figura quadra
 guli et figura sextanguli q̄. figura quintanguli .v.
 dictū est q̄ nullā figurā genālem ita orāuiter attingit
 ymaginatio sic figura Circuli vnde sequitur q̄ yma
 gmano sit fortior In ymaginando angulos q̄ In ymagi
 nando circulos .vi. dictū est q̄ figura circularis qua
 drangularis et triangularis sunt genāles figure tantū
 modo vnde sequitur q̄ successio gnomis et corruptionis
 sit de figura circulari ad quadrangulanduz et de qua
 drangulari ad circulandū enī ita sit q̄ Circulus sit p̄.
 ma figura et quadrangularis s̄a et triangularis ter
 cia .vii. dictū est q̄ nulla figura pot̄ esse exō. circuli
 vnde sequitur q̄ exō. sup̄. circuli celi nō sit aliqua
 figura p̄ natura .viii. dictū ē q̄ nullū ens t̄m formas
 representat et differētiās s̄as sic figura vnde sequit̄
 q̄ potentia vna sit magis vna potentia ymaginandi
 p̄ figura quāz aliqua alia potentia sensitua ix dictū
 est q̄ ita ē figura similitudo forme sic superficies ē simi
 litudo materie vnde sequitur q̄ scientia ante Incepit
 p̄ potentia vna q̄ p̄ alia p̄ forma sensitua Enī ita sit
 potentiam

visiva

+ potentia

+ potentiam

q[ui] forma et superficies representantur magis p[er] se visive
q[uam] alteri p[er] se de dicto e[st] q[uod] sine p[ro]p[or]tione p[ar]tium nulla
figura poterit esse pulchra unde sequitur q[uod] pulchritudo
corporalis sit magis ymaginabilis p[er] persona[m] visiva[m]
q[uam] p[er] alias p[er]sona[m] sensitivam

potentia

potentiam

De p[ri]ncipis q[ua]ntitatis

Quantitas est id q[uod] p[er] essentia[m] finita sunt finita
q[uod] si no[n] esset quantitas omne illud quod finitum
est e[ss]et infinitum in om[n]ib[us] corporales quantitates sunt
de vna quantitate generali in quantitas generalis e[st]
intra omnes corporales s[ub]st[ant]as et extra qualibet q[ua]ntitas
e[st] similitudo et figura generalis v[el] p[er] simpliciter
quantitate s[ub]st[ant]a pot[est] esse in s[ub]st[ant]is simplicib[us] p[ar]tib[us] realib[us]
v[el] quantitas numer[us] e[st] similitudo et figura q[ua]ntita-
tis realis v[el] quantitas figure e[st] inter superficies et colo-
res et quantitas s[ub]st[ant]a e[st] inter s[ub]st[ant]as v[el] quantitas cum
diff[er]entia e[st] in s[ub]st[ant]is divisionis x quia linea e[st] de p[ar]tibus e[st]
p[er] quantitate[m] divisibile[m]

De conclusionib[us] q[ue] sequunt[ur] p[er] p[ri]ncipia q[ua]ntitatis

Dictu[m] e[st] q[uod] quantitas est id p[er] quod entia finita
sunt finita unde concludi pot[est] q[uod] s[ub]st[ant]a p[er] maiore
quantitate fortis significat ens infinitum q[uod] p[er] minore
q[uod] dictu[m] e[st] q[uod] si no[n] e[ss]et quantitas omne illud q[ue] e[st]
finitum e[ss]et infinitum unde sequitur q[uod] quantitas no[n] pot[est]
esse in ente infinito in dictu[m] e[st] q[uod] om[n]es corp[or]ales quan-
titates sunt de vna corporali quantitate scilicet con-
cludi pot[est] q[uod] q[uod] aliquis corp[us] sit generale de quo sunt o[mn]ia
alia corpora in dictu[m] e[st] q[uod] quantitas generalis e[st]

inter omnes corporales scias et ex qualibz Idcirco conclu-
 di pot q totu mundu e plenu D dictu e q quanti-
 tas spalis e similitudo et figura genalis Idcirco
 cludi pot q omnis quantitas corpohs her e qua-
 titas corpohs sbe ht alia vna quantitate Vj dic-
 tuz e q p quantitate simplie et compositaz sba pot
 esse in suis ptibz simplibz realibz Idcirco concludi
 pot q omne compositu e de ptibz simplibz Vj dic-
 tu est q quantitas niny est similitudo et figura quati ta-
 tis realis Idcirco concludi pot q geometria ymagi-
 nario maiore ht virtute q p arismetia Vm dic-
 tu est q quantitas figure e inter superficie et colorem
 & quantitas sbe est sntia scas Idcirco concludi pot q
 vna quantitas e sntia et alia extra ix dictu est q
 quantitas cuz diferenia e sntim dimisionis Idcir-
 co concludi q prima dimisio e p sepanone vni pnc-
 tuis ab alio

De pncipis centri

Centru e pncipiu in quo linee plghnt de p-
 fectioe possnt ee magis viane n. centum
 est ille loq in quo linee plghnt de pfectioe m. in
 nullo loco e pncipiu ita pfectio sic in centio m. Im-
 possibile e figura e sine centio V. omne centru no
 est in istis inferioribz Vj vni centru desideratur p
 gramtate et aliud plenitate Vj nullu loq scim-
 du natura ita apenibilis e sic centru Vm omne
 centru est continue Vj qui destrueret centru
 destrueret motu x ois sba pntene similitudo cetij

De notioibz q sequit' p p'n' antedicta

Dictū est q centū ē pūctū In quo linee possūt esse magis vniue vnde sequitur q centū ē rotundū n dictū est q centū ē ille locū In quo linee plg hnt de pfectā vnde sequitur q linea diametralis sit magis pfecta Intra circulū q' alia linea n dictū est q In nullo locū est pūctū ita pfectū sicut In centū vnde sequitur q omnis pūctū rotundū ē maior pfectū q' longū n dictū ē q Inpossibile ē frōnā ee sine centū vnde sequitur q omnis frōnā hēat appetitū ad centū sine quo appetitū nō poss' ee. **¶** dicitū ē q omne centū nō ē In inferioribz vnde sequitur q sol. et sic de alijs planis sit centū sine spē. **¶** dicitū ē q nullū locū ita apertū s'm naturā sicut centū vnde sequitur q omnia pūcta angulorū hnt appetitū qd moueatur. **¶** dicitū ē q centū est ille locū In quo pūcta angulorū quietū hnt vnde sequitur q omnia pūcta angulorū hnt appetitū qd moueatur. **¶** dicitū ē q omne centū est commune vnde sequitur qd sit aliqd centū sit genū qd s'ō se continet species. **¶** dicitū est q destruet centū destruet motū vñ sequitur q sit aliqd centū nō motū. **¶** dicitū ē q omnis s'ō adū ē similitudo centū vnde sequitur q omne s'ō centū s'nevit motū. :-

De p'n' capintatis.:

Capintatis ē id q natura p't & contine re res q anipi pōt & contineri n spān

e concavitas sunt pⁿ capacitatis n^m nullg punctus
 exⁿs capax ad continendū angulū ē sine q^uitate /
 n^m omnis capax pⁿcti ē pⁿ circuitū aut pⁿ angu
 lū. V. omnis angul^g aut^g ē capax ad continendū
 longitudinē. Si nulla linea capax ē ad continendū
 angulū sine divisione suaz pⁿctū. V. m^m nullū nūc
 capax ē q^u sit dⁿctū. V. quia in circulo pⁿct^g ē de
 concavitate q^u. In quadrangulo et triangulo ē circu
 l^g magis capax ad continendū q^u quadrangul^g et
 triangul^g i^x pⁿ generationē enīz et pⁿ fusione matel
 loz et pⁿ mixione aq. et vim^g et forme et aq. est
 capax pⁿct^g q^u q^uaz sunt alijs x sine capaxitate
 pⁿctis in pⁿctez vera mixio ē nō poss^z n^m sⁿcessio

omni angul^g n^m est
 capax ad continendū
 latitudinē, et est

De diffinitionib^g q^u sequitur pⁿ pⁿ capax...

Dictū ē q^u capaxitas ē id^q nata pot^z acci
 pere et continere res q^u accipi possunt &
 contineri. Vnde concludi pot^z q^u in natura sit spa
 cio Circuloz et anguloz n^m dictū ē q^u spaciū ē cō
 cavitas sunt pⁿ capacitatis vnde cōcludi pot^z q^u su
 pⁿhaes et capaxitas hⁿt vⁿm finē n^m dictū ē q^u nul
 l^g pⁿct^g q^u capax ē ad continendū angulū ē sine
 q^uitate vnde concludi pot^z q^u in aliquo pⁿctū ē quā
 titas n^m dictū ē q^u omnis capaxitas pⁿcti ē per
 circulū aut pⁿ angulū vnde concludi pot^z q^u in ali
 quo pⁿctū ē concavitas. V. dictū ē q^u omnis an
 gul^g rest^g ē capax ad continendū latitudinē &
 omnis angul^g aut^g capax ē ad continendū lon
 gitudinē. Si dictū ē q^u nulla linea capax ē ad con
 tinendū angulū sine divisione suaz pⁿctū vnde con

+ Inconcludi pot^z q^u
 Continencia est magis pⁿ lat
 tudinē q^u pⁿ longitudinē.

cludi pot q nulla linea e sine pmissis Vn pmissis
 dictu e q nullu nunc e capax q dundatur vnde con
 cludi pot q tempus no e de partibz Vn dictu e q in
 circulo plq de quantitate qz in quadrangulo et tria
 gulo ht plq de capaxitate ad contmendu qz quadra
 gulg vel triangulg vnde sequitur q circulg commez
 euz magis breuibz lineis qz quadrangulg vel triangulg
 ix. dicitu e q p generationez entiu generabilium
 et p fusione matellozo et p mixtionem aq et vini
 et aq et farine e capaxtas partiu sibi q quoda
 ptez sint in alias vnde dicitu pot q ee vz
 poru capaxes sint q sint admixte x dicitu e q
 sine capaxitate partis in parte no possz ee vera
 mixtio nec fusio Vnde consilium pot q vna
 quantitas composita possit ee de pluribz simplicibz

De principiis longitudinis.

Longitudo e figura punctose q omnis longi
 tudo e magis similis forme qz materie m
 omnis dimensio ante suscipit p linea longa qz p amplu
 m omnis curua longitudo de punctis curuis /
 V omnis longitudo de alto infim e magis natu
 ralis qz extraverso V longitudo de alto infi
 mu magis subtil e supig qz infirig Vm p longu
 amplu et p fundu e plenu Vm nulla longitudo
 e sine termino absq amplo et p fundo e po. ix oris
 linea magis e similis longitudini qz amplitudini

& profunditati, & nulla longitudine e sine termina

Adusioibz q sequit p pn. longitudinis

Dictu e q longitudo e figura pinctas sictoz
 Idcirco concludi pot q amplitudo e figu
 ra pinctoz amploz et rotunditas e figura pnc
 toz rotundoz n dictu e q omnis longitudo e ma
 gis simili forme q materie & io concludi pot
 q natura lit matia reqrit amplitudine n dictu
 est q omnis divisio curua e de pinctis curuis et
 io concludi pot q curuiz et angulz sunt de pnc
 tis loncis et curuis n dictu e q ois longitudo
 de alto Infirmu e maior naturalis q extansio
 Et io concludi pot q linea transversalis naturalis
 e de pinctis attemperatis plenitate et pondere
 sitate Si dictu e q longitudo de alto Infirmu
 magis subtil e supig qz inferig Et io concludi
 pot q arbores sunt grosse inferig p pincta grama
 et sunt graciles supig p pincta lenia Si dictu
 e q p longu amplu et pfundu e plenu Idcir
 co concludi pot q longitudo amplitudo et pfundi
 tas sunt ptes pleny et quehbz ptiu e in alia
 et p conseques In vng pincta In alio ix. dicitur
 e q omnis linea e maior simili longitudini
 qz amplitudini et pfunditati Et io concludi
 pot q In generatione ante Inap anometano per
 longitudine qz p amplitudine et pfunditate

*
 viij. Dicitur est quod nulla
 Longitudo sine amplitudine & pro
 fundo est possibilis. Ideo con
 cludi potest quod in corpore
 pleno unus punctus est in
 alio.

x dictū ē q̄ nulla longitudo ē sine termino et ideo conclu-
di pot̄ q̄ maḡ ulterius terminus longitudo ē de primo
longo

De primis amplitudinibus

Amplitudo ē extensio facta ex primis amplitudinibus
et amplitudo ē p̄attēmentū primorum
graviū et leuiū in ex magis amplitudinibus primis ma-
gis ampla folia fiunt in si amplitudo nō ēēt so-
lus cranḡ ēēt figura d̄ nullū amplū pot̄ ēē sine
angulo d̄ amplitudo p̄nubilibus gravibus causat in
inferioribus ventū d̄ color et superficies sunt per
amplitudine d̄ omnis amplitudo ē sine p̄funditū
et longū p̄naturā ex totū temperamentū aeris
consistit p̄ amplitudine q̄ longitudo
x altitudo infinitas et p̄funditas differentes sūt
per amplitudinem

De conclusionibus q̄ sequuntur p̄ primas amplitudines

Dictū ē q̄ amplitudo ē extensio facta ex primis
et amplitudinibus p̄tēra concludi pot̄ q̄ quanto
p̄ primis latū ē extensio magis h̄ de longitudo
et p̄funditate in dictū q̄ amplitudo ē p̄attē-
mentū primorum amplexo et leuiū unde con-
cludi pot̄ q̄ nubes sunt de primis amplitudinibus in dictū
ē q̄ de magis amplitudinibus primis magis ampla folia
fiunt unde sequitur q̄ aer q̄ ē magis extensibilis
q̄ aliud elementū ē de magis amplitudinibus primis q̄
aliud elementū in dictū ē q̄ si nō ēēt amplitudo
solus cranḡ ēēt figura unde sequitur q̄ quadrangū

et triangulo sunt figure p angulos V. dictu e q mil
 liz amplu pot ee sine angulo unde sequitur q ois
 angulo e extremitas fronte V. dictu e q amplitu
 do mbm grauim inferioribz causat ventuz unde
 sequitur q materia de qua e amplitudo venti, no
 est ita orans hoc e materia mbm V. dictu e
 q superficies et color sunt p amplitudine unde seq
 tur q color et superficies sunt de punitis amplis et
 extensis V. dictu e q omnis amplitudo e in me
 dio longi et pfundi p natura unde sequitur q qnto
 amplitudo aeris p prioritate se restringunt. tato
 materia aeris se longa facit et pfunda V. dictu
 e q totu attempamentu aeris consistit plg per
 amplitudine q p longitudine et pfunditate unde
 sequitur q punita aeris sunt magis ampla in ve
 q in alio tempore anni X dictu e q altitudo et
 infimtas sunt differentes p amplitudine. Idcirco
 concludi pot q diuisio alti et infimtas consistit p punitu
 amplu :-

De punitis pfunditatis :-

Profunditas e regio ventu n angulo antq
 e punitu pfunditatis in in omni
 punito in quo e angulo e pfundu in fine pfundi
 tare illa pars pot ee in alia V longitududo et ampli
 tudo no hnt ita magna dissoni cuz mixtioe et
 composioe sicut profunditas V ita e pfunditas

dispositio interioris unius partis in alia sic est amplius
so qd est dispositio extensiois et longitudinis successiois
vñ in centro quadranguli in quo sibi obuiat quatuor
linee diametrales o3 ee quatuor angulos bene pfm
gos et in centro quintanguli in quo sibi obuiat .v. li
nee diametrales o3 qd sit .v. anguli pfm di vñ ma
lenomia et pfm ditas concordant ix millu eta
mentu hñ ita pfm dñ angulu sic terra .x. ois
potencia sensitua maiore hñ virtute in sentiendo
pfm ditate qd p amplitudine et longitudine ~

Dez. d. usioibz q sequit. p pñ. pfm ditas

Dictu est qd pfm ditas est regio centri vnde se
quitur qd centru est maior quies appetitus
p pfm ditate qd p amplitudine et longitudinem
ñ dictu est qd angulus acutus est principiu pfm ditis vñ
sequitur qd pfm ditas plq consistit p triangulu qd p
quadrangulu ñ dictu est qd in omni puncto in quo est
angulus est pfm ditas. hñ discreta quantitate ñ dic
tu est qd sine pfm ditate nulla pars pot ee in
alia vnde sequitur qd pfm ditas est illa dispositio et
porta p qua vna pars pot ee in alia .v. dictu est
q longitudo et amplitudo ita magna dispoñonez
hñ ee ño possunt euz mixtoe et composioe sic pfm
ditas vñ concluditur qd pfm ditas est pma porta ge
neratiois .v. dictu est qd ita est pfm ditas dispositio
interioris unius partis in alia sic amplitudo q est dispo
ñio extensiois et longitudo successiois vñ sequitur

est profundum

ej-

q̄ profunditas ē aēres et nō s̄bā. Vñ dicit̄ ē q̄ in centio
 quadranguli In quo sibi s̄m̄e obuiat. m̄. linee diamē
 trales ōz q̄ s̄t m̄ anguli p̄fundi & In centio In s̄ sibi s̄
 iūe obuiat v. linee diamētrales ōz q̄ s̄t v̄ anōni
 p̄fundi vnde seq̄tur q̄ omne centū In se h̄t v̄nū p̄nū
 In d̄m̄sibile q̄ ē s̄m̄ plurimū anguloz v̄m̄ dicit̄ est q̄
 malenrolia et p̄funditas concordat v̄nū concludit̄ q̄.
 memoria ē p̄funditas s̄c̄e ix dicit̄ ē q̄ nullū ela
 mentū ita p̄fundū angulū s̄c̄e terra vnde seq̄tur q̄
 In centio terre linee s̄nt magis v̄ne q̄ In alio c̄tro
 x. dicit̄ ē q̄ omnis potētia sensitua maiore h̄t v̄r
 tute In sentiēdo p̄funditate q̄ p̄ amplitudine et lon
 gitudine vnde concluditur q̄ q̄to pl̄q̄ sentire ē pro
 fundū tanto pl̄q̄ ē magnū. Quom̄ de p̄m̄ geome
 trie et de eoz c̄nsuioz m̄ d̄e Inuendū de questio
 mbz q̄ fieri possūt et solū p̄ p̄m̄ et eoz c̄nsuioes
 Et quia p̄m̄ s̄nt naturalia applicāz questioes et n̄at̄as

habet

De tertia parte secundi libri

In hac parte questioes facere Intendūz
 an ab om̄i faciemz q̄ soloz et .c. questioes
 facere p̄ p̄m̄ et solom̄ cuiusq̄ q̄m̄ transfūtemz
 ad s̄m̄ p̄m̄ de quo fit questio & n̄o de c̄sequētia q̄
 facia ē p̄ p̄m̄ deinde responderibz ad forāz abōis et
 h̄m̄z p̄ressū tenere p̄ p̄m̄ p̄ totā hanc p̄tem

De questionibus puncti

Quoniam punctus sit terminus compositionis aut
linea. Si punctus esset primus terminus com-
positionis et non linea sequeretur quod linea esset composi-
ta ex punctis distinctis et non posset esse continua et ple-
na. Vade ad primum punctum de punctis et ad suam
conclusionem consequentem in qua quomodo dicitur significatur
in quantum dicitur quod punctus qui est pars lineae est medius
ex punctis punctum et solum compositum ex lineis. Unde
est quod punctus sit primus terminus compositionis quod si non compo-
situs non esset ex punctis terminis simplicibus quod simpliciter est.
Et quod dicitur quod si punctus esset primus terminus compositionis
esset linea composita ex punctis distinctis et non posset
esse continua et plena non est verum. Cuius ita sit quod in
linea unus punctus sit in alio sic unus est simplex quod
est in alio et de eorum mixtura resultat compositio in parte
igne in aere et dante sibi suum calorem et calor non di-
mittitur suum proprium subiectum immo in parte cum ipso et
ita de aliis elementis. Idcirco in illa mixtura linea
est plena et continua per longitudinem amplitudinem
et profunditatem illius visus. Unde dicitur in natura sit punc-
tus communis in natura non potest esse punctus communis /
quoniam si esset foret ex partibus et esset mixtura communis et non
communis. Cuius ita sit quod omne ens quod est commune est
commune per suas partes vade ad 7. punctum de puncto et
ad suam consequentem in qua solo questionis significatur
et tua dicitur vera est si omnis punctus cuius est corpus cuius
partibus compositis punctum communis. Si punctus simplex

et communis pot esse communis quodvis parte non habeat nec partes
 distinctas per quantitates lineas loca figuratas sic simplex
 forma ignis que est unum punctum communis et indivisibilis
 ad omnes formas compositas et secundarias ignis compo
 siti & ideo de materia in totum superficies sit de puncto
 aut lineis nulla superficies pot esse de puncto cum ita sit quod
 punctum non habeat longum amplitudinem et profundum & superficies sine
 longitudine amplitudine & profunditate esse non possit unde
 sequitur quod superficies sit de lineis vase ad in punctum et quod
 dicitur quod superficies sine longitudine non pot esse de puncto
 unde dicitur de puncto simpliciter cum ita sit quod punctum sim
 plex non habeat longitudinem amplitudinem et profunditate
 Sed in quantum punctum compositum non est unum cum ita sit
 quod omne punctum compositum habeat longum amplitudinem & profundum
 in utrum natura corporis in se habeat punctum indivisibile
 in natura corporalis non est aliqua vacuitas cum sit conti
 nua per ora sua subiecta quare vacuitate in se habet si in
 se aliquid punctum habet quod est de sua essentia et quod esset
 indivisibilis cum ita sit quod ille punctum esset cum disiecta
 quantitate indivisibilis Requere in punctum in quo solo
 significatur et unde dicitur si punctum de quo dicitur est corpus
 simplex habens longum amplitudinem et profundum & hinc punctum
 in naturali corporali elementaliter esse non pot mota per divi
 siones ^{*} Dicitur punctum quod est in subiecto anguli non est divi
 sibilis quoniam si esset divisibilis sequeretur quod angulus non haberet
 nisi habere possit subiectum in materia in quibus esset Requere con
 sequenter conclusionem quod punctum et verum est si punctum
 anguli non esset corpus et compositum est subiectum anguli

^{*} ad generationem & corrup
 tionem

& est e' diuisibile ex quo e' compositu' V' v' t' u' aliquis
punctus sentit' sit Indiuisibil' Punctus factus e'z am et
punctus coloratus exis valde p'p' sentit' e' et e' Indiuisibil'
cuz sit linea longa ampla et p'funda vade V' consequentia
V' p'p' et quia ois punctus factus e'z acu e' plenus aere
q' compositus est et diuisibilis et punctus coloratus e' compositus
et est corpus et h' sup' fine q' est composita no' dicitur de
re V' v' t' u' punctus generalis sit in na' si punctus generalis
est in na' oportet q' sub se h'et puncta q' e'ent sue spes
h'et puncta Indiuisibilia vnde sequitur q' punctus genera-
lis et sue spes esset entia realia sed inrationabilia
tantu' in se in na' no' pot' ee' aliq' punctus q' sit generalis
vade ad v' p'p' et quia dicitur q' nullus punctus generalis
pot' ee' in na' ens reale maledictus cuz ita sit q' p'ima
materia q' e' punctus generalis ad ois punctus exites
sub specie sit ens reale et idem de bono naturali et alijs
p'p' naturalibus sic) v' color vna albedo et sic) p'nc-
tu' q' p'p' generalis e' ad plures angulos et si an-
gulo recto in q' e' maior generalis q' in angulo acuto
et q'libz istar' ^{genera' h'et} ~~h'et~~ e' ens generale v' v' t' u'
In na' sit real' aliq' punctus q' sit simplex in tantu'
q' in se no' h'et aliq' nisi sua p'ima e'entia nullus
punctus pot' ee' simplex in na' cuz ita sit q' in omni
puncto oportet ee' plura videlicet loci q'ntitas plenu'
et alia vade ad v' p'p' 2. quia dicitur q' in omni
puncto oportet ee' plures e'entias veru' dicitur con-
siderans plures e'entias ex q'libz sit vnu' compositus
sed considerata vna simplici e'entia in q'ntu' e' hoc

41
qd est et no est alia eena pot ee vng pntis simplex
et realis in na. sic vng color vna corporetas etc. ix.
vt in suprema superficie celi sit aliquis pntis q no sit
coris. Si oportet omnis pntis q es superficies linee sit
coris qm si no eet communis no possz ee terminus linee
& qz superficies reli e de pntis & e terminus supeme
linee. qz in illa superficie no sit pntis q no sit coris
vade ad ix. p^m et in qtuor diebus q nullus pntis pot
ee terminus linee n sit coris. vng diebus in qtuor in
na pntis q sunt sub superficie reli. qz. qz. qz. qz. qz. qz. qz. qz. qz. qz.
sit terminatu. Cuz ita sit q nullu corpus possit ee
infinitu. Ideo. qz. qz. pntis de qbz e suprema super
ficies reli sunt de alia na de qua no sunt pntis
q sunt intra qm si no eet sequetur q eet po^{le}. qz
relin aut almd coris possz ee infinitu qtuor successi
ue vng pntis superior eet communis ad vnu aliu
superiore pntis pntis et de h^o. de pntis in pntis
tuor infimie qz e impo^{le}. qz ergo qz pntis superioro
de alia sunt na. qz pntis q sunt inferiora & illa na.
e qz eoz communitas a pte superiori sit finita vt
relin possit ee finitu et terminatu. x. vtu pntis
in qtuor pntis motu possit de vno loco in aliu
Cuz ita sit. Nullus pntis in qtuor pntis mo
veri possit de vno loco in aliu. Cuz ita sit qz pntis
ex linea motu no possit. vade ad x. p^m et comu
est in qtuor pntis q ex linea ita motu no pot
sic forma q ex materia moveri no pot. s non

ē verū In q̄tuz p̄m̄tuz pot̄ ēē p̄lineā moty de vno
loco In alinz sūt maxinaz q̄ p̄motū namis mone
tur de vno loco In alinz :-

De quibz lineis :-

Quoniam linea sit eēna figure q̄rit. Utium
figura possit p̄lineā terminari. S̄ figura
p̄lineā terminari nō pot̄ & ḡprehendi cuz figura
sit de linea qm̄ si poss̄ sequeretur q̄ eēna se met
ip̄az terminaret q̄ ē impo^{le}. Vade ad p̄m̄tuz p̄n^m.
et In q̄tuz dicitis q̄ eēna se ip̄az nō terminat verū
ē s̄ linea nō terminat s̄ q̄ d̄is ēē s̄. sicut p̄m̄tuz
terminat lineā de quo linea et q̄ lineā terminat
In se cuz alio p̄m̄to sic totū qd̄ terminatū est In suis
ptibz et p̄tes q̄ terminate sunt In eas toto Q. ij. v^m.
Linea materiale h̄et. S̄ linea materia nō habet qm̄
si h̄et materia ēē corpus et si esset corpus ēē vni
corpus In alio cuz linea sit figura q̄ h̄t corpus Vade
ad secundū p̄m̄tū et In quantū dicitis q̄ si linea ma
teria h̄et corpus verū dicitis si h̄et p̄p̄az mate
ria disticta p̄ eēntiaz a materia figure q̄ h̄t corpus
sic figura h̄et 2 materia corpus h̄et ēē ens co
mune ad lineā et formā Q. iij. v^m. superficies h̄et ma
teria S̄ superficies materiaz nō h̄et qm̄ si materia
h̄et ēē corpus et nō actus Vade ad m̄ p̄m̄ de linea
et q̄ dicitis q̄ superficies materia non q̄ si materiam
h̄et ēē corpus male dicitis Cuz ita sit q̄ contiguitas

que e de lineis sit accens qd comititur euz suprie 42
 corporis eontis subiectu supfinei q est de lineis
 et linee sunt de pmissis que hnt eennaz corporale
 de qbz corpz e constitutu et composituz plinas
 Qm ut quid e id de quo linea e plena linea
 no est de aliquo plena s pmg teruz q fionxam
 implet Vade ad m pn de linea et in qz q linea
 e pimg terminuz q fionca implet veru tamen ipz
 implere no poss si no haeret aliq de q. esset ple
 na Qv. Cuz natura linee sit longa querit. p qua
 natam est ampla Sid per qd linea e ampla et
 quia per naturaz e de pmissis amplis Vade ad v.
 prim Inqztnz dicit q linea ampla p natam e de
 pmissis amplis veru dicit Inqztnz natam supfinei
 que e de pmissis amplis Qvi q est illa linea que
 est magis plena qto plus e continua Nulla linea
 est ita plena sicut linea recta Cuz ita sit q recti
 tudo magis sit p poronata cuz linea qz obliqtas
 Vade ad vi pn de linea Inquo significat q
 linea tato plg est plena qto plg e continua et
 quia In linea curvulari no e sasio nec divisio e
 magis plena qz linea recta Et Inqztnz dicit q
 rectitudo maiore ht p poronem cuz linea qz obli
 qtas veru dicit p linea q no est de corpe spuo. s.
 de corpe rectitudo qd est magis nobile qz cor
 no rotundu Qv ut aliqua linea poss ee infinita

redeg infinita hnt potestate et linea q e de pmissis
 multiplicare pot per unum punctum et p modum et per
 alium ideo per 2 sic infinite et quia deo facere pot et
 creare unum punctum et postmodum alium ideo per volun-
 tate dei et per potestate pot linea e infinita Vade
 ad vii. pn de linea & inqstuz dicit q dng potestatem
 hnt infinita veru dicit s quia nullu ens composituz ex
 partibz finitis natura infinita hnt pot Idcirco qd dicit do-
 ming per sua natura et potestate causare posset linea
 infinita in linea p sua natura no poss ee infinita Itē
 sic deo ab eterno causare no pot multiplicationem
 infinita ita vt nō apte post 2 rō est qz sōm reaperē nō
 possz Qd vii p qua linea dat nā maiorez appetitum
 S nulla linea ita continua e 2 plena sic linea cir-
 cularis et iō o3 q maior appetitus natural sit per
 linea circularē Vade ad vii pn. de linea et dicit
 veru si esset pō^{le} q potentia et obiectu recte se respiciet
 per linea circularē Qix vt^m linea occupat locuz s.
 linea nō occupat locū euz ita sit q linea nō sit corpus
 & q corpus nō hnt locuz occupare nō pot Vade ad ix
 pn. et inqstuz dicit q linea nō est corpus veru dicit
 s3 inqstuz linea e de pmissis e ps cor. 18 et inqstuz
 e pars coris vna linea occupat locū alteriq Sic vna
 linea nigra posita supra linea alba occupat locū altiq
 inqstuz nō ptinet euz sup finē alba Q. x vt^m In fine
 na que venit de celo ad inferiora heat locū assituano
 nē p linea circularē aut per quadrangulare aut tria

+
 siue diametrali

43
gularē s̄ cuius stelle hēant corp̄ spiritū et rotundū. In
flunt ad inferiora influentiā rotundā et dissimilitudi
nē circuli. Vade ad x̄ p̄ de linea 2 d̄ris verū sed
q̄z linea quadrangularis ē in medio lineę circularis
et triangularis per nat̄az. Ideo influentiā q̄ venit p̄.
mo ē in figura circulari & post motū in quadrangu
lari et q̄z se h̄t ad loca p̄p̄a et sp̄entia s̄m nat̄az ip̄os
se transmutat in hitu triangularē et significā in figu
ra de planis.

De questionibus Anguli

Queritur utrum angulus sit de essentia quadra
guli 2 trianguli. Si angulus esset de essentia
quadrangulari et trianguli eēt terminatus & nō termi
natus de quadrangulo et triangulo vnde seq̄. q̄ quadra
gulus et triangulus forent finē nō h̄ntes terminos q̄d
est impo^{le}. Vade ad primū p̄ de angulo 2 d̄ris verū
si angulus nō h̄ret p̄m̄m̄ū commūne per q̄d oīs angulus
pot̄ eē de essentia quadrangulari et trianguli in q̄tūz
ē pars p̄m̄m̄i sic c̄nferentię centri que sunt an
guli sue eēne. Quare quadrangulus tantū continet
cūz lineis brevibus sic triangulus cūz longis. Et q̄z
quadrangulus tantū continet cūz brevibus lineis sic tria
gulus cūz longis ē q̄z quadrangulus nat̄az h̄et q̄ h̄at
m̄ angulos et triangulus q̄ nō h̄at n̄ tres vade ad ij.
p̄ de angulo in quolibz q̄ soluntur et verū d̄ris sem̄i
dare h̄. est q̄ quadrangulus h̄t restos angulos p̄ conti
net plusq̄ triangulus qui ip̄os h̄at autos et quadrangulus

+
 angulus obtusus est magis
 similis Δ \square \circ vel Δ .
 Obf. angulus obt.

hinc rebus angulos natura hinc q' habeat in angulos & ideo
 p' consequentia sequitur q' quadrangulus in se contine
 at pl' q' cum brevibus lineis q' triangulus q' hinc in ang
 gulos et triangulus non hinc nisi tres q' in. ut triangulus
 obtusus e' de circulo quadrangulo et triangulo q'z
 circulus e' prima figura et est magis nobilis q' qua
 drangulus et triangulus Ideo angulus obtusus est p' p' m
 quior et similior circulo q' quadrangulo vel tria
 gulo. Vnde ad in p' et quis circulus sit p' ma sign
 ra et magis nobilis per quadrangulus et triangulus no
 seq' q' angulus obtusus sit p' p' m q'z circulo q' quadrangulo
 vel triangulo cum circulus sit sine angulo et quadra
 gulus & triangulus habeant angulos et quadrangulus est
 triangulus in medio p' natura circuli et trianguli s'm
 q' p' b' m' in angulus obtusus e' magis similis quadra
 gulo q' circulo vel triangulo Q' utrum angulus alienig
 corp' corrumpat' si materia illig vadat ad aliu an
 gulum aut ut' reredat ad corp' rotundum Cum ita sit q'
 angulus opus magis similis quadrangulo q' circulo
 l. triangulo obt. angulus obtusus e' de circulo quadra
 gulo et triangulo et actu sit magis similis angulo q'
 est in potentia q'z circulo q' non hinc angulos oz per
 natur' q' angulus corruptus reredat ad angulum et non
 ad circulum Vnde ad in p' de angulo et dicitur q'z
 si nata in p'et r'one individua sp'et in angulis
 per generacione et non circulat' q'z fieri non pot.

q2 in generandoe oz p^o q sit Confusio 2 cordano unig ele
 meti in alind & de vna quantitate in alia vt sequit^r
 spales affitnandoes per angulos et per lineas rectas et
 hoc appz ad sensu in planta q cuz sunt sem intra
 corrupt^r 2 genat aliaz planeta ante fait figuraz
 rotunda q longa q siqdem. rotunda figura fait p^o
 modu figura longa per radices et p^o tunc plate q
 e longoz et h^o appz ad sensu in arboribz q cuz non
 dent ante faunt figura rotunda q longa Q. v. vt.
 superficies corporis spm sit de angul. S. In corpore spi
 to no est aliquis angul cuz ita sit q sua figura sit
 circularis q circularis ee no possz si sua superficies eed
 de angulis composita Vade ad v. pn et dms veru
 Inq^o tuz figa circularis hns concavitare sic figura
 circuli albi s Inq^o tuz cor^o spitu et p^o tem et eleme
 tatu non dms veru cuz ita sit q superficies sit de
 lineis et linee sunt de p^o mris 2 i omni superficie co
 posita Q p^o mris et lineis oz ee amplitudine sine
 latitudine q reddat lineas longas et transversales
 q sunt longe et transise per latitudine superfici Q
 vj. vt centru anguli sit punctu simplex aut compositu
 S. Centru anguli no pot ee punctu compositu C3
 oz q sit simplex qm si esset punctu compositu et no
 simplex no possz ee subiectu fige anguli Vade ad
 vj pn et in q^o tuz dms q centru anguli no possz ee
 subiectu figure anguli si no eet punctu simplex Joz

diuis s^z p^{pt} h^o nō sequitur q^d nō sit punctus Compositus cū
ita sit q^d sit simplex Inq^{tu}z ē de simplicibus p^{ncip}is
2 ē punctus Compositus Inq^{tu}z p^{nc} Intra^t Compositos
Q^o vii. ut ang^l sit de entib^z q^z Com^untur per p^{pp}
as q^litates aut de illis q^z nō Com^untur S^o onna
q^z Com^untur sunt illa q^z Com^untur p^{pp}as q^lita
tes 2 app^{at}as sic ignis et aer q^z Com^untur In
calore et enia q^z Com^unti nō possunt sunt per q^lita
tes p^{pp}ias discordantes sic ignis et aqua q^z natu
raliter Com^unti nō possunt per calorem et frigiditate
Idem o^z q^d ang^l sit de p^{ncip}is q^z nō Com^untur
Vade ad vii p^{nc} et diuis verū q^d ang^l sit de p^{nc}
p^{nc} q^z nō Com^untur 2 h^o p^{pe} 2 p^{nc} modū simpli
catis cū sic aqua calefacta per ignē h^o f^ouram
caloris p^{nc} Com^untur frigiditatis & humiditatis
sub figura Caloris ita q^d ang^l est de p^{ncip}is q^z con
uertunt Inq^{tu}z ex^{tr}is simplicibus p^{ncip}is factus ē
vng punctus Compositus q^z est Centū anguli Q^o vii
ut In ang^l recto sit punctus ang^l S^o In ang^l recto
nō pot^{est} ēē punctus ang^l q^m si ēē ang^l rectus ēē
de natura trianguli, et nō quadranguli, q^d ē Impo^{le}.
Vade ad vii p^{nc} et Inq^{tu}z diuis q^d In angulo recto
nō est punctus ang^l male diuis C^o ita sit q^d In an
gulo recto In ipotennia ang^l ang^l tanguli v^o ve
rū diuis quo ad astū anguli acuti et In hoc passu
Cognosc^{er} pot^{est} q^d pl^o ē de veritate ē In arte q^z In sen

su cuius ita sit q in resto angulo appz q sit angulo amto
 amu q in ipso amu no est s significatio qm si in ipso eet
 ammaliter segrer q angulo restu et amto veranter co
 nertentur qd e contradictio Qix. qritur vt an
 gulo amto no pot ee de eena resti anguli qm si
 eet semper remaneret in spe resti anguli Vade ad
 ix. pn et signtuz dms q angulo amto remanet de spe
 anguli rem si eet de sua eena maledms cu ita sit
 per diuisione vng lme qe iurat angulo quadra
 guli sit fang angulo amto de ven rem anguli sic a
 uena q est de eena ordeu et transit in alia spez
 q no e ordeu s e auea Q. x. qritur vt totu cen
 tru in quo sunt due lme curu sit rotundu amu
 s Centru curu in quo sunt due lme diametra
 les no pot ee rotundu amu q in ipso faciunt an
 gulos Vade ad x pn et dms veru qto sunt per
 contmgens inuentio curu due aut plures li
 nee diametrales s no dms veru signtuz Centru
 in se e amu rotundu an q lme in ipso sunt per co
 tactum

// sit eentali de angulo
 resto s. angulo amto

De questionibz figure.

Questio q sunt pma pn figure s. pma pn
 figure sunt qritas et color Vade ad i.
 pn de figura in quo declarat quaha sunt pma

In figura & q̄titas et color sunt p̄ncipia materialia
 et secundaria forme cum ita sit q̄ circulo quadrangulo
 et triangulo constituat figura Q. 11. Cum
 figura venit ad corruptionem et finit In quo h̄m̄ fi
 nit h̄ ē d̄tu ut t̄ finiat In h̄m̄ circulari quadra
 ngulari aut triangulari S. nullus punctus ē ita p̄pe
 no ē sic ē punctus angulus et quia linea ē de punctis
 et figura ē de lineis oz q̄ vlt̄m̄ h̄m̄ In quo figura
 finitur sit triangulo q̄ cum puncto acuto maiore h̄t
 similitudine q̄ cum alio puncto Vade ad 11. p̄n. et
 In q̄tuz d̄is q̄ tangit maior h̄t similitudine cum
 puncto acuto q̄ cum alio puncto Verū d̄is s̄ gena
 no et corruptio sit p̄ circuitu contrarium et con
 cordantia qualitatu elementoz Idcirco oz q̄ vlt̄m̄
 h̄m̄ corruptionis forme sit de puncto rotundo
 Q. 11. cum figura circularis sit magis plena q̄ fi
 gura quadrangularis vel triangularis figura q̄ritur
 q̄ ē h̄ de quo figura circularis ē plenior q̄ qua
 drangularis vel triangularis ē Continuo ac
 ris q̄ est In figura circularis magis continet q̄ In
 quadrangulari vel triangulari Vade ad 11. p̄n. de fi
 gura In qua significat q̄ figura circularis ē magis
 plena q̄ alia figura h̄ ē ante ē puncto rotundo
 q̄ alius punctus et nō circulo nō h̄t p̄n. n̄. fine ex
 dris veritate Inq̄tm materia h̄ ē p̄ materia illius

id de q̄ figura cir
 cularis ē magis ple
 na q̄ quadrangularis
 vel triangularis

q̄ figura circulari ē composita s̄ formaliter nō dicitur verū
 Q. iij. queritur q̄re figura quinquanguli pl̄g contineat
 q̄ figura quadranguli id per quod fi. q̄nta. pl̄g conti
 net q̄ figura quadranguli ē q̄z quinquangulū h̄t. v.
 angulos et quadrangulū nō h̄t n. iij. Dade ad. iij.
 p̄n In q̄ figurat̄ quo rō quare figura quinquanguli
 pl̄g contineat q̄ figura quadranguli ē q̄z ē de māg
 lonis angul̄s 2 h̄ rō magis p̄n^{lis} 2 illa q̄ ē formalis et
 alia rō ē secundaria et materialis Q. v. q̄re figura
 circularis diffinitior ē ad ymaginandū q̄ figura
 h̄ns angulos S̄ rō quare figurat̄ circularis ē ma
 gis diffinitis ad ymaginandū q̄ figura h̄ns angulos ē
 q̄z ē magis generalis figura Dade ad v. p̄n^m et di
 cis verū s̄m materia s̄ nō s̄m forma Cū ita sit
 q̄ figura circularis nō sit ita ymaginabilis q̄z nō
 h̄t p̄n mediū n̄ finē s̄cō ē figura q̄ h̄t p̄n^m mediū et
 finē Q. vi. de q̄ ē p̄ma successio In generatōe et corrup
 tōe S̄ In generatōe et corruptōe ē p̄ma successio ex
 p̄tibz oblat̄is subiecto q̄t denent̄ nō In eē corruptio
 nē rō q̄ dicitur subiecto q̄t denent̄ In esse per cor
 ruptōe et q̄ dicitur subiecto q̄t denent̄ In eē p̄ genera
 tōe Dade ad vi. p̄n^m et dicitur verū In q̄tibz mate
 ria s̄ nō In q̄tibz forma Q. vtiū natura sustinere
 poss̄ q̄ ex^m summ̄ celū eēt aliud relū ita q̄ nullū
 ex ip̄is eēt In alio postq̄ nata ip̄ig relū In quo sum̄g
 nō eēt In alio relo impedire nō poss̄ q̄ aliud relū

nō eēt vade ad vñ pñ. In quo dicitur q̄ quadrangul⁹ n̄ tan-
gul⁹ pot̄ eē ex̄ crinlū Et si possent eē duo reli quōtib⁹
eō almd ep̄ntente sic et h̄ma quozq̄libet ē in alio
faceret eoz crinli figurā ex se sic faceret duo/ona
si esset insimul per contactū quoz figurā eēt vana qz
in se nihil contineret Cui⁹ sat⁹ figura vanitatis ē
impossibilis Q̄m̄ que potentia sensitiva ē magis vi-
cina ymaginacioni S. In sensitiva nulla potentia ita mag-
nis h̄t actū sentiendi sicutatata Et hoc appz ad sen-
sum In tangendo ferū calidū et aquā bullientē aut
In tangendo p̄corū aut per sissimā carnē vñ rāone
h̄. qz q̄ tactus q̄ maiorē h̄nt actū q̄ alia potentia sit
magis vicina ymaginacioni q̄ alia potentia sensitiva cum
ita sit quod omne illud q̄ ymaginacione attingit p̄ sensi-
tivā existit Vade ad vñ pñ et dicitur vero q̄ ad actū
sentiendi p̄ tactū s̄ post actū sentiendi ymaginacione yma-
ginat⁹ fortis p̄visū Cum ita sit q̄ visū attingit colore
lineā crinlā et anoulas Q̄ix. p̄ quā potentia sensi-
tiva ante incipit sua S. nulla potentia sensitiva ita cito
incipit sua sic per auditivā Et h̄ appz ad censurā in
maiorē qui suis solarib⁹ pl⁹ ondit p̄ auditū q̄ p̄visū
Vade ad ix pñ et dicitur verū s̄ h̄ q̄ Intellectus incipit
de ymaginacione s̄ verū nō dicitur s̄m q̄ ymaginacione
incipit a resu Q̄x. p̄ quā natura sentiendi ymaginacione an-
tingit pulcritudine S. p̄ natura gust⁹ et tang⁹ attingit
quā p̄ naturā alteris sens⁹ Vade ad x pñ et dicitur
verū In quantum fims p̄p̄que hominē vult tangere et

47
comedere. Sed in quantitate primi per naturam non dicitur.
verum sic homo qui ante ymaginatur pulcritudinem pul-
re forme quam habere cupit ante ymaginatur album panem
qui vult comedere.

De questionibus quantitatis

Questio utrum maior quantitas virtus plus signifi-
cat infinitate dei quam maior quantitas linee. Sed deus
est virtus et non est linea. esse infinitus. Unde ratio huius ma-
ior quantitas virtutis plus significat infinitate dei quam
maior quantitas linee. Unde ad 1. p. de quantitate et dicitur
verum quo ad significationem intellectus demandati ab omni
specie ymaginabili. Sed non dicitur verum quo ad ymaginatio-
nem quam ymaginat. quod intellectus per ymaginationem et intel-
lectus cum ita sit quod intellectus per ymaginationem ymaginat
maior lineam. Considerat infinitam extensionem divine sus-
tantie ab omni quantitate demandate. Q. 11. Si in deo
est aliqua quantitas ut prima quantitate omnis finitus
Sed est infinitum et si in ipso est aliqua quantitas est
quo ad illam quantitate finitus et in quantum illa quantitas
non est portio suam etiam est infinitus. Unde ad 11. p.
et non dicitur verum cum ita sit quod deus sit substantia simplex
et indivisibilis quam non est si per aliquam naturalem quanti-
tate esset finitus et per aliam essentiam non habente qua-
ntitate esset infinitus. Q. 12. ut sit una generalis quantitas
de qua sit omnes alie quantitates. Manifestum est
quod inter quantitates et essentiam et in substantiam mundi est divisio

placū et p natura vnde sequitur q̄ oēs quantitates nosint
de vna quantitate Dade ad. iii. p̄n et in q̄tum dicit
q̄ ē diuisio Iner q̄taz eētiaz et m̄ fbas mundi per
locū et per natura verū S̄ verū non dicit in q̄tum
Continua et successio linee Indivise & in q̄tum p̄ma
ēera mundi q̄ vng ē per vna eētiaz genalem q̄ oēs
sua essentia diuisa sit per plures spes eētiaz sic vi
nū et oleū & diuisa sunt per discretas quantitates In
vna ē quantitas ambroz et ē continua per quantita
te p̄me materie Q̄m. ut totū mundū sit pleng ēe non
pot q̄m si pleng ēe vniū corp̄ eēs In alio q̄ ē In
po. Dade ad. iii. p̄n et in q̄tum dicit q̄ vniū corp̄ In
alio ēe nō pot verū dicit eētente vno corpore In vno
loco et In alio corpore In alio loco sic n̄ fus aurez q̄ non
pot ēe In vno loco cum n̄ fo argentes quotibz cū fo eētē
In sua assituaōe et figura S̄ p̄ fusione vtriusq̄ n̄
In vno vase et In vna forma pot cor̄ n̄ si aurei ēe In vno
n̄ si In argentei et e. q̄. sic pars In parte et ex ambabus
partibz vna q̄tiaz q̄ p̄ta Q̄ vniū ymaginatio ymagina
ri possit q̄tiaz genales S̄ si ymaginatio ymagina
ri nō possit quantitate genales ymaginari nō possit
q̄tiaz sp̄ales Dade ad. v. p̄n et dicit verū In q̄tum
quantitas subalternata S̄ verū non dicit de q̄tiaz
te q̄ eptoto ē genalis sic quantitas radi et line e
continue sue centri et diame q̄ centri nō pot Q̄
v̄ ut omne compositū sit ex partibz simplicibz In elemē

tatis nullū compositū ē ex partibz simplicibz qm si eēt
 ex ptibz simplicibz quibz pars insua eēt simplicita
 re qntitate et spensira et compositū eēt sine continua
 qntitate vñ sequeremz qz qpositū eēt et compositū mo
 no eēt qz ē impo^{le}. Vade ad vi. pñ. et verū dices si
 vna pars simplex In alia pte simplici eē nō poss^{le} sic
 vñ simplex elementū qz nō pot eē in alio simplici
 elemento qz ita in ipō pot eē pmodū mixtionis gen
 alis sic in elementis per generationē et in denari o
 aurū et argentū pfusionē vt dñm est Q vij vñ arif
 metica sit ita ppiū subiectū ymaginatio sic Geome
 tria tñ arismetiqz leniqz attingit qntitate numū qz geo
 metriqz qntitates corā. Idcirco ymaginatio maiore hē vir
 tute per hō qz lenit³ attingitur qz p hō qz orant³. Vade
 ad vij pñ et dñis verū qadmodū videndi et audien
 di. S; nō quo admodū ymaginandi Cum ita sit qz arif
 metica nō sōm Crmli et anguli Q vij vñ vna et
 eade qntitas sit intra et ex sōm Quantitas qz ē ex intra
 sōm eē nō pot ex subz nec illa qz est ex. pot eē in
 tra qm si esse poss^{le} sequeremz qz hō qz ē intra et ex eēt
 vñ et idē qd est impo^{le}. Vade ad vij pñ et dñis ve
 rū qntum quantitas color et figura sūt quantitates dis
 tincte @ quantitate sōe qz est intra S; verū nō dñis in
 qntum ex illis qntitatibz discretis sit vna quantitas con
 tinua qz porta qz mensurat et qz presendit omis termi
 nos sōe Q ix qz ē pñ dñis sōe S; pñ qz pñ
 opm dñis sōe est corruptio Vade ad ix pñ et

dicitur verum quo ad divisionem materiale sed non quo ad di-
 visionem formalem quod primo fit per divisionem forme Q. x.
 ut supra ante sit divisibilis quod quantitas manifestum est
 quod supra dividitur per divisionem quantitatis et ideo ante dividitur
 quantitas quod supra Vade ad 1. p. n. et licet supra dividitur per
 divisionem quantitatis non sequitur quod ante sit divisio in
 quantitate quod supra per divisionem suam primo de suis partibus
 dividitur. est quantitas divisa per actus et consequentiam
 divisionis fore. ~ ~

De questionibus centi =

1. **Q**uestio: utrum centrum quod est in circulo naturaliter
 sit rotundum? Manifestum est quod natura non facit ali-
 quod contra se ipsum, quoniam si faceret, natura non esset hoc quod
 est natura esset hoc quod supra cursu nature quod est impossibile. Et
 quia in centro quadranguli, quod est in circulo, sunt impotencia
 acuti anguli per lineas continuas a centro usque ad
 angulos quadranguli, ideo manifeste apparet quod centrum
 quod est in circulo non est rotundum per naturam, quoniam si esset, na-
 turaliter accipere non possit acutos angulos quadranguli.
 Vade ad 1. p. n. et si simpliciter verum diceret, nullum
 centrum possit esse in medio circuli quod non est rotundum.
2. **Q**uestio: quare linea diametralis est maior perfecta linea circulari?
 Ratio: quare linea diametralis maior perfecta est quam alio
 linea, est quod dividit circulum in partes equales. Vade ad
 11. p. n. in quo significat, quod quia linea diametralis melius

cum sua linea p[er]tinere pot[est] e[st] magis p[er]fecta In centro et
 p[er]centru[m] q[uam] p[er] aliq[ui]d aliud Et veru[m] est q[uod] linea diametral[is]
 est magis p[er]fecta, quia circulu[m] dividit In partes equales;
 S[ed] magis p[er]fecta est q[uia] p[er]centru[m] p[er]tinat Cum pluri[bus]
 lineis. Q. m. q[ui]e centru[m] est p[er] materia[m] natura[m] magis
 appetibile[m] q[uam] aliud locus? Ratio quare centru[m] p[er] natura[m]
 est magis appetibile, q[uam] aliud locus, e[st] quia In medio cir
 culi. Vade ad m[an]u[m] p[ri]m[am] et veru[m] dicitur s[ecundu]m h[oc] q[uod] In centro
 est p[ri]m[us] magis p[er]fectus q[uam] In alio loco, ratio e[st] quia p[er]
 femoris centru[m] magis e[st] appetibile q[uam] aliud loc[us] etiam
 q[uia] In ip[s]o p[ar]te e[st] de quiete q[uam] In alio loco. Q. m. q[ui]e figura
 no[n] pot[est] esse sine centro? Ratio quare figura no[n] pot[est] esse
 sine centro, e[st] q[uia] In omni figura e[st] medius locus, q[ui] est In
 omni centru[m]. Vade ad m[an]u[m] p[ri]m[am] et dicitur veru[m] q[uod] In omni fi
 gura e[st] medius locus; S[ed] q[uia] o[mn]is figura appetitu[m] h[ab]et ad
 centru[m], ad q[uo]d se monet, et sine centro appetitu[m] no[n] ha
 beret nec sine appetitu[m] poss[et] ee, Idcirco figura no[n] pot[est] ee
 sine centro. Q. v. Vbi e[st] centru[m] solis? Cum omne centru[m] sit
 In medio loco o[mn]i q[uod] centru[m] spere solis sit In suo medio loco. Va
 de ad v[er]u[m] p[ri]m[am] et veru[m] dicitur q[uod] ad centru[m] co[er]p[or]is sp[irit]u[m], s[ed] veru[m] no[n]
 dicitur quo ad co[er]p[or]is co[n]tra[m], sic spere solis, et sic de sp[irit]u
 alio[rum] p[ar]t[ic]ula[rum], q[ui] co[n]tra[m] sunt In una sp[irit]u poss[et] alia conti
 nere, sic sp[irit]u saturni q[ui] continet sp[irit]u veneris, et sic sp[irit]u
 veneris sp[irit]u jovis q[ui] continet sp[irit]u maris, et sic sp[irit]u
 maris q[ui] continet sp[irit]u solis, et spere solis continet sp[irit]u ve
 neris et sic spere veneris q[ui] continet sp[irit]u m[er]curij et sic
 spere m[er]curij que continet sp[irit]u lune; Et h[oc] o[mn]e e[st] de ne
 cessitate, ut figura non admittat et sp[irit]u vana[m] que
 vana dimittent, si e[st] co[er]p[or]a sp[irit]u, sic duo aut plura

3

4

5

6
6
7
8
9
qua ut sup' dicitur est q' contactu figura faceret aeris que
Circularis no' eet Q. vi. utru' centru' appetitu' heat q' mo-
ueatur? In lapide nimis, qui p' dido' e', est centru' et id' cen-
tru' appetitu' h' q' sit motu' ad centru' Inferig, ad quod mo-
tum e' p' ponderositate' nimis. Vade ad vi. p' n' et di-
cis veru' q' centru' lapidis, q' cadit appetitu' h' q' Inferig
moneat, et h' e' raone' gen'alis centri que' et terre qd'
e' Inferig q' appetitu' omnia' centra q' sunt de ip'o Q. vii.
utru' centru' anguli appetitu' heat q' sit motu'? Cuz' fig'ra
quadranguli et trianguli heat ee' p'fectu' p' suos an-
gulos, puncta q' sunt centra' suor' angulo' appetituz
no' h'nt q' sit motu' Vade ad vii. p' n' et q' d'ns q' centru'
quadranguli et trianguli ep'ns In angulo appetitu' no'
h' q' sit motu' non d'ns veru', cuz' ita sit q' omnis figura
triangularis et quadrangularis sit corruptibilis Q. viii.
q'les sunt spes centri communis? Centru' commune e' p'nt'g
communis q' In medio Circuli, et sue spes sunt anguli
qd' h'nt In potentia Inq'tum pot' ee' verumq' pluru' line-
arum Vade ad viii. p' n' Inq' significat' q' centru' angu-
loru' q' sunt Inq'drangulo et triangulo sunt spes centri
Circularis q' de Circulo ep'ent om'is alie figure et non
d'ns veru' In h' q' anguli q' sunt In potentia no' sunt
ens actu Q. ix. qd' e' illud centru' qd' non mouetur /
nullu' centru' est qu' moueat, cuz' om'e centru' sit re-
atum, sic motu' Inq'tum reatu' est Vade ad ix. p' n'.
In q' significat' q' centru' qd' no' mouetur e' centru'z
terre. et d'ni pot' mag' p'f're q' d' e' centru' non
motu' ad qd' appetitutu' h'eg, et centru' ignis qd' non

monetur in q^m est general' appetituz per calore 2^e d. •
 as ambz 2^{am} et dms veru in q^m mo⁹ ceapoms Q^x 10
 calefarere fugefarere Crescere videre 2^e d. as ambns.
 secundarijs It^e Cent' secundaria Idem q^a vt. vs p^m h.
 mo astun sunt in medio p^o et obi. Si calefarere
 fugefarere Crescere videre 2^e d. as. astibz secunda
 rijs no essent in medio p^o et obi non possent ee cen
 tum cum ita sit q^a centu p^o na³ requirit in media
 loco Vade ad x. p^m. et no dms veru in q^m omis astg
 secundarijs Creatg dependet p^o moduz minoris fis.
 plg ad for^m q^a ad ma^m raoc. c^og. minoris fis omis sitg
 astg monemz de vno f^o fiare in alium

De questionibus capacitatis

Questio capacitatis d^r q^o e. Capacitas est
 de disposioe materie at cor^{is} qd di. pro
 positum et ad g^otiend. ad. Vade ad. 1. p^m. de Ca
 pitate et ad suam g^ona... et dms veru in q^m astg
 ste. S². In q^m natura q^o sp^oria sig^o p^m p^m Capacitas est
 ex ipis for^olitez cum ita sit q^a q². an^o et Circuli sit
 in na. e sta a. fi^o. Capax ad g^otienduz anglos et arm
 los et p^o illos pt vnuz Corp^o In do. ee. Conventum
 et vna p^o in a. vt sit vera Compositio et in sta Conti
 nuatio et lmea Q^o 11. vt. f^o f^ones et gravitas e
 qualitez se heant ad Capantatem. Si f^o f^ones et
 Conuinitas eq^olz se heret ad vnu f^o f^ones sequeretur
 qd. sup^o a^o f^o f^ones celi est Capax ad g^otienduz
 ad Cor^o p^o sp^osim granuz 2^e. vs ad mltituz q^o est.

a po. Dade ad n. pn^m et dicit verum s. q. ^{ratione} parvez sup^m.
 l. iney / s. q. q. uerit l. h. neby q. st per gravitate corporis
 sunt sp. regis q. p. suam gravitate e. fis q. t. sp. aeris
 Q. m. ut^m p. unisq. e. p. n. multum p. unisq. sit capax ad comi
 nendum a. p. unisq. P. unisq. ita p. unisq. e. p. n. ita q. m. o. r.
 ee no possit no est capax ad cominendum alie p. unis
 tum q. no est ita p. unis. Dade ad. m. pn. et dicit veru
 ep. me quoz p. unisq. am et pleno de suomet esse sed
 no dicit veru in q. m. unisq. p. unisq. p. generatiz a. t. f. u. s. i. o.
 noz e capax p. n. ataz concavitatis ad cominendu a. t. u.
 p. unisq. Q. m. ut^m in inferioribz ^{connis} as p. unisq. sit sic gra
 m. ita. p. experientiaz videt q. v. m. gramz fumenni atit
 v. m. grammi arene e plenu et sic gravita. Dade
 ad m. pn. et dicit veru sup plenu corp^{is} sp. ^{hexici} s. no di
 cis veruz s. capantate et concavitare nate q. est in
 grano fumenni et arene cum in qlibz sit plures p. res
 q. dam ^{in a. p. i. g.} ut as ep. y. t. i. b. de quibz gramz fumenni est
 compositum. Q. v. v. unu capantat tantu p. p. unisq.
 longu ep. y. t. at sic p. amptu a. t. p. p. unisq. rotundum.
 10 Capantat et concavitat ^{in n. p. d. i. c. t. a. t.} magis q. unisq. in p. unisq. longo q. p. h.
 alio p. unisq. Cum angulq. amto sit ep. p. unisq. longis et
 v. p. sit cum m. o. concavitare lineaz longaz p.
 Dade ad. v. pn. in quo signa q. capantat magis est
 p. amptu q. p. longimetez ^{et} cizantz q. p. angutu non
 dicit veru q. no linea longa magis sit q. t. m. p. angu
 lum amtu q. p. restum cum ita sit q. angulq. remis
 plz p. amptu q. t. ineat q. angulq. amto per stricm

^{aliqua}
 Q. vi. ut ^{ana} aq. linea sit capax q. didat^{na} sic p. unis libi.
 eelily. Ita linea in se het p. unta^{antia}, cum sit de p. un
 tibus q. stituta qm si heret no poss. ee q. tinua n. plena
 qm si. 2. a. stituco p. unta^{impedunt} suaz q. tinuaz
 ex suam p. femone et io linea disiblis no est p. puta
 q. sita am in ipa sed p. p. unta q. in ipa sit in po. eade
 ad vi. pn. et veru dices si in linea q. daz p. unta no
 essent in ^{lis} a. Et ita st. queda in as actualiter sit
 anzu et argentum in denario p. fusione et in q. di
 nis q. p. unta d. q. est linea in ipa st. in po. d. nis
 fl. qm si essent ipa eet de p. tibz q. no eent am
 imo qm ^{oppo} q. ipa eet. es in po. Q. vii. ut ^{tempo} ens
 sit de p. tibz. ^{es motu} posset in ipa ^{ingesset} tempo
 p. unum n. sumru eade ad vi. pn. et in q. tinu
 d. nis q. o. tempo ee de p. tibz ut in ipa ena mouea
 tur de p. t. ad p. t. 2. de futuro. m. le d. nis; cum
 ita sit q. motu eniu sit in t. p. d. nis a. tempore
 que ita mouentur in tempore sunt marinaris in na
 vi in qua ^{est} laez. aut sedet quod si quide tempo ^{quo} q. ad
 dies horas et eaz p. tes mouentur de vna parte
 in alia r. a. o. e. q. motu ^{sequitur} tempo p. t. et futu
 rum Q. viii. quatuor. Circlz maiorē habet capan
 tate ad q. tinendu qz quadrangulz l. triangulz.
 Solu. Id per quod circlz maiorē habet capantate ad con
 tinendum qz quadrangulz et triangulz et q. ina plu
 ra habet p. unta ^{conuata} qz quadrangulz et triangulz
 eade ad vi. pn. et veru d. nis q. r. ulz plura habet
 p. unta conuata qz quadrangulz et triangulz si illuz

* Obijctio opponit ut q.
 tempus sit de partibus
 quoniam si non esset de
 partibus nullus eius mo
 ueretur

quadrangula aut trian^l. Continetur q^z si ^{sed} una fig^a est
 equalis alij in g^otenens q^z significati est figura
 plena tot puncta conuena h^t du^o si^o quod h^t a^o \odot
 ix cum vinu sit cor^o plenu et aqua sit coz po^o ple
 nu qm^o pt q^z ^{qualibet} e^o capax ad continendu^o ad in r^ofo
 in q^o adinuere miset. ^{obieccio} Om^o et aqua sunt libe
 et are et q^o de punctis et lineis ~~ad~~
~~nuere~~ ^{Solutio} Pade ad ix pn et inq^otu^o nuxione vni
 et aque vinitate^o vacas male d^ois qm^o p^o vinn
 tate ^{nisi} p^o vnu in alio^o esset, no^o esset vera composio nec
 coz vni et ag^o no^o esset plenu nec heret linea con
 tuina. Q^o ut ^{accidens} vna quantitas possit componi ex plu
 rib^o simplib^o q^z ^{obieccio} ti^o quantitas est ^{accidens} et ^{accidens}
^{accidentibus} accidens q^o pon^o no^o potest cum in omni q^o posu^ore
 sit ^{max} necessaria q^z ^{max} n^o habens habere pot^o Pade ad
 x pn et vnu d^ois ex aren^o simpliter no^o fit
 q^o posu^o sed quia ^{max} abita arenam q^o ponuntur Idcir
 co coz q^o n^o tate^o qualit^o et a^o ^{max} adentib^o q^o
 h^ont sunt communes quantitates qualit^oes i^o d^o ad
 sunt de sapor rose et de sapore zurare de quib^o ^{exi^o}
 vna communis sapor. Vid^o ad.

Et ut unu corpus est un^o p^osto
 vnu ali^o existenti^o q^o
 line^o et punct^o b^oz cui^olibet
 coz b^oz ad inuicem vni^o
 Solutio

De questionibus longitudinis :-

1. **Q**uestio v^o circuli sit de punctis rotundis
 aut longis circuli est longa linea q^z tros
 suos h^t in se i^o ^{solu^o} idcirco q^z sit de punctis longis Pade
 ad 1. pn et d^ois vnu in quantum circuli est linea

rotundam

longa s^d in p^tum h^o fact^o longam o^z q^z sit de p^ur
tis rotundis p^q f^z f^znes p^z possit e^e rotunda.
q^z rotunda e^e noⁿ posse p^p p^um^m planu^m et longu^m
Q^{2a} quare p^um^m longu^m significat magis for^m q^z materia

Obje^o. Quare p^um^m longu^m magis for^m significat q^z m^o
quia for^m in epⁱmitatib^z consistit mat^{te} que per
p^um^m ampla sp^am^m in^upt^z q^z for^m s^d ad
n^o p^um^m et hoc q^z tu vocas for^m est figura q^z est de
linea longa de p^um^m longis ex^os, et quia figura est
similitudo for^m id^e p^um^m longu^m for^m significat for^m
q^z m^o. Q^{3a} divisio uno corp^o in plures p^{ar}tes, v^otu
for^m illu^m corp^o an^z p^{ar}tes heat q^z m^o passio t^um^m q^z
t^um^m et noⁿ for^m s^d corp^o indivisioe sua het
passione ex p^{ar}te ma^o et noⁿ ex p^{ar}te for^m. Vade ad m^o
p^um^m in quo declarat q^z forma ante het passioe^m q^z

materiali In divisioe corp^o q^z p^um^m longu^m magis divisi
bilis est q^z p^um^m latu^m et in q^ztu^m di^o q^z for^m cor^o
dⁱst^o passioe^m noⁿ habet, male. dⁱst^o enim sit for^m p^{ar}
cor^o et totu^m corp^o h^{et} passioe^m p^{ar} divisioe^m vnde
sequitur q^z o^mnⁱs p^{ar}tes heat passioe^m. et in q^ztu^m
di^o q^z for^m noⁿ competit passio v^{er}u^m di^o p^{ar} q^z
for^m sed p^{ar}ind^et r^{at}ioe m^o q^z for^m q^z h^{et} q^z m^o pas
sioe^m h^{et} per forma q^z corp^o dⁱst^o in p^{ar}tes s^d corp^o for^m
passioe^m h^{et} et p^{ar}ruptione q^z m^o deficiente sua p^{ar}
m^o q^z for^m dⁱst^oinat. Q^{4a} m^o v^o angul^o sit de p^um^m
longis. Angul^o noⁿ pot^{est} esse de p^um^m longis q^z si
esset de p^um^m longis faceret linea plana et r^{at}io

et angulo no pisset esse h'q' est. ^{sol.} Vade ad in p' et
 d'is Veru' suppo. q' ang' no sit de p'mis curuis
 Q. v. vnu' arbores q' sunt subtiles su' g'ales heant
 ita temperas quali. sunt arbores q' sunt b'nes et
 grosse ¹⁰ linea est magis longa et g'ale de Alto
 ad infimu' tanto mag' h't d' in q' linea b'nis et g'ala
 et transuersalis, et idcoz q' temperamentu' q' h'ta
 magis sit in arborib' longis et g'ilib' q' in breuib' et
 et grossis. Vade ad. v. p' et male d'is cuz ita
 sit q' q' mag' for' inuenit de repugnancia p'm
 tanto mag' h't inuenta amoz, sicut in h'ore vlerio
 in quo for' pl'q' h'et de vigore q' in homine sangui
 neo. Q. v. quare arbores sunt grosse inferiq' et g'ri
 lis su'g' et ear' linee longe de q' sunt g'ales, sit
 in p'tib' friol' et grosse in p'tib' inferiorib'. Vade
 ad v. p' et d'is veru' sed p'ncipalior' r'oe est in
 h. q' d' e' in q' p' allegari. Q. v. b'z quo vna
 se pars au' pot' esse in a'ia. id cum quo v' p's.
 Corp' pot' esse in a'ia e' q' p' q' q'daz p'tes inuise
 sunt in a's. Vade ad v' p' et d'is veru' in q' q' p'
 est g'ra. In tota q' q' nedam partes in a's faciunt. S'z
 p' r'oe est pl'oz et Cap' et influentia q' h'z et
 q' q' q'dam ela' in a's faciunt, et p'petatib'is
 sua p'pa substantia no' dimittentib' sunt calor r'ens
 q' no' dimittit igne q' est simz p'puz s'z et p'
 p'etares ¹⁰ sunt et figurare de arborib' qua
 triangulaz triangular' fig'. Q. v. quod corp'.

+ obiectio
 quanto

* Obi. ratio quare arbores
 sunt grosse inferius et g'ra-
 tiles superius est quia

x dicitur

+ consequentia in h'icib' p' r'oe

+ abitudine

est id quod ^{illud} est perfectum ^{obj.} est plenum corpus ampulle aut alte
 riq vas qd ^{stabit} est plenum vino aut aque vel do
 lore et ^{illud} cor p ^{fr} est plenum Cum sit necessarium
 q postq ampulla tm de vino contineat plq contine
 re no pot ad hoc q sit plena ^{ade} Ade ad om p m et
 qois ampulla aut a. vas sit vino plena no sequit
 q ipa per vinu sit cor plenum Cum ita sit qd omi
 sit extra corq ampulle; Sed id p quod cor. ampulle
 est p m p t r plenum et p p e, e quia est plenum
 suis partibz et quatz ^{suaz} partibz e plena a'a,
 carne, et est illa parte plena qz plena est sicut vi
 num lina tu q est aqua plenum et e q. ^{aq} est vino
 plena tm p f e m o r est plen ^{re} q natz sunt plen
 sanguine q ^{corpore} ^{vino} ex toto pleng est. Q s i x.

ubi

obj.

in generacione p ⁱⁿ pncipiat rimentuz et Creme
 tum per linea longoz aut p ampla et p fundam
 m am f m est q in radiaz arboribz p ⁱⁿ pncipit m t
 mentuz et Cremen tu per p funditate qz p linea
 longa vel ampla Cum ita sit q arbor in pncipio faciat
 radies qz inferiq tendunt. Ade ad ix pn et
 veru dias in pncipio arbor pncipit exrendere suas
 radies inferiq tm illa linea longa est ex p fundi
 tas e loqz vbi linea longa e exensa. Q x pncipio
 exremuz pncipio linee longe sit longim. Cum
 linea ^{per} ^{exten} sicut pncipio qz pncipio in q ^{quibus} ^{terminat}
 et q de sua sunt ^{ex} ^{si} pncipio breui quomiam
 p longa essent ^{ex} ^{si} pncipio ^{terminata} ^{terminata}
 Ade ad x pn et in q ^{diis} q linea esset in

Acuminari,
 quoniam superficiem

delectata si sunt pinnata extrema essent longa mala
dus Cuz ita sit q' pinnata suacim pariere possint
e de pinnis planis et strinis

De questionibus latitudinis

Quoniam latitudo possint ee de longitudine
et p'funditate. ^{longitudinis} et lati. ⁹⁰ et p'fundi
tas st' ⁹⁰ et quia vnu' annis no' potest ee
de a'o lati. no' pot' ee de latigi' ^{neq'} et p'funditate
Vnde ad. i. p'n. de lati. et dicit veru' in q' vnu'
aeris no' pot' ee de do s' veru' non dicit
In q' vnu' met' corp' vnu' aeris dimittit et
ad anip. sunt corp' albuz q' pot' esse mou' et
pellis longa q' pot' amphiari deinde pot' esse strina
et longa Q. n. vnu' mbes sunt ita grosse sunt
ample Cum mbes sunt de vaporib' q' suig' asen
dunt oz q' sunt magis grosse q' ample suilate
quoniam In ascendendo fi' ^{et} faciunt p'funditatis. Vnde
ad. n. p'm et veru' dicit q' magis sunt grosse q'
lare In ascendendo eth. ppter vapores q' suig' as
rendunt sed Cum mbes fase fuerint, st' de magis
lata fi. q' p'funda q' pinnata de quib' sunt, rem
perata st' iterascensu' et descensu' In dicit mo
tum hnt' expanfuerit q' est it' altum et In finu'
Q. n. q' elz. hnt' nata magis lata pinnata ^{et} hnt'
ita lata pinnata sunt aq' et hoc appz In h' q' faciunt
magis plana et exrensaz s' finez. In mari aut

In stagno q³ ⁱⁿ sua assitnoe ⁱⁿ ad. m. pⁿ et
 veru^m noⁿ dⁱns in hoc q³ ⁱⁿ fine maris est ⁱⁿ fines aeris
 Q³ m. latu^m melig^{is} ⁱⁿ angulo q³ longitudo et
 p^rfunditas ⁱⁿ angulo est magis p^rfundu^m q³ longius
 vel latu^m et h^o app^r ad ⁱⁿ p^rmo in q³ angulo
 terminatur ⁱⁿ ad. m. pⁿ et dⁱns veru^m in q³
 vltimo p^rmo ang^o. Sⁱ noⁿ dⁱns veru^m in q³ totu^m
 esse anguli. Q³ v^o vt omne latu^m p^rtrapat cum fi^o.
 06. p^rte est q³ ad latu^m sit q³ cum figura noⁿ p^ri
 aprat sunt munda q³. In fig^o p^r ee latu^m et q³ non
 heat figura ⁱⁿ ad. v. pⁿ et noⁿ dⁱns veru^m cum
 ita sit q³ opteat ee latu^m ee in s^o q³ sit corpus
 et o³ q³ est corpus heat figura rotunda q³ heat
 angulos et ⁱⁿ fi^o. rotunda h^ons angulos p^r esse sine
 quantitate ⁱⁿ Q³ v^o. q³ est causa ventoz. Causa ve
 toz est motu^s q³ mouet aere^m de vno loco in aliu^m ⁱⁿ ad.
 de ad. vj. pⁿ et dⁱns veru^m Sⁱ q³ q³rit. de ⁱⁿ q³ mo
 tu^m rat q³ in p^rncipio est allegato est sign^o. Q³ v^o.
 Vnu^m color ⁱⁿ h^ons ⁱⁿ fine est visibilis et omnis ⁱⁿ fi^o.
 res est ampla de lineis ⁱⁿ ad. v. o³ q³ p^rma p^rncipia
 coloris sic linee constitute q³ ampluz faiant in q³
 color sustentat. ⁱⁿ ad. v. pⁿ et dⁱns veru^m in
 q³ v^ona p^rncipia ⁱⁿ lineaz et ⁱⁿ app^r in p^rmo qui
 cum sup^r color inipit alterari et corrumpi po^{ss} in
 ipit in p^rncipio rotundo alterato de colore sⁱ h^o noⁿ
 faceret si p^rncipio. Coloris po^{ss} essent ymo o³ p^rncipia q³
 ponu^m se de colore ⁱⁿ per vna linea longa per
 tota ⁱⁿ fine ex^o Q³ v^o. Cum aer se restringit vt.

neq^{ue} infi-
nita.

h^o p^rncip^o p^rncipia
ant p^rncipia
color existens in
superficie

Sed non in qua sum
p^rncipia ⁱⁿ ista sit
q³ p^rncipia sint p^rncipia
p^rncipia est materia line
arum

+ alterant

p[ro]det suaz latitudinez. latitudo e[st] restio ^{lunat} d[ic]entes s[un]t
 contarie Idcirco o[mn]i[um] Q[ui] Cum ma[is] aeris h[um]i[us] lat[itu]d[ine]z
 dimittit et h[um]i[us] stru[m] amittit q[uo]d p[ro]dat h[um]i[us] la
 tum ^{lunat} Vade ad v[er]m p[ri]m[um]. et veru[m] dices si latitudo
 esset s[ua]. s[ed] quia est a[n]tes transit ad a[er]e s[un]t In quo
 est h[um]i[us] stru[m] Q. IX. In q[ui] ip[s]e e[st] aer magis lat[us] s[un]t
 et aqua Comarant et q[ui] aer e[st] ^{in h[um]i[us]} s[un]t per
 aq[ui] In state e[st] magis lat[us] p[er] igne[m] q[uam] In alio tempore
 a[n]t Vade ad ix p[ri]m[um] et d[ic]is veru[m] In q[ui] aer e[st] ma
 gis lat[us] In state q[uam] yeme s[ed] In v[er]e lat[us] e[st] p[er] suaz na[is]
 et In state fa[ct] linea magis longa q[uam] lat[us] q[uo]d longi
 tudo q[uo]d sua s[un]t e[st] magis de lineis longis q[uam] s[un]t a[er]e
 vis et ignis e[st] difusio ex m[un]do h[ab]e[re] de m[un]do q[uo]d a[er]e Q.
 x. ut latitudo sit de p[ri]m[is]. latitudo no[n] pot[est] e[ss]e de
 p[ri]m[is] Cum ita sit q[uo]d q[ui]t[us] ex p[ri]m[is] sit sine q[ui]t[us].
 Vade ad x p[ri]m[um] et veru[m] d[ic]is In q[ui] In o[mn]i latitudine e[st]
 q[ui]t[us] s[ed] no[n] In q[ui] In p[ri]m[is] sit q[ui]t[us] po[ss]e et uno
 p[ri]m[is] cu[m] a[er]e mixto ex it i. q[ui]t[us] de q[ui]t[us] In a[er]e
 et s[un]t q[ui]t[us] e[st] linea q[ui] e[st] de corp[or]ita p[ri]m[is] et
 et v[er]o linea Q[ui] a[er]e q[ui] magis latitudinez rednat de
 p[ri]m[is] In a[er]e et p[er] q[ui]t[us] linea n[on] s[un]t et s[un]t
 cor[por]a q[ui] erat In p[ri]m[is] de nat[ur]a In a[er]e.

In Questionibus Profunditatis

Questio v[er]o. centu[m] sit magis appeti. plongi
 q[uam] p[ro]fundi. In planis manifeste videm[us]
 q[uo]d appetit[us] s[un]t In s[un]t q[ui] monemur de p[ro]fundi
 tate s[un]t arbor q[ui] colligit In radiab[us] m[un]do s[un]t q[ui] ad
 s[un]t In raris per linea longa de In fimo a[er]e

+ magis convenienti
 quae latitudo

+ in omni latitudine sit

+ negat quantitatem cum
 ita sit quod in p[ri]m[is]
 naturali

+ in quantum subiecta est
 unum subiectum et sua qua
 sitas est q[uo]d quantitatum
 punctura

Idcirco manifestum est qd appetitus minor sit plogi. ^{est}
 qd p profunditate. Eade ad. 1. p m. de longi. et dicit
 verum in q. sentim verre s3 no dicit verum in q. sentim
 fmg in q. sentio fmg, e maior appetitus p p fmdr. ^{est}
 qd p longi. 3. enz ita sit qd appetitus arboris maxie sit
 ad consuandm spes qd gznat p seme qd e p fmdm in
 medio fmg sunt seme poi 2. de alijs Q. n. vt.
 p fmdtas sit p p m m ant p linea latitudo
 ppta est p latitu. 3. q m m d e z lineaz et no p p m
 cum cum ita sit q hnt longi attempa 3 plenita. ^{est}
 et g m 3 et p fmdr. Inap. p unitate lineaz et no
 p p m m Cum ita sit q p m m no sit s3 ad emtare
 Eade ad n p m ex dicit verum de p n a p n s latitu. s3 no
 dicit verum in q. negas q p fmdtas ^{est} ita sit p p m m
 s3 p lineaz. ^{est} et tuzo. no. 3. Cum ita sit q angulus
 anto possit ee mgis ^{est} q lineas q quidez ang. anto
 p m m hnt antm in f m e p m et p m m anto e am
 ex de pluribz p m m per g p osione edumis q p m m
 e nam in p m m anto et cor. q cat p fmdr. Q. m. vt.
 In a q. p m m sit aliq q titas d i s t r i c t a. o r s p u c t u s e s i m p l e x
 Cum ita sit q n p m m sit ar. et qz o r s p m m e s i m
 p l e x et q t i t a s d i s t r i c t a e e n o p o s i t s i r q p n p m m
 e i n q n o s i t d i s t r i c t a q t i t a s. Eade ad m. p m ex male di
 nis in q. negas p m m m g p o. q u o s e e v r d e i p o e r
 de pluribz alijs p m m m p e s s i t e e l i n e a l o n g a e r p e r
 plures lineas longas collatals possit e latitudo et
 per longi 3 et latu 3 possit ee p fmdtas et p m m
 3. d i m e n s i o e s p o s s i t e e p l e m. ar. Q. m. q. est

p m m m
alta sit

ad.

gauc

porta p qua vng pmissa possit ee in alio ^{Porta per}
 qua vng pmissa possit ee in alio e motu sustentato
 In pluribus pmissis quibusda in aliis motus pao ens
 naturale qd monet cum motu naturali ^{Vade ad}
 .m. p. et dicit veru in qz q poio et mixtio s. o. z.
 q pma porta sit pfunditas p qz vng pntu ita p.
 ee in alio sunt p tpg ptra momenta possunt esse in
 vno instam qz ois momenta sint p dicesis lons ex
 sbijs ^{Q. v. Q. est pma porta generans. Prima}
 porta generans ^{Q. ita sit q. for. edura de poten. in actu}
^{pa. it.} In passione sbij In q erat in po de q ages
 ipaz pax it et cum passioe ipsa pot in actu ^{Vade}
 ad v. p. et dicit veru in q. m. ois et sta. q. om. s.
 o. z. q. oenaro pti. u. penati inipiat in smotibus pntu
 q. quibz coitas resultat q. de suis pti. de po. in actu
 e edura ^{Q. dicit q. pma porta generans sit pfun}
 ditast p ipaz p qua vng pmissa in aliu int re pot et
 q. p. et gen. noe cum passioe pnta. ^{Q.}
 v. ^{Q. ut p fundi. sit aereus aut sta. o. z. q. potest}
 p fundi. sit sta et no aereus qm si esset aereus no possz
 alicqd corpore tneri. ^{Vade ad v. p. et dicit veru q.}
 p fundi. as. p. ad corle tne no pot si sit aereus tm.
 p fundi. e aereus q. ita e in strz. ut vng cor. possit
 a. Contine sicut calor e in strz. res ut p. p. p.
 calefacere possit ad elz. ^{Q. v. v. sit alicqd pntu}
 Indivisibilis q. sit trig ad plures angulos. s. l. q. pntu
 Indivisibilis ee pot n. s. p. pot ee trig. plusiu
 angulor. Cu ita sit q. in oi pntu sit pfunditas
 p qua in se heat angulu in quoet p qz. vng pmissa

est passio

po initial

ex tempore pntu pao =
fundu (per introitum)

aliquid

aliquid

aliquid

In alimz intrare possit et qd ex oibz vnusit sba q hat
 vna lmeaz et s2 fruez et pfmiditate gtimaz. Vade
 ad vii. pm et dms veru In qz. gtimaz. sbe. qe de pnr.
 tis et lmeis s2 no dms veru In qz. Constituit retrum
 qe In me. vt sit fig. ang. sic q. Ho no possit ee
 vng pnrq s2 et cois ad plures lmeas ner ad eaz
 anglos Sic si In fig. q dianenli hne diamet h2 de
 iermiare no essent p vni sentu ^{conuere} no posset ficare
 q. anglos. O vni qz e pfmidi. est mior dispo sine
 qz longi. l. lati. R. qz pfmidi e mior dispo sine
 qz longi. et lati. e qz mltg appetitu ht Intraudi
 pfmide in s2. senta et veritatis sba. Vade ad
 viii. pm et dms veru In qz pfmidi. ^{spatibz} qz qz qz
 queit de pfmiditate. qe h2. cor. O. vt. mare heat
 sentu Ita pfmidmz sic terra In qua st pnrma magis
 continua In lme qz In terra et sua pnrma anta possnt
 ee magis longa Idcirco qz vae talimz iustantiaz qz
 mar heat sentu magis pfmidmz qz terra. Vade
 ad ix pm et dms veru no vult qz aq. p se ipaz sic terra
 ang. ^{los} facere no p. qz si heet magis pfmidmz pfmidmz
 qz terra. Q. vt sentire sit magis p pfmidi. qz p
 longi. Longi. et idz lati. st In ex p m tatibz sba p
 sribimz et pfmidi. e. In medio et qz matia e magis
 grossa In retro qz In ^{circu paxem} arantantmz e magis sribilis In
 pto sribimz p gustare qz In pto In inferioribz et ro
 sentire magis est p pfmidi. sribilis et sribilis
 Vade ad x pm et dms veru qz sribilis mimm. as
 qe magis p pfmiditate. sribilis et sribilis qz p longi
 et latitudo. sribilis et sribilis. Q. dicitur est

+ longitudine
 quam per
 + sensibilitate vicini-
 tate

de sententiarum questionibus naturalibus applicatis ad hunc tractatum
geometrie presentem praecuranda et per omnes res ad
hunc questionibus facere de xl. figuris et solui possunt per
h. q. de illis dicitur in 2. parte huius scientie

DE FINE

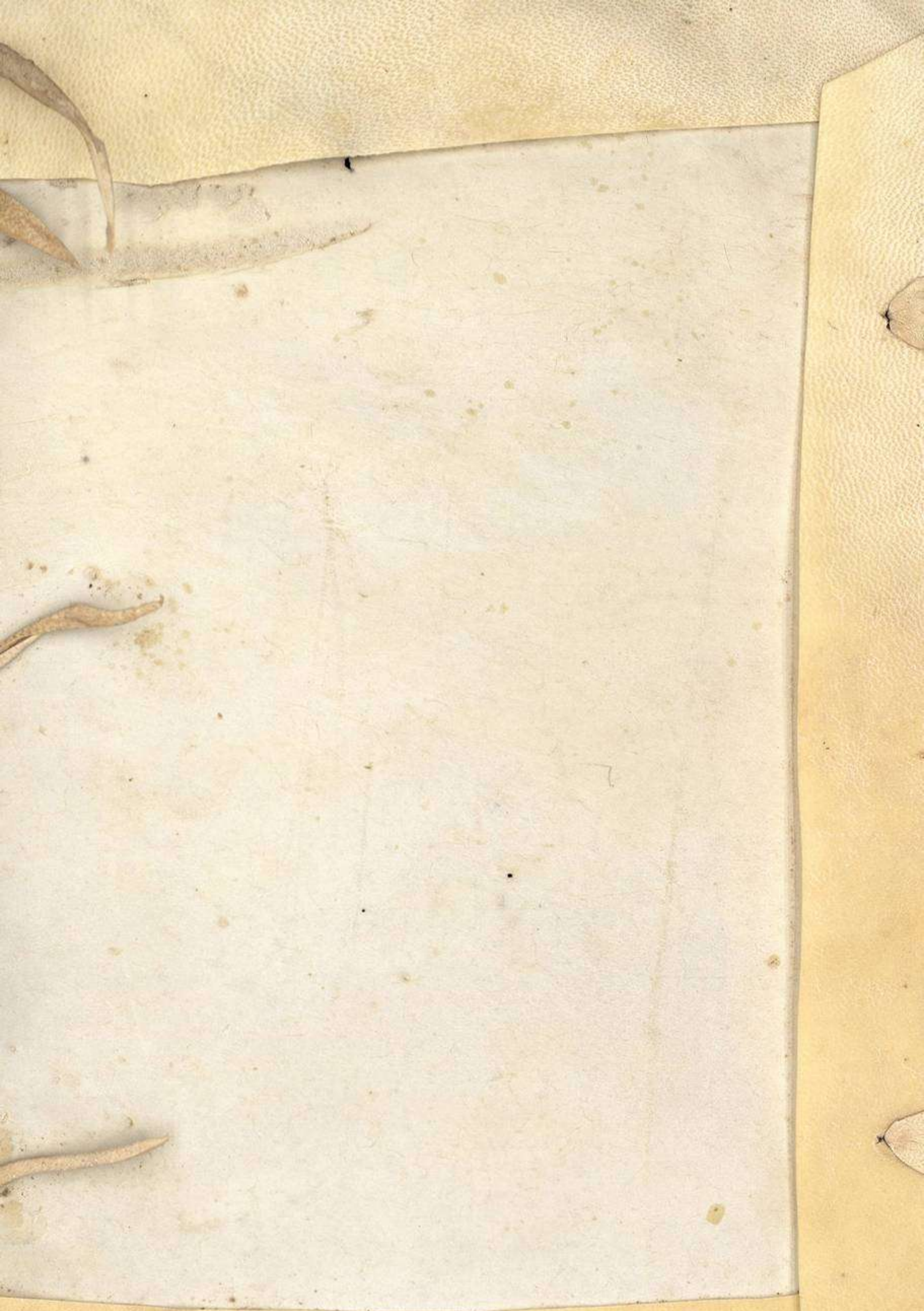
Alta est h. geometria noua ad gloria et lau-
dem domini dei nostri a quo veniunt omnes gratie
et omnia bona. Et est noua quia nouiter est inventa
et quia habet nouum modum inuestigandi mensuras corporis. Et per appropinquat
in figuris presentibus et quomodo huius scientia utilis est ut dicitur
in primo secundum libri et est scientia que leniter adiscentur per
et per illa potest homo se melius habere ad alias scientias. Et
plurimum huius scientia perisistit in mense Julij Anno domini
M. CC. XC. IX. II.

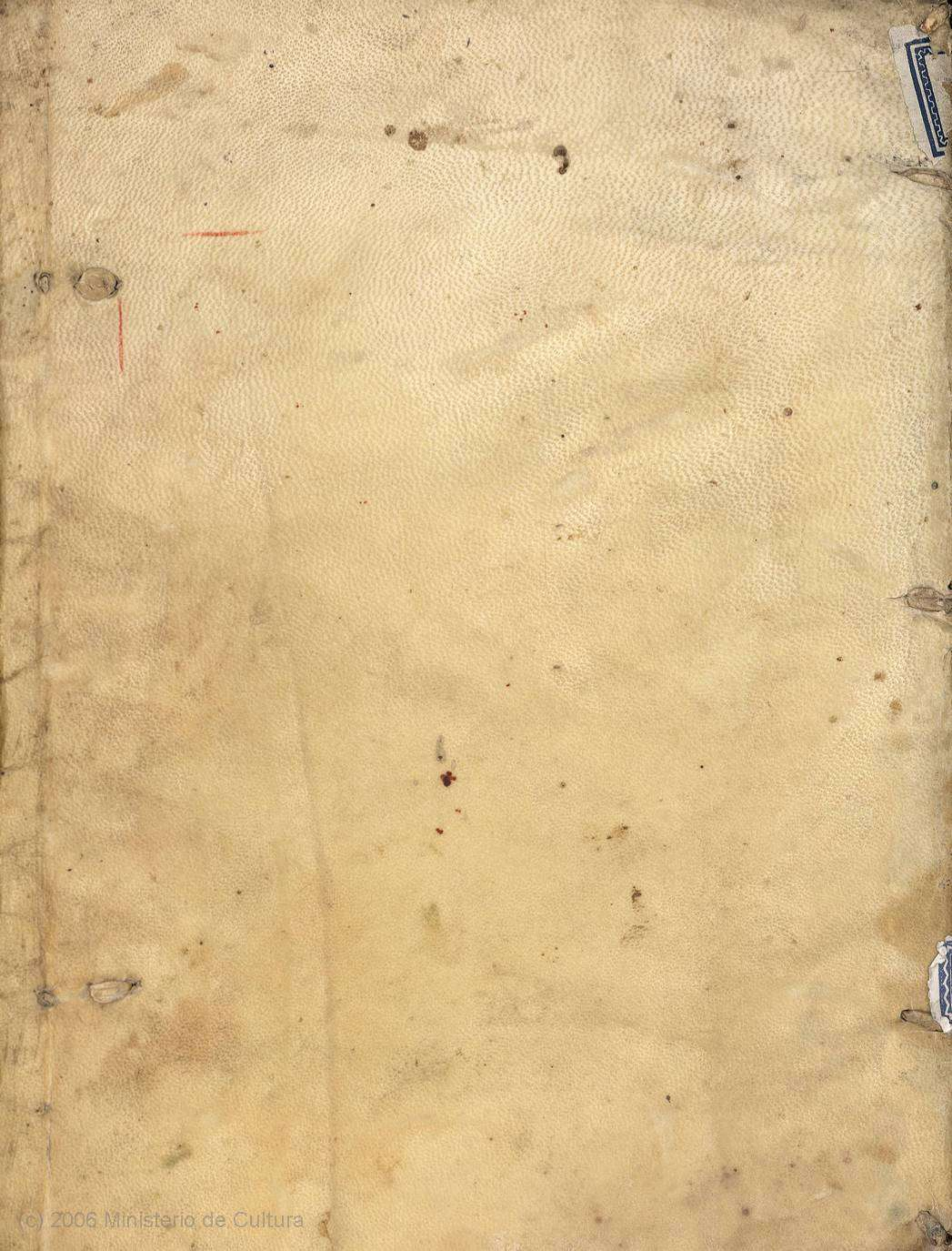
Duodecim digiti palmum faciunt
Sexdecim digiti pedem faciunt
Quing. pedes faciunt passum
Decem pedes Cana aut vara faciunt
Mille passus miliarie faciunt
Duo mille passus leuca faciunt
Quatuor pedes pugnum faciunt
Quatuor pugni cubitum faciunt

faciunt

f. s. fims. f.
Geo. granas f.







154

40

154

154

154

154

154

154

154

154

154

Ms. 1036