

1

CELLO

Orquesta Sinfónica de Madrid

Número 302

EL ALBAICIN



ALBENIZ ARBOS

EL ALBAICIN

de la Suite "IBERIA"

de I. ALBENIZ

Violoncelles

Transcription pour Orchestre
par E. FERNANDEZ ARBOS

Allegro (♩ = 60)

16

(A)

8

PIZZ.

psf

sf

(B)

ARCO

DIV. PIZZ.

mf

sf

p

DIV. PIZZ.

ARCO

TUTTI

ARCO

DIV. PIZZ.

mf

sf

p

psf

p

TUTTI

2

2

(C)

2

psf

f

ff

sf

PIZZ.

ARCO

f

sf

ff

sf

sf

sf

ff

sf

f

sf

ff

poco rit.

(D)

I^o Tempo

poco rit.

sf

f

molto dim.

mf

p

pp

I^o Tempo

4 VIOLONCELLES

Poco meno mosso

(E) poco meno

I^o Tempo

12

14

2

ppp

Harpe

Handwritten notes: 4 2 4 2 6 2 2 2

VOLONCELLES

121 24 21

F PIZZ. *p* *p cresc. molto* ARCO *ffsf* PIZZ. *f* ARCO *sf* *ff* *sf*

PIZZ. *f* ARCO *sf* *ff* *sf* *ffsf* *sf* **G**

sf *sf* *sf* *sf* **H** *ff* *sf*

PIZZ. *f* ARCO *sf* *sf* TUTTI *ffsf* PIZZ. *f* ARCO *sf* *sf*

DIV. *sf* *sf* *sf* *sf* **I** *sf* *sf* *sf* *sf* **J** *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *furioso* **J** Poco meno mosso 6 poco meno 4 **K** PIZZ. *mf* *cresc. molto*

L ARCO *ffsf* *ffsf* *f* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *cresc. sf* *sf* *mf* **M**

f *meno mosso* **N** *mf*

sf *f* *cantando intensamente*

ff

mf f

DIV. PIZZ. ff f cantando con anima ff mf

ARCO en dehors

ff sf ff sf

sf sf ff

S PIZZ. DIV. TUTTI DIV. TUTTI DIV. TUTTI

T 4 VIOLONCELLES ARCO pp mf rinforzando pp

TUTTI en dehors

4 VLL^{es} DIV.

U 4 VLL^{es} Les autres PIZZ. TUTTI PIZZ. sf sf pp sf sf f TUTTI

V 1^{re} moitié rit. ARCO p ritenuto p 2^e moitié mettez la Sourdine pp Souraine pp

Poco meno mosso e rit. sine al maggiore
1^{re} et 2^e Pup. avec Sourd.

Tornando al tempo poco a poco ma sempre ritenuto



4
les autres sans Sourd.

pp

pp

ppp

(W)

pp espressivo

pp

ppp

mf sf > pp

p

(X)

pp

pp

sf > pp

p

sf > pp

(Y)

enlevez la Sourd.

1

PIZZ.

pp

pp

rall. poco

(AA)

c fpp.

pp

ppp

pp

pp

sf

ppp

PIZZ.

ARCO

ARCO

PIZZ.

sf

ppp

sf

ppp

(BB) TUTTI

pp

sf

pp

sf

pp

sf

pp

sf

1

1

(CC)

4

arco

TUTTI

ff

brillante

fff

sec