

Konzert für Violine, Violoncello und Orchester



a-moll

Johannes Brahms op. 102

Klarinette I in A

Allegro
Tutti
f marc.

Solo Vcl. 18
(in modo d'un recit.)
pizz. arco

26 Tutti
p dolce

Solo-Viol. u. Vcl. Solo-Viol.

53 **A** Tutti
ff

59 *ff*

69 *p* *f*

79 **B** *f*

86 **C** *f*

93 *sf* *f*

99 *sf* *sf* *sf* *sf*

108 **D** Solo 5

118 Solo-Viol. *p* *cresc. poco a poco* *f* 5

Klarinette I in A

132 *p* **E** *sf* *sf* *sf* *pp dim.*

142 *G-P. dolce* *dim.*

152 *p dolce*

169 *dim.* *fp*

181 *pp* *pp* *dim.*

195 *f* **Tutti**

203

210 *sf*

217 **H** *Solo* *14* *pp*

236 *dim.* *p dolce* *p marc.*

246 *dolce* *marc.* *f* *f*

254 *p cresc.* *ff* **Tutti**

Klarinette I in A

262 *Solo* *ff marc.* *Tutti*

270 **K** *Solo* 8 *p* *dim.* *cresc.*

284 1 *ff* **L** *Tutti* *ff*

293 *Solo* 5 *p* *sf*

307 *p* *sf* *p* *sf* *fp* **M** 3 1 *G.-P.* *pp*

319 20 **N** *Ob.J.* *dim.* *fp*

347 3 *pp* *pp* *dim.* 5

365 **O** *Tutti* *f*

372

379 *sf*

385 1 **P** *ff*

391 *f* *Solo* 6 *ritard*

Klarinette I in A

402 *pp* *cresc.*

410 *f* *poco rit.* *1* *intempo* *5* Fl.I

424 *f*

Andante Solo *p* *dolce* *1* *14* Solo-Viol.

28 Tutti **A** *p dolce*

38 Solo *p dolce* *p* *4*

50 **B** *p sempre* *3* *2*

64 Tutti *mf cresc.* *f* *6* Fl.I

83 Solo-Viol. *p* *1* *7*

97 **C** *pp* *dim.*

106 *f* *dim.* *p* *p* *4* *3*

Vivace non troppo

Solo-Viol.
6 13
p

Solo-Viol.
25
poco rit. *in tempo*
pp 3

A Tutti
39
ff

Solo 1 Tutti
46
p Solo 11 Tutti 4

Solo Solo-Viol.
69
mf cresc.

89
f 1 5 **B** 4
p

Tutti Ob.I Solo Tutti Solo-Viol.
105
p

119
Viol. I Tutti
ff

Solo Tutti Solo **C**
139
pp dolce
mf

150

158
dim. 15

Klarinette I in A

15

D Trpt. I 8 Viol. I Tutti

180 *ff*

200 *Solo sf sf*

210 *Tutti sf sf Solo fp dim. Tutti*

E Solo 4 1 6 Fag. I Fag. I

218 *p mf*

F 2 3 *dolce dolce poco rit.*

235

247 *dim. pp in tempo 4 Tutti ff*

261 *Solo Tutti Solo*

274 *Solo-Viol. 8 p cresc.*

Poco meno Allegro

293 *f p dolce*

304 *p p cresc.*

313 *p p cresc. sf > p*

Tempo primo

324 *f p f*

Klarinette solo / mehrere Klarinetten

Baur, Jürg Sechs Bagatellen (Vogelrufe) [B] ..	EB 6474
17 classical solos (P. Weston)	5704074
Denhoff, Michael Morgenlied für Klarinette [B] solo ..	EB 8387
Huber, Nicolaus A. Aus Schmerz und Trauer für Altsaxophon [Es] oder Klarinette [B]	EB 8372
Klarinetten-Duette aus der Frühzeit des Instrumentes (H. Becker) Anonym – Jean Jacques Rousseau – Carl Philipp Emanuel Bach	KM 2106
Kubo, Mayako Nr. 91 Vorspiel-Nachspiel für Klari- nette und Baßklarinetten	EB 8426
Lahusen, Christian Kleine Pfeifermusik zum Blasen, Fiedeln und Tanzen für 2 Melodie- Instrumente (Flöten, Klarinetten, Oboen, Violinen)	EB 8365
Platz, Robert HP Raumform für Klarinette solo.	EB 8481
Wiedemann, Ludwig Praktische und theoretische Studien für Klarinette Heft I: Vorübungen, Duos	EB 4231
Heft II: Duos	EB 4232
Heft III: Duos	EB 4233
Heft IV: Umfang der Falsettöne	EB 4234
(Die Hefte 5 bis 12 sind vergriffen)	
75 Etüden für Klarinette, ausgewählt und herausgegeben von F. Klüger	EB 4187

Klarinetten-Kammermusik

Baermann, Heinrich Joseph Adagio für Klarinette und Streich- quintett (bisher Richard Wagner zugeschrieben) Partitur	PB 4947
Stimmen	OB 4947
Becker, Günther „quasi una fantasmagoria“. Szenen nach Robert Schumanns „Sphinxes“ für 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte	KM 2196
Beethoven, Ludwig van Drei Duos WoO 27 für Klarinette (Flöte, Oboe, Violine) und Fagott (Violoncello)	EB 8069
Oktett Es-dur op. 103 für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte	KM 1554
Quintett Es-dur op. 16 für Oboe, Klarinette [B], Horn [Es], Fagott und Klavier	KM 854

Beethoven, Ludwig van Sextett Es-dur op. 71 für 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte	KM 1551
Trio B-dur op. 11 für Klarinette [B] (Violine), Violoncello und Klavier („Gassenhauer-Trio“)	KM 1066
Brahms, Johannes Quintett h-moll op. 115 für Klarinette (Solo-Viola), 2 Violinen, Viola und Violoncello	EB 6048
Trio a-moll op. 114 für Klarinette [A], Violoncello und Klavier	EB 6913
Döhl, Friedhelm Ballet mécanique für 2 Flöten, 2 Klarinetten, Violoncello, Klavier und Schlagzeug Partitur	KM 2209
Stimmensatz	KM 2210
Engelmann, Hans Ulrich Les chansons op. 47 für Sing- und Sprechstimme, Flöte, Klarinette, Viola, Violoncello und Klavier	KM 2182
Erdmann, Dietrich Musica per quattro für Oboe, Klari- nette, Fagott und Schlagzeug	KM 2167
Gießer, Willy Bläserquintett für Flöte, Oboe, Klari- nette [B], Horn [F] und Fagott	KM 2198
Lachenmann, Helmut Trio fluido für Klarinette [B], Viola und Schlagzeug Spielpartitur	BG 648
Mendelssohn Bartholdy, Felix Zwei Konzertstücke für Klarinette, Bassetthorn (2 Klarinetten) und Klavier Nr. 1 f-moll op. 113.	KM 1327
Nr. 2 d-moll op. 114.	KM 1328
Mozart, Wolfgang Amadeus Fantasie f-moll für eine Orgelwalze KV 608. Übertragung für Flöte, 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte (K.H. Pillney)	EB 6496
Fünf Divertimenti KV Anh. 229 (439 b) für 2 Klarinetten [B] und Fagott 4 Hefte (Nr. 1, 2, 3, 4/5)	KM 1392/95
Quintett A-dur KV 581 für Klari- nette [A] und Streichquartett	KM 84
Quintett Es-dur KV 452 für Oboe, Klarinette [B], Horn [Es], Fagott und Klavier	KM 874
Trio Nr. 7 Es-dur KV 498 für Klari- nette [B] (Violine), Viola und Klavier („Kegelstatt-Trio“)	EB 3737
Schubert, Franz Der Hirt auf dem Felsen op. post. 129 D 965 für Singstimme (b-h ²), Klarinette [B] und Klavier	EB 6479
Schumann, Robert Märchenerzählungen op. 132. Vier Stücke für Klarinette [B] (Violine), Viola und Klavier	EB 744
Weber, Carl Maria von Quintett B-dur op. 34 für Klarinette [B] und Streichquartett (G. Haußwald)	EB 5830

Klarinette und Klavier

Baermann, Heinrich Joseph Adagio [B] (früher Richard Wagner zugeschrieben) (E. Schmeißer)	EB 4884
Baur, Jürg Ballata Romana [B]	EB 6323
Concerto Ticino	EB 6825
Brahms, Johannes Sonate Nr. 1 f-moll op. 120/1 [B]	EB 6915
Sonate Nr. 2 Es-dur op. 120/2 [B]	EB 6917
Klarinetten-Quintett h-moll op. 115 Ausgabe für Klarinette [A] und Klavier (P. Weston)	5704055
Busoni, Ferruccio Concertino op. 48 [B]	EB 5140
Elegie [B]	EB 5188
Erdmann, Dietrich Notturmi	BG 919
Hummel, Joseph Friedrich Konzert Nr. 1 Es-dur (U. Haverkamp)	EB 6747
Konzert Nr. 2 f-moll (U. Haverkamp)	EB 6751
Molter, Johann Melchior Konzert Nr. 1 A-dur	EB 8401
Konzert Nr. 2 D-dur	EB 8402
Konzert Nr. 3 G-dur	EB 8403
Konzert Nr. 4 D-dur	EB 8404
(H. Becker/M. Obst) (alle Konzerte mit zusätzlicher A-Klarinettenstimme)	
Mozart, Wolfgang Amadeus Konzert A-dur KV 622 [A] (mit zusätzlicher B-Klarinettenstimme) (H. Kling)	EB 2300
Pokorny, Franz Xaver Konzert Es-dur [B]	EB 6307
Konzert B-dur [B]	EB 6308
Raphael, Günter Sonatine op. 65/3 [B]	EB 5972
Reger, Max Romanze G-dur St.-V. S. 375 [B] (A. Piguet)	EB 4761
Rimskij-Korsakow, Nikolaj Hummelflug	BES 36
Schmidt, Christfried Musica per i due Boemi für Baß- klarinette und Klavier	BG 1154
Schoeck, Othmar Sonate op. 41 für Baßklarinetten [B] ..	EB 5515
Schroeder, Hermann Konzert für Klarinette und Orchester Werk 47, Ausgabe für Klarinette und Klavier	BG 1073
Spohr, Ludwig Konzert Nr. 3 f-moll (C. Rundnagel)	EB 4001
Konzert Nr. 4 e-moll (C. Rundnagel)	EB 4002
Steffens, Walter Hommage à Béla Bartók op. 5 Präludium und Fuge über ein Motiv von Béla Bartók [B]	EB 6453
Weber, Carl Maria von Concertino Es-dur op. 26 [B] (G. Haußwald)	EB 1585
Konzert Nr. 1 f-moll op. 73 [B] (G. Haußwald/F. Hermann)	EB 1540
Konzert Nr. 2 Es-dur op. 74 [B] (G. Haußwald/F. Hermann)	EB 1541