

MÉTOBO: GODCHAUX

# CUADERNOS PREPARADOS

DE  
EJERCICIOS DE ESCRITURA

Cuaderno perteneciente a \_\_\_\_\_

Principiado el \_\_\_\_\_ Concluido el \_\_\_\_\_

Cuaderno Octavo

ESTUDIO DE LETRAS REDONDILLAS Y Á LÍNEA RECTA

LIBRERÍA

L. HACHETTE Y C<sup>IA</sup>

77, BOULEVARD SAINT-GERMAIN

PARIS

CUADERNOS  
PREPARADOS

ESPECIALES DE ESCRITURA  
DE

.....  
.....

Quadrado Octavo

ESTILO DE LETRAS BOLDUCES Y A LA FRANK

PARIS  
MAISON FONDÉE EN 1828

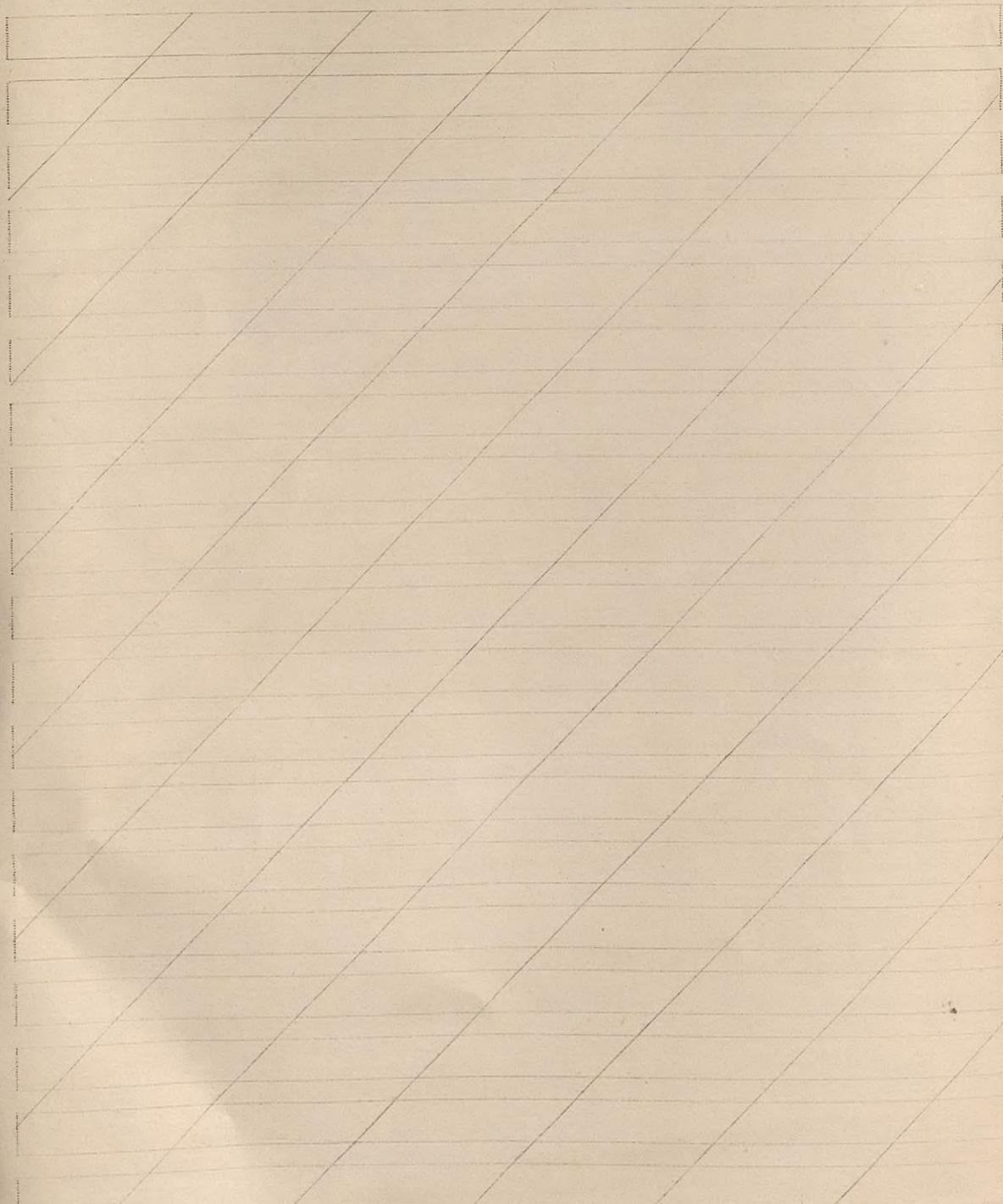
77, BOULEVARD SAINT-GERMAIN

PARIS

*om om om om om om*

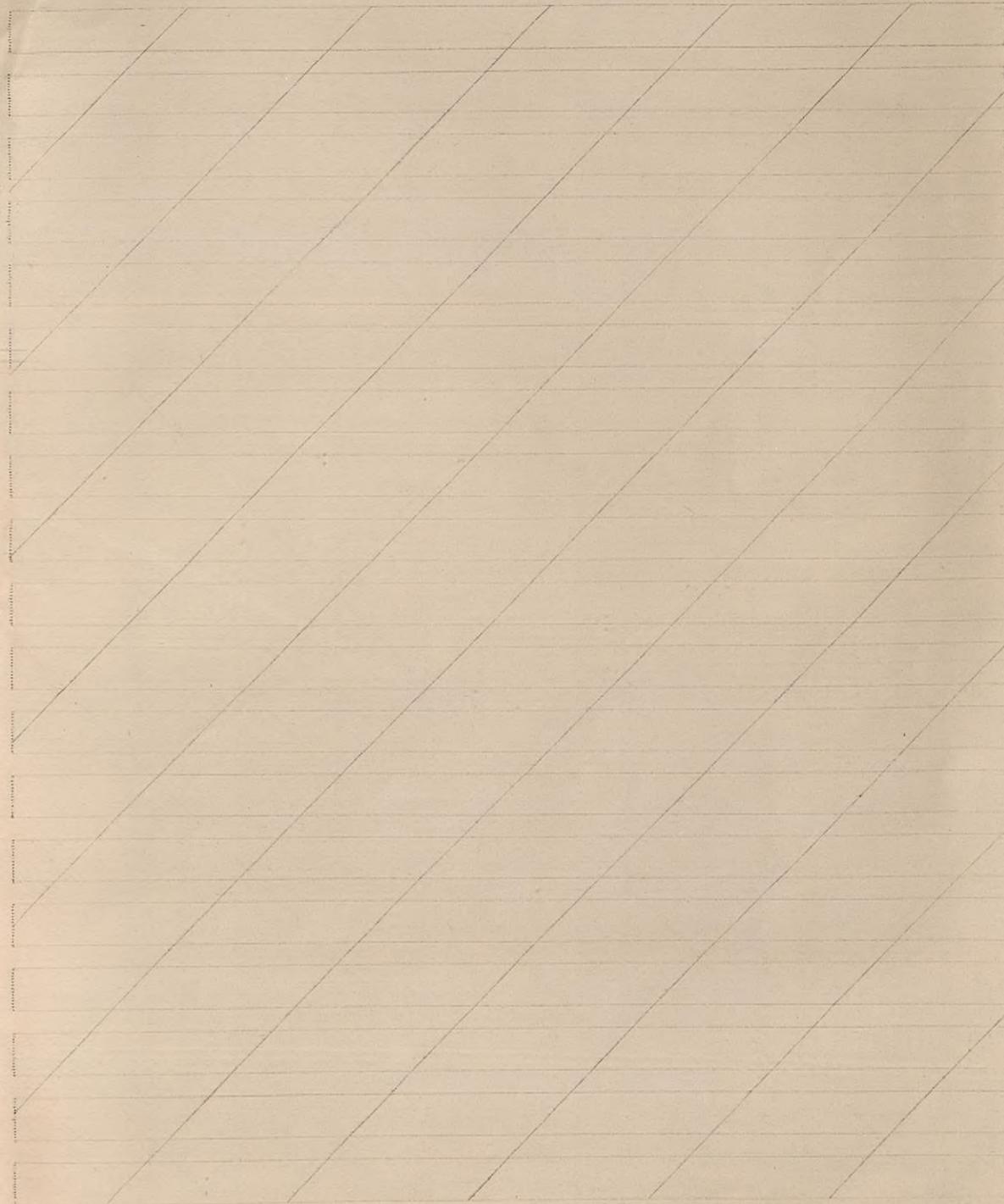
Handwriting Book 1698

om om om om om om

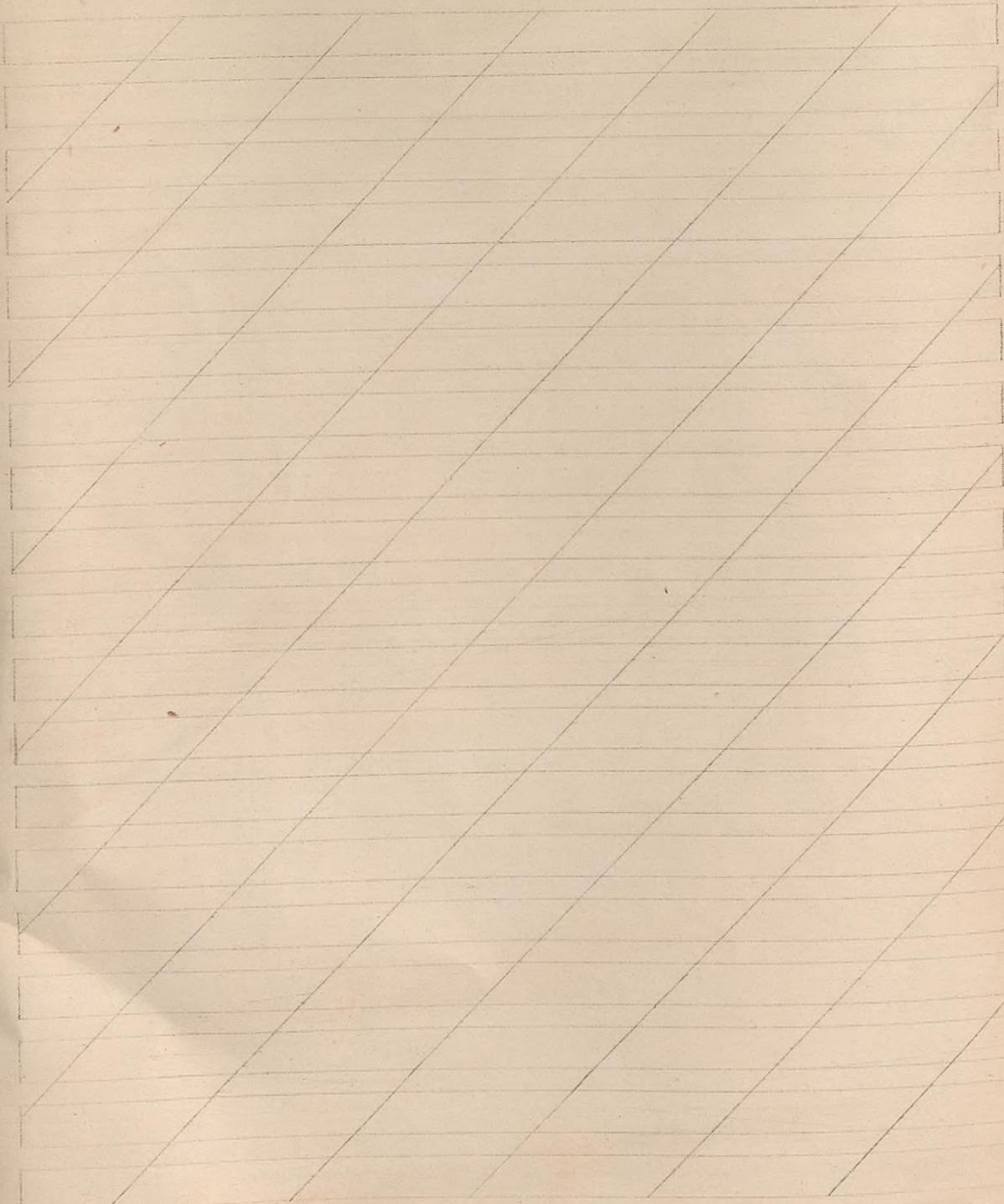


Handwriting practice book

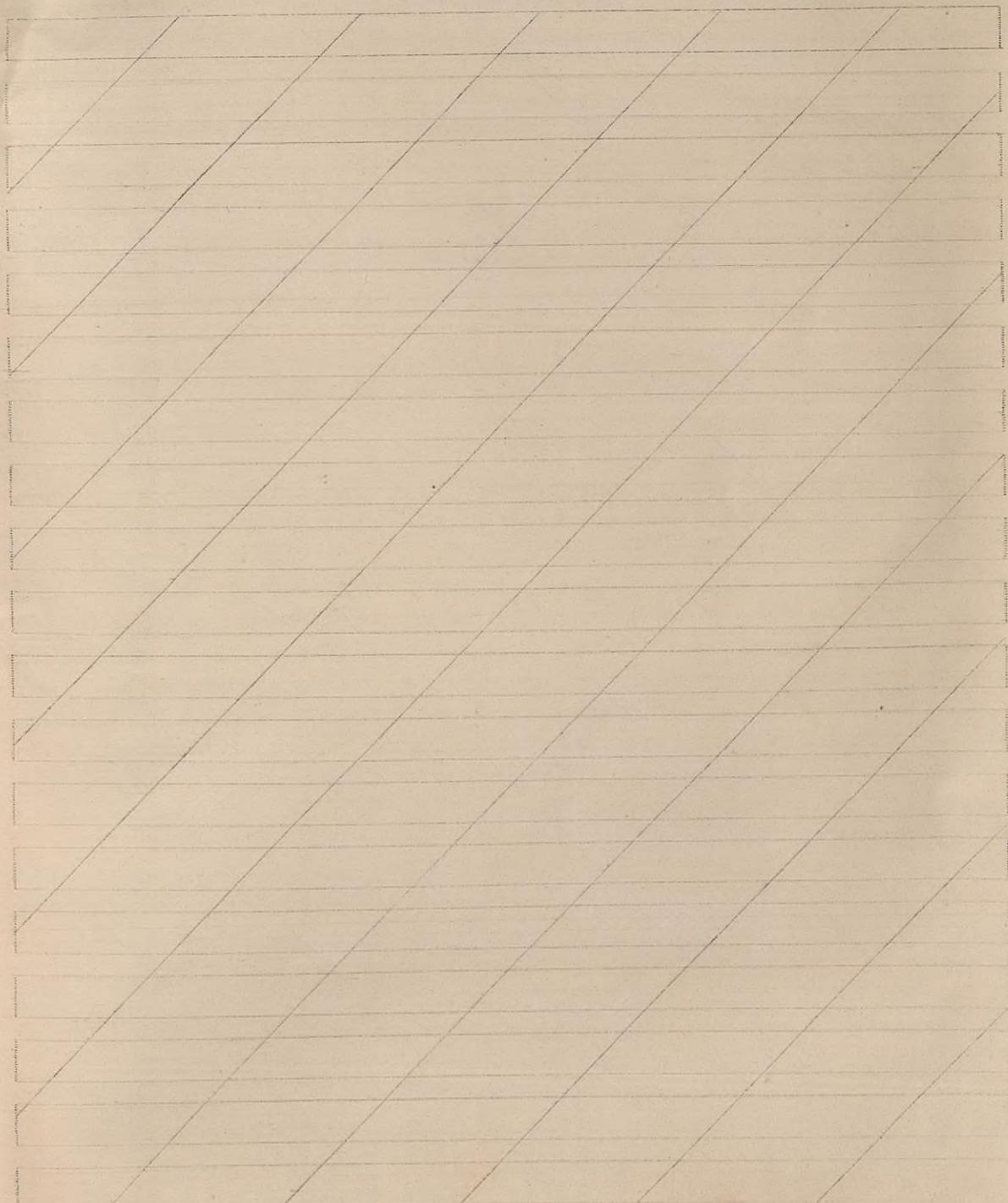
*om om om om om om*



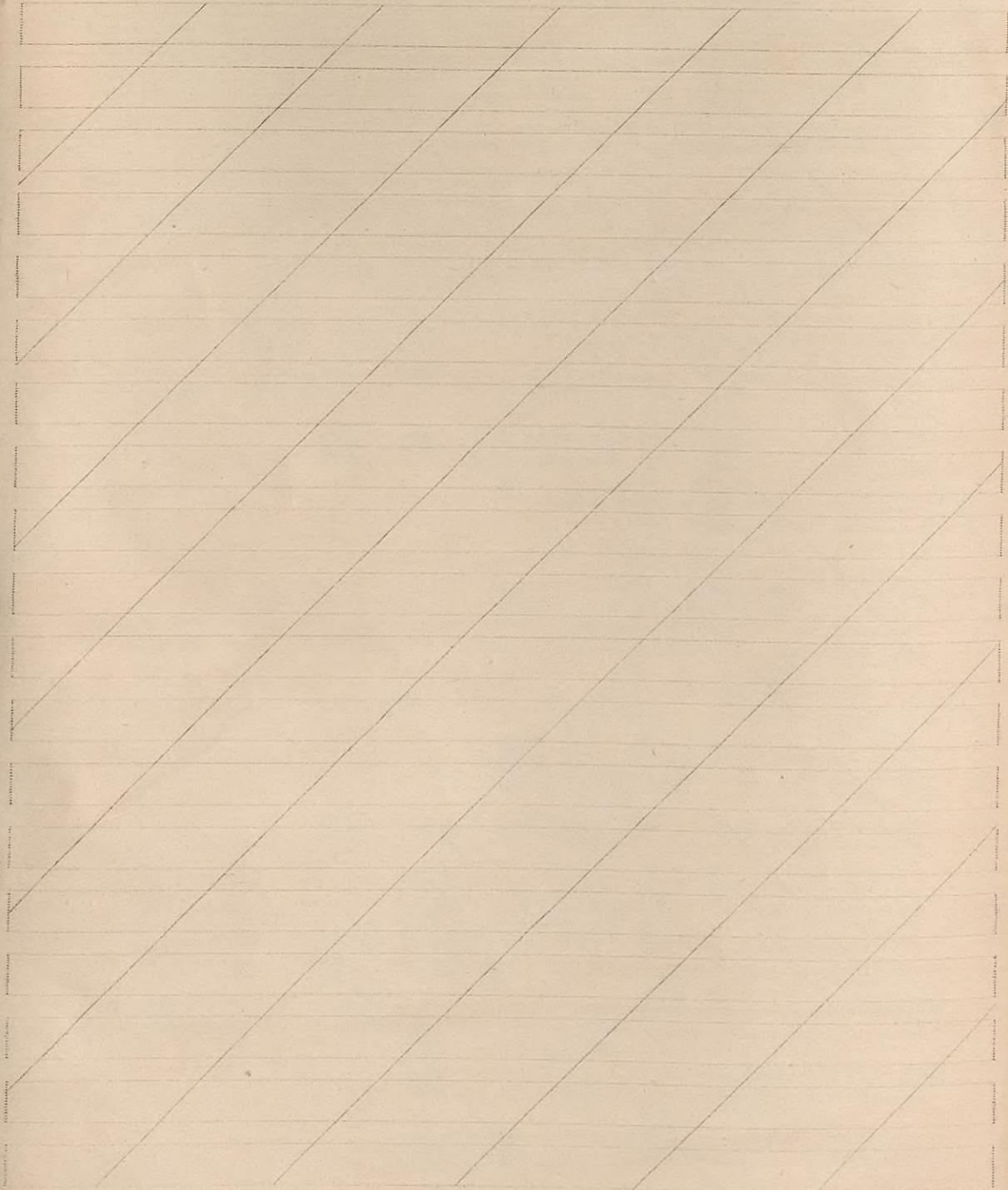
*om om om om om om*



*om om om om om om*



no no no no no

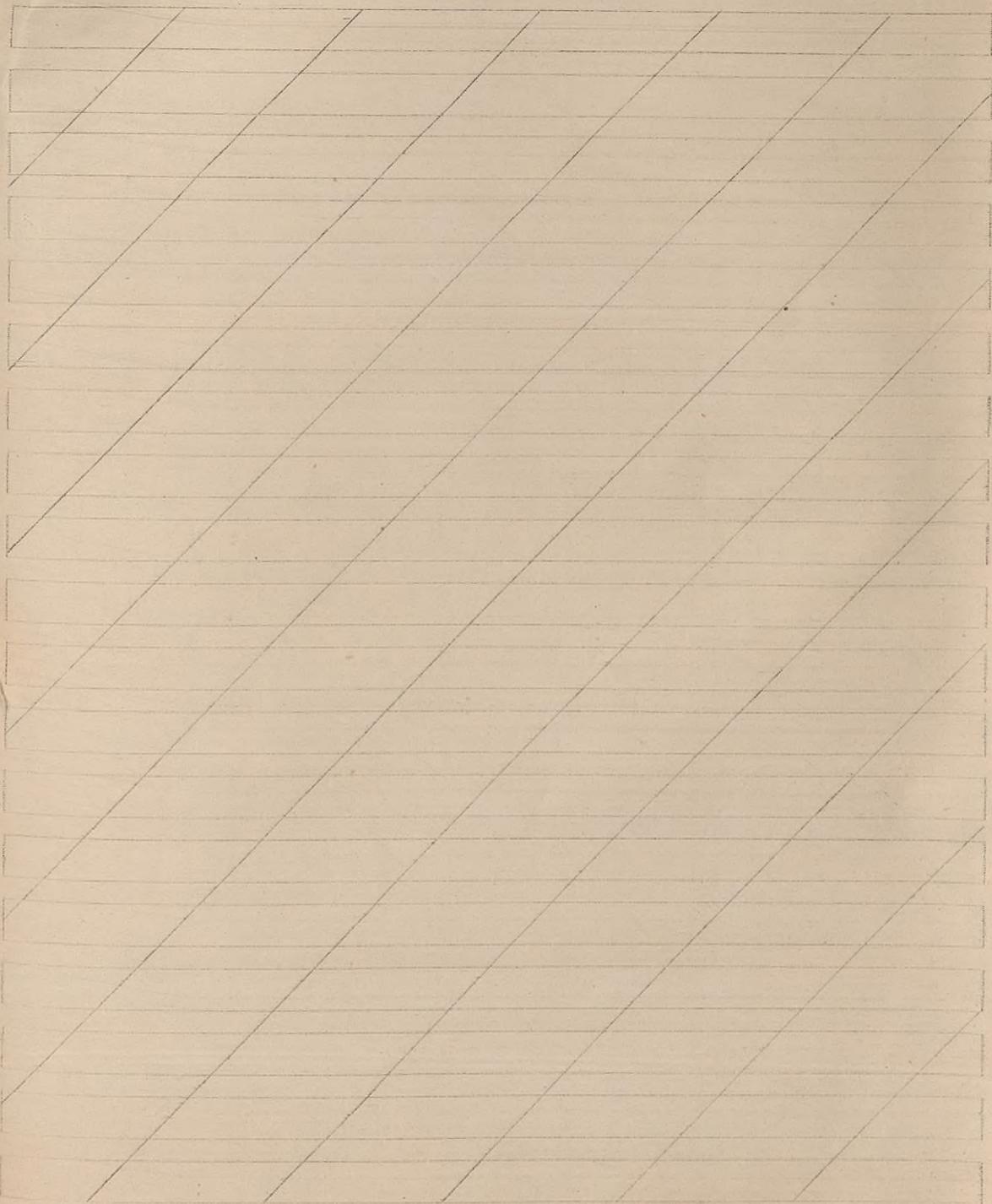


no no no no no

Handwritten text in the left margin, possibly a page number or reference, including the number 9999.

no no no no no

*mv ma mr ms mx*

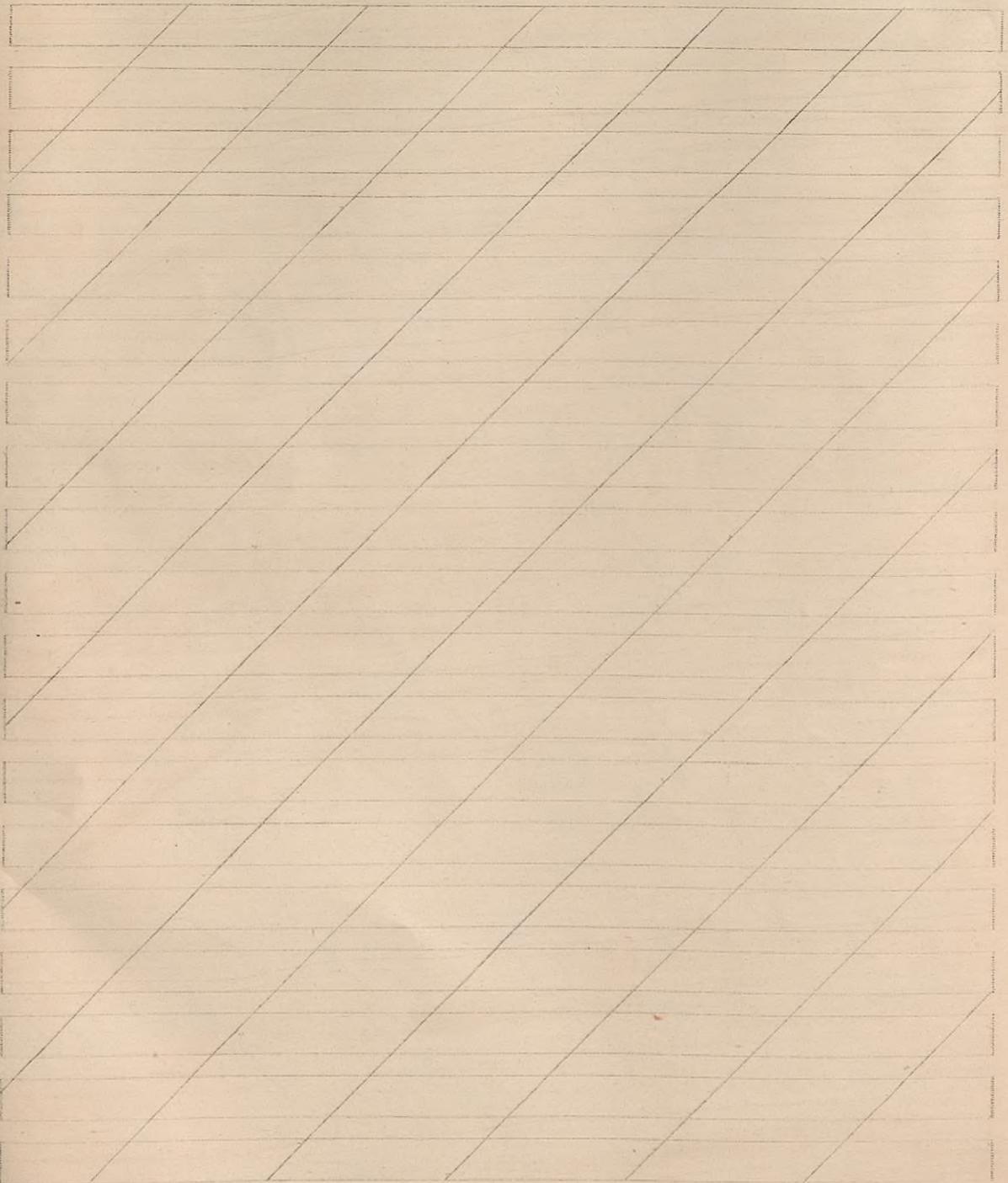


*Step 1 of 11. For the Day. Practice Slant. 1899.*

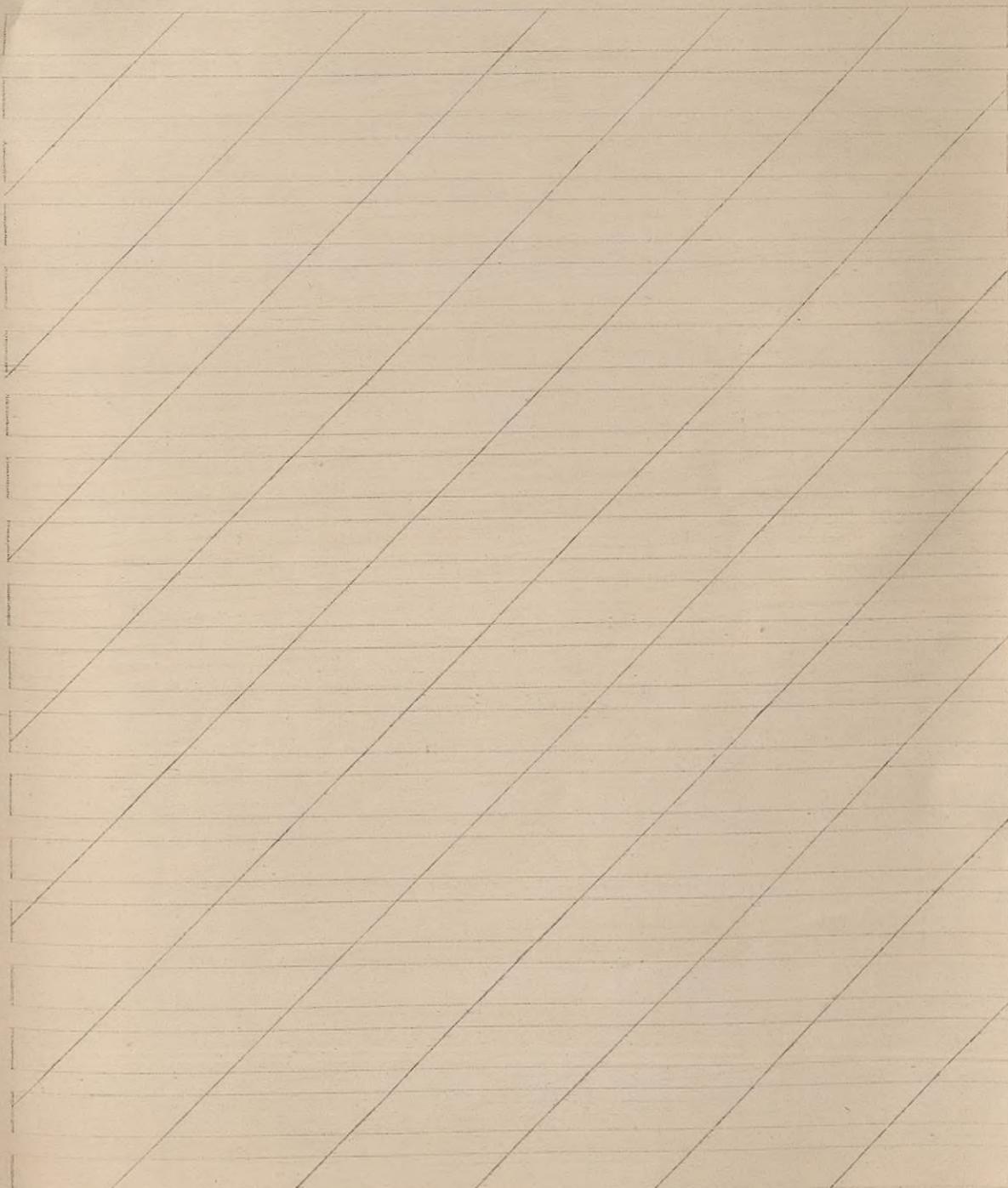
*mv ma mr ms mx*

*mv ma mr ms mx*

*cos eur arm sev ws*



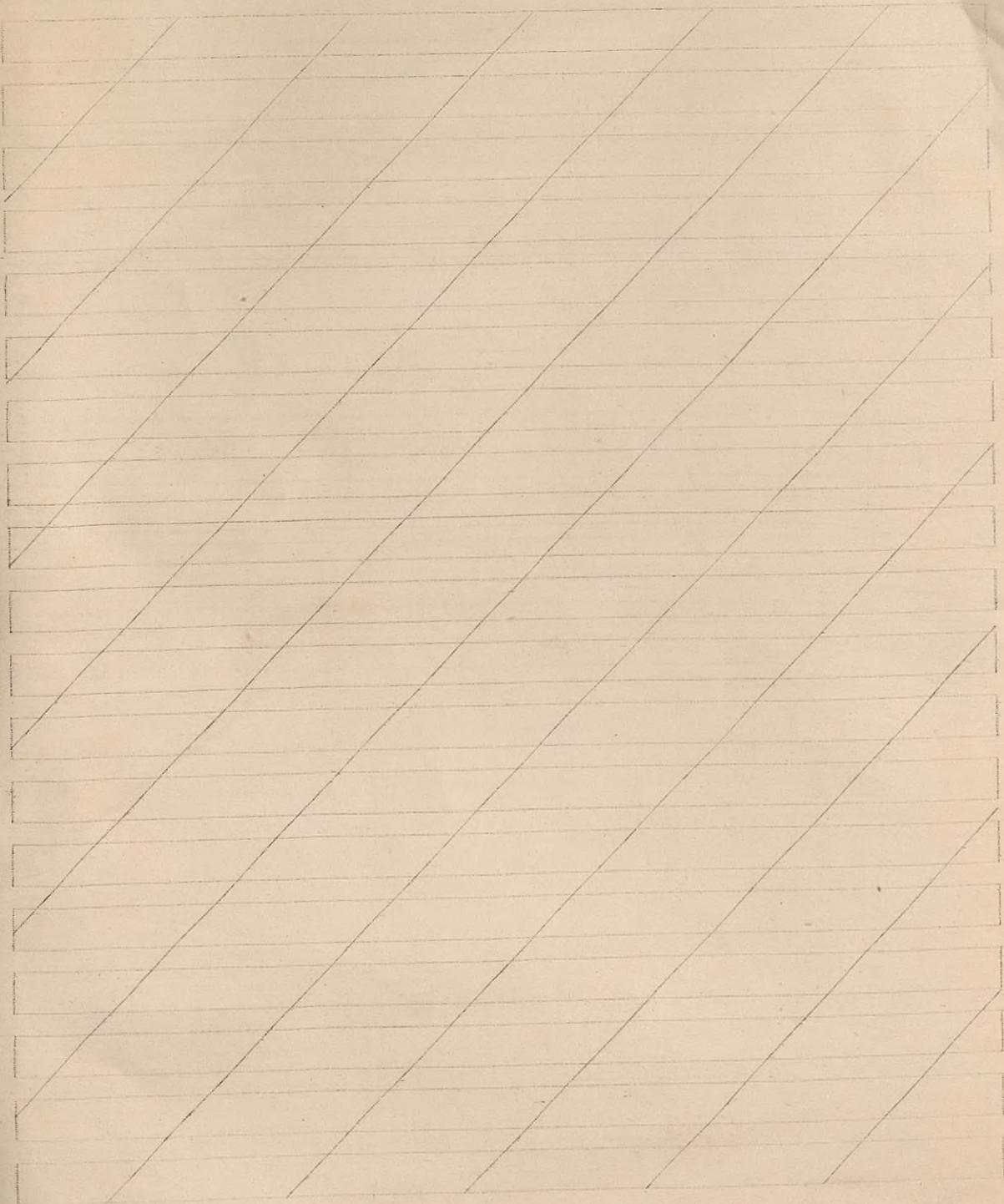
*cos eur arm sev ns*



*cos eur arm sev us*



*cos eur arm sev ns*





CUADERNOS PREPARADOS PARA EJERCICIOS DE ESCRITURA

Carácter español.

1. Estudio de palotes y de letras á línea recta.
2. Estudio de letras redondillas y á línea recta.
3. Aplicacion de los ejercicios precedentes.
4. Estudio de letras mayúsculas y de cifras.
5. Frases á dos líneas. Escritura mediana y semi-delgada.
6. Frases á dos líneas. Escritura fina.

Carácter inglés.

7. Estudio de palotes y de letras á línea recta.
8. Estudio de letras redondillas y á línea recta.
9. Estudio de letras de enlace.
10. Aplicacion de los ejercicios precedentes.
11. Estudio de mayúsculas y de cifras.
12. Frases á dos líneas. Escritura fina y cursiva.

EXTRACTO DEL CATÁLOGO DE LA LIBRERÍA ESPAÑOLA DE L. HACHETTE Y C<sup>a</sup>

- Amigo de los Niños** (El), escrito en frances por el abate SABATIER, traducido y adicionado por don FRANCISCO JOSÉ DE TORO. 1 t. en 12, pasta de papel. 1 fr. 40  
— Pasta de tela inglesa. . . . . 1 fr. 70
- Cartilla** y doctrina cristiana dispuesta para el uso fácil inteligencia de la juventud; *la docena*. . . . . 30 c.
- Catecismo de la doctrina cristiana explicado**, ó explicaciones que convienen al Astete y tambien al Ripalda, por D. Santiago JOSÉ GARCIA MAZO. Nueva edicion, añadida con el *Diario de la piedad*, del mismo autor, y la doctrina cristiana de Ripalda con preguntas y respuestas. 1 t. en 12, con láminas, pasta de papel con relieves dorados. . . . . 1 fr. 90  
— El mismo, pasta entera. . . . . 2 fr. 35  
— El mismo, pasta entera, cortes dorados, con escudo de oro. . . . . 2 fr. 70
- Catecismo de la doctrina cristiana**, para el uso de las escuelas americanas, por el P. RIPALDA. 1852, 1 t. en 32, á la holandesa. . . . . 30 c.  
— El mismo, pasta de papel, con relieves dorados. 60 c.
- Caton Cristiano**, para el uso de las escuelas, que contiene la doctrina y catecismo, ejemplos y máximas dispuestas para formar el corazon de los niños; nueva edicion corregida, aumentada y mejorada conforme á la ortografía de la real Academia, con el modo de ayudar á misa segun el ritual romano, y con nuevas muestras de escribir hechas especialmente para esta edicion. 1 t. en 12, á la holandesa. . . . . 30 c.
- Compendio de historia sagrada**, comprensivo del antiguo y nuevo Testamento, con un mapa de la Palestina, por V. DURUY, ministro de instruccion pública en Francia; obra aprobada por el consejo de la instruccion pública, y por el ilustrísimo señor obispo de Versalles, traducida del frances al castellano por D. RICARDO OVIDIO LIMARDO, doctor en derecho civil de la Universidad de Caracas, y abogado de la República de Venezuela (América del Sur). 1 t. en 18 con muchísimas láminas, encartonado. . . . . 1 fr. 50  
— El mismo, pasta de tela inglesa. . . . . 1 fr. 90
- Cristóbal Colon**, por Lamartine, texto frances publicado con dos traducciones españolas; la primera, literal y juxtalineal, presentada palabra por palabra; y la otra, correcta, para el uso de los Españoles que quieran aprender el frances; y ambas hechas por HERNANDEZ. 1 t. en 12, encartonado. . . . . 3 fr. 25

Coleccion de traducciones yuxtalineales.

- Cuentos Morales**, por Mme DE GENLIS, traducidos por DON ANTONIO CARRALON DE LARRUA, y precedidos de un prólogo, por DON CARLOS DE OCHOA. Edicion ilustrada con muchas láminas finas. 1 t. en 12; rica pasta de tela, con escudo dorado, cortes dorados. . . . . 4 fr.
- Diamante** (El), librito de misa para los niños. 1 tomito en 128, con 6 láminas finas; encuadernado á la inglesa, cortes dorados, cubierta, carátula y estuche de papel dorado. . . . . 70 c.

- Diamante del Cristiano** (El), conteniendo el Oficio divino para todos los domingos y dias de fiesta, en latin y castellano; edicion ilustrada con miniaturas y oraciones en letras de oro y de colores. 1 t. en 18, pasta entera, cortes dorados. . . . . 6 fr.  
— El mismo, en terciopelo, con guarniciones bonitas, broche y estuche. . . . . 15 fr.
- Diccionario frances-español y español-frances**, por FONSECA. 1 t. en 8 y de mas 1200 páginas, encartonado. . . . . 10 fr.
- Felgres** (El) de la infancia, an tomito encuadernado en papel dorado, con cortes dorados; *la docena*. 3 fr. 60
- Felgres instruido** (El) en la asistencia á los oficios divinos, ó *Novísimo Eucologio*, arreglado y compuesto conforme al Misal, Brevariario y Ritual romanos, por FRAY D. PEDRO MARÍA TORÉCILLA. Nueva edicion en letras muy gruesas, con láminas en negras é iluminadas. 1 t. en 18, pasta de papel con relieves dorados, cortes dorados. . . . . 6 fr.  
— El mismo, pasta de taflete, cortes dorados. . . . . 12 fr.  
— El mismo, en terciopelo, con broche y estuche. 15 fr.
- Fleury**. Catecismo histórico, ó resumen de la historia sagrada. 1 t. en 18, con muchas láminas, encartonado. . . . . 70 c.  
— El mismo, pasta de papel con relieves de oro. 1 fr.  
— El mismo, pasta entera, cortes dorados. . . . . 1 fr. 60
- Grandes inventos** (Los) científicos é industriales en los pueblos antiguos y modernos, por FIGUERA, ilustrados con 86 viñetas. 1 t. en 12, rica pasta en tela, con escudo, cortes dorados. . . . . 3 fr.
- Hernandez**. Compendio de gramática francesa, para el uso de los Españoles que quieran aprender el frances. 1 t. en 12, encartonado. . . . . 1 fr. 50
- Hernandez y Sommer**. Curso completo de gramática francesa, para el uso de los Españoles que quieran aprender el frances. 1 t. en 8, encartonado. . . . . 3 fr.  
— Ejercicios sobre el Compendio de gramática francesa. 1 t. en 12 por los mismos (en prensa). . . . . »  
— Dichos ejercicios en estilo correcto, por los mismos. 1 t. en 12 (en prensa). . . . . »
- Imitacion de Jesucrito**, por TOMAS DE KEMPIS. Novísima edicion con láminas. 1 t. en 18, pasta de papel con relieves de oro, cortes dorados. . . . . 1 fr. 40  
— El mismo, pasta entera. . . . . 1 fr. 80  
— El mismo, pasta entera, cortes dorados. . . . . 2 fr.
- Novísimo ejercicio cotidiano** de diferentes oraciones para la confesion y la comunión á la Santísima Virgen y Santos de particular devocion, con un ejercicio de la Santa Misa. 1 t. en 32, pasta de papel, cortes dorados. . . . . 1 fr. 10  
— El mismo, pasta entera, cortes dorados. . . . . 1 fr. 60
- Nueva coleccion de muestras de escribir**, conteniendo 32 modelos especialmente compuestos para el uso de las escuelas. . . . . 2 fr.