

12  
Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek

12

Nr. 247

**Weber**

**EURYANTHE**

**Ouvertüre**

**Horn IV in Es**

**BREITKOPF & HÄRTEL**

**Wiesbaden**

Printed in Germany

# Ouvertüre zur Oper „Euryanthe“

Horn IV in Es  
(Bei vereinfachter Besetzung Horn II)

C. M. von Weber

EN mit

**Allegro marcato, con molto fuoco**  $\text{♩} = 92$

16 **A**

26 **B**

43 **C**

52 **D**

87 **E**

95

105 **F**

120

Bei kleinerer Besetzung werden stets die mit \* bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt

Breitkopf & Härtels Orchester-Bibliothek Nr. 247

Breitkopf & Härtel, Wiesbaden  
Printed in Germany

Horn IV in Es

**Largo**  $\text{♩} = 52$  **Tempo I assai moderato**  $\text{♩} = 88$

129 **Bässe** **Pos. III**

164 **H** **6** **2 I \* 2. Pos.** **3**

185 *stringendo poco a poco* **\* ff 4. Horn** **\* 2. Fag.** **\* 1. Pos.**

195 **1** **\* 2. Pos.** **1 K \* 2. Pos.** **1. Pos.** **\* 2. Pos.** **1. Pos.** **2. Pos.**

206 **4. Horn** **ff \* 2. Pos.** **L** **4**

220 **4. Horn** **ff** **\* 2. Pos.** **\* 2. Fag.** **ff** **M a2** **4. Hr.**

228 **4. Horn** **3. Horn** **4. Horn** **3. Horn** **4. Horn**

240 **4. Horn** **4. Hr.** **N** **\* 2. Pos.** **\* 2. Fag.**

251 **2. Pos.** **ff** **4. Horn** **1**

262 **0 2. Pos.** **ff** **\* 2. Fag.** **2. Pos.** **2. Fag.** **2. Pos.**

270 **2. Pos.** **ff** **2. Pos.**