

1
30

FLAUTAS ^{1^a}

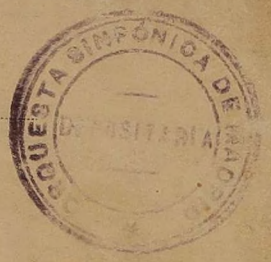
Orquesta Sinfonica de Madrid

3

Núm. 197

TRIANA

ALBENIZ ARBOS



MATÉRIEL D'ORCHESTRE N°

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU
LA COPIE SERA RIGOREU-
SEMENT POURSUIVIE.

TRIANA

DE LA SUITE "IBERIA"

Transcription pour orchestre
par E. Fernandez ARBOS

I^{re} et II^e FLUTES

I. ALBENIZ

Allegretto Gracieux et tendre

2 p p

pp 2 p 2 p

Solo 4 mf expressif f 3 pp

~~Allegretto~~ A Tempo Mysterioso f sf 4 p mf

2 pp 1 p 1

D *Gracioso*
8^a alta

pp *mf* *sf* *ff*

8^a loco *Poco rit* **A To** Solo

mf
2 *Doux et nonchalant*

I^e Fl.

f *pp*

E

cresc

F *Afectuoso*

p *cresc* *p* *pp*

6 8^a

6
8^{va}
cresc

6
8^{va}
cresc
cen

loco
p
cresc molto
cresc molto

ff
sf
dim
dim

G
Meno mosso
p
pp
sf
rit
l
p

A Tempo
H
mf
3

8^a

Solo

8^a

8^a

cresc

8^a

loco

mf poco rit dim molto

p

Un poco meno

I^o Fl.

ritenuto

A Tempo

3rit

1 A Tempo

2

pp

pp stacc.

p

A Tempo

2 rit

ff risoluto

f

fff

R. L. L.

R. L. F.