

x-rite

colorchecker CLASSIC

VIVA JESUS

LAS RUBRICAS  
DEL MISSAL ROMANO  
REFORMADO,

QUE SEXTA VEZ SALEN A LUZ  
BAXO LA PROTECCION  
DE N.<sup>A</sup> S.<sup>A</sup> DEL PILAR  
DE ZARAGOZA,

PARA QUE CON MAS FA-  
cilidad puedan intruirse en  
ellas todos los Ecle-  
siasticos.

SU AUTOR

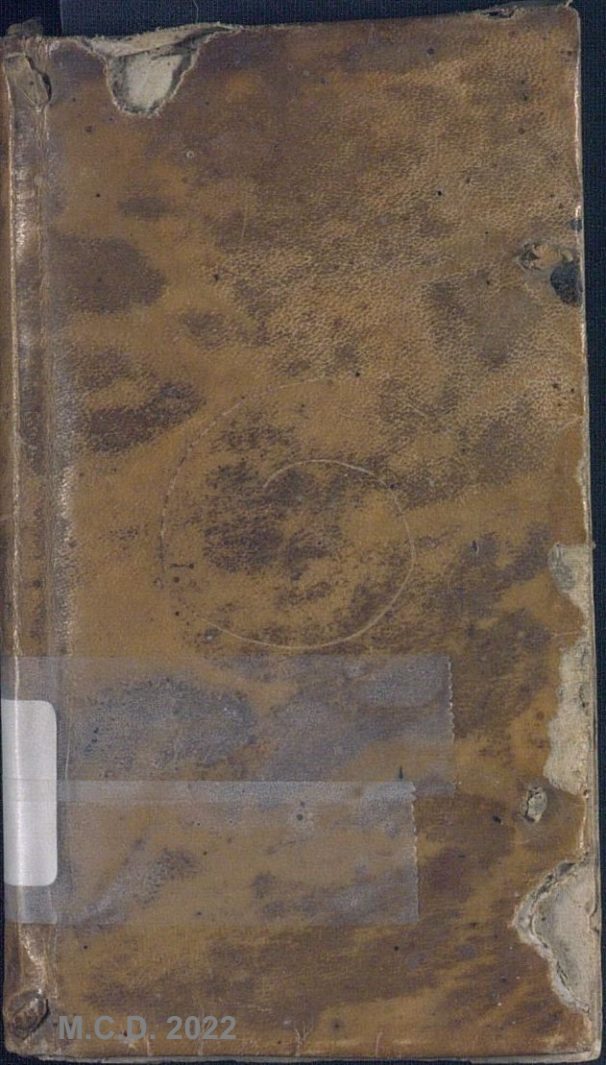
EL ILUSTRISSIMO SEÑOR DON  
Gregorio Galindo, Obispo de Le-  
rida, del Consejo de su Ma-  
gestad, &c.

HAN AñADIDAS A LO UL-  
timo algunas Notas tocan-  
tes al assunto. 1739

Con Licencia, en Zaragoza: En la Im-  
prenta de FRANCISCO MORENO.

M.C.D. 2022





M.C.D. 2022



IBFA-537

IBFA-537

M.C.D. 201



M.C.D. 2022



RO 33005

*Aztexa*

NT = 101.648

CB = 1130357

ENTX  
10 1000  
MUSEO HISTORICO  
1954



M.C.D. 2022

VIVA JESUS

---

LAS RUBRICAS  
DEL MISSAL ROMANO  
REFORMADO,  
QUE SEXTA VEZ SALEN A LUZ  
BAXO LA PROTECCION  
DE N.<sup>A</sup> S.<sup>A</sup> DEL PILAR  
DE ZARAGOZA,  
PARA QUE CON MAS FA-  
cilidad puedan instruirse en  
ellas todos los Ecle-  
siasticos.

SU AUTOR

EL ILUSTRISSIMO SEÑOR DON  
*Gregorio Galindo, Obispo de Le-  
rida, del Consejo de su Ma-  
gestad, &c.*

HAN AÑADIDAS A LO UL-  
timo algunas Notas tocan-  
tes al assunto. 1739

---

Con Licencia, en Zaragoza: En la Im-  
prenta de FRANCISCO MORENO.





(3)

## INDULGENCIAS.

**E**L *Ilustrissimo* Señor Don Gregorio Galindo, Obispo de Lerida, y Autor de esta substancial Obra, concedió en la primera Impression quarenta dias de Indulgencia à todos los Sacerdotes por cada vez que lean una pagina de este Librito. Item, otros quarenta por cada Rubrica que aprendan, y enmienden. Item, otros quarenta por cada Ceremonia que en adelante practicaren con perfeccion. Item, otros quarenta por cada vez que procuraren (aunque sea solo de palabra) zelar, y promover el asseo, limpieza, y hermosura de qualquier Vasos, y Ornamentos Sagrados, Altares, Iglesias, y Sacristias. Todas las quales confirmò posteriormente; y de nuevo añadió, y concedió quarenta dias à todos los Sacerdotes por cada vez que en las Missas dixeren la peroracion: Et famulos tuos, &c. la qual se hallará à lo ultimo de este Librito. Y assimismo quarenta à todos los Sacerdotes, que antes de empezar la Missa, registrà-



ren (como dispone la Rubrica) el Missal; y otros quarenta à todos los Sacerdotes, que despues de concludida la Missa, plegàren los Sagrados Ornamentos.

De la misma forma, y manera, (à diligencias, y suplicas de unos zelosos Sacerdotes) el Ilustrissimo Señor Don Pedro Copons, y de Copons, Arzobispo de Tarragona, concediò ochenta dias de Indulgencia à todos los Eclesiasticos por cada vez que exercitàren alguno de los dichos actos. Otros ochenta el Ilustrissimo Señor Don Francisco Ignacio de Añoa, y Busto, Arzobispo de Zaragoza. Y otros quarenta el Ilustrissimo Señor Don Andrés Mayoral, Arzobispo de Valencia. Y asimismo los Ilustrissimos Señores Don Bartholomè Camacho, Obispo de Tortosa; Don Francisco Zepeda, y Guerrero, Obispo de Segorbe; y Don Juan Francisco Navarro Salvador, Obispo de Albarracin, concedieron cada uno de por sí quarenta dias por lo mismo.

VIVA

## VIVA JESUS.

A NUESTROS CARISSIMOS  
Padres Sacerdotes de nuestro  
Obispado de Lerida.

GREGORIO, INDIGNO OBISPO.



Imido nuestro cora-  
zon de las justissi-  
mas maldiciones de  
Dios contra los que  
celebramos el tre-  
mendo Sacrificio de la Misa, de-  
fraudandole del tiempo necessa-  
rio, y de las Sagradas Ceremo-  
nias, (a) que para el tiene dif-

A 3 puef-

(a) Jerem. 48. 10. *Maledictus  
qui facit opus Dei fraudulenter.  
Deuter. 28. 15. Quod si audire  
nolueris vocem Domini Dei tui ut :::  
facias omnia mandata ejus, & Ce-  
remonias ::: venient super te omnes  
maledictiones istae, &c.*



puestas nuestra Madre la Iglesia, y de la gravissima obligacion, que nos incumbe de zelar en nuestra Diocesi todas las cosas pertenecientes al Culto Divino, (b) y muy en particular la puntual observancia de dichas Ceremonias, y Rubricas, y de extirpar todos los abusos, (c) que en ellas han introducido la ignorancia, y negli-

(b) *Quaecumque in Diocesi ad Dei cultum spectant, ab ordinario diligenter curari, atque iis, ubi oportet, provideri, equum est. Concil. Trident. sess. 21. cap. 8.*

(c) *Postremò ne superstitioni locus aliquis detur, edicto, & pœnis propositis, caveant (Episcopi) ne Sacerdotes aliis, quàm debitis horis celebrent, neque Ritus alios, aut alias Ceremonias, & preces in Missarum celebratione adhibeant, præter eas, quæ ab Ecclesia aprobata, ac frequenti, & laudabili usu receptæ fuerint. Idem, sess. 22. Decr. de Observ. & vit. in celebr. Missar.*

gligencia , no atreviendonos à decir la malicia , ni la supersticion , falsa imitadora de la piedad verdadera ; (d) nos ha parecido conveniente al ofrecer à nuestros Carísimos Padres Sacerdotes de nuestra Diocesi , las Sagradas Rubricas del Missal en este pequeño Volumen , por haver juzgado ser una de las principales causas de ignorarlas algunos Eclesiasticos , el estar , por lo regular , solo en los Missales , y estos solo en las Iglesias ; pues los Autores , que (con sobrada variedad) han escrito sobre ellas , no las trahen à la letra , como salen ahora en este Librito , con

A 4 que

(d) *Episcopi ea omnia prohibere, atque è medio tollere sedulò curent, ac teneantur ; quæ , vel avaritia, idolorum servitus , vel irreverentia , quæ ab impietate vix sejuncta esse potest , vel superstitio , veræ pietatis falsa imitatrix , induxit. Idem ibid.*



que podrán facilmente aprenderlas bien , y de fundamento los nuevos Sacerdotes , que aun no han celebrado la Santa Miffa , y los ancianos , que tuvieren en ella defectos, que enmen-  
 dar , y perfeccionarse mas los que no los tuvieren. Esto es, Padres Cariffimos , lo que con viviffimas ansias de nuestro cora-  
 zon deseamos , que executen, rogandoles à sus pies, con nuef-  
 tro mayor encarecimiento , y eficacia, y por el Santiffimo Co-  
 razon de Jesus , que en la Miffa fe sacrifica , se apliquen con todo empeño à leer , y estudiar una , y muchas veces las Cere-  
 monias, con que deben celebrar-  
 la , en este Librito, que para ef-  
 so les ofrece nuestro Paternal amor , con el que les concedemos quarenta dias de Indulgen-  
 cia por cada vez, que lean algu-  
 na pagina de el , y por cada Ru-  
 brica, que aprendan, ò enmien-  
 den,

(9)

den, y por cada Ceremonia, que en adelante practiquen con perfeccion, y por cada vez, que procuren, (aunque sea solo de palabra) zelar, y promover el asseo, limpieza, y hermosura de qualesquiera Vasos, y Ornamentos Sagrados, Altares, Iglesias, y Sacristias, para que se celebren con la debida decencia todos los Sagrados Oficios, y Sacrificios, en que les rogamos, por amor de Dios, nos tengan siempre presentes, para que su Divina Magestad nos conceda el vivir con todos nuestros Subditos en su Santa Gracia, y el conseguir, sin perder ni uno (e) su eterna Gloria. Amen. Lerida, y Julio, 25. de 1739.

*Gregorio, Obispo de Lerida*

A 5.

DE

(e) Joann. 18. 8.

DE LA OBLIGACION, QUE  
 tienen los Sacerdotes de obser-  
 var exactamente en el Santo  
 Sacrificio de la Missa todas las  
 Rubricas, y Ceremonias dis-  
 puestas en el Missal Roma-  
 no, sin excepcion  
 alguna.

Aunque algunos Autores han  
 afirmado, haver algunas  
 Rubricas, ò Ceremonias en el  
 Missal Romano, que son de pu-  
 ro consejo, y llaman *purè direc-*  
*tivas*, y que por consiguiente,  
 no es culpa, aun leve, su inob-  
 servancia; sin embargo parece  
 cierto lo contrario, porque no  
 hay Rubrica, ò Ceremonia, por  
 pequeña, que sea, que se pue-  
 da deliberadamente omitir, al-  
 terar, ò executar mal, sin co-  
 meter en ello culpa grave, ò le-  
 ve, segun fueren su materia, sig-  
 nifi-



nificacion , ò circunstancias. Y dexando muchas razones , con que esta verdad pudiera probarse , por no permitirlo la concision , que se desea , se notan aqui algunos preceptos , con que la Santa Iglesia ha mandado observar todas las Rubricas , y Ceremonias del Missal Romano , sin excepcion alguna.

San Pio V. en su Bula , que comienza : *Quo primum* , en que manda la edicion del Missal Romano , y esta al principio de el , despues de haver prohibido , que no se añada , quite , ni altere cosa alguna de las que en el estan dispuestas ; manda rigorosa , y absolutamente à todos los Sacerdotes celebrar la Misa , conformandose enteramente con el Rito , modo , y reglas en dicho Missal prescriptas , y que no se atrevan à usar , ni añadir otras Ceremonias , ò palabras. *Huius Missali nostro , nuper edito* (dice el

Santo Pontifice) nihil unquam addendum, detrahendum, aut immutandum esse decernendo, sub indignationis nostræ pœna, hac nostra perpetuò valitura Constitutione, statuimus, & ordinamus. Mandantes, ac districte omnibus, & singulis ::: personis, quacumque Ecclesiastica dignitate fulgentibus ::: in virtute sanctæ obedientiæ præcipientes, ut ::: Missam juxta Ritum, modum, ac normam, quæ per Missale hoc à nobis nunc traditur, decantent, ac legant: neque in Missæ celebratione alias Cere- monias, vel preces, quàm quæ hoc Missali continentur, addere, vel recitare præsumant.

En el mismo Missal, entre otros Decretos de la Sagrada Congregacion de Ritos, que aprobo, y mandò observar en toda la Iglesia la Santidad de Urbano VIII. hay uno, que manda observar en todo, y por todo las Rubricas del dicho Missal, no obstante qualquiera pretexto, ò con-

tra

traria costumbre, que declara  
 ser abuso, y no costumbre legi-  
 tima. Sus palabras son estas: *De-  
 mum renovando decreta aliàs facta,  
 mandat Sacra Congregatio in omni-  
 bus, & per omnia servari Rubricas  
 Missalis Romani, non obstante quo-  
 cumque pretextu, & contraria con-  
 suetudine, quam abusum esse de-  
 clarat.*

El Sagrado Concilio de Tren-  
 to, sess. 7. can. 13. de Sacrament.  
*in gener.* excomulga al que dixe-  
 re ser licito à los Ministros, en  
 la solemne administracion de los  
 Sacramentos, despreciar, ò vo-  
 luntariamente omitir los Ritos,  
 y Ceremonias aprobadas, y re-  
 cibidas de la Santa Iglesia, ò à  
 los Prelados de ella el mudarlos  
 en otros nuevos. *Si quis dixerit,  
 receptos, & approbatos Ecclesie Ca-  
 tholicæ Ritus, in solemnibus Sacramen-  
 torum administratione adhiberi con-  
 suos, aut contemni, aut sine pec-  
 cato à Ministris pro libito omiti, aut*  
 in



*in novos alios per quemcumque Ecclesiarum Pastorem mutari posse; anathema sit.*

Refiere este Canon del Concilio Tridentino, el docto Gavanto, *part. 3. tit. 10. num. 14.* y dice, que la solemne administracion del Sacramento de la Eucharistia se hace en la Milla, aunque sea privada, cuyos Ritos estan ciertamente aprobados, y recibidos de la Iglesia; y que siendo cierto, que en la solemne administracion de los Sacramentos, no pueden omitirse licitamente los Ritos aprobados, y recibidos por la Iglesia, como consta del Tridentino, *loc. citat.* no halla con que razon puedan los Theologos modernos enseñar, ser probable la opinion, que afirma, que hay Rubricas, que aun en materia leve, se pueden licitamente omitir con advertencia, y sin causa. *Ex quibus non video, qua ratione doceant moderni*  
 Theo-

*Theologi opinionem esse probabilem, quod sine peccato possint omitti Rubricæ, & sine causa, scienter, etiam in materia levi. Hæc Gavantus, ubi supr.*

Y para quitar todas las dudas, que sobre esto pudiesse haver, el Santo Pontifice Benedicto XIII. en su Concilio Romano, celebrado en el año 1725. tit. 15. cap. 5. manda, que en la administracion de los Sacramentos, en las M<sup>is</sup>as, y Of<sup>ic</sup>ios Divinos se observen con particular cuidado, y diligencia los Ritos aprobados, y recibidos por la Iglesia, y no otros algunos; declarando, que no se pueden despreciar, omitir, ni mudar, aun en materia muy minima, sin cometer pecado: por lo qual manda rigorosamente a los Señores Obispos, que totalmente prohiban, y quiten en todas las Iglesias de Seculares, y Regulares, (excepto las que usan de M<sup>is</sup>-

Missal, Ritual, ò Breviarios propios, aprobados por su Santidad) todas quantas cosas hallaren contrarias à lo dispuesto en el Pontifical Romano, y Ceremonial de Obispos, ò à las Rubricas del Missal, Breviario, ò Ritual, declarando ser todas abusos, y corruptelas detestables; sin que puedan suspender la execucion de todo lo dicho qualquiera apelacion, que se interponga, ò costumbre immemorial, que se alegue, porque no ha de atenderse à lo que se hace, sino à lo que se debe hacer. Y para mayor satisfaccion de todos, se pone aqui el mismo Decreto al pie de la letra, y es como se sigue.

BENE-



BENEDICTUS XIII. DE CE-  
 lebratione Missar. Sacrament.  
 Eucharist. & Divinis  
 Officiis.

Cum invisibilia Dei per visibilia  
 Religionis, ac pietatis signa,  
 quæ Ceremoniarum nomine censentur,  
 intellecta conspiciantur; Pastoralis  
 nostri muneris curam ad hoc intendi-  
 mus, & ab omnibus ita fieri volu-  
 mus, & mandamus, ut in Sacra-  
 mentorum, videlicet, administra-  
 tione, in Missis, & Divinis Officiis  
 celebrandis, non pro libito inventi,  
 & irrationabiliter inducti, sed re-  
 cepti, & approbati Ecclesie Catho-  
 licæ Ritus, qui in minimis etiam si-  
 ne peccato negligi, omitti, vel mu-  
 tari haud possunt, peculiari studio,  
 ac diligentia serventur. Quamobrem  
 Episcopis districtè precipimus: ut con-  
 traria omnia, quæ in Ecclesiis, seu  
 Secularibus, seu Regularibus (his ex-  
 ceptis, quæ proprio, vel Rituali,  
 vel

vel Missali, vel Breviario utuntur à sancta Sede approbato) contra prescriptum Pontificalis Romani, & Cæremonialis Episcoporum, vel Rubricas Missalis, & Breviarii, & Ritualis irrepsisse compererint, detestabiles tamquam abusus, vel corruptelas prohibeant, & omninò studeant removere; quavis non obstante interposita appellatione, vel immemorabili allegata consuetudine, cum non quod fit, sed quod fieri debeat sit attendendum.

X Y si à alguno le pareciere, (dice el Padre Molina, en su Instruccion de Sacerdotes, tract. 3. cap. 11. §. 5.) que es mucho rigor decir, que por faltar, mudar, ò hacer mal una Ceremonia muy pequeña; ò por errar, trocar, dexar, ò pronunciar mal una sola palabra, se comete pecado, y ofensa de Dios, sepa, que no es rigor, ni encarecimiento, sino verdad muy propria, y cierta::: Y conocerase ser así, porque  
por

por muy ligera cosa, que sea esta, mas lo es una palabra ociosa, y un pensamiento inutil, que no tienen otro vicio, sino carecer de provecho, y mucho +  
 mas facilmente se cae en esto; y consta del Evangelio, (Matthæi 12. 36.) que una palabra ociosa es pecado, y se ha de hacer cargo de ella en el juicio de Dios. Hasta aqui el Padre Molina.

Mas porque algunos, con pretexto de devocion, añaden en la Missa algunas palabras, se previene, que no se puede licitamente añadir, aunque sean santissimas, antes bien *secundum se* +  
 es mayor culpa añadir, que quitar; y si esto se executasse, por juzgarlo mejor, seria pecado mortal: como dice Gavanto; *ubi supr. num. 16. Quod si quis adderet, vel detraheret ex Ceremoniis, etiam devotionis causa, præsumens id esse melius, tunc peccaret mortaliter,*  
 quia



quia in Bulla Pii V. dicitur : Ne praesumant , &c.

Supuesto, pues, que todas las Rubricas obligan à culpa, y muchas à culpa grave, deben los Sacerdotes observarlas todas con suma exaccion, temiendo cometer un pecado muy grande en la omision, aun de aquellas Cere- monias, que nos parecen muy pequeñas, y que lo serian por ventura en otras cosas, por ser posible, que delante de Dios sean gravísimas, executandose en un Sacrificio tan alto, cuyo fin es dar à Dios el culto supremo de Latria, que se le debe; como lo previene el doctísimo Ludovico Habert, en la *Theolog. Mor. y Dogmat. ad usum Seminarii Catalaunens.* tom. 5. tract. de Eucharist. part. 2. cap. 15. donde dice: *Quae autem materia censeatur gravis, non ita facile definiri potest. Quare periculosum est, ne quae nobis videntur minoris momenti, oculis Divinae*

*Majestatis gravissima censeantur, & que fortasse levia ceteris in rebus haberi possent, ea multò graviora sunt, collata cum Augustissimo Sacrificio, cujus finis est Supremus Omnipotenti Deo cultus deferendus.*

Y es muy digna de advertirse la doctrina del expressado Habert, *ibid.* en que con mucha razón previene, no ser bastante el decir todas las palabras de la Missa, sino que se deben decir bien, pronunciandolas entera, y perfectamente; porque los que truncan, ò sincopan mucha parte de ellas, tragándose las sílabas, ò las letras, pecan muy gravemente: de modo, que despues de haver afirmado el citado Habert, ser pecado mortal el dexar enteramente la Epistola, el Evangelio, ò el Prefacio, &c. dice: *A graviori autem peccato excusari non possunt, qui truncant, & deglutiunt magnam verborum partem, vixque nullam collectam, præsertim Canonis,*

*inte*

*Integram pronuntiant, in quo peccato superiores communicant, qui moniti tantam irreverentiam non impediunt.* Ni basta (dice este Doctor) el hacer todas las Ceremonias, sin omitir alguna, sino que debē hacerse biēn, con el espacio, peso, y gravedad conveniente, y sin la priessa, o precipitacion, que destruye la dignidad, y decoro con que debe practicarse un acto tan sagrado: porque el que celebra con priessa, y celeridad, nō puede conservar la modestia, compostura, y gravedad con que debe executarlos; todos sus movimientos, y ademanes son descompuestos, y muy pesados, y desagradables à los ojos de los circunstantes. Pone el exemplo en los signos, que se hacen successivamente sobre la Hostia, y Caliz: si estos (dice) se hacen muy apriessa; quien no dira ser aquellos unos meneos, ò ademanes de un Truan, ò Farfante,



sante , para provocar à risa , y  
 no Ceremonias Sagradas del mas  
 excelente acto de Religion , que  
 puede haver para edificar , y mo-  
 ver à piedad à los Fieles? De mo-  
 do , que pudiera juzgar<sup>se</sup> me-  
 nor culpa el omitir enteramen-  
 te aquellas Ceremonias , que el  
 hacerlas con tanta precipitacion.  
 Y porque sus palabras son muy  
 claras , y expressivas , se ponen  
 al pie de la letra. *Nota, dice, quod  
 satis non est nullas omisisse Cere-  
 monias , nisi & ipsis suum pondus , gra-  
 vitasque affuerit , remota precipita-  
 tione omni , quæ earum dignitatem  
 corrumpit. Qui commotior , ac cele-  
 rior justò celebrat , gravem corporis  
 situm ammittat necessè est: omnes mo-  
 tus ejus agitationes sunt incomp<sup>o</sup>sita,  
 circumstantium oculis graves. E. em-  
 plo sint repetita Crucis signa super  
 oblatis : si fuerint impressa celerius,  
 quis ludicræ gesticulationem histrio-  
 nis alicujus non dixerit , risum mo-  
 ventis , non pietatis sensum excitan-*  
 tis,

*is, aded ut levius peccasse videri posset omisisse omnino, quam ita percussisse festinanter.*

Para executar , pues , las Ceremonias con esta gravedad , decoro , y circunspeccion , y sin las muchas faltas , que es preciso cometer celebrando apresuradamente , se ha de emplear en la Misa , mas tiempo de lo que algunos presumen , y acostumbran ; y esta consideracion ha sido causa de que en Roma el dia 9. de Agosto de 1734. se publicasse un Decreto emanado del Eminentisimo , y Reverendissimo Señor Cardenal Guadagni, Vicario General de su Santidad , en que manda à todos los Sacerdotes Seculares , y Regulares , por mas privilegiados , que sean , emplear en la Misa la tercera parte de una hora , por lo menos. *Fube- tur* (dice el Decreto) *omnes Sacerdotes , tum Seculares , tum Regulares , & quomodocumque privilegia-*

tos, *Missam protrahere (ad manūs)*,  
*ad tertiam partem horæ.* Mas esto  
 no debe ser ocasion para que los  
 Ecclesiasticos se ciñan à decir la  
 Missa precisamente dentro de es-  
 te breve tiempo, que la ley ex-  
 pressada solo prescribe, para que  
 en todo caso de él nada se qui-  
 te; antes bien es convenientíssi-  
 mo, y para algunos preciso, de-  
 tenerse mas, aunque los circunf-  
 tantes se quexen, si lo hacen sin  
 razon, y nadie la tiene para juz-  
 gar larga una Missa, que solo du-  
 ra media hora; y si algunos se  
 quexan de ella, no es porque sea  
 larga, sino porque se las hace  
 juzgar tal la costumbre de ser ca-  
 si todas mas breves, ò por ven-  
 tura la indevoción con que la  
 oyen, y la violencia, que sien-  
 ten en estar detenidos aquel bre-  
 ve rato en la Casa de Dios, quan-  
 do en las de los hombres, y en  
 recreaciones inutiles están per-  
 diendo infelizmente las horas, y  
 dias

B

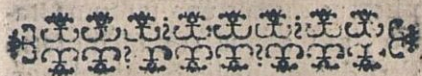
dias



dias enteros , y algunos toda la vida. Lo que importa es , agradecer à Dios , en cuyo severissimo Tribunal , no podrán escusar al Sacerdote aquellos , por cuya contemplacion apresurò la Misa , aunque fuessen mas poderosos Soberanos del Mundo.



RUBRI-



RUBRICÆ  
GENERALES  
MISSALIS.



MISSA quotidie dicitur secundum ordinem Officii, de Festo Duplici, vel Semiduplici, vel Simplici: de Dominica, vel Feria, vel Vigilia, vel Octava: & extra ordinem Officii, Votiva, vel pro Defunctis.

I. De Duplici.

MISSA dicitur de dupli-  
ci illis diebus, quibus in Kalenda-  
rio ponitur hæc nota, *Duplex*, &  
in Festis mobilibus, quandocum-

Bz

que

que Officium est Duplex. In Duplicibus dicitur una tantum Oratio, nisi aliqua commemoratio fieri debeat. Alia omnia dicuntur ut in propriis Missis assignatum est. Quando dici debeant *Gloria in excelsis*, & *Credo*, inferius ponitur in propriis Rubricis.

## II. De Semiduplici, & Simplici.

**M**issa de Semiduplici dicitur, quando in Kalendario ponitur hæc vox, *Semiduplex*. Præterea in Dominicis, & diebus infra Octavas. In Semiduplicibus, tam Festis, quam Dominicis, & infra Octavas, dicuntur plures Orationes, ut infra dicetur in Rubrica de Orationibus. Infra Octavam dicitur Missa sicut in die Festi, nisi propriam Missam habuerit: in Dominicis vero, sicut in propriis locis assignantur. De simplici dicitur Missa sicut de Semiduplici, ut suis locis ponitur.



## III. De Feria, &amp; Vigilia.

**M**issa de Feria dicitur, quando non occurrit Festum, vel Octava, vel Sabbatum, in quo fiat Officium Beatæ Mariæ. In Feriis tamen Quadragesimæ, Quatuor Temporum, Rogationum, & Vigiliarum, etiam si Duplex, vel Semiduplex Festum, vel Octava occurrat, in Ecclesiis Cathedralibus, & Collegiatis cantantur duæ Missæ, una de Festo post Tertiam, alia de Feria post Nonam.

2 In Vigiliis autem, & Feriis Quatuor Temporum, vel Feria secunda Rogationum, quæ veniunt infra Octavam, Missa dicitur de Vigilia, vel Feriis supradictis cum commemoratione Octavæ: præterquam infra Octavam Corporis Christi, in qua in Ecclesiis Cathedralibus, & Collegiatis cantantur duæ Missæ, una

B 2

de

*Rubrica Generales*

4 de Octava post Tertiam, alia de  
Vigilia post Nonam: in Missis au-  
tem privatis dicitur Missa de Oc-  
tava, cum commemoratione Vi-  
giliae. Si autem in die Vigiliae,  
vel praedictis Feriis, fiat Officium  
de aliquo Festo, tunc dicitur  
Missa de Festo cum commemo-  
ratione Octavae, & Vigiliae, vel  
Feriarum praedictarum. Quod si  
Vigilia occurrat in die alicujus  
Festi ex majoribus primae Classis,  
in Missa non fit commemoratio  
de ea, sicut nec in Officio.

3 Si Festum habens Vigiliam  
celebretur Feria secunda, Missa  
Vigiliae dicitur in Sabbato, si-  
cut etiam de ea fit Officium: ex-  
cepta Vigilia Nativitatis Domi-  
ni, & Epiphaniae.

4 Missa Vigiliae in Adventu  
occurrentis dicitur cum commemo-  
ratione Feriae Adventus, licet  
de ea non sit factum Officium:  
Vigiliae Nativitatis excepta.

5 Si in Quadragesima, &

Quo

*Missalis.*

Quatuor Temporibus occurrat  
Vigilia, dicatur Missa de Feria  
cum commemoratione Vigiliæ.

6 Tempore Paschali non di-  
citur Missa de Vigilia, nisi in  
Vigilia Ascensionis; quæ tamen  
non jejunatur, sicut nec Vigilia  
Epiphaniæ.

*IV. De Missis Votivis Sanctæ Ma-  
riæ, & aliis.*

**I**N Sabbatis non impeditis Fes-  
to Duplici, Semiduplici, Oc-  
tava, Vigilia, Feria, Quadrage-  
simæ, vel Quatuor Temporum,  
vel Officio alicujus Dominicæ,  
quæ super sit, in præcedens Sab-  
batum translato, dicitur Missa  
de Sancta Maria secundum varie-  
tatem temporum, ut in fine Mis-  
sali ponitur.

2 In Adventu autem, licet  
Officium non fiat de Sancta Ma-  
ria in Sabbato, dicitur tamen  
Missa principalis de ea, cum

B4

com-



commemoratione de Adventu,  
nisi fuerint Quatuor Tempora,  
vel Vigilia, ut supra.

3 Aliis diebus infra Hebdo-  
madam, quando Officium fit de  
Feria, & non est resumenda Mis-  
sa Dominicæ præcedentis, quæ  
fuerit impedita, (exceptis Feriis  
Adventus, Quadragesimæ, Qua-  
tuor Temporum, Rogationum,  
& Vigiliarum) dici potest aliqua  
ex Missis Votivis, etiam in prin-  
cipali Missa, quæ vocatur Con-  
ventualis, secundum Ordinem  
dierum in fine Missalis assigna-  
tum, cum commemoratione Fe-  
riæ, de qua factum est Officium.  
Quæ tamen Missæ, & omnes  
aliæ Votivæ in Missis privatis  
dici possunt pro arbitrio Sacer-  
dotum, quocumque die Offi-  
cium non est Duplex, aut Do-  
minica, cum commemoratione  
ejus, de quo factum est Officium,  
& commemoratione item Festi  
Simplicis, si de aliquo occurrat

eo die fieri commemorationem in Officio. Id verò passim non fiat, nisi rationabili de causa. Et quo ad fieri potest, Missa cum Officio conveniat.

*V. De Missis Defunctorum.*

**P**Rima die cujuscumque mensis (extra Adventum, Quadragesimam, & Tempus Paschale) non impedita Officio Duplici, vel Semiduplici, dicitur Missa principalis generaliter pro Defunctis Sacerdotibus, benefactoribus, & aliis. Si verò in ea fuerit Festum Simplex, vel Feria, quæ propriam habet Missam Dominicæ præcedentis, quæ fuit impedita, & infra Hebdomadam non occurrat alius dies in quo resumitur possit: in Ecclesiis Cathedralibus, & Collegiatis dicantur duæ Missæ, una pro Defunctis, alia de Festo Simplici, vel Feria prædicta. Sed in Ecclesiis non

*Rubricæ Generales*

Cathedralibus, nec Collegiatis dicatur Missa de die cum commemoratione generaliter pro Defunctis.

2 Præterea Feria secunda cujusque Hebdomadæ, in qua Officium fit de Feria, Missa principalis dici potest pro Defunctis. Si autem fuerit propria Missa de Feria, vel de Festo Simplici, vel resumenda sit Missa Dominicæ præcedentis, ut supra, in Missa de die, fiat commemoratio (ut dictum est) pro Defunctis. Excipitur tamen Quadragesima, & totum tempus Paschale, & quando per annum Officium est Duplex, vel Semiduplex: quibus temporibus non dicitur Missa Conventualis pro Defunctis (nisi in die Depositionis Defuncti, & in Anniversario pro Defunctis) neque pro eis fit commemoratio. Missæ autem privatæ pro Defunctis quocumque die dici possunt, præterquam in Festis

Du-



Duplicibus, & Dominicis Diebus.

3 In die Commemorationis omnium Defunctorum, & in die Depositionis, & in Anniversario Defuncti dicitur una tantum Oratio; & similiter in die Tertia, Septima, Trigesima, & quando-cumque pro Defunctis solemni-ter celebratur: in aliis Missis plu-res, ut de Feriis, & Simplicibus diceretur infra in Rubrica de Orationibus.

4 Sequentia pro Defunctis dicitur in die Commemoratio-nis omnium Fidelium Defuncto-rum, & Depositionis Defuncti, & quodcumque in Missa dici-tur una tantum Oratio: in aliis autem Missis pro Defunctis, di-catur ad arbitrium Sacerdotis.

## VI. De Translatione Festorum.

**I**N dicendis Missis servetur Or-do Breviarii de Translatione Festorum Duplicium, & Semi-

duplicium, quando majori aliquo Festo, seu Dominica impediuntur. In Ecclesiis autem ubi titulus est Ecclesiæ, vel concursus populi ad celebrandum Festum, quod transferri debet, possunt cantari duæ Missæ, una de die, alia de Festo: excepta Dominica prima Adventus, Feria quarta Cinerum, Dominica prima Quadragesimæ, Dominica Palmarum cum tota Hebdomada majori, Dominica Resurrectionis, & Dominica Pentecostes cum duobus diebus sequentibus, die Nativitatis Domini, Epiphaniæ, Ascensionis, & Festo Corporis Christi.

VII. *De Commemorationibus.*

**C**ommemorationes in Missis fiunt sicut in Officio. De Festo Simplici fit commemoratio in Missa, quando de eo in Officio facta est commemoratio

in

in primis Vesperis. Quando autem de eo fit commemoratio tantum ad Laudes, in Missa solemni non fit commemoratio de eo, sed in Missis tantum privatis. Excipitur Dominica Palmarum, & Vigilia Pentecostes, in quibus nulla fit commemoratio etiam in Missis privatis de Festo Simplici occurrente licet facta sit in Officio. De Dominica fit commemoratio, quando in ea agitur de Festo Duplici. De Octava fit commemoratio quando infra Octavam celebratur aliquod Festum, nisi illud Festum fuerit de exceptuatis in Rubrica Breviarii de Commemorationibus. Item quando infra Octavam, fit de Dominica.

2 De Feria fit commemoratio in Adventu, Quadragesima, Quatuor Temporibus, Rogationibus, & Vigiliis, quando Missa dicenda est de Festo illis Temporibus occurrente. Sed in Ec-  
cle-



clesiis Cathedralibus, & Collegiatis, ubi plures Sacerdotes quotidie celebrant, in Feriis, Rogationibus, & Vigiliis prædictis, quæ habent Missas proprias, dicuntur duæ Missæ, una de Festo, alia de Feria, Rogationibus, & Vigilia, absque ulla utrorumque commemoratione. In Festis tamen majoribus primæ Classis nihil fit de Vigilia occurrente, ut dictum est supra.

3 Quando infra Hebdomadam dicuntur Missæ Votivæ, post primam Orationem semper dicitur Oratio ejus, de quo fit Officium, ut supra explicatum est in propria Rubrica.

4 Quando fit commemoratio de Feria Quatuor Temporum pro Feriæ commemoratione, dicitur prima Oratio, quæ concordat cum Officio.

5 In faciendis commemorat. servetur ordo ut in Breviario. De Dominica, ante diem infra Oc-

tavam : de die infra Octavam,  
ante Ferias prædictas : de Feriis  
prædictis, ante Festum Simplex;  
de Festo Simplici, ante Oratio-  
nes, quæ secundo, vel tertio lo-  
co dicendæ assignantur, & hæc  
dicantur ante Orationes Voti-  
vas : in quibus Votivis servetur  
deinde dignitas Orationum, ut  
de Sanctissima Trinitate, de Spi-  
ritu Sancto, de Sacramento, de  
Sancta Cruce, ante Votivam de  
Beata Maria, & de Angelis, &  
S. Joanne Baptista ante Apосто-  
los, & similiter in aliis.

6 Si facienda sit commemo-  
ratio pro Defunctis, semper po-  
nitur penultimo loco. In Missis  
autem Defunctorum nulla fit  
commemoratio pro vivis, etiam  
si Oratio esset communis pro vi-  
vis, & defunctis.

7 Quando dicuntur plures  
Orationes, prima tantum, & ul-  
tima cum sua conclusione ter-  
minantur : & ante primam, &  
se-

secundam Orationem tantum dicitur *Oremus*, ante primam dicitur etiam *Dominus vobiscum*.

8 Cum verò dicuntur plures Orationes, & una Oratio eadem sit cum alia ibidem dicenda, Oratio hujusmodi, illa scilicet quæ eadem est, non aliæ, commutetur cum alia de Communi, vel Proprio, quæ sit diversa. Idem fervetur in Secretis, & Orationibus post Communionem.

VIII. *De Introitu, Kyrie eleison, & Gloria in excelsis.*

**I**ntroitus semper eodem modo dicitur cum *Gloria Patri*, ut in Ordinario, præterquam tempore Passionis, & in Missis Defunctorum, ut etiam ibi annotatum est.

2 *Kyrie eleison* dicitur novies post Introitum, alternatim cum Ministro, id est, ter *Kyrie eleison*, ter *Christe eleison*, ter *Kyrie eleison*.

3 *Gloria in excelsis* dicitur, quan-



quandocumque in Matutino dictus est Hymnus *Te Deum*, præterquam in Missa Feriæ quintæ in Coena Domini, & Sabbati Sancti, in quibus *Gloria in excelsis* dicitur, quamvis in Officio non sit dictum *Te Deum*.

4 In Missis Votivis non dicitur, etiam tempore Paschali, vel infra Octavas, nisi in Missa Beatæ Mariæ in Sabbato, & Angelorum: & nisi Missa Votiva solemniter dicenda sit pro re gravi, vel pro publica Ecclesiæ causa, dummodò non dicatur Missa cum paramentis violaceis. Neque dicitur in Missis Defunctorum.

### IX. De Orationibus.

**I**N Festis Duplicibus dicitur una tantum Oratio, nisi facienda sit aliqua commemoratio, ut dictum est supra.

2 In Festis Semiduplicibus occurrentibus ab Octava Pentecost-

costes usque ad Adventum, & à Purificatione usque ad Quadragessimam, dicitur secunda Oratio *A cunctis*, tertia ad libitum.

3 In Festis Semiduplicibus occurrentibus ab Octava Epiphaniæ usque ad Purificationem, dicitur secunda Oratio *Deus qui salutis*, tertia *Ecclesiæ*, vel pro Papa, *Deus omnium fidelium*.

4 In Festis Semiduplicibus à Feria quarta Cinerum usque ad Dominicam Passionis, secunda Oratio de Feria, tertia *A cunctis*.

5 In Semiduplicibus à Dominica Passionis usque ad Dominicam Palmarum, secunda Oratio de Feria, tertia *Ecclesiæ*, vel pro Papa.

6 In Festis Semiduplicibus, ab Octava Paschæ usque ad Ascensionem, secunda Oratio de Sancta Maria, *Concede nos*, tertia *Ecclesiæ*, vel pro Papa.

7 In Festis Semiduplicibus infra Octavas occurrentibus, se-  
cun-

cunda Oratio dicitur de Octava, tertia, quæ secundo loco infra Octavam ponitur.

8 Infra Octavas Paschæ, & Pentecostes, in Missa de Octava dicuntur duæ tantum Orationes, una de die, alia *Ecclesie*, vel pro Papa.

9 Infra alias Octavas, & in Vigiliis quæ jejunantur (excepta Vigilia Nativitatis Domini, & Pentecostes) dicuntur tres, una de die, secunda de Sancta Maria, tertia *Ecclesie*, vel pro Papa, Sed infra Octavas Sanctæ Mariæ, & in Vigilia, & infra Octavam Omnium Sanctorum, secunda Oratio dicitur de Spiritu Sancto, *Deus, qui corda*, tertia *Ecclesie*, vel pro Papa.

10 In Dominicis infra Octavas occurrentibus dicuntur duæ Orationes, una de Dominica, secunda de Octava, & in die Octava dicuntur una tantum Oratio, nisi facienda sit aliqua commemoratio.

In



18 *Rubrica Generales*

11 In Dominicis dicuntur tres, ut in Ordinario assignantur, quibusdam exceptis, ut suis etiam locis notatur.

12 In Festis Simplicibus, & Feriis per annum, nisi aliter in propriis locis notetur, dicuntur tres, ut in Semiduplicibus, aut quinque: possunt etiam dici septem ad libitum.

13 In Feriis Quatuor Temporum, & ubi plures leguntur Lectiones, hujusmodi plures Orationes dicuntur post ultimam Orationem ante Epistolam, ut suis locis in Proprio Missarum de Tempore.

14 In Missis Votivis, quando solemniter dicuntur pro re gravi, vel pro publica Ecclesiae causa dicitur una tantum Oratio; sed in Missa pro gratiarum actione additur alia Oratio, ut in proprio loco notatur. In aliis autem dicuntur plures, ut in Festis Simplicibus.

In

15 In Votivis Beatæ Mariæ secunda Oratio dicitur de Officio illius diei, & tertia de Spiritu Sancto: sed in Sabbato, quando de ea factum est Officium, secunda Oratio erit de Spiritu Sancto, tertia *Ecclesie suæ*, vel pro Papa. In Votivis de Apostolis, quando ponitur Oratio *A cunctis*, ejus loco dicitur Oratio de Sancta Maria, *Concede nos famulos.*

16 Si, cum plures dicuntur Orationes, occurrat fieri commemorationem alicujus Sancti, ea ponitur secundo loco, & tertia Oratio dicitur, quæ aliàs secundo loco dicenda erat.

17 In conclusione Orationum hic modus servatur. Si Oratio dirigatur ad Patrem, concluditur, *Per Dominum nostrum, &c.* Si ad Filium, *Qui vivis, & regnas cum Deo Patre.* Si in principio Orationis fiat mentio Filii, concluditur, *Per eundem Dominum nostrum.*

trum. Si in fine Orationis, ejus fiat mentio, *Qui tecum vivit.* Si facta sit mentio Spiritus Sancti, in conclusione dicitur, *in unitate ejusdem spiritus Sancti, &c.* Alia quoque in dicendis Orationibus serventur, quæ superius in Rubrica de commemorationibus dicta sunt.

X. De Epistola, Graduali, Alleluia, & Tractu, ac de Evangelio.

POst ultimam Orationem dicitur *Epistola*: qua finita, a Ministris respondetur, *Deo gratias.* Et similiter quando leguntur plures *Lectiones*, post singulas dicitur *Deo gratias*, præterquam in fine quintæ *Lectionis Danielis* in Sabbatis *Quatuor Temporum*, & in fine *Lectionum Feriæ sextæ* in *Parasceve*, & *Sabbati Sancti.*

2 Post *Epistolam* dicitur *Graduale*, quod semper dicitur, præ-

ter-



terquam tempore Paschali, cujus loco tunc dicuntur duo Versus, ut habetur in Rubrica in Sabbato in Albis.

3 Post Graduale dicuntur duo *Alleluia*, deinde Versus, & post Versum, unum *Alleluia*, Tempore Paschali, quando non dicitur *Graduale*, dicitur aliud *Alleluia* post secundum Versum: & quando dicitur *Sequentia*, non dicitur post ultimum Versum, sed post Sequentiam.

4 A Septuagesima usque ad Sabbatum Sanctum non dicitur *Alleluia*, neque dicitur in Missis de Feria in Adventu, Quatuor Temporibus, & Vigiliis, quæ jejunantur, exceptis Vigilia Nativitatis Domini, si venerit in Dominica, & Vigilia Paschæ, & Pentecostes, ac Quatuor Temporibus Pentecostes. Nec dicitur in Festo Sanctorum Innocentium, nisi venerit in Dominica.

5 A Septuagesima usque ad Pas.

Pascha, ejus loco dicitur Tractus, qui Tractus prædicto Tempore in aliquibus Feriis non dicitur, ut suis locis ponitur: nec dicitur in Feriis à Septuagesima usque ad Quadragesimam, quando repetitur Missa Dominicæ.

6 Dicitur Graduali, seu Alleluia, seu Tractu, dicitur Evangelium. Et in principio Evangelii dicitur, Dominus vobiscum. R. Et cum spiritu tuo, deinde Sequentia Sancti Evangelii secundum N. R. Gloria tibi Domine. In fine Evangelii à Ministro respondetur, Laus tibi Christe, quod etiam dicitur in fine illius partis Passionis, quæ legitur in tono Evangelii præterquam in Parasceve. Postea, si dicendum est, dicitur Credo.

### XI. De Symbolo.

**S**ymbolum dicitur post Evangelium in omnibus Dominicis per annum, etiam si in illis fiat

fiat de Fefto , in quo aliàs non diceretur, vel Dominica vacet. In tribus Miffis de Nativitate Domini, & deinceps ufque ad Octavam B. Joannis Apoftoli incluſivè. In Epiphania , & per Octavam. Feria quinta in Coena Domini. In Paſchate Reſurrektionis , & per Octavam. In Aſcenſione Domini , & per Octavam. In Pentecoſte , & per Octavam. In Fefto Corporis Chriſti, & per Octavam. In omnibus Feſtis Beatae Mariae , & per Octavas. In Feſtis duodecim Apoftolorum, & Evangeliftarum , & per Octavas. In utraque Cathedra S. Petri, & in Fefto S. Petri ad Vincula. In Feſtis Conversionis, & Commemorationis S. Pauli Apoftoli. In Fefto S. Joannis ante Portam Latinam. In Fefto S. Barnabae Apoftoli. In Feſtis Inventionis, & Exaltationis S. Crucis. In Tranſfiguratione Domini. In Feſtis Angelorum. In Fefto S. Mariae

C

Mag-



Magdalenæ. In Festis quatuor Doctorum, videlicet, Gregorii, Ambrosii, Augustini, & Hieronymi; addito Festo S. Thomæ de Aquino, & S. Bonaventuræ. Item in Festis Doctorum, Athanasii, Basilii, Gregorii Nazianzeni, & Joannis Chrysostomi. In die Octavarum S. Joannis Baptistæ, & S. Laurentii. In Festo Omnium Sanctorum, & per Octavam. In Dedicacionibus S. Salvatoris, & SS. Apostolorum Petri, & Pauli. In Anniversario Dedicacionis propriæ Ecclesiæ, & per Octavam. In die Consecrationis Ecclesiæ, vel Altaris. In Festis Sanctorum quibus dedicata est Ecclesia, & ubi habetur corpus, vel insignis reliquia Sancti, de quo agitur. In die Creationis, & Coronationis Summi Pontificis, & in Anniversario ejusdem diei. In die, & in Anniversario electionis, & consecrationis Episcopi. Item in omni-

ni-

nibus Fectis , quæ in Dominicis , & infra Octavas celebrantur : in quibus ratione Dominicæ , & Octavæ dici debet. Item in Fectio Patroni alicujus loci , vel tituli Ecclesiæ (non autem alicujus Capellæ , vel Altaris) & in Fectis principalibus Ordinum , & per eorum Octavas , & in Ecclesiis tantum illius Ordinis. Item dicitur *Credo* , in Missis Votivis , quæ solemniter pro re gravi , vel pro publica Ecclesiæ causa celebrantur , etiam si dicantur in paramentis violaceis in Dominica.

XII. De Offertorio , Secretis , Præfationibus , & Canone.

**P**ost Symbolum , vel si non sit dicendum , post Evangelium , dicitur *Dominus vobiscum* , *Oremus* , deinde *Offertorium* : postea fit oblatio cum Orationibus , ut in ordine Missæ. Qua oblatione facta , dicuntur *Orationes se-*

*creta*, secundum numerum Orationum, quæ clara voce in principio dictæ sunt: sed ante primam Orationem non dicitur *Dominus vobiscum*, nec aliquid aliud, sed dicto *Suscipiat Dominus sacrificium*, absolutè dicuntur. Neque etiam ante secundam Orationem dicitur *Oremus*. Terminatur autem prima, & ultima Oratio, ut dictum est supra in Rubrica de Orationibus, & secreto dicuntur usque ad illa verba in conclusione, *Per omnia secula seculorum*, quæ clara voce proferuntur, & incipitur *Præfatio*.

2. Præfationes autem dicuntur ut in ordine Missæ annotatum est: & quæ in Quadragesima, tempore Passionis, & Paschali, & infra Octavas propriæ assignantur, dicuntur etiam in Dominicis, & Festis, quæ illis temporibus celebrantur: nisi illa Festa propriam Præfationem habeant.



3 Si infra Octavam alicujus Festi, quod habet Præfationem propriam, occurrat Festum ex majoribus non habens propriam Præfationem, dicitur Præfatio de Octava, quamvis de ea nulla fiat commemoratio in Missa.

4 In Missis Votivis dicitur etiam Præfatio propria, si propriam habeant: si verò non habuerint, dicitur Præfatio de Tempore, vel Octava, infra quam contigerit hujusmodi Missas celebrari; alioquin Præfatio communis. Et quando aliqua Missa Votiva pro causa publica solemniter celebratur, dicitur in cantu solemni, ut in duplicibus. In Missis Defunctorum quocumque tempore semper dicitur Præfatio communis.

5 Post Præfationem incipitur *Canon Missæ* secreto: in quo servantur omnia ut in ordine Missæ. Ubi verò infra actionem *Communicantes*, & *Hanc igitur*, vel

alia variari contigit, suo loco in propriis Missis adnotatur.

XIII. De Communionem, Orationibus post Communionem, *Ite Missa est*, vel *Benedicamus Domino*, de *Benedictione*, & *Evangelio Sancti Joannis*.

**E**Xpleto Canone, & aliis omnibus usque ad Communionem, ea peracta dicitur *Communionem*, & *Orationes post Communionem* eodem modo, & ordine ut in principio *Missæ*: & repetito *Dominus vobiscum*, dicitur *Ite Missa est*, vel *Benedicamus Domino* pro temporis ratione. *Ite Missa est* dicitur quodcumque dictum est *Gloria in excelsis*. Cum non dicitur, ejus loco dicitur *Benedicamus Domino*. *R. Deo gratias*. In Missis *Defunctorum* dicitur: *Requiescant in pace*. *R. Amen*.

2 Dicto *Placeat*, datur *Benedictio*, quæ à Celebrante semper da-

datur in Missa, præterquam in Missis Defunctorum. Deinde legitur Evangelium Sancti Joannis *In principio*, præmisso *Dominus vobiscum*, & *Initium*, ut moris est, quod Evangelium nunquam prætermittitur in Missa, nisi quando fit de Festo in aliqua Dominica, vel Feria, quæ habet Evangelium proprium: quod legitur ejus loco. Excipitur Dominica IV. Adventus, cujus Evangelium non legitur in fine Missæ, quando in ea occurrit Vigilia Nativitatis Domini, quia nec in Officio lectum est. In tertia Missa de die Nativitatis Domini legitur in fine Evangelium de Epiphania, *Cum natus esset Jesus*. Et in Dominica Palmarum in Missis privatis legitur Evangelium, quod ponitur in Benedictione Palmarum, quod etiam lectum est in Officio. In Vigiliis, quæ occurrunt in Quadragesima, vel Quatuor Temporibus,



bus, non legitur Evangelium Vigiliæ in fine Missæ. Et similiter in Missis Votivis numquam legitur in fine aliud Evangelium, nisi Sancti Joannis.

**XIV.** *De ordinanda Missa ex supradictis Rubricis.*

**S**upradictis Rubricis cognitis, si quis velit ordinare Missam diei, recurat ad Ordinarium Missarum de Tempore, vel de Sanctis, secundum qualitatem Officii. Si propriam non habeat, recurat ad Commune Sanctorum. Si de Feria agendum sit, & propria Missa non fuerit de Feria, dicatur Missa præcedentis Dominicæ, omisis *Gloria in excelsis*, & *Symbolo*, præterquam tempore Paschali, in quo semper dicitur *Gloria in excelsis*, ut supra, excepta Missa Rogationum: & in Adventu præmittitur *Alleluia* post *Graduale*, cum suo

suo Versu. Si dicenda sit Missa  
 Votiva, requiratur post Com-  
 mune Sanctorum suo loco. Si  
 plures Orationes dicendæ sint,  
 requirantur post Missas Votivas,  
 suo loco de singulis rebus singu-  
 læ. Si pro Defunctis dicenda sit  
 Missa, habetur post Missas Vo-  
 tivas, cum Collectis diversis cir-  
 ca finem Missalis. Ordo totius  
 Missæ, cum Præfationibus, Ca-  
 none, & aliis dicendis, habetur  
 suo loco, cum Proprio Missa-  
 rum de Tempore.

XV. De hora celebrandi Missam.

**M**issa privata saltem post Ma-  
 tutinum, & Laudes qua-  
 cumque hora ab aurora usque ad  
 Meridiem dici potest.

2 Missa autem Conventualis, &  
 Solemnis, sequenti ordine dici debet.  
 In Festis Duplicibus, & Semiduplici-  
 bus, in Dominicis, & infra Octavas,  
 dicta in Choro Hora Tertia. In Festis

*Simplicibus, & Feriis per annum, dicta Sexta. In Adventu, Quadragesima, Quatuor Temporibus, etiam infra Octavam Pentecostes, & Vigiliis, quæ jejunantur, quamvis sint dies solemnes, Missa de Tempore debet cantari post Nonam.*

3 *Missa autem Defunctorum dici debet post Primam diei: ubi verò dicuntur eorum Vigiliæ manè post Matutinum diei, dictis hujusmodi Vigiliis cum Laudibus, immediatè dici potest Missa pro Defunctis. Sed in die Commemorationis omnium Fidelium Defunctorum Missa Conventualis dicitur post Nonam, quia eo die est principalis. In die autem Depositionis Defuncti, vel Tertio, Septimo, Trigesimo, aut Anniversario Solemni, in quo fit concursus populi, poterit similiter dici ultimo loco post Nonam.*

4 *Excipiuntur ab hoc ordine dicendi Missam Conventualem, Missæ in Nativitate Domini: quarum prima dicitur post mediam noctem, finito Te Deum Laudamus in Matu-*  
tino;



tino ; secunda in aurora , dictis Laudibus , & Prima ; tertia verò in die post Tertiam , vel ubi aliter ex dispensatione Apostolica disponatur.

5 *Missæ Votive* , quia non correspondent Officio , si solemniter celebrentur pro re gravi , vel publica Ecclesiæ causa , cum populi frequentia , dicantur post Nonam.

**XVI.** De his quæ clara voce, aut secreta dicenda sunt in Missa.

**I**N Missa privata clara voce dicuntur *Antiphona* , & *Psalmus ad Introitum*. *Confessio* , & quæ sequuntur, excepta *Oratione Aufer à nobis* , & *Oramus te Domine per merita Sanctorum tuorum*, &c. Item *Introitus* , *Kyrie eleison*, *Gloria in excelsis* , *Dominus vobiscum* , *Oremus*, *Flectamus genua*, *Levate*, *Oratio*, vel *Orationes*, *Prophetiæ* , *Epistola*, *Graduale* , *Versus* , *Tractus* , *Sequentia*, *Evangelium*, *Credo*, *Offertorium*, *Orate fratres* solum hæc duo verba,

*Præfatio*, *Nobis quoque peccatoribus* solum hæc tria verba. Item, *Per omnia sæcula sæculorum*, &c. cum *Pater noster*, *Per omnia sæcula sæculorum*, cum *Pax Domini*: *Agnus Dei*, *Domine non sum dignus*, hæc quatuor verba tantum, *Communio*, *Oratio*, vel *Orationes post Communionem*, *Humiliate capita vestra Deo*, *Ite Missa est*, vel *Benedicamus Domino*, vel *Requiescant in pace*, *Benedictio*, & *Evangelium in principio*, vel aliud *Evangelium*. Alia omnia dicuntur secretò.

2 Sacerdos autem maximè curare debet, ut ea quæ clara voce dicenda sunt, distinctè, & appositè proferat; non admodum festinanter, ut advertere possit quæ legit; nec nimis morosè, ne audientes tædio afficiat: neque etiam voce nimis elata, ne perturbet alios, qui fortasse in eadem Ecclesia tunc temporis celebrant; neque tam submissa, ut a circumstantibus audiri non possit;

fit; sed mediocri, & gravi, quæ & devotionem moveat, & audientibus ita sit accommodata, ut quæ leguntur intelligant. Quæ vero secretè dicenda sunt, ita pronuntiet, ut & ipsemet se audiat, & à circumstantibus non audiatur.

3 In Missa solemni quando dici debent à Celebrante Gloria in excelsis, & Credo, intonantur, & cantantur Dominus vobiscum, & Orationes ante Epistolam, Dominus vobiscum, Oremus, ante Orationes, & ante Offertorium, Præfatio, Per omnia sæcula sæculorum, cum Pater noster, Per omnia sæcula sæculorum, cum Pax Domini, & Orationes post Communionem. Alia quæ in Missa privata dicuntur clara voce, in Missa solemni à Celebrante dicuntur submissa voce.

LXII

XVII.



XVII. De ordine genuflectendi, sedendi, & standi in Missa privata, & solemni.

**I**N Missa privata Sacerdos genuflectit quando legit Evangelium S. Joannis *In principio*, ad illa verba: *Et Verbum Caro factum est*, & in Evangelio Epiphaniæ cum natus esset Jesus, ad illa verba: *Et procidentes adoraverunt eum*. Item in Evangelio Feriæ IV. post Dominicam quartam Quadragesimæ, ad illa verba in fine: *Et proci-dens adoravit eum*. Item genuflectit Dominica Palmarum, & in Missis de Cruce, ad illa verba in Epistola: *In nomine Jesu omne genuflectatur*, &c. & quando legitur Passio, ad illa verba: *Expiravit*, vel *Emisit spiritum*, ut suis locis notatur. Item genuflectit, cum dicit *Flectamus genua*: Item quando in Quadragesima dicit in Tractu *ψ. Adjuva nos Deus*, &

in

in omnibus Missis de Spiritu Sancto, cum dicit *ψ. Veni Sancte Spiritus, reple, &c.* Item quando Sacramentum in Altari disco-opertum apparet, genuflectit quoties ante illud transit in medio Altaris: & quodcumque in Ordine Missæ, & in ritu servando in celebratione Missæ notatur, quod debeat genuflectere.

2 Circunstantes autem in Missis privatis semper genua flectunt, etiam tempore Paschali, præterquam dum legitur Evangelium.

3 In Missa solemni Celebrans genuflectit ad omnia supradicta, præterquam ad *Flectamus genua*: & tunc ipse solus stat, Diaconus verò, & Subdiaconus, & omnes alii genuflectunt. Ad Versum verò *Adjuva nos Deus, &c.* & ad Versum *Veni Sancte Spiritus, &c.* genuflectit usque ad finem. Item genuflectit in die Annuntiationis Beata Mariæ, & in tribus Missis Nativitatis Domini quando

do cantatur in Choro Et incarnatus est, &c. Aliis diebus, si sedeat cum cantantur ea verba, non genuflectit, sed caput tantum profundè inclinatum apertum; si non sedet, genuflectit.

4. Ministri semper genuflectunt cum Celebrante, præterquam Subdiaconus tenens librum ad Evangelium, & Acolythi tenentes candelabra, qui tunc non genuflectunt. Et cum Diaconus cantat illa verba, ad quæ est genuflectendum, ipse versus librum, Celebrans, & omnes alii versus Altare genuflectunt.

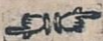
5. In Choro genuflectitur ab iis, qui non sunt Prælati, ad confessionem cum suo Psalmo. In Missis autem Feriarum Adventus, Quadragesimæ, Quatuor Temporum, & Vigiliarum, quæ jejunantur, ac in Missis Defunctorum genuflectunt omnes, etiam ad Orationes, & dicto per Celebrantem Sanctus, usque ad Pax Domini, & ad Orationem post Communionem, & super populum, excepta Vigilia Paschæ, & Pentecostæ.



tecostes, ac Nativitatis Domini, & Quatuor Temporibus Pentecostes. Et similiter ab omnibus genuflectitur quando elevatur Sacramentum.

6 In Missa item solemnī Celebrans mediū inter Diaconum, & Subdiaconum sedere potest à cornu Epistolæ juxta Altare, cū cantatur Kyrie eleison, Gloria in excelsis, & Credo: alio tempore stat ad Altare, vel genuflectit, ut supra.

7 In Choro non sedent, qui actu cantant: reliqui autem possunt sedere, quando Celebrans sedet, & præterea dum cantantur Epistola, & Prophetiæ, Graduale, Tractus, vel Alleluia cum Versu, ac Sequentia, & ab Offertorio, usque ad incensationem Chori, & si non incensetur, usque ad Prefationem, & ad Antiphonam, quæ dicitur Communio. Ad alia stant, vel genuflectunt, ut supra.



## XVIII. De Coloribus Paramentorum.

**P**aramenta Altaris, Celebrantis, & Ministrorum, debent esse coloris, convenientis Officio, & Missæ diei, secundum usum Romanæ Ecclesiæ: quæ quinque coloribus uti consuevit, albo, Rubro, Viridi, Viola-  
 ceo, & Nigro.

2. albo colore utitur à Vesperis Vigilæ Nativitatis Domini, usque ad Octavam Epiphaniæ inclusive, exceptis Festis Martyrum, quæ infra eam veniunt. Feria quinta in Cœna Domini, & Sabbato Sancto in Officio Missæ, & ab illo die usque ad Sabbatum in Vigilia Pentecostes ad Nonam, in Officio de Tempore, præterquam in Missa Litaniarum, & Rogationum. In Festo SS. Trinitatis. In Festo Corporis Christi. In Festo Transfigurationis Domini. In Festis B.  
 Ma-

Mariæ Virginis, præterquam in benedictione Candelarum, & Processione, quæ fit in Festo Purificationis ejusdem. In Festis Angelorum. In Nativitate Sancti Joannis Baptistæ. In principali Festo S. Joannis Evangelistæ, quod celebratur infra Octavam Nativitatis Domini. In utraque Cathedra S. Petri. In Festo S. Petri ad Vincula. In Conversione S. Pauli. In Festo Omnium Sanctorum. In Festis Confessorum, Pontificum, & non Pontificum, & Doctorum. In Festis Sanctarum Virginum non Martyrum, & nec Virginum, nec Martyrum. In Dedicatione, & Consecratione Ecclesiæ, vel Altaris, ac in Consecratione Summi Pontificis, & in Anniversario Creationis, & Coronationis ejusdem, & electionis, & consecrationis Episcopi. Item per Octavas prædictorum Festorum, quæ Octavas habent, quando dicitur  
Mis-



Missa de Octava, & in Dominicis infra eas occurrentibus, quando in eis fit Officium de Dominica, præterquam in illis Dominicis, quibus tributus est color Viola-ceus. In Missis Votivis supradic-torum Festorum, quocumque tempore dicantur, & in Missa pro Sponso, & Sponsa.

3 Rubeo colore utitur à Vi-gilia Pentecostes in Missa, usque ad Sabbatum sequens finita No-na, & Missa. In Festis S. Crucis. In Decollatione S. Joannis Bap-tistæ. In natali Apostolorum Pe-tri, & Pauli, & in Festis alio-rum Apostolorum (exceptis Fes-to principali S. Joannis Evange-listæ post Nativitatem, & Festis Conversionis S. Pauli, & Cathe-dræ S. Petri, & ejus Vinculo-rum.) In Festo S. Joannis ante Portam Latinam. In Comme-moratione S. Pauli Apostoli. In Festis Martyrum, excepto Festo SS. Innocentium, quando non  
vene-

venerit in Dominica : si autem in Dominica venerit, utitur Rubeo: in ejus verò die Octava semper utitur Rubeo, quocumque die occurrat. In Festis Sanctarum Virginum Martyrum, & Martyrum non Virginum. Item per Octavas prædictorum Festorum, quæ Octavas habent, quando fit de Octava, & in Dominicis infra eas Octavas occurrentibus, eodem modo ut dictum est supra de colore Albo. Item in Missis Votivis supradictorum Festorum, & in Missa pro eligendo Summo Pontifice.

4 Viridi colore utitur ab Octava Epiphaniæ usque ad Septuagesimam, & ab Octava Pentecostes usque ad Adventum exclusivè, in Officio de tempore, excepta Dominica Trinitatis, ut supra: ac exceptis Dominicis infra Octavas occurrentibus, in quibus color Octavarum servatur: exceptis etiam Vigiliis, &

Qua-

Quatuor Temporibus, ut infra.

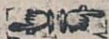
5 Violaceo colore utitur à prima Dominica Adventus in primis Vesperis, usque ad Missam Vigilæ Nativitatis Domini inclusivè: & à Septuagesima usque ad Sabbatum Sanctum ante Missam inclusivè, in Officio de Tempore, excepta Feria quinta in Coena Domini, in qua utitur Albo: & Feria sexta in Parasceve, in qua utitur Nigro, ut infra: & benedictione Cerei in Sabbato Sancto, in qua Diaconus, illius Præfationem dicens, solus utitur Albo: ea autem finita, Violaceo ut prius. Item in Vigilia Pentecostes ante Missam, à prima Prophetia, usque ad benedictionem Fontis inclusivè. In Quatuor Temporibus, & Vigiliis, quæ jejunantur, exceptis Vigilia, & Quatuor Temporibus Pentecostes. In Missa Litaniarum in die S. Marci Evangelistæ, & Rogationum, & in Pro-

cess-



cessionibus, quæ his diebus fiunt. In Feste SS. Innocentium, quando non venerit in Dominica. In benedictione Candelarum in die Purificationis B. Mariæ, & in benedictione Cinerum, ac Palmarum, & ipsa Dominica in Palmis, & in eorundem, ac generaliter in omnibus Processionibus: exceptis Processionibus Sanctissimi Sacramenti, & quæ fiunt in diebus solemnibus, vel pro gratiarum actione. In Missis de Passione Domini. Pro quacumque necessitate, Pro peccatis, Ad postulandam gratiam bene moriendi, Ad tollendum schisma Contra Paganos, Tempore belli, Pro pace, Pro vitanda mortalitate, Pro iter agentibus, & Pro infirmis.

6 Nigro colore utitur Feria sexta in Parasceve, & in omnibus Officiis, & Missis Defunctorum.



## XIX. De qualitate Paramentorum.

**I**N Officio Missæ Celebrans  
semper utitur Planeta su-  
per Albam.

2 Si autem sit Episcopus, & so-  
lemniter celebret, super Dalmaticam,  
& Tunicellam.

3 Pluviali utitur in Processioni-  
bus, & Benedictionibus, quæ fiunt  
in Altari. Item in Officio Laudum, &  
Visperarum, quando solemniter di-  
cuntur. Eodem utitur assistens Cele-  
branti in Missa Pontificali. Item quan-  
do Celebrans post Missam Defuncto-  
rum facit in fine Absolutionem.

4 Cùm Celebrans utitur Pluvia-  
li, semper deponit Manipulum; &  
ubi Pluviale haberi non potest, in  
Benedictionibus, quæ fiunt in Altari,  
Celebrans stat sine Planeta cum Al-  
ba, & Stola.

5 Dalmatica, & Tunicella utun-  
tur Diaconus, & Subdiaconus in Mis-  
sa Solemni, & Processionibus, & be-

ne.

nedictionibus, quando Sacerdoti ministrant.

6 In diebus verò jejuniorum (præterquam in Vigiliis Sanctorum) & in Dominicis, & Feriis Adventus, & Quadragesimæ, ac in Vigilia Pentecostes ante Missam (exceptis Dominica Gaudete, etiam si ejus Missa infra Hebdomadam repetatur, & Dominica Lætare, Vigilia Nativitatis Domini, Sabbato Sancto in Benedictione Cerei, & in Missa, ac Quatuor Temporibus Pentecostes) Item in Benedictione Candelarum, & Processione in die Purificationis Beatæ Mariæ, & in Benedictione Cinerum, ac Benedictione Palmarum, & Processione in Cathedralibus, & præcipuis Ecclesiis utuntur Planetis plicatis ante pectus: quam Planetam Diaconus dimittit, cum lecturus est Evangelium, eaque tunc super sinistrum humerum super Stolum complicatur, aut ponitur aliud genus Stolæ latioris in modum Planetæ plicatæ, & facta Communionem resumat Planetam, ut prius.

D

Si



Similiter Subdiaconus dimittit eam cum lecturus est Epistolam, quam legit in Alba; & ea finita, osculataque Celebrantis manu, Planeta, resumit, ut prius.

7 In minoribus autem Ecclesiis, prædictis diebus jejuniorum, Alba tantum amicti ministrant: Subdiaconus cum Manipulo, Diaconus etiam cum Stola ab humero sinistro pendente sub dextrum.

XX. De præparatione Altaris, & ornamentorum ejus.

**A**ltare, in quo Sacrosanctum Missæ Sacrificium celebrandum est, debet esse lapideum, & ab Episcopo consecratum: vel saltem ara lapidea, similiter ab Episcopo consecrata, in eo inserta, quæ tam ampla sit, ut Hostiam, & majorem partem Calicis capiat. Hoc Altare operiatur tribus mappis, seu tobaleis mundis, ab Episcopo, vel alio habente

bente potestatem benedictis, superiori saltem oblonga, quæ usque ad terram pertingat, duabus aliis brevioribus, vel una duplicata. Pallio quoque ornetur coloris, quoad fieri potest, diei Festo, vel Officio convenientis. Super Altare collocetur Crux in medio, & Candelabra saltem duo cum candelis accensis hinc, & inde in utroque ejus latere. Ad Crucis pedem ponatur tabella Secretarum appellata. In cornu Epistolæ cussinus supponendus Missali: & ab eadem parte Epistolæ paretur cereus, ad elevationem Sacramenti accendendus, parva campanula, ampullæ vitreæ vini, & aquæ, cum pelvicula, & manu tergio mundo in fenestella, seu in parva mensa ad hæc præparata. Super Altare nihil omnino ponatur, quod ad Missæ sacrificium, vel ipsius Altaris ornatum non pertineat.

# RITUS

## SERVANDUS IN CE- lebratione Missæ.

### I. De præparatione Sacerdotis cele- braturi.



Sacerdos celebratu-  
rus Missam, præ-  
via Confessione Sa-  
cramentali, quando  
opus est, & saltem  
Matutino cum Laudibus absolu-  
to, orationi aliquantulum va-  
cet, & orationes inferius positas  
pro tempore opportunitate di-  
cat. Deinde accedit ad locum in  
Sacristia, vel alibi præparatum,  
ubi paramenta, aliaque ad cele-  
brationem necessaria habentur:  
accipit Missale, perquirat Mis-  
sam, perlegit, & signacula ordi-  
nat ad ea, quæ dicturus est. Post

tea



teã lavat manus , dicens Oratio-  
nem inferiùs positam. Deinde  
præparat Calicem, (qui debet ef-  
se, vel aureus, vel argenteus, aut  
saltem habere cuppam argen-  
team intus inauratam , & simul  
cum Patena itidem inaurata, ab  
Episcopo consecratus) super ejus  
os ponit purificatorium mun-  
dum, & super illud Patenam,  
cum Hostia integra , quam levi-  
ter extergit , si opus est à frag-  
mentis, & eam tegit parva palla  
linea, tum velo serico : super ve-  
lo ponit bursam coloris para-  
mentorum, intus habentem Cor-  
porale plicatum , quod ex lino  
tantum esse debet , nec serico,  
vel auro in medio intextum, sed  
totum album , & ab Episcopo,  
vel alio habente facultatem , si-  
mul cum palla benedictum.

2 Quibus ita dispositis acce-  
dit ad paramenta , quæ non de-  
bent esse lacera , aut scissa , sed  
integra , & decenter munda , ac

pulchra, & ab Episcopo item, vel alio facultatem habente, benedicta: ubi calceatus pedibus, & indutus vestibus sibi convenientibus, quarum exterior saltem talum pedis attingat; induit se, si sit Prælati Sæcularis, supra rochetum: si sit Prælati Regularis, vel alius Sacerdos Sæcularis, supra superpelliceum, si commodè haberi possit, alioquin sine eo supra vestes communes, dicens ad singula singulas Orationes inferius postas.

3 Ad primum accipiens Amictum circa extremitates, & chordulas osculatur illud in medio, ubi est Crux, & ponit super caput, & mox declinat ad collum, & eo vestium collaria circumtegens, ducit chordulas sub brachiis, & circumducens per dorsum, ante pectus reducit, & ligat. Tum Alba induitur, caput submittens, deinde manicam dextram brachio dextro, & sinistram

tram sinistro imponens. Albam ipsam corpori adaptat, elevat antè, & à lateribus hinc inde, & Cingulo per Ministrum à tergo sibi porrecto, se cingit. Minister elevat Albam supra Cingulum circum circà, ut honestè dependeat, & tegat vestes; ac ejus fimbrias diligenter aptat, ut ad latitudinem digiti, vel circiter super terram æqualiter fluat. Sacerdos accipit Manipulum, osculatur Crucem in medio, & imponit brachio sinistro. Deinde ambabus manibus accipiens Stolum, simili modo deosculatur, & imponit medium ejus collo, ac transversando eam ante pectus in modum Crucis, ducit partem à sinistro humero pendentem ad dexteram, & partem à dextro humero pendentem ad sinistram. Sicque utramque partem Stolæ extremitatibus Cinguli hinc inde ipsi Cingulo conjungit.



4 Si Celebrans sit Episcopus, non ducit Stolam ante pectus in modum Crucis, sed sinit hinc inde utrasque extremitates pendere: & antequam accipiat Stolam, accipit parvam Crucem pectoralem, quam osculatur, & collo impositam sinit ante pectus chor-  
dulis pendere. Manipulum quoque non accipit ante Stolam, nisi in Missis De-  
functorum, sed accipit ad Altare cum in Confessione dicit Indulgentiam, illumque prius osculatur.

Postremò Sacerdos accipit Pla-  
netam.

5 Si sit Episcopus, & solemni-  
ter celebret, accipit paramenta, &  
alia ut in Caremoniali.

## II. De Ingressu Sacerdotis ad Altare.

**S**Acerdos omnibus paramentis  
indutus, accipit manu sinif-  
tra Calicem, ut supra præpara-  
tum, quem portat elevatum an-  
te pectus, bursam manu dextra  
super Calice tenens, & facta re-

verentia Cruci, vel Imagini illi, quæ in Sacristia erit, capite cooperto accedit ad Altare, Ministro cum Missali, & iis ad celebrandum necessariis (nisi ante fuerint præparata) præcedente, super pelliceum induto. Procedit autem oculis demissis, incessu gravi, erecto corpore. Si vero contigerit eum transire ante Altare majus, capite cooperto faciat ad illud reverentiam: si ante locum Sacramenti, genuflectat: si ante Altare ubi celebretur Missa, in qua elevatur, vel tunc ministratur Sacramentum, similiter genuflectat, & detecto capite illud adoret, nec ante surgat, quàm Celebrans deposuerit Calicem super Corporale.

2 Cum pervenerit ad Altare, stans ante illius infimum gradum, caput detegit, virretum Ministro porrigit, & Altari, seu Imagini Crucifixi desuper posita, profundè inclinatur. Si autem in

eo sit tabernaculum Sanctissimi Sacramenti, genuflectens debitam facit reverentiam. Tunc ascendit ad medium Altaris; ibi ad cornu Evangelii sistit Calicem, extrahit Corporale de bursa, quod extendit in medio Altaris, & super illud Calicem velo coopertum collocat, burfam autem ad cornu Evangelii. Si in Altari paramenta accepit, hoc idem facit antequam descendat ab Altari, ut Missam inchoet.

3 Si est consecraturus plures Hostias pro Communione facienda, quæ ob quantitatem super Patena manere non possint, locat eas super Corporale ante Calicem; aut in aliquo Calice consecrato, vel vase mundo benedicto ponit eas retro post Calicem, & alia Patena, seu Palla cooperit.

4 Collocato Calice in Altari, accedit ad cornu Epistolæ. Missale super cussino aperit, re-



perit Missam, & signacula suis locis accommodat. Deinde rediens ad medium Altaris, facta primùm Cruci reverentia, vertens se ad cornu Epistolæ descendit post infimum gradum Altaris, ut ibi faciat Confessionem.

5 In Missa solemni Missale apertum super Altare, Calix verò, & alia necessaria præparentur in Credentia cooperta linteo, antequam Sacerdos veniat ad Altare. Ipse autem procedit cum Diacono, & Subdiacono, qui capite cooperto, simul cum eo teneant manus junctas ante pectus; Acolythi verò ante eos deferunt candelabra cum candelis accensis, quæ deinde collocantur super Credentia: & cum pervenerit ante infimum gradum Altaris, ibi medius inter Diaconum à dextris, & Subdiaconum à sinistris, antequam ascendat ad Altare, facit cum ipsis (ut infra) Confessionem.

6 In Missa Pontificali omnia servantur, ut in Cæremoniali ordinatum;

58 *Rubricæ Generales*

*sujus ordinem Episcopus nunquam prætermittat : quodcumque cum Diacono , & Subdiacono paratis celebrat.*

*III. De principio Missæ , & Confessione facienda.*

**S**acerdos , cum primùm descenderit sub infimum gradum Altaris , convertit se ad ipsum Altare ; ubi stans in medio, junctis manibus ante pectus, extensis , & junctis pariter digitis, & pollice dextro super sinistrum posito in modum Crucis, (quod semper servatur quando junguntur manus , præterquam post Consecrationem) detecto capite, facta prius Cruci, vel Altari profunda reverentia, vel, si in eo sit Tabernaculum Sanctissimi Sacramenti , facta genuflexione, erectus incipit Missam.

2 *Si celebraturus sit coram Summo Pontifice , sistit se ante infimum gra-*

gradum Altaris à cornu Evangelii ante ipsum Pontificem, ubi genuflexus expectat: accepta benedictione erigit se, & stans aliquantum versus ad Altare, incipit Missam. Si autem sit coram Cardinale, Legato Sedis Apostolicæ, aut Patriarcha, Archiepiscopo, & Episcopo in eorum residentiis, vel loco jurisdictionis, stans ante infimum gradum à cornu Evangelii, ut supra, expectat: dato signo facit profundam reverentiam Prelato, & versus ad Altare incipit Missam.

3 Si autem solemniter celebrat coram Summo Pontifice, aut alio ex Prelatis prædictis in Ecclesiis eorum jurisdictionis, stans à sinistris Prælati, facit cum eo Confessionem, & alia servat, ut in Cereemoniali ordinatur.

4 Stans igitur Celebrans ante infimum gradum Altaris, ut supra, producens manu dextra à fronte ad pectus signum Crucis, dicit intelligibili voce, In nomine Patris, & Filii, & Spiritus Sancti, Amen, Et postquam id dixerit,

non



non debet advertere quemcumque in alio Altari celebrantem, etiam si Sacramentum elevet, sed continuatè profequi Missam suam usque ad finem.

*Quod item observatur in Missa solemni, & simul etiam à Ministris.*

5 Cùm se ipsum signat, semper sinistram ponit infra pectus: in aliis benedictionibus cum est ad Altare, & benedicit oblata, vel aliquid aliud, ponit eam super Altare, nisi aliter notetur. Se ipsum benedicens, vertit ad se palmam manus dextræ, & omnibus illius digitis junctis, & extensis, à fronte ad pectus, & ab humero sinistro ad dextrum, signum Crucis format. Si verò alios, vel rem aliquam benedicit, parvum digitum vertit ei cui benedicit; ac benedicendo, totam manum dexteram extendit, omnibus illius digitis pariter junctis, & extensis: quod in omni benedictione observatur.

*Past-*

6 Postquam dixerit, *In nomine Patris, &c.* ut supra, jungens iterum manus ante pectus, pronuntiat clara voce Antiphonam *Introibo ad Altare Dei*, Minister retro post eum ad sinistram genuflexus, & in Missa solemni Ministri hinc inde stantes prosequuntur, *Ad Deum, qui lætificat juventutem meam.* Deinde Sacerdos eodem modo stans incipit, & prosequitur cum Ministro, vel Ministris alternatim Psalmum *Judica me Deus*, usque ad finem, cum *Gloria Patri*; quo finito repetit Antiphonam *Introibo*, cum Ministris, ut supra. Qui Psalmus numquam præmittitur, nisi in Missis Defunctorum, & in Missis de Tempore à Dominica Passionis inclusivè, usque ad Sabbatum Sanctum exclusivè: in quibus semel tantum dicta Antiphona, *Introibo*, cum Ministris, ut supra, Sacerdos statim subjungit *Ps. Adjutorium nostrum*, &c. ut infra. Cum in fine  
 Psal-

62 Rubricæ Generales

Psalmi dicit *Gloria Patri*, &c. caput Crucis inclinatur.

7 Repetita Antiphona *Introibo*, dextra manu producens signum Crucis à fronte ad pectus, dicit *Ÿ. Auxilium nostrum in nomine Domini. R. Qui fecit Cælum, & terram.* Deinde Altari se profundè inclinans, junctis manibus dicit, *Confiteor Deo*, ut in ordine Missæ: & prosequitur eodem modo stans inclinatus, donec à Ministro, vel Ministris dictum sit *Misereatur.* Cum incipitur à Ministris *Confiteor*, se erigit. Cum dicit, *mea culpa*, ter pectus dextra manu percutit, sinistra infra pectus posita.

8 Si est coram Pontifice, Cardinale, Legato Sedis Apostolicæ, vel Patriarcha, Archiepiscopo, & Episcopo in eorum Provincia, Civitate, vel Diœcesi constitutis, ubi dicit *vos fratres*, dicat tibi *Pater*: similiter in fine, ubi dicit *vos fratres*, dicat se *Pater*, quod dicens Summo

Pon-



Pontifici genuflectit, aliis Prælatiſ  
profundè ſe inclinât.

9 Cùm Miniſter, & qui in-  
terſunt (etiã ſi ibi fuerit Sum-  
mus Pontifex) reſpondent, *Con-  
fiteor*, dicunt tibi *Pater*, & te *Pa-  
ter*, aliquantùm converſi ad Ce-  
lebrantem.

10 Facta à circumſtantibus  
Confefſione, Celebrans ſtans reſ-  
pondet, *Mifereatur veſtri*, &c.  
Deinde producens manu dextra  
à fronte ad pectus ſignum Crucis,  
dicit, *Indulgentiam*, &c. (& ſi eſt  
Epifcopus, accipit Manipulum,  
oſculando illum in medio.) Et  
ſtans inclinatus junctis manibus  
proſequitur, *Deus tu converſus*, &  
quæ ſequuntur in ordine Miſſæ,  
clara voce uſque ad Orationem,  
*Aufer à nobis*, &c. & cùm dicit  
*Oremus*, extendit, & jungit ma-  
nus.

II Et tunc ſi coram Summo Pon-  
tifice, aut aliis Prælatiſ, ut ſuprà, ce-  
lebret, facta Summo Pontifici genu-  
fle-

64 Rubricæ Generales

flexione, aliis Prælati profunda reverentia, accedit ad medium Altaris ante infimum gradum, & ibi incipit secreto, Aufer à nobis, ut in ordine Missæ.

IV. De Introitu, Kyrie eleison, & Gloria in excelsis.

**D**Um dicit *Aufer à nobis, &c.* Celebrans junctis manibus ascendit ad medium Altaris, & ibi inclinatus, manibusque item junctis super eo positus, ita ut digiti parvi dumtaxat frontem, seu medium anterioris, partis tabulæ, seu mensæ Altaris tangant, residuo manuum inter Altare, & se retento, pollice dextro super sinistrum in modum Crucis posito (quæ omnia semper observantur cum manus junctæ super Altare ponuntur) secreto dicit, *Oramus te Domine, &c.* & cum dicit, *Quorum Reliquiæ hic sunt,* osculatur Altare in medio manibus extendis

sis æqualiter hinc inde super eo positis : quod semper servatur quando osculatur Altare: sed post consecrationem pollices ab indicibus non disjunguntur. In omni etiam deosculatione, sive Altaris, sive libri, sive alterius rei, non producit signum Crucis pollice, vel manu super id quod osculandum est.

2. Osculato Altari accedit ad cornu ejus sinistrum, id est Epistolæ : ubi stans versus Altare, & producens à fronte ad pectus signum Crucis, incipit intelligibili voce *Introitum* Missæ, & profectitur junctis manibus. Cùm dicit *Gloria Patri*, tenens junctas manus, caput inclinat versus Crucem. Cùm repetit *Introitum*, non signat se ut prius, & eo repetito, junctis manibus ante pectus accedit ad medium Altaris ubi stans versus illud similiter manibus junctis, dicit eadem voce ter *Kyrie eleison*, ter *Christe eleison*, & ite.



iterum ter *Kyrie eleison*, alternatim cum Ministro. Si Minister, vel qui interfunt Celebranti non respondeant, ipse solus novies dicit.

3. Dicit ultimo *Kyrie eleison*, Sacerdos stans in medio Altaris, & manus extendens, elevansque usque ad humeros, (quod in omni manuum elevatione observatur) voce prædicta incipit, si dicendum sit, *Gloria in excelsis*. Cum dicit, *Deo*, jungens manus, caput Cruci inclinatur: quo erecto, stans junctis manibus ante pectus, prosequitur usque ad finem. Cum dicit, *Adoramus te: Gratias agimus tibi, & Jesu Christe: Suscipe deprecationem nostram: & iterum Jesu Christe*, caput Cruci inclinatur. Cum dicit in fine, *Cum Sancto Spiritu*, seipsum à fronte ad pectus signat, interim absolvens, *In gloria Dei Patris, Amen*.

4. In Missa solemni Sacerdos facta Confessione ascendet cum Ministris  
ad

ad medium Altaris : ubi dicto Ora-  
 mus te Domine , & osculato Al-  
 tari , ponit incensum in Thuribulum,  
 ministrante Diacono naviculam , &  
 Thuriferario Thuribulum. Diaconus  
 parum inclinatus versus Celebrantem,  
 dicit : Benedicite Pater Reveren-  
 de , & osculatur cochlear , & ma-  
 num Celebrantis ante , & post. Cele-  
 brans ter incensum ponit in Thuribu-  
 lum , dicens interim : Ab illo bene-  
 dicaris , & deposito cochleari , pro-  
 ducens manu dextra signum Crucis su-  
 per thus in Thuribulo , illud benedi-  
 cit. Postea Diaconus dimissa navicu-  
 la , accipit Thuribulum , & dat Cele-  
 branti , osculata prius catenularum  
 summitate , & manu illius dextra : qui  
 facta Cruci profunda reverentia , eam  
 ter incensat , nihil dicens : & facta  
 iterum Cruci reverentia , incensat Al-  
 tare , ter ducens Thuribulum equali  
 distantia , prout distribuuntur candela-  
 bra , à medio ejus usque ad cornu Epis-  
 tole : ubi demissa manu , thurificat il-  
 lius postremam partem inferiorem ,

MOX

mox superiorem, bis ducto Thuribulo: & conversus ad Altare, elevans manum incensat ejus planitem, seu mensam in parte anteriori, ter ducens Thuribulum usque ad medium: ubi facta Cruci reverentia, procedendo thurificat aliud latus Altaris triplici ductu usque ad cornu Evangelii: & pariter incensata inferiori, & superiori parte ipsius cornu Evangelii duplici ductu, adhuc stans ibidem, elevat Thuribulum, & ter incensat superiorem tabulae partem versus medium Altaris, ut fecit in cornu Epistolae: deinde manu aliquantum demissa, incensat anteriorem ejus parte, seu frontem, ter ducens Thuribulum dum procedit à cornu Evangelii usque ad medium Altaris: & facta Cruci reverentia, incensat similiter triplici ductu reliquam partem anteriorem usque ad cornu Epistolae: ubi reddito Thuribulo ipsi Diacono, ab eo ipse solus incensatur.

5 Si verò in Altari fuerint Reliquiae, seu Imagines Sanctorum, incensata Cruce, & facta ei reverentia,

ante-



antequam discedat à medio Altaris; primùm incensat eas, quæ à dextris sunt, id est, à parte Evangelii prope Crucem, bis ducens Thuribulum, & iterùm facta Cruci reverentia, similiter incensat bis alias, quæ sunt à sinistris, hoc est à parte Epistolæ: deinde prosequitur incensationem Altaris, ut suprâ ter ducens Thuribulum in unoquoque latere, etiam si in eo essent plures Reliquiæ, vel Imagines, seu etiam plura, vel pauciora candela-  
bra.

5 Si in Altari fuerit Tabernaculum Sanctissimi Sacramenti, accepto Thuribulo, antequam incipiat incensationem, genuflectit; quod item facit, quotiescumque transit ante medium Altaris.

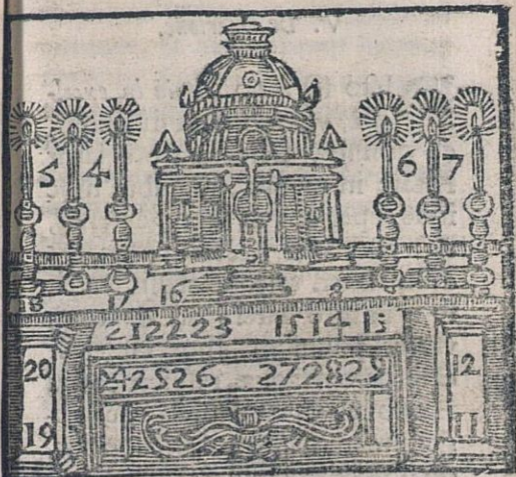
7 Diaconus, & Subdiaconus hinc inde assistunt Celebranti cùm incensat, & cùm transeunt ante Crucem, semper genuflectunt. Deinde Celebrans, Diacono à dextris ejus, Subdiacono à dextris Diaconi stantibus in cornu Epistolæ, legit Introitum, & Ky-  
rie

rie eleison. *Cum* verò intonat Hymnum Gloria in excelsis Deo, Diaconus, & Subdiaconus, unus post alium, stant à tergo Celebrantis: postea ascendunt ad Altare, & hinc inde, Diaconus à dextris, Subdiaconus à sinistris, cum Celebrante Hymnum submissa voce prosequuntur usque ad finem. Quod etiam servatur cum dicitur Credo, & cum dicitur Dominus vobiscum, Oratio, Præfatio, & Pater noster, Diaconus, & Subdiaconus similiter stant unus post alterum à tergo Celebrantis.



ORDO

ORDO INCENSATIONIS AL-  
taris ex Thesaur. Sacror. Rituum  
à Sacr. Congreg. approba-  
to de promptus.



Quando in Altari non sunt  
Reliquiæ , incensata Cruce in  
medio , prosequitur incensatio  
per numerum 8. & 9. omisis nu-  
meris 4. 5. 6. & 7.

E

Non



Non est facienda Altaris thurificatio in Missa Conventuali dierum solemnum, si absque cantu, & Ministris celebretur. Ex Decret. Sacr. Rit. Congr. 22. Januar. 1702.

V. De Orarione.

**D**ICTO Hymno *Gloria in excelsis*, vel si non sit dicendus, eo omisso, Celebrans osculatur Altare in medio, manibus hinc inde super eo, ut supra, extensis, tum illis ante pectus junctis, & dimissis ad terram oculis vertit se à sinistro latere ad dextrum versus populum, hoc est, per eam partem quæ respicit cornu Epistolæ, & extendens, ac jungens manus ante pectus, ut prius, dicit voce prædicta, *Dominus vobiscum*, vel si sit Episcopus, *Pax vobis*, (quod dicitur tantum hoc loco, quando dictus est Hymnus *Gloria in excelsis*) R. *Et cum spiritu tuo*, & junctis ut prius manibus rever-

revertitur per eandem viam ad librum, ubi eas, extendens, & jungens ante pectus, caputque Cruci inclinans dicit, *Oremus*, tum extendit manus ante pectus, ita ut palma unius manus respiciat alteram, & digitis simul junctis, quorum summitas humerorum altitudinem, distantiamque non excedat, quod in omni extensione manuum ante pectus servatur. Stans autem, ut supra extensis manibus, dicit *Orationem*. Cum dicit *Per Dominum nostrum*, jungit manus, easque junctas tenet usque ad finem. Si aliter concluditur *Oratio*, *Qui tecum*, vel *Qui vivis*, cum dicit *in unitate*, jungit manus.

2 Cum nominatur nomen *Jesus*, caput versus Crucem inclinatur: quod etiam facit cum nominatur in Epistola. Et similiter ubicumque nominatur nomen *Beatae Mariae*, vel *Sanctorum*, de quibus dicitur *Missam*, vel fit commemoratio; item in *Oratione*

pro Papa , quando nominatur, semper caput inclinatur, non tamen versus Crucem. Si plures Orationes sunt dicendæ, idem in eis, in voce, extensione manuum, & capitis inclinatione, quod supra dictum est, observatur.

3 Si Altare sit ad Orientem versus populum, Celebrans versa facie ad populum, non vertit humeros ad Altare, cum dicturus est *Dominus vobiscum*, *Orate fratres*, *Ite Missa est*, vel daturus benedictionem: sed osculato Altari in medio, ibi expansis, & junctis manibus, ut supra, salutat populum, & dat benedictionem.

4 In Quatuor Temporibus, vel aliàs quando dicendæ sunt plures Orationes cum Prophetiis, dicto *Kirie eleyson* in medio Altaris, revertitur ad cornu Epistolæ, ubi stans ante librum extensis, & junctis ante pectus manibus, & caput Cruci inclinans, dicit, *Oremus*, *Flectamus genua*, &

illi-



illicò manibus super Altare extensis, ut se ipsum ad Altare sustineat, genuflectit, & sine mora surgens, eadem voce Ministro respondente *Levate*, manibus extensis dicit *Orationem*, ut supra, & in conclusione eas jungit. Dum autem legit *Prophetias*, tenet manus super librum, vel Altare positas, ut mox dicetur de *Epistola*.

5 *In Missa solemni cum dicitur Dominus vobiscum, & Oratio, Diaconus, & Subdiaconus stant retrò post Celebrantem. Flectamus genua dicitur à Diacono, à Subdiacono verò, Levate, illo primùm genuflectente, hoc primùm surgente; Celebrans verò non genuflectit.*

*VI. De Epistola, Graduali, & aliis usque ad Offertorium.*

**D**ictis *Orationibus*, Celebrans positus super librum, vel super Altare manibus, ita ut pal-

mæ librum tangant, vel (ut placuerit) librum tenens, legit *Epistolam* intelligibili voce, & respondetur à Ministro, *Deo gratias*, & similiter stans eodem modo, profequitur *Graduale*, *Alleluia*, & *Tractum*, ac *Sequentiam*, si dicenda sint. Quibus dictis, Sacerdos si privatim celebret, ipsemet, seu Minister portat librum Missalis ad alteram partem Altaris in cornu Evangelii, & dum transit ante medium Altaris, caput Crucis inclinatur, & Missale sic locatur, ut posterior pars libri respiciat ipsum cornu Altaris, & non ad parietem, sive ad partem ejus contra se directam.

2 Locato Missali in Altari, Celebrans redit ad medium Altaris, ibique stans junctis manibus ante pectus, levatisque ad Deum oculis, & statim demissis, tum profundè inclinatus, dicit secreto, *Munda cor meum*, & *Jube Domine benedicere, Dominus sis*  
in

*in corde meo*, ut in ordinario. Quibus dictis vadit ad librum Missalis, ubi stans versus illum iunctis manibus ante pectus, dicit intelligibili voce, *Dominus vobiscum.*  
*R.* *Et cum spiritu tuo.* Deinde pollice dextræ manus signo Crucis signat, primò librum super principio Evangelii, quod est lecturus, postea seipsum in fronte, ore, & pectore, dicens, *Sequentia, vel Initium Sancti Evangelii, &c.*  
*R.* *Gloria tibi Domine.* Tum iunctis iterum manibus ante pectus, stans ut supra, prosequitur Evangelium usque ad finem. Quo finito, Minister stans in cornu Epistolæ post infimum gradum Altaris, respondet *Laus tibi Christe*, & Sacerdos elevans parumper librum, osculatur principium Evangelii, dicens: *Per Evangelica dicta, &c.* præterquam in Missis Defunctorum, & nisi celebret coram Summo Pontifice, Cardinali, & Legato Sedis Apostolicæ,



cæ, vel Patriarcha, Archiepiscopo, & Episcopo, in eorum residentiis, quo casu defertur cui-libet prædictorum osculandus liber, & Celebrans tunc non osculatur illum, nec dicit *Per Evangelica dicta*. Cùm autem nominatur Jesus, caput versus librum inclinat; & eodem modo versus librum genuflectit, cùm in Evangelio est genuflectendum.

3 Dicitò Evangelio stans in medio Altaris versus Crucem, elevans, & extendens manus, incipit (si dicendum sit) *Credo*: cum dicit *In unum Deum*, jungit manus, & caput Cruci inclinat: quo eteacto, stans ibidem junctis antepectus manibus, ut prius profequitur usque ad finem. Cùm dicit *Jesum Christum*, caput Cruci inclinat. Cùm dicit *Et incarnatus est*, usque ad *Et homo factus est*, inclusivè, genuflectit. Cùm dicit *simul adoratur*, caput Cruci inclinat. Cùm dicit *Et vitam venturi*

*seculi*

seculi, Amen, producit sibi manu dextra signum Crucis à fronte ad pectus.

4. In Missa solemni Subdiaconus circa finem ultimæ Orationis accipit ambabus minibus librum Epistolarum, deferens illum supra pectus, & facta Altari genuflexione in medio, vadit ad partem Epistolæ contra Altare, & cantat Epistolam quam etiam Celebrans interim submissa voce legit, assistente sibi Diacono à dextris, & item Graduale, Tractum, &c. usque ad Munda cor meum. Epistola cantata, Subdiaconus facit iterum genuflexionem Altari in medio, ac redit ad Celebrantem, & genuflectens osculatur ejus manum, & ab eo benedicatur, præterquam in Missis Defunctorum.

5. Postea idem Subdiaconus accipit Missam Celebrantis, defert ad cornu Evangelii in Altari, & ibi ministrat Celebranti: qui in medio Altaris submissa voce dicto Munda cor meum, &c. & deinde lecto Evan-

gelio, quod in fine non osculatur, delato etiam per Diaconum libro Evangeliorum ad Altare, imponit incensum in Thuribulum. Postea Diaconus genuflexus ante Altare dicit Munda cor meum, & accipiens librum Evangeliorum de Altari, petit benedictionem à Celebrante similiter genuflexus in superiori gradu Altaris: & osculata illius manu, præcedentibus Thuriferario, & duobus Acolythis cum candelabris accensis de Credentia sumptis, vadit cum Subdiacono à sinistris ad locum Evangelii contra Altare versus populum, ubi Subdiacono librum tenente, medio inter duos Acolythis tenentes candelabra accensa dicit, Dominus vobiscum, junctis manibus. Cum dicit Sequentia, &c. signat librum in principio Evangelii, frontem, os, & pectus: postea ter librum incensat, hoc est, in medio, à dextris, & à sinistris, & prosequitur Evangelium junctis manibus. Interim Celebrans post datam Diacono benedictionem retrahens se ad cornu Epistolæ,



cola, ibi stat junctis manibus. Et cum Diaconus dicit Sequentia Sancti Evangelii, Sacerdos etiam signat se: & cum nominatur Jesus, caput inclinatur versus Altare. Finito Evangelio Sacerdos osculatur librum à Subdiacono sibi delatum, dicens, Per Evangelica dicta, &c. & à Diacono ter incensatur. Si sit coram Prelato in sua residentia, liber defertur ad Prelatum, ut supra, & ille incensatur, ut in Caremoniali. Postea stans in medio Altaris versus ad Crucem, incipit, si dicendum sit, Credo: stantibus post eum Diacono, & Subdiacono: Deinde ad Altare accedentibus, & cum eo prosequentibus, ut dictum est ad Gloria in excelsis.

6 Si autem sit predicandum, Concionator finito Evangelio predicet, & sermone, sive concione expleta, dicatur Credo, vel si non sit dicendum, cantetur Offertorium.

7 Cum verò in Symbolo cantatum fuerit Et incarnatus est, Diaconus accipit bursa de Credentia, ambabus

manibus eam defert elevatam cum solitis reverentiis ad medium Altaris, in quo explicat Corporale, & revertitur ad Celebrantem. Cùm non dicitur Credo, Subdiaconus defert bursum simul cum Calice, ut infra dicitur.

8 Si quandoque Celebrans cantat Missam sine Diacono, & Subdiacono, Epistolam cantat in loco consueto aliquis Lector superpelliceo indutus, qui in fine non osculatur manum Celebrantis: Evangelium autem cantat ipse Celebrans ad cornu Evangelii, qui & in fine Missæ cantat *Ite Missa est, vel Benedicamus Domino, aut Requiescant in pace, pro temporis diversitate.*

VII. De Offertorio, & aliis, usque ad Canonem.

**D**Icto Symbolo, vel, si non sit dicendum, post Evangelium, Celebrans osculatur Altare in medio, & junctis manibus ante pectus, ibidem à manu  
 si-

sinistra ad dexteram (ut dictum est supra) vertit se ad populum, & extendens, ac jungens manus dicit, *Dominus vobiscum*, & junctis manibus revertitur per eandem viam ad medium Altaris, ubi extendens, & jungens manus, caputque Cruci inclinans dicit *Oremus*, tum junctis ut prius manibus, dicit *Offertorium*: & omnia, quæ usque ad finem Missæ in medio Altaris dicenda sunt, dicit ibidem stans versus ad Altare, nisi ubi aliter ordinatur.

2 Dicto *Offertorio*, discooperit Calicem, & ad cornu Epistolæ sistit, & manu dextra amovet parvam patenam desuper Hostiam, accipit Patenam cum Hostia, & ambabus manibus usque ad pectus eam elevatam tenens, oculis ad Deum elevatis, & statim demissis, dicit, *Suscipe Sancte Pater, &c.*

3 Si fuerint aliæ Hostiæ non super Patenam, sed super Cor-

po-



porale, vel in alio Calice, seu vase pro communione populi consecrandæ, Calicem illum, seu vas dextra discooperit, & intentionem suam etiam ad illas offerendas, & consecrandas dirigens, dicit ut supra: *Suscipe, &c.* ut in ordine Missæ. Quo dicto, Patenam utraque manu tenens, ea facit signum Crucis super Corporale, & deponit Hostiam circa medium anterioris partis Corporalis ante se, & Patenam ad manum dextram aliquantulum subtus Corporale; quam exterfo Calice, ut dicetur, cooperit purificatorio. Si autem adsit vas, seu Calix cum aliis Hostiis, ipsum cooperit alia Patena, vel palla.

4. Deinde in cornu Epistolæ accipit Calicem, purificatorio extergit, & sinistra tenens illius nodum, accipit ampullam vini de manu Ministri (qui osculatur ipsam ampullam, non autem ma-

num

num Celebrantis) & ponit vinum in Calicem. Deinde eodem modo tenens Calicem, producit signum Crucis super ampullam aquæ, & dicit, *Deus qui humane substantiæ*: & infundens parum aquæ in Calice prosequitur, *Da nobis per hujus aquæ, & vini Mysteriorum, &c.* Si verò celebras pro Defunctis, non facit signum Crucis super aquam, sed imponit absque benedictione, dicens *Orationem*, ut supra.

5 Imposita aqua in Calice, & finita Oratione prædicta, accipit manu dextra Calicem discoopertum; & stans ante medium Altaris, ipsum ambabus manibus elevatum tenens, videlicet cum sinistra pedem, cum dextra autem nodum infra cuppam, intentis ad Deum oculis offert, dicens, *Offerimus tibi Domine, &c.* qua Oratione dicta, facit signum Crucis cum Calice super Corporale, & ipsum in medio

dio post Hostiam collocat, & palla cooperit. Deinde junctis manibus super Altare positis, aliquantulum inclinatus dicit secreto, *In spiritu humilitatis, &c.* Postea erectus, elevans oculos, manusque expandens, & statim jungens ante pectus (quod semper facit quando aliquid est benedicendum) dicit *Veni sanctificator, &c.* cum dicit, & benedic, signat manu dextra communiter super Hostiam, & Calicem, sinistra posita super Altare.

6 Tum junctis ante pectus manibus, accedit ad cornu Epistolæ, ubi stans, Ministro aquam fundente, lavat manus, id est, extremitates digitorum pollicis, & indicis, dicens Psalmum, *Lavabo inter innocentes, cum Gloria Patri, &c.* qui versus *Gloria Patri*, prætermittitur in Missis Defunctorum, & in Missis de Tempore à Dominica de Passione usque ad Sabbatum Sanctum exclusive.

Ce-



7 Celebrans lotis manibus eas tergit, & illis ante pectus junctis revertitur ad medium Altaris, ubi stans, oculosque ad Deum elevans, & statim demittens, manibus junctis super Altare, aliquantulum inclinatus dicit secretò Orationem, *Suscipe Sancta Trinitas, &c.* Qua dicta manibus hinc inde extensis, & super Altare positis, osculatur illud in medio: tum junctis manibus ante pectus, demissisque oculis ad terram, à sinistra manu ad dextram vertit se ad populum, & versus eum extendens, & jungens manus, dicit voce aliquantulum elata, *Orate fratres, & secretò* proseguens, *ut meum, ac vestrum sacrificium, &c.* perficit circulum, revertens junctis manibus ante pectus à manu dextta ad medium Altaris. Et responso à Ministro, val à circumstantibus, *Suscipiat Dominus sacrificium de manibus tuis, &c.* (alioquin per seipsum, dicens,

Sa-

*Sacrificium de manibus meis*) ipse Celebrans submissa voce dicit, *Amen*, & manibus ante pectus extensis, ut sit ad Orationem, stans in medio Altaris versus librum dicit absolute sine *Oremus*, & sine alia interpositione Orationem, vel *Orationes secretas*. Cum dicit *Per Dominum*, jungit manus: cum dicit *Jesum Christum*, caput inclinat: quod facit in prima Oratione, & in ultima, si plures sint dicendæ.

8 Provento autem in conclusione ultimæ secretæ ad verba illa, *Per omnia secula seculorum*, exclusivè; Sacerdos stans in medio Altaris, depositis super eo manibus hinc inde extensis, dicit convenienti, & intelligibili voce *Præfationem*. Cum dicit *Sursum corda*, elevat manus hinc inde extensas usque ad pectus, ita ut palma unius manus respiciat alteram. Cum dicit *Gratias agamus Domino*, jungit manus: cum dicit *Deo nostro*, oculos elevat, & sta-

statim Cruci caput inclinatur. Responso *Dignum, & justum est*, elevatis, & extensis ut prius manibus, prosequitur *Prefationem* propriam, vel communem, ut tempus requirit. Cùm dicit *Sanctus*, junctis ante pectus manibus, & inclinatus, voce mediocri prosequitur, Ministro interim parvam campanulam pulsante. Cùm dicit *Benedictus qui venit in nomine Domini, &c.* erigit se, & signum Crucis sibi producit à fronte ad pectus.

X

9 In Missa solemni dicto *Oremus*, Diaconus, & Subdiaconus accedunt ad Altare in cornu Epistolæ; Diaconus amovet Calicem, si est in Altari, vel si est in Credentia, ut magis decet, accipit eum de manu Subdiaconi; qui illum cum Patena, & Hostia, coopertum palla, & velo à collo sibi pendente manu sinistra tenens, & alteram manum superponens velo, ne aliquid decidat, de Credentia detulit, comittatus ab Acolythis,

AMB-



ampullas vini, & aquæ portante: ipse Diaconus Calicem detegit, & dat Patenam cum Hostia Celebranti osculando ejus manum: Subdiaconus extergit Calicem purificatorio, Diaconus accepta ampulla vini de manu Subdiaconi, imponit vinum in Calice; Subdiaconus interim ampullam aquæ ostendens Celebranti, dicit, Benedicite Pater reverende, qui factò versus eam signo Crucis, dicit Orationem Deus qui humanæ, &c. interim Subdiaconus infundit paululum aquæ in Calicem; Diaconus illum Celebranti dat, & pedem Calicis tangens, seu brachium dextrum Celebrantis sustentans, cum eo dicit, Offerimus tibi Domine, &c. quem postea positum in Altari ut supra, palla cooperit. Subdiacono deinde stanti in cornu Epistolæ ponit in dextra manu Patenam, quam cooperit extremitate veli ab ejus humero pendentis: qui vadit post Celebrantem ante medium Altaris, & facta genuflexione ibi stat, substinens eam elevatam usque ad

ad finem Orationis Dominicæ , ut dicitur. In Missis autem Defunctorum, & in Feria sexta Parasceve, Patena non tenetur à Subdiacono.

10 Dicitò Veni sanctificator, at suprâ , Celebrans, ministrante Diacono naviculam , & dicente , Benedicite Pater reverende , ponit incensum in Thuribulum , dicens , Per intercessionem , &c. ut in ordine Missæ. Deinde accepto Thuribulo per manum Diaconi , nullam tunc faciens Cruci reverentiam , incensat oblata, ter ducens Thuribulum super Calicem, & Hostiam simul in modum Crucis, & ter circum Calicem , & Hostiam, scilicet bis à dextra ad sinistram , & semel à sinistra ad dextram (Diacono interim pedem Calicis tenente manu dextra) dispensans verba in qualibet incensatione , hoc modo. In prima incensatione , incensum istud : in secunda, à te benedictum : in tertia, ascendat ad te Domine : in quarta, & descendat super nos : in quinta, & sexta, misericordia tua.

Dein-

## 92 Ritus celebrandi

Deinde, facta reverentia, incensatur Crucem, & Altare, ut dictum est supra, assistente eodem Diacono, interim dicens, Dirigatur Domine oratio mea, &c. & cum incensatur Crux, Diaconus amovet Calicem ad partem Epistolæ, & incensata Cruce, reponit in loco suo. Cum reddit Thuribulum Diacono, dicit, Accendat in nobis, &c. & incensatur ab eo: deinde Diaconus incensat Chorum, & postremò Subdiaconum tenentem Patenam: & ipse Diaconus incensatur à Thuriferario, & Thuriferarius postea incensat Acolythos, & populum. Celebrans postquam incensatus fuerit, lavat manus, ministrantibus Acolythis ampullam aquæ cum pelvícula, & manutergio.

II Cum dicitur Præfatio, Diaconus, & Subdiaconus stant retrò post Celebrantem: & paulò antequam dicatur Sanctus, accedunt ad Altare, ubi cum Celebrante hinc inde dicunt Sanctus, & quæ sequuntur usque ad Canonem. Deinde Diaconus accedit

ad



ad sinistram Celebrantis, ei assistens dum dicitur Canon, nisi alius Sacerdos assistat; quia tunc ipse staret ad dextram aliquantum post Celebrantem. Subdiaconus verò tunc stat post Celebrantem.

VIII. De Canone Missæ usque ad Consecrationem.

**F**inita Præfatione, ut supra, Sacerdos stans ante medium Altaris, versus ad illud, aliquantulum elevat manus, oculisque elevatis ad Deum, & sine mora devotè demissis, ac manibus junctis, & super Altare positis, profundè inclinatus incipit Canonem, secreto dicens: *Te igitur, &c.* ut in ordine Missæ. Cum dicit *ut accepta habeas, & benedicas,* prius osculatur Altare in medio, deinde erigit se, & stat junctis manibus ante pectus. Cum dicit *Hæc ✠ dona, hæc ✠ munera, hæc sancta ✠ sacrificia,* dextra manu sig-

signat ter communiter super Hostiam, & Calicem. Deinde extensis manibus ante pectus, prosequitur, *In primis, quæ tibi offerimus, &c.*

2 Ubi dicit, *una cum famulo tuo Papa nostro N.* exprimit nomen Papæ: sede autem vacante verba prædicta omittuntur. Ubi dicitur, & *Antistite nostro N.* specificatur nomen Patriarchæ, Archiepiscopi, vel Episcopi ordinarii in propria Diœcesi, & non alterius Superioris, etiam si Celebrans sit omninò exemptus, vel sub alterius Episcopi jurisdictione. Si vero Episcopus ordinarius illius loci, in quo Missa celebratur, sit vita functus, prædicta verba omittuntur: quæ etiam omittuntur ab iis qui Romæ celebrant. Si Celebrans est Episcopus, Archiepiscopus, vel Patriarcha, omisis prædictis verbis, eorum loco dicit, *Et me indigno seruo tuo.* Summus autem Pontifex

fecerit cum celebrat, omiſſis ver-  
bis unà cum famulo tuo Papa noſ-  
tro N. Antifte noſtro N. dicit, unà  
cum me indigno famulo tuo, quem  
gregi tuo præſſe voluiſti. Et conti-  
nuant omnes ut ſequitur, *Et om-  
nibus Orthodoxis, &c.*

3 Cum dicit *Memento Domine,*  
elevans, & jungens manus uſque  
ad faciem, vel pectus, ſic junc-  
tis manibus ſtat paulisper in quie-  
te, demifſo aliquantulum capite,  
faciens commemorationem vi-  
vorum Chriſti fidelium ad ſuam  
voluntatem, quorum nomina, ſi  
vult, ſecreto commemoret, non  
tamen necelle eſt ea exprimere,  
ſed mente tantum eorum me-  
moriam habeat. Poſſe etiam Ce-  
lebrans, ſi pro pluribus orare in-  
tendit, ne circumſtantibus ſit mo-  
roſus, ante Miſſam in animo pro-  
ponere ſibi omnes illos tam vi-  
vos, quam Defunctos, pro qui-  
bus in ipſa Miſſa orare intendit,  
& hoc loco generaliter unico

F

con-



contextu ipsorum vivorum commemorationem agere, pro quibus ante Missam orare proposuit in Missa.

4 Commemoratione vivorum facta, demissis, & extensis ut prius manibus, continuat, *Et omnium circumstantium, &c.* Similiter stans profequitur, *Communicantes*, cum dicit *Jesu Christi*, caput Cruci inclinat: in conclusione, quando dicit *Per eundem*, jungit manus. Cum dicit *Hanc igitur oblationem*, expandit manus simul super oblata, ita ut palmæ sint apertæ versus, ac supra Calicem, & Hostiam; quas sic tenet usque ad illa verba, *Per Christum Dominum nostrum*, tunc enim jungit manus, & sic profequitur, *quam oblationem tu Deus in omnibus quaesumus*, & cum dicit *bene ✠ dictam*, *adscri ✠ ptam*, *ra ✠ tam*, communiter signat ter super Hostiam, & Calicem simul: deinde cum dicit *ut nobis Corpus*, separatim signat se.

semel super Hostiam tantum: & cum dicit, *Et Sanguis*, semel super Calicem tantum: deinde elevans, & jungens manus ante pectus, prosequitur, *fiat dilectissimi Filii tui Domini nostri Jesu Christi*, & inclinans caput Cruci, extergit, si opus fuerit, pollices, & indices super Corporale, & dicit secreto ut prius, *Qui pridie quam pateretur*, & accipiens pollice, & indice dextræ manus Hostiam, & eam cum illis, ac indice, & pollice, sinistræ manus tenens, stans erectus ante medium Altaris, dicit, *Accipit panem in sanctas, ac venerabiles manus suas, elevansque ad Cœlum oculos, & statim demittens, dicit, Et elevatis oculis in Cœlum ad te Deum Patrem suum omnipotentem, caputque aliquantulum inclinans, dicit, tibi gratias agens,* & tenens Hostiam inter pollicem, & indicem sinistræ manus, dextra producit signum Crucis super eam, dicens, *bene* ✠ *dixit,*

fregit , deditque Discipulis suis , dicens : Accipite , & manducate ex hoc omnes.

5 Si adsit vas cum aliis Hostiis consecrandis , antequam accipiat Hostiam , discooperit manu dextra Calicem , seu vas aliarum Hostiarum. Cùm autem finierit supradicta verba , cubitis super Altare positus , stans capite inclinato , distinctè , reverenter , & secreto profert verba consecrationis super Hostiam , & simul super omnes , si plures sint consecrandæ , & Hostiam suam pollicibus , & indicibus tantùm tenens dicit : *Hoc est enim Corpus meum.* Quibus prolatis , Celebrans tenens Hostiam inter pollices , & indices prædictos super Altare , reliquis manuum digitis extensis , & simul junctis , (& Hostiis , si plures sint consecratæ in loco in quo à principio Missæ positæ sunt super Corporali , vel in alio vase , aut Calice dimissis) genu-  
fle-



flexus eam adorat : Tunc se erigens , quantum commodè potest, elevat in altum Hostiam, & intentis in eam oculis (quod, & in elevatione Calicis facit) populo reverenter ostendit adorandam, & mox sola manu dextra ipsam reverenter reponit super Corporale in eodem loco, unde eam levavit, & deinceps pollices, & indices non disjungit, nisi quando Hostiam consecratam tangere, vel tractare debet, usque ad ablutionem digitorum post Communionem.

6 Reposita Hostia consecrata super Corporale, genuflexus ipsam veneratur: si adsit vas aliarum Hostiarum, Patena, vel Pallia cooperit, ut supra. Interim dum Celebrans elevat Hostiam, accenso prius intortitio, (quod non extinguitur, nisi postquam Sacerdos Sanguinem sumpserit, vel alios communicaverit, si qui erunt communicandi in Missa)

Minister manu sinistra elevat firmarias posteriores Planetæ, ne ipsum Celebrantem impediatur in elevatione brachiorum, quod & facit in elevatione Calicis : & manu dextra pulsatur campanulam ter ad unamquamque elevationem, vel continuatè quousque Sacerdos deponat Hostiam super Corporale, & similiter postmodum ad elevationem Calicis.

7 Celebrans adorato Sacramento surgit, & discooperit Calicem, in quem, si opus sit, extergit digitos, quod semper faciat, si aliquod fragmentum digitis adhæreat, & stans erectus dicit, *Simili modo postquam cœnatum est,* & ambabus manibus accipiens Calicem juxta nodum infra cuppam, & aliquantulum illum elevans, ac statim deponens, dicit : *Accipiens, & hunc præclarum Calicem, &c.* cum dicit *Item tibi gratias agens*, caput inclinat; cum dicit *benedixit*, sinistra Calicem

cem infra cuppam tenens, dextra signat super eum, & prosequens, *deditque discipulis suis, &c.* & ambabus manibus tenens Calicem, videlicet sinistra pedem, dextra nodum infra cuppam, cubitis super Altare positus, & capite inclinato, profert attentè, continuatè, & secretò, ut supra, verba consecrationis Sanguinis, *Hic est enim Calix, &c.* Quibus dictis, reponit Calicem super Corporale, & dicens secretò, *Hæc quotiescumque feceritis, &c.* genuflexus Sanguinem reverenter adorat. Tum se erigit, & accipiens Calicem discoopertum cum Sanguine ambabus manibus, ut prius, elevat eum, & erectum, quantum commodè potest, ostendit populo adorandum, mox ipsum reverenter reponit super Corporale in locum pristinum, & manu dextra palla cooperit, ac genuflexus Sacramentum veneratur.



8. In Missa solemnī ad finem Præfationis accenduntur duo saltem intorticia ab Acolythis, quæ extinguuntur post elevationem Calicis, nisi aliqui sint communicandi, & tunc extinguuntur post Communionem. In diebus etiam jejuniorum, & in Missis pro Defunctis, tenentur accensæ usque ad Communionem. Cùm autem Colebrans dicit, Quam oblationem, &c. Diaconus accedit ad ejus dextram, & ibi in superiori gradu Altaris genuflexus, cum Sacramentum elevatur fimbrias Planetae elevat, & quando opus est, se erigens Calicem discooperit, & cooperit, & cum Celebrante genuflectit. Subdiaconus genuflectit in loco suo Thuriferarius genuflexus in cornu Epistole ter incensat Hostiam, cum elevatur, & similiter Calicem, posito incenso in Thuribulum absque benedictione. Reposito Calice, Diaconus redit ad librum nisi alius assistat. Cæteri surgunt, & stant in locis suis.



IX. De Canone post Consecrationem usque ad Orationem Dominicam.

**R**eposito Calice, & adorato, Sacerdos stans ante Altare, extensis manibus ante pectus, dicit secreto, *Unde, & memores, &c.* Cum dicit *de tuis donis, ac datis,* jungit manus ante pectus: & cum dicit *Hostiam ✠ puram, Hostiam ✠ sanctam, Hostiam ✠ immaculatam,* manu sinistra posita super Altare intra Corporale, dextra signatim communiter super Hostiam, & Calicem, & semel super Hostiam tantum, & semel super Calicem tantum, dicens, *Panem ✠ sanctum vite eterne, & Calicem ✠ salutis perpetue,* deinde stans ut prius extensis manibus profequitur, *Supra quæ propitio, &c.* Cum dicit *Supplices te rogamus, &c.* inclinat se ante medium Altaris, manibus junctis super illo positis. Cum dicit, *ex hac Altaris par-*

ticipatione, osculatur Altare, manibus hinc inde super Corporale positus. Cùm dicit *Sacrosanctum Filii tui*, jungit manus: & dextra signans semel super Hostiam tantum, & semel super Calicem, sinistra super Corporale posita, dicit, *Corpus, & sanguinem sumpserimus*: & cum dicit *omni benedictione cœlesti*, seipsum signat à fronte ad pectus signo Crucis, sinistra posita infra pectus, & prosequitur, *& gratia repleamur*. Cùm dicit *Per eundem*, jungit manus.

2 Cùm dicit *Memento Domine famulorum, famularumque tuarum, &c.* extensis, & junctis manibus ante pectus, & usque ad faciem elevatis, & intentis oculis ad Sacramentum super Altare, facit commemorationem Fidelium Defunctorum, de quibus sibi videtur, eodem modo ut dictum est de commemoratione vivorum. Qua commemoratione facta, stans ut prius extensis mani-

bus,



bus, prosequitur, *Ipsius Domine, & omnibus in Christo, &c.* & in fine ad *Per eundem*, jungit manus, & caput inclinat.

3 Cum dicit, *Nobis quoque peccatoribus*, vocem aliquantulum elevat, & dextra manu pectus sibi percutit, sinistra posita super Corporale, & prosequitur secreto, *famulis tuis, &c.* stans manibus extensis ut prius. Cum dicit *Per Christum Dominum nostrum. Per quem hæc omnia Domine semper bona creas*, jungit manus ante pectus: deinde manu dextra ter signans communiter super Hostiam, & Calicem, dicit, *Sanc ✠ tificas vi ✠ ficas, bene ✠ dicis, & prestas nobis.* Postea discooperit manu dextra Calicem, & genuflexus Sacramentum adorat: tum se erigit, & reverenter accipit Hostiam inter pollicem, & indicem dextræ manus, & cum ea super Calicem, quem manu sinistra tenet circa nodum infra cuppam,

signat ter à labio ad labium, dicens, Per ✠ ipsum, & cum ✠ ipso, & in ✠ ipso. Et similiter cum Hostia signat bis inter Calicem, & pectus, incipiens à labio Calicis, & dicit: *Est tibi Deo Pa ✠ tri omnipotenti, in unitate Spiritus ✠ Sancti.* Deinde tenens manu dextra Hostiam super Calicem, sinistra Calicem, elevat eum aliquantum simul cum Hostia, dicens, *omnis honor, & gloria,* & statim utrumque deponens Hostiam collocat super Corporale, & si opus sit, digitos extergit, ut supra; ac pollices, & indices ut prius jungens, Calicem palla cooperit, & genuflexus Sacramentum adorat.

4. *In Missa solemni cum Celebrans dicit Per quem hæc omnia, &c. Diaconus, facta Sacramento genuflexione, accedit ad dextram Celebrantis, & quando opus est, discooperit Calicem, & cum Celebrante adorat: similiter cooperit, & iterum genuflexi.*

*flectit. Cum incipit Pater noster, idem vadit retrò post Celebrantem, facta priùs Sacramento genuflexione, ubi stat, dum dicitur Oratio Dominica.*

X. De Oratione Dominica, & aliis usque ad factam Communionem.

**C**elebrans, cooperto Calice, adoratoque Sacramento, erigit se, & manibus extensis hinc inde super Altare intra Corporale positus, dicit intelligibili voce, *Per omnia sæcula sæculorum, & cum dicit Oremus, jungit manus, caput Sacramento inclinans. Cum incipit Pater noster, extendit manus, & stans oculis ad Sacramentum intentis, profequitur usque ad finem. Responso à Ministro Sed libera nos à malo, & à Celebrante submissa voce Amen, manu dextra, pollice, & indice non disjunctis, Patenam aliquantulum purificatorio extergens, cam*

ac-



accipit inter indicem, & medium digitos; quam tenens super Altare erectam, sinistra super Corporale posita, dicit secreto, *Libera nos quæsumus, &c.*

2 Antequam Celebrans dicat *Da propitius pacem*, elevat manu dextra Patenam de Altari, & seipsum cum ea signat signo Crucis, dicens: *Da propitius pacem in diebus nostris.* Cum signat se, manum sinistram ponit infra pectus: deinde Patenam ipsam osculatur, & prosequens, *ut ope misericordie tuæ, &c.* submittit Patenam Hostiæ, quam indice sinistro accommodat super Patenam, discooperit Calicem, & genuflexus Sacramentum adorat: tum se erigens, accipit Hostiam inter pollicem, & indicem dextræ manus, & cum illis, ac pollice, & indice sinistræ manus eam super Calicem tenens, reverenter frangit per medium, dicens: *Per eundem Dominum nostrum Jesum Chris-*

tum Filium tuum ; & mediam partem, quam inter pollicem, & indicem dextræ manus tenet, ponit super Patenam : de alia media, quam sinistra manu tenet, frangit cum pollice, & indice dextræ manus particulam, profequens, *Qui tecum vivit, & regnat, &c.* & eam inter ipsos dextræ manus pollicem, & indicem retinens, partem majorem, quam sinistra tenet, adjungit mediæ super Patenam positæ interim dicens, *In unitate Spiritus Sancti Deus:* & particulam Hostiæ, quam in dextra manu retinuit, tenens super Calicem, quem sinistra per nodum infra cuppam retinet, intelligibili voce dicit, *Per omnia secula seculorum. R. Amen,* & cum ipsa particula signans ter a labio ad labium Calicis, dicit, *Pax Domini sit semper vobiscum.* Responso per Ministrum, *Et cum spiritu tuo,* particulam, quam dextra manu tenet, immittit in Calicem, di-

cens

110 *Ritus celebrandi*

1 cens secreto, *Hæc commixtio, & consecratio Corporis, &c.* Deinde pollices, & indices super Calicem aliquantulum tergit, & jungit, Calicem palla cooperit, & genuflexus Sacramentum adorat, surgit, & stans junctis manibus ante pectus, capite inclinato versus Sacramentum, dicit intelligibile voce, *Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, & dextra percutiens sibi pectus, sinistra super Corporale posita, dicit, miserere nobis, & deinde non jungit manus, sed iterum percutit sibi pectus cum dicit secundo miserere nobis, quod & tertio facit, cum dicit, dona nobis pacem.*

3 Tunc manibus junctis super Altare positis, oculisque ad Sacramentum intentis, inclinatus dicit secreto, Domine Jesu Christe, &c. Qua Oratione finita, si est daturus pacem, osculatur Altare in medio, & instrumentum pacis ei porrectum à Ministro



juxta ipsum ad dextram, hoc est in cornu Epistolæ genuflexo, & dicit, *Pax tecum*, Minister respondet, *Et cum spiritu tuo*. Si non adsit qui hujusmodi instrumento pacem recipiat à Celebrante, pax non datur, etiamsi illius datio Missæ conveniat: nec osculatur Altare, sed dicta præmissa Oratione, statim subjungit alias Orationes, ut in ordine Missæ.

4 Si verò celebret pro Defunctis, non percutit pectus ad *Agnus Dei*, quia dicit *dona eis requiem*, nec dicit primam Orationem *Domine Jesu Christe, qui dixisti Apostolis tuis, &c.* non dat pacem, sed dicit alias duas sequentes Orationes, *Domine Jesu Christe Fili Dei vivi, & perceptio Corporis tui*. Quibus Orationibus dictis genuflectens, Sacramentum adorat, & se erigens dicit secreto, *Panem caelestem accipiam, &c.* quo dicto dextra manu accipit de Patena reverenter ambas partes Hostiæ,  
&

X & collocat inter pollicem, & indicem sinistrae manus, quibus Patenam inter eundem indicem, & medium digitos supponit, & eadem manu sinistra tenens partes huiusmodi super Patenam inter pectus, & Calicem, parum inclinatus, dextra tribus vicibus percutit pectus suum, interim etiam tribus vicibus dicens voce aliquantulum elevata, *Domine non sum dignus*, & secreto prosequitur, *ut intres, &c.* Quibus tertio dictis, ex sinistra accipit ambas partes praedictas Hostiae inter pollicem, & indicem dextrae manus, & cum illa supra Patenam signat se ipsum signo Crucis, ita tamen, ut Hostia non egrediatur limites Patenae, dicens, *Corpus Domini nostri Jesu Christi custodiat animam meam in vitam aeternam, Amen*, & se inclinans, cubitis super Altare positus, reverenter eadem ambas partes sumit: quibus sumptis, deponit Patenam super

Cor-

Corporale ; & erigens se iunctis indicibus , & pollicibus , ambas quoque manus ante faciem iungit , & aliquantulum quiescit in meditatione Sanctissimi Sacramenti. Deinde depositis manibus dicit secretò , *quid retribuam Domino pro omnibus , quæ retribuit mihi ?* & interim discooperit Calicem , genuflectit , surgit , accipit Patenam , inspicit Corporale , colligit fragmenta cum Patena , si quæ sint in eo , Patenam quoque diligenter cum pollice , & indice dextræ manus super Calicem extergit , & ipsos digitos , ne quid fragmentorum in eis remaneat.

5 Si verò adsint Hostiæ consecratæ super Corporale positæ pro alio tempore conservandæ , facta prius genuflexione , reponit eas in vas ad hoc ordinatum , & diligenter advertit , ne aliquod fragmentum , quantumcumque minimum , remaneat super Cor-

po-



porale : quod si fuerit , accuratè reponit in Calicem. Post extensionem Patenæ , junctis pollicibus , & indicibus Calicem dextra manu infra nodum cuppæ accipit , sinistra Patenam dicens, *Calicem salutaris , &c.* & signans se signo Crucis cum Calice , dicit, *Sanguinis Domini nostri , &c.* & manu sinistra supponens Patenam Calici , stans reverenter sumit totum Sanguinem cum particula in Calice posita. Quibus sumptis dicit secretò, *Quod ore sumpsimus , &c.* & super Altare porrigit Calicem Ministro in cornu Epistolæ , quo vinum fundente , se purificat : deinde vino , & aqua abluit pollices , & indices super Calicem , quos abstergit purificatorio , interim dicens, *Corpus tuum Domine , quod sumpsi , &c.* Ablutionem sumit , & extergit os , & Calicem purificatorio : quo factò , purificatorium extendit super Calicem , & desuper Patenam , ac  
 su-

super Patenam parvam pallam;  
& plicato Corporali, quod re-  
ponit in bursam, cooperit Ca-  
licem velo, & bursam desuper  
ponit, & collocat in medio Al-  
taris, ut in principio Missæ.

6 Si qui sunt communican-  
di in Missa, Sacerdos post sump-  
tionem Sanguinis, antequam se  
purificet, facta genuflexione po-  
nat particulas consecratas in py-  
xide, vel si pauci sint communi-  
candi, super Patenam, nisi à prin-  
cipio positæ fuerint in pyxide,  
seu alio Calice. Interim Minister  
ante eos extendit linteum, seu  
velum album, & pro eis facit  
Confessionem, dicens, *Confiteor*  
*Deo, &c.* Tum Sacerdos iterum  
genuflectit, & manibus junctis  
vertens se ad populum in cornu  
Evangelii, dicit, *Misereatur vestri,*  
& *Indulgentiam, absolutionem, & re-*  
*missionem peccatorum vestrorum, &c.*  
& manu dextra facit signum Cru-  
cis super eos. Postea genuflec-  
tens,

tens, accipit manu sinistra pyxidem, seu Patenam cum Sacramento, dextra verò sumit unam particulam, quam inter pollicem, & indicem tenet aliquantulum elevatam super pyxidem, seu Patenam, & conversus ad communicandos in medio Altaris dicit, *Ecce Agnus Dei, ecce qui tollit peccata mundi.* Deinde dicit: *Domine non sum dignus, ut intres sub tectum meum, sed tantum dic verbo & sanabitur anima mea.* Quibus verbis tertio repetitis, accedit ad eorum dextram, hoc est, ad latus Epistolæ, & unicuique porrigit Sacramentum, faciens cum eo signum Crucis super pyxidem, vel Patenam, & simul dicens: *Corpus Domini nostri Jesu Christi custodiat animam tuam in vitam æternam, Amen.* Omnibus communicatis revertitur ad Altare, nihil dicens: & non dat eis benedictionem, quia illam daturus est in fine Missæ. Si particulæ positæ erant



erant super Corporale, extergit illud cum Patena, & si quæ in eo fuerint fragmenta, in Calicem immittit. Deinde dicit secretò, *Quod ore sumpsimus Domine, &c.* & se purificat, dicens: *Corpus tuum Domine, quod sumpsi, & alia facit ut supra.* Minister autem dextra manu tenens vas cum vino, & aqua, sinistra verò mappulam, aliquantò post Sacerdotem eis porrigit purificationem, & mappulam ad os abstergendum.

7 Si in Altari remaneant particulæ in Calice, seu in alio vase usque ad finem Missæ, serventur ea, quæ in Feria quinta Cœnæ Domini præscribuntur circa finem Missæ.

8 In Missa solemnè Diaconus stans retrò post Celebrantem, cum in Oratione Dominica dicitur, *Et dimitte nobis debita nostra, facta ibidem genuflexione vadit ad dextram Celebrantis, & Subdiaconus circa finem*

Ora-

Orationis Dominicæ, facta item genuflexione reperitur ad Altare, & stans in cornu Epistolæ porrigit Patenam Diacono, qui eam discooperit, & purificatorio abstergens dat Celebranti, illius manum osculando, & quando opus est, discooperit, & cooperit Calicem, & cum Celebrante adorat. Subdiaconus reddita Patena, & deposito velo, quod ab humeris ejus pendeat, genuflectit, & descendit terro post Celebrantem, & cum dicitur Pax Domini, iterum genuflectens, accedit ad sinistram Celebrantis, & simul dicunt, Agnus Dei, deinde facta ibidem Sacramento genuflexione, redit post Celebrantem. Diaconus verò à dextris genuflexus expectat pacem: & cum Celebrans osculatur Altare, ipse se erigens simul osculatur illud extra Corporale, & à Celebrante dicente Pax tecum, complexus accipit pacem, sinistris genis sibi invicem appropinquantibus, & ei respondet, Et cum spiritu tuo. Postea iterum Sacramento in Altari adorato, vertit se  
ad

ad Subdiaconum retrò post Celebrantem, & similiter dat ei pacem. Subdiaconus accepta pace à Diacono, & facta Altari genuflexione, comitatus ab Acolytho vadit ad Chorum, & dat pacem primo cuiusque ordinis, dignioribus priùs, deinde minùs dignis, & reversus ad Altare, facta genuflexione dat pacem Acolytho, qui ipsum comitaverat, qui & aliis Acolythis circa Altare dat pacem, deinde Subdiaconus vadit ad dextram Celebrantis, & quando opus est discooperit Calicem, accipit ampullam vini, & infundit, quando Celebrans vult purificare. Diaconus post datam pacem Subdiacono, vadit ad librum; & dum Celebrans se communicat, stant ipse, & Subdiaconus profundè inclinati versus Altare.

9 In Missa Pontificali, Assistens accipit, & defert pacem, ut in Cere-  
moniali habetur. Si in Missa solemnè fiat Communio, omnia serventur ut suprà, sed priùs communicet Diaconum, & Subdiaconum, deinde alios

G

per.



per ordinem: & Diaconus purificationem eis ministret. Interim a Choro cantatur Antiphona, quæ dicitur Communio.

XI. De Communionem, & Orationibus post Communionem dicendis.

CElebrante purificato, dum Calicem collocat in Altari, liber Missalis defertur per Ministrum ad cornu Epistolæ, & collocatur ut in Introitu. Ipse autem Minister genuflectit juxta cornu Evangelii, ut in principio Missæ. Deinde Celebrans stans junctis manibus, legit *Antiphonam*, quæ dicitur *Communionem*: quæ lecta, junctis item manibus ante pectus vadit ad medium Altaris, & eo osculato vertit se ad populum à manu sinistra ad dextram, & dicit, *Dominus vobiscum*, & per eandem viam redit ad librum, dicit *Orationes post Communionem*, eisdem modo, numero,

&

& ordine, ut supra dictæ sunt Collectæ. Quibus finitis, claudit librum, & jungens manus ante pectus, revertitur ad medium Altaris, ubi eo osculato vertit se ad populum, & dicit ut supra *Dominus vobiscum*, quo dicto, stans junctis manibus ante pectus versus populum, dicit, si dicendum est, *Ite Missa est*, & per eandem viam revertitur ad Altare. Si vero non sit dicendum, dicto *Dominus vobiscum*, revertitur eodem modo per eandem viam ad medium Altaris, ubi stans versus ad illud, junctis ante pectus manibus dicit, *Benedicamus Domino*. In Missis autem Defunctorum eodem modo stans versus Altare, dicit, *Requiescant in pace*.

2 In Quadragesima autem à Feria quarta Cinerum usque ad Feriam quartam majoris Hebdomadæ, in feriali Officio postquam Celebrans dixit Orationes post Communionem cum suis

Solitis conclusionibus, antequam dicat *Dominus vobiscum*, stans in eodem loco ante librum dicit, *Oremus, Humiliate capita vestra Deo*, caput inclinans, & extensis manibus subjungit eadem voce *Orationem super populum* ibidem positam: qua finita, osculatur Altare, & vertens se ad populum dicit, *Dominus vobiscum*, & alia ut supra.

3 In Missa solemni Diaconus defert librum Missalis ad cornu Epistolæ, deinde vadit retro post Celebrantem: Subdiaconus vero vadit ad cornu Evangelii, ubi Calicem mundat, aptat cum Purificatorio, Patena, & palla cooperit, plicat Corporale, reponit in bursam, & illam ponit super Calicem coopertum velo, quem collocat in Altari, vel super Credentia, ut prius: postea redit ad locum suum retro post Diaconum: qui cum dicit *Ita Missa est*, cum Celebrante vertit se ad populum: & in Quadragesima, dicto per Celebrantem *Oremus*, Diaconus in cornu Epistolæ vertens se ad popu-



populum, junctis manibus, dicit ut supra, Humiliate, &c. quo dicto vertit se versus Altare à tergo Celebrantis, & Celebrans dicit Orationem super populum.

XII. De benedictione in fine Missæ,  
& Evangelio S. Joannis.

**D**ICTO *Ite Missa est*, vel *Benedicamus Domino*, ut supra, Celebrans ante medium Altaris stans junctis manibus super eo, & capite inclinato, dicit secretò, *Placeat tibi Sancta Trinitas*, &c. quo dicto extensis manibus hinc inde super Altare positus ipsum in medio osculatur: tum erigens se adhuc stans versus illud, elevat ad Cœlum oculos, & manus, quas extendit, & jungit, caputque Crucis inclinans, dicit voce intelligibili, *Benedicat vos omnipotens Deus*, & junctis manibus, ac demissis ad terram oculis, vertens se ad populum à sinistro latere ad dex-

trum, extensa manu dextra, junctisque digitis, & manu sinistra infra pectus posita, semel benedicit populo, dicens, *Pater, & Filius, & Spiritus Sanctus. R. Amen,* & circulum perficiens accedit ad cornu Evangelii, ubi dicto *Domine vobiscum,* & *R. Et cum spiritu tuo,* pollice dextro signans primum signo Crucis Altare, seu librum in principio Evangelii, deinde frontem, os, & pectus, dicit, *Initium Sancti Evangelii secundum Joannem, vel Sequentia Sancti Evangelii,* ut dictum est in Rubricis generalibus, & *R. Gloria tibi Domine,* junctis manibus legit Evangelium, *In principio, vel aliud ut convenit.* Cum dicit *Et Verbum Caro factum est,* genuflectit versus cornu Evangelii, & surgens prosequitur ut prius: quo tunc, Minister stans à parte Epistolæ respondet, *Deo gratias.*

2 Si Celebrans in Altari vertit faciem ad populum, non ver-

tit

tit se, sed stans ut erat, benedicit populo, ut supra, in medio Altaris: deinde accedit ad cornu Evangelii, & dicit Evangelium Sancti Joannis.

3 Si celebravit coram Summo Pontifice, Cardinale, & Legato Sedis Apostolicæ, vel Patriarcha, Archiepiscopo, & Episcopo in Provincia, Civitate, vel Diœcesi sua existente, Celebrans dicto *Placeat tibi sancta Trinitas, &c.* dicit, *Benedicat vos omnipotens Deus*, & convertens se ad Summum Pontificem genuflexus, ad Cardinalem vero, & Legatum, vel alium ex supradictis Prælatiis, capite inclinato, quasi licentiam benedicendi petens, prosequitur, *Pater, & Filius, ✠ & Spiritus Sanctus*, benedicens astantes à parte ubi non adest Pontifex, Cardinalis, Legatus, aut Prælati prædicti. Si autem celebravit coram Patriarcha, Archiepiscopo, & Episcopo, extra eorum Provin-

G 4

ciam,



ciam, Civitatem, vel Diocesim constitutis, eis absque alio respectu, ut cæteris, qui interfunt, more consueto benedicit.

4 Si autem celebravit pro Defunctis, dicto *Placeat tibi Sancta Trinitas*, ut supra, & osculato Altari, accedit ad cornu Evangelii, & dicit Evangelium Sancti Joannis, prætermissa benedictione, quæ in Missis Defunctorum non datur.

5 Finito Evangelio in fine Missæ, si celebravit coram Summo Pontifice, Cardinale, & Legato Sedis Apostolicæ, vel Patriarcha, Archiepiscopo, & Episcopo, convertit se ad illum, coram quo ex prædictis celebravit, & facit reverentiam convenientem. Si non celebravit coram aliquo prædictorum, hujusmodi reverentiam prætermittit.

6 Quibus omnibus absolutis, extinguuntur per Ministrum candelæ: interim Sacerdos accipit si-

nis-

nistra Calicem, dextram ponens super bursam, ne aliquid cadat, descendit ante infimum gradum Altaris, & ibi in medio vertens se ad illud, caput inclinat, (vel, si in eo est tabernaculum Sanctissimi Sacramenti, genuflectit) & facta reverentia, accipit birretum à Ministro, caput cooperit, ac præcedente eodem Ministro, eo modo quo venerat, redit ad Sacristiam, interim dicens Antiphonam *Trium puerorum*, & Canticum *Benedicite*. Si verò sit dimissurus paramenta apud Altare, ubi celebravit, finito Evangelio prædicto, ibidem illis se exiit, & dicit Antiphonam *Trium puerorum*, cum Cantico, & aliis Orationibus, ut suo loco ponuntur.

7 In Missa solemni Celebrans, eadem voce, & modo, quo in Missis privatis, semel tantum benedicit populo, nisi sit Episcopus; & dicto Evangelio secundum Joannem, vel alio ut supra, ministrante Subdiacono li-

*brum, si opus est, discedit cum Ministris ordine, & modo quo venerat.*

8 *Episcopus autem ter benedicit populo, etiam in Missis privatis, ut in Cæremonialibus habetur.*

XIII. *De his, quæ omittuntur in Missa pro Defunctis.*

**I**N Missa pro Defunctis ante Confessionem non dicitur Psalmus *Judica me Deus*; sed pronunciata Antiphona *Introibo ad Altare Dei*, & responso à Ministro *Ad Deum, qui latificat, &c.* dicitur *ÿ. Adjutorium nostrum, & Confessio*, cum reliquis ut supra. Cum Celebrans ad Altare incipit *Introitum*, non signat se, sed manu dextra extensa, facit signum Crucis super librum, quasi aliquem benedicens. Non dicitur *Gloria Patri*, sed post Psalmum repetitur *Requiem æternam*; nec dicitur *Gloria in excelsis*, nec *Alleluia*, nec *Jube Domine benedicere*, nec *Domini*



*nus sit in corde meo : nec osculatur  
 librum in fine. Non dicitur Cre-  
 do , non benedicitur aqua in Ca-  
 licem fundenda ; dicitur tamen  
 Oratio , Deus qui humanæ substan-  
 tiæ , &c. Cum lavat manus , in  
 fine Psalmi , Lavabo inter innocen-  
 tes , non dicitur Gloria Patri. Ad  
 Agnus Dei , non dicitur miserere  
 nobis , cujus loco dicitur dona eis  
 requiem , nec tertio , dona nobis pa-  
 cem , cujus loco dicitur dona eis re-  
 quiem sempiternam , neque percu-  
 titur pectus. Non dicitur prima  
 Oratio ante Communionem , sci-  
 licet , Domine Jesu Christe , qui di-  
 xisti Apostolis tuis , &c. nec datur  
 pax. In fine non dicitur *Ite Missa  
 est* , nec *Benedicamus Domino* , sed  
*Requiescant in pace*. Et non datur  
 benedictio : sed dicto *Placeat* , &  
 osculato Altari , dicitur ut supra ,  
*In principio erat Verbum* , &c. Alia  
 omnia ut in aliis Missis.*

2 In Missa solemnī non incensa-  
 tur Altare ad introitum , & Subdia-

conus finita Epistola non osculatur manum Celebrantis, nec benedicitur: Diaconus non petit benedictionem, nec osculatur Celebrantis manum: non tenentur luminaria ad Evangelium, nec portatur incensum, sed duo tantum Acolythy, sine candelabris, stant unus à dextris, & alter à sinistris Subdiaconi tenentis librum Evangeliorum. Non incensatur liber, nec in fine Celebrans, nec defertur liber Evangeliorum osculandus, Oblata, & Altare incensatur ut supra: incensatur solus Celebrans, & non incensatur alii. Subdiaconus non tenet Patenam post Celebrantem; sed tempore elevationis Sacramenti genuflexus in cornu Epistolæ illud incensat. Ministri cum aliquid porrigunt Celebranti, in hac Missa non osculantur ejus manum, neque rem, quæ porrigitur.

3 Si distribuendæ sunt candelæ, distribuantur post Epistolam, & accendantur ad Evangelium, ad elevationem Sacramenti, & post Missam, dum fit absolutio. Si habendus est sermo,

mo,

mo, habeatur finita Missa ante Absolutionem.

4. Finita Missa, si facienda est Absolutio, Celebrans retrahit se ad cornu Epistolæ, ubi exiit Casula, & deponit Manipulo, accipit Pluviale nigrum. Subdiaconus medius inter duos Acolythos cum candelabris accensis, defert Crucem sicut in Processionibus, præcedentibus duobus aliis Acolythis, uno cum Thuribulo, & Navicula incensi, alio cum vase aquæ benedictæ, & aspersorio: sequitur Celebrans, facta prius Altari reverentia, & Diaconus à sinistris ejus. Subdiaconus cum Cruce sistit se ad pedes tumuli, seu lecticæ mortuorum contra Altare, medius inter dictos Acolythos tenentes luminaria: Celebrans verò ex alia parte in capite loci inter Altare, & tumulum, aliquantulum versus cornu Epistolæ, ita ut Crucem Subdiaconi respiciat: à sinistris ejus Diaconus, & prope eum alii duo Acolythis deferentes Thuribulum, & vas aquæ benedictæ. Interim cantatur *R. Libera me*  
Do-



Domine, & circa illius finem Celebrans ponit incensum in Thuribulum, benedicens illud more solito, ministrante Diacono Naviculam: & finito Kyrie eleison, incipit intelligibili voce, Pater noster, & secreto proseguendo reliqua, accipit aspersorium de manu Diaconi, & facta altari reverentia, comitante eodem Diacono à dextris, & tenente fimbriam anteriorem Pluvialis, circumjens tumulum, aspergit illum aqua benedicta, ter à parte dextra, & ter à sinistra. Cum transit ante Crucem, profundè inclinat, Diaconus verò genuflectit: postea de manu ejusdem Diaconi accipit Thuribulum, & eodem modo quo aspererat, incensat. Et rediens ad pristinum locum, Diacono tenente librum, junctis manibus dicit.

ÿ. Et ne nos inducas in tentationem. R. Sed libera nos a malo. ÿ. A porta inferi. R. Erue Domine animam ejus. ÿ. Requiescat in pace. R. Amen. ÿ. Domine exaudi orationem meam. R.

Et

*Missam.*

133

Et clamor meus ad te veniat. *ŷ.*  
Dominus vobiscum. *R.* Et cum  
spiritu tuo.

## OREMUS.

**A**bsolve quæsumus Domine,  
animam famuli tui N. ab  
omni vinculo delictorum: ut in  
resurrectionis gloria, inter sanc-  
tos, & electos tuos resuscitatus  
respiret. Per Christum Domi-  
num nostrum. *R.* Amen.

*Deinde Celebrans faciens Crucem  
manu dextra super tumulum, dicit:  
ŷ. Requiem æternam dona ei  
Domine. R. Et lux perpetua lu-  
ceat ei.*

*Et dicto per Cantores, Requies-  
cat in pace, & R. Amen.*

*Præcedente Cruce, redit cum aliis  
ad Sacristiam.*

*Si Officium fit pro pluribus De-  
functis, omnia dicantur in numero  
plurali.*

DE

## DE DEFECTIBUS

IN CELEBRATIONE  
Missarum occurren-  
tibus.

ACERDOS celebraturus, omnem adhibeat diligentiam, ne desit aliquid ex requisitis ad Sacramentum Eucharistiæ conficiendum. Potest autem defectus contingere ex parte materiæ consecrandæ, & ex parte formæ adhibendæ, & ex parte Ministri conficientis. Quidquid enim horum deficit, scilicet materia debita, forma cum intentione, & Ordo Sacerdotalis in conficiente, non conficitur Sacramentum. Et his existentibus, quibuscumque aliis deficientibus, veritas adest Sacramenti. Alii verò sunt defectus, qui



*circa Miss. occurrent.* 135  
qui in Missa celebratione occurrentes, etsi veritatem Sacramenti non impediunt, possunt tamen aut cum peccato, aut cum scandalo contingere.

## II. De Defectibus materiæ.

**D**efectus ex parte materiæ, possunt contingere, si aliquid desit ex iis, quæ ad ipsam requiruntur. Requiritur enim ut sit panis triticeus, & vinum de vitæ: & ut hujusmodi materia consecrando, in actu consecrationis sit coram Sacerdote.

## III. De defectu panis.

**S**i panis non sit triticeus, vel si triticeus, admixtus sit granis alterius generis in tanta quantitate, ut non maneat panis triticeus, vel sit alioqui corruptus, non conficitur Sacramentum.

2 Si sit confectus de aqua rosa-

sa-

facea, vel alterius distillationis, dubium est an conficiatur.

3 Si coeperit corrumpi, sed non sit corruptus: similiter si non sit azymus, secundum morem Ecclesiæ Latinæ, conficitur, sed conficiens graviter peccat.

4 Si Celebrans ante consecrationem advertit Hostiam esse corruptam, aut non esse triticeam, remota illa Hostia, aliam ponat, & facta oblatione, saltem mente concepta, prosequatur ab eo loco, ubi desivit.

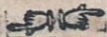
5 Si id advertit post consecrationem, etiam post illius Hostiæ sumptionem, posita alia, faciat oblationem, ut supra, & à consecratione incipiat, scilicet ab illis verbis, *Qui pridie quàm pateretur*, & illam priorem, si non sumpsit,umat post sumptionem Corporis, & Sanguinis, vel alii sumendam tradat, vel alicubi reverenter conservet. Si autem sumpserat, nihilominusumat eam,

*circa Miss. occurrent.* 137

eam, quam consecravit; quia præceptum de perfectione Sacramenti majoris est ponderis, quam quod a jejuniis sumatur.

6 Quod si hoc contingat post sumptionem Sanguinis, apponi debet rursus novus panis, & vinum, cum aqua; & facta prius oblatione, ut supra, Sacerdos consecret, incipiendo ab illis verbis, *Qui pridie*, ac statim summat utrumque, & prosequatur Missam: ne Sacramentum remaneat imperfectum, & ut debitus servetur ordo.

7 Si Hostia consecrata dispareat, vel casu aliquo, ut vento, aut miraculo, vel ab aliquo animali accepta, & nequeat reperiri; tunc altera consecretur, ab eo loco incipiendo, *Qui pridie quam pateretur*, facta ejus prius oblatione, ut supra.



IV.



## IV. De defectu vini.

**S**I vinum sit factum penitus acetum, vel penitus putridum, vel de ubis acerbis, seu non maturis expressum, vel ei admixtum tantum aquæ, ut vinum sit corruptum; non conficitur Sacramentum.

2 Si vinum cœperit acescere, vel corrumpi, vel fuerit aliquantum acre, vel mustum de ubis tunc expressum, vel non fuerit admixta aqua, vel fuerit admixta aqua rosacea, seu alterius distillationis; conficitur Sacramentum, sed conficiens graviter peccat.

3 Si Celebrans ante consecrationem Sanguinis, quamvis post consecrationem Corporis, advertat aut vinum, aut aquam, aut utrumque non esse in Calice, debet statim apponere vinum cum aqua, & facta oblatione,

ne, ut supra, consecrare, incipiendo ab illis verbis, *Simili modo, &c.*

4 Si post verba consecrationis, advertat vinum non fuisse positum, sed aquam; deposita aqua in aliquod vas, iterum vinum cum aqua ponat in Calice, & consecret, resumendo à verbis prædictis, *Simili modo, &c.*

5 Si hoc advertat post summptionem Corporis, vel hujusmodi aquæ; apponat aliam Hostiam iterum consecrandam, & vinum cum aqua in Calice offerat utrumque, & consecret, & sumat, quamvis non sit jejunus. Vel, si Missa celebretur in loco publico, ubi plures adsint, ad evitandum scandalum poterit apponere vinum cum aqua, & facta oblatione, ut supra, consecrare, ac statim sumere, & profequi cætera.

6 Si quis percipiat ante consecrationem, vel post consecra-  
tio-

tionem totum vinum esse acetum, vel alias corruptum, idem servetur quod supra, ac si deprehenderet non esse positum vinum, vel solam aquam fuisse appositam in Calice.

7 Si autem Celebrans ante consecrationem Calicis advertat non fuisse appositam aquam, statim ponat eam, & proferat verba consecrationis. Si id advertat post consecrationem Calicis, nullo modo apponat, quia non est de necessitate Sacramenti.

8 Si materia, quæ esset apponenda, ratione defectus, vel panis, vel vini, non posset ullo modo haberi, si id sit ante consecrationem Corporis, ulterius procedi non debet: si post consecrationem Corporis, aut etiam vini, deprehenditur defectus alterius speciei, altera jam consecrata: tunc si nullo modo haberi possit, procedendum erit, & Missa absolvenda, ita tamen ut  
præ-



præmittantur verba, & signa quæ pertinent ad speciem deficientem. Quod si expectando aliquandiù haberi possit, expectandum erit, ne sacrificium remaneat imperfectum.

V. *De defectibus formæ.*

**D**Efectus ex parte formæ possunt contingere, si aliquid desit ex iis, quæ ad integritatem verborum in ipsa consecratione requiruntur. Verba autem consecrationis, quæ sunt forma hujus Sacramenti, sunt hæc: *Hoc est enim Corpus meum, & : Hic est enim Calix Sanguinis mei, novi, & æterni testamenti, mysterium fidei, qui pro vobis, & pro multis effundetur in remissionem peccatorum.* Si quis autem aliquid diminueret, vel immutaret de forma consecrationis Corporis, & Sanguinis, & in ipsa verborum immutatione, verba idem non significarent, non

con

conficeret Sacramentum. Si verò aliquid adderet, quod significationem non mutaret, conficeret quidem, sed gravissimè peccaret.

2 Si Celebrans non recorderetur se dixisse ea, quæ in consecratione communiter dicuntur, non debet propterea turbari. Si autem certò ei constet, se omis-  
sisse aliquid eorum, quæ sunt de necessitate Sacramenti; id est, formam consecrationis, seu partem, resumat ipsam formam, & cætera prosequatur per ordinem. Si verò valdè probabiliter dubitat se aliquid essentialè omis-  
sisse, iteret formam, saltem sub tacita conditione. Si autem non sunt de necessitate Sacramenti, non resumat, sed procedat ulterius.

#### VI. *De defectibus Ministri.*

**D**efectus ex parte Ministri, possunt contingere quoad ea, quæ in ipso requiruntur;

Hæc

Hæc autem sunt : In primis intentio , deinde dispositio animæ , dispositio corporalis , dispositio vestimentorum , dispositio in ministerio ipso quoad ea, quæ in ipso possunt occurrere.

VII. *De defectu intentionis.*

**S**I quis non intendit conficere, sed delusoriè aliquid agere. Item si aliquæ Hostiæ ex oblivione remaneant in Altari , vel aliqua pars vini, vel aliqua Hostia lateat, cum non intendat consecrare nisi quas videt. Item si quis habeat coram se undecim Hostias , & intendat consecrare solum decem , non determinans quas decem intendit : in his casibus non consecrat , quia requiritur intentio. Secus si putans quidem esse decem , tamen omnes voluit consecrare , quas coram se habebat : nam tunc omnes erunt consecratæ : atque ideo

H

qui



quilibet Sacerdos talem semper intentionem habere deberet, scilicet consecrandi eas omnes, quas ante se ad consecrandum positas habet.

2 Si Sacerdos putans se tenere unam Hostiam, post consecrationem invenerit fuisse duas simul junctas, in sumptione summat simul utramque. Quod si deprehendat post sumptionem Corporis, & Sanguinis, aut etiam post abluionem, reliquias aliquas relictas consecratas, eas summat, sive parvæ sint, sive magnæ, quia ad idem sacrificium spectant.

3 Si verò relictæ sit Hostia integra consecrata, eam in tabernaculo cum aliis reponat: si hoc fieri nequit, sequenti Sacerdoti ibi celebraturo, in Altari supra Corporale decenter operatam, sumendam una cum altera, quam est consecraturus, relinquat: vel si neutrum horum fieri

pos-

possit in ipso Calice, seu Patena decenter conservet, quousque, vel in tabernaculo reponatur, vel ab altero sumatur: quod si non habeat quomodò honestè conservetur, potest eam ipsemet sumere.

4 Si intentio non sit actualis in ipsa consecratione propter evagationem mentis, sed virtualis, cum accedens ad Altare intendat facere quod facit Ecclesia, conficitur Sacramentum, etsi curare debet Sacerdos, ut etiam actualem intentionem adhibeat.

VIII. *De defectibus dispositionis animæ.*

SI quis suspensus, excommunicatus, degradatus, irregularis, vel aliàs canonicè impeditus, celebret; conficit quidem Sacramentum, sed gravissimè peccat, tam propter Communionem, quam indignè sumit,

H 2

quam

quam propter executionem Ordinum, quæ sibi erat interdicta.

2 Si quis habens copiam Confessoris celebret in peccato mortali, graviter peccat.

3 Si quis autem in casu necessitatis non habens copiam Confessoris, in peccato mortali absque contritione celebret, graviter peccat. Secus si conteratur: debet tamen, cum primum poterit, confiteri.

4 Si in ipsa celebratione Missæ Sacerdos recordetur se esse in peccato mortali, conteratur cum proposito confitendi, & satisfaciendi.

5 Si recordetur se esse excommunicatum, vel suspensum, aut locum esse interdictum; similiter conteratur cum proposito petendi absolutionem. Ante consecrationem autem in supradictis casibus, si non timetur scandalum, debet Missam inceptam deserere.



**IX.** *De defectibus dispositionis corporis.*

**S**I quis non est jejunus post mediam noctem, etiam post sumptionem solius aquæ, vel alterius potus, aut cibi, per modum etiam medicinæ, & in quantumcumque parva quantitate, non potest communicare, nec celebrare.

2 Si autem ante mediam noctem, cibum, aut potum sumpserit, etiamsi postmodum non dormierit, nec sit digestus, non peccat: sed ob perturbationem mentis, ex qua devotio tollitur, consulitur aliquando abstinendum.

3 Si reliquiæ cibi remanentes in ore transglutiantur, non impediunt Communionem, cum non transglutiantur per modum cibi, sed per modum salivæ. Idem dicendum, si lavando os,

deglutiatur stilla aquæ præter intentionem.

4. Si plures Missas in una die celebret, ut in Nativitate Domini, in unaquaque Missa abluat digitos in aliquo vase mundo, & in ultima tantum percipiat purificationem.

5. Si præcesserit pollutio nocturna, quæ causata fuerit ex præcedenti cogitatione, quæ sit peccatum mortale, vel evenerit propter nimiam erapulam, abstinendum est à Communionem, & celebrationem, nisi aliud Confessio videatur. Si dubium est, an in præcedenti cogitatione fuerit peccatum mortale, consulitur abstinendum, extra tamen casum necessitatis. Si autem certum est non fuisse in illa cogitatione peccatum mortale, vel nullam fuisse cogitationem, sed evenisse ex naturali causa, aut ex diabolica illusionem, potest communicare, & celebrare; nisi ex illa corpo-

ris commotione tanta evenerit perturbatio mentis, ut abstinendum videatur.

X. *De defectibus in ministerio ipso occurrentibus.*

**P**ossunt etiam defectus occurrere in ministerio ipso, si aliquid ex requisitis ad illud desit: ut si celebretur in loco non sacro, vel non deputato ab Episcopo, vel in Altari non consecrato, vel tribus mappis non cooperto: si non adsint luminaria cerea: si non sit tempus debitum celebrandi, quod est ab aurora usque ad meridiem, communiter: si Celebrans saltem Matutinum cum Laudibus non dixerit: si omittat aliquid ex vestibus Sacerdotalibus: si vestes Sacerdotales, & mappæ non sint ab Episcopo, vel ab alio hanc habente potestatem benedictæ: si non adsit Clericus, vel alius deserviens in Missa, vel adsit qui deservire

H 4

non



non debet, ut mulier: si non  
 adsit Calix cum Patena conve-  
 niens, cujus cuppa debet esse au-  
 rea, vel argentea, vel stannea;  
 non ærea, vel vitrea: si Corpo-  
 ralia non sint munda, quæ de-  
 bent esse ex lino, nec serico in  
 medio ornata, & ab Episcopo,  
 vel ab alio hanc habente potesta-  
 tem benedicta, ut etiam superius  
 dictum est: si celebrat capite co-  
 operto sine dispensatione: si non  
 adsit Missale, licet memoriter  
 sciret Missam, quam intendit  
 dicere.

2 Si Sacerdote celebrante  
 violetur Ecclesia ante Canonem,  
 dimittatur Missa: si post Cano-  
 nem, non dimittatur. Si timea-  
 tur incursus hostium, vel allu-  
 vionis, vel ruina loci, ubi cele-  
 bratur ante consecrationem di-  
 mittatur Missa; post consecra-  
 tionem verò Sacerdos accelerare  
 poterit sumptionem Sacramenti,  
 omisis omnibus aliis.

2 Si Sacerdos ante consecrationem graviter infirmetur, vel in syncopen inciderit, aut moriatur, prætermittitur Missa: si post consecrationem Corporis tantum, ante consecrationem Sanguinis, vel utroque consecrato id accidit, Missa per alium Sacerdotem expleatur ab eo loco, ubi ille desit, & in casu necessitatis etiam per non jejunum. Si autem non obierit, sed fuerit infirmus, adeò tamen ut possit communicare, & non adsit alia Hostia consecrata, Sacerdos, qui Missam supplet, dividat Hostiam, & unam partem præbeat infirmo, aliam ipse sumat. Si autem semiprolata forma Corporis obiit Sacerdos, quia non est facta consecratio, non est necesse, ut Missa per alium suppleatur. Si verò obierit semiprolata forma Sanguinis, tunc alter prosequatur Missam, & super eundem Calicem repetat integram formam,

ab eo loco, *Simili modo postquam  
cœnatum est*, vel posset super alium  
Calicem præparatum integram  
formam proferre, & Hostiam  
primi Sacerdotis, & Sanguinem  
à te consecratum sumere, ac dein-  
de Calicem relictum semiconse-  
cratum.

4 Si quis extra hujusmodi  
casus necessitatis, integra Sacra-  
menta non sumpserit, gravissimè  
peccat.

5 Si musca, vel aranea, vel  
aliquid aliud ceciderit in Cali-  
cem ante consecrationem, pro-  
jiciat vinum in locum decen-  
tem, & aliud ponat in Calice,  
misceat parum aquæ, offerat ut  
suprà, & prosequatur Missam:  
si post consecrationem ceciderit  
musca, aut aliquid ejusmodi, &  
fiat nausea Sacerdoti, extrahat  
eam, & lavet cum vino, finita  
Missâ comburat, & combustio,  
ac lotio hujusmodi in sacrarium  
projiciatur. Si autem non fuerit



ei nausea, nec ullum periculum timeat, sumat cum Sanguine.

6 Si aliquid venenosum ceciderit in Calicem, vel quod provocaret vomitum, vinum consecratum reponendum est in alio Calice, & aliud vinum cum aqua apponendum denuò consecrandum: & finita Missa Sanguis repositus, in panno lineo, vel stупpa tamdiu fervetur, donec species vini fuerint desiccatae, & tunc stупpa comburatur, & combustio in sacrarium projiciatur.

7 Si aliquid venenatum contigerit Hostiam consecratam, tunc alteram consecret, & sumat eo modo quo dictum est: & illa fervetur in tabernaculo loco separato, donec species corrumpantur, & corruptae deinde mittantur in sacrarium.

8 Si sumendo Sanguinem, particula remanserit in Calice, digito ad labium Calicis eam adducat, & sumat ante purificationem,

H 6 nem,

nem, vel infundat vinum, & sumat.

9 Si Hostia ante consecrationem inveniatur fracta, nisi populo evidenter appareat, talis Hostia consecretur: si autem scandalum populo esse possit, alia accipiatur, & offeratur: quòd si illius Hostiæ jam erat facta oblatio, eam post ablutionem sumat. Quòd si ante oblationem Hostia appareat confracta, accipiatur altera integra, si citra scandalum, aut longam moram fieri poterit.

10 Si propter frigus, vel negligentiam, Hostia consecrata dilabatur in Calicem, propterea nihil est reiterandum; sed Sacerdos Missam prosequatur, faciendo cæremonias, & signa consue-  
ta cum residua parte Hostiæ, quæ non est madefacta Sanguine, si commodè potest. Si verò tota fuerit madefacta, non extrahat eam, sed omnia dicat omittendo

do

do signa, & sumat pariter Corpus, & Sanguinem, signans se cum Calice, & dicens *Corpus, & Sanguis Domini nostri, &c.*

11 Si in hyeme Sanguis congeletur in Calice, involvatur Calix pannis calefactis: si id non proficeret, ponatur in ferventi aqua prope Altare, dummodò in Calicem non intret, donec liquefiat.

12 Si per negligentiam aliquid de Sanguine Christi ceciderit, si quidem super terram, seu super tabulam, lingua lambatur & locus ipse radatur quantum satis est: & abrasio comburatur; cinis verò in sacrarium recondatur. Si verò super lapidem altaris ceciderit, forbeat Sacerdos stillam, & locus bene abluatur, & ablutio in sacrarium projiciatur. Si super linteum Altaris, & ad aliud linteum stilla pervenerit; si usque ad tertium, linteamina ter abluantur, ubi stilla ceciderit,



Calice supposito, & aqua ablu-  
tionis in sacrarium projiciatur.  
Quod si in ipso solum Corpora-  
li, aut si in vestibus ipsis Sacer-  
dotalibus ceciderit, debet simili-  
ter abluī, & ablutio in sacrarium  
projici. Si in substrato pedibus  
panno, vel tapeto, bene ablua-  
tur, ut supra.

13 At si contingat totum  
Sanguinem post consecrationem  
effundi, si quidem aliquid, vel  
parum remansit, illud sumatur,  
& de effuso reliquo Sanguine fiat  
ut dictum est. Si vero nihil om-  
nino remansit, ponat iterum vi-  
num, & aquam, & consecret ab  
eo loco, *Simili modo postquam cœ-  
natum est, facta prius tamen Cali-  
cis oblationem, ut supra.*

14 Si Sacerdos evomat Eu-  
charistiam, si species integræ ap-  
pareant, reverenter sumantur, ni-  
si nausea fiat: tunc enim species  
consecratæ cautè separentur, & in  
aliquo loco sacro reponantur do-  
neq̄

*circa Miss. occurrent.* 157

nec corrumpantur, & postea in  
sacrarium projiciantur. Quod si  
species non appareant, combu-  
ratur vomitus, & cineres in sa-  
crarium mittantur.

15 Si Hostia consecrata, vel  
aliqua ejus particula dilabatur in  
terram, reverenter accipiatur, &  
locus ubi cecidit, mundetur, &  
aliquantum abradatur, & pul-  
vis, seu abrasio hujusmodi in sa-  
crarium immittatur. Si cecide-  
rit extra Corporale in mappam,  
seu alio quovis modo in ali-  
quod linteum; mappa, vel lin-  
teum hujusmodi diligenter lave-  
tur, & lotio ipsa in sacrarium  
effundatur.

16 Possunt etiam defectus  
in ministerio ipso occurrere, si  
Sacerdos ignoret ritus, & cære-  
monias ipsas in eo servandas: de  
quibus omnibus in superioribus  
Rubricis copiosè dictum est.

~~ORA-~~

ORA-

# ORATIONES

DICENDÆ CUM SACERDOS induitur sacerdotalibus paramentis.

*Cum labat manus dicat.*

**D**A, Domine, virtutem manibus meis ad abstergendam omnem maculam: ut sine pollutione mentis, & corporis valeam tibi servire.

*Ad Amictum, dum ponitur super caput, dicat:*

**I**Mpone, Domine, capiti meo galeam salutis, ad expugnandos diabolicos incursus.

*Ad*



*Ad Albam, cum ea induitur.*

**D**E Alba me, Domine, &  
munda cor meum: ut in  
Sanguine Agni de albus, gau-  
diis perfruar sempiternis.

*Ad Cingulum, dum se cingit.*

**P**Ræcinge me, Domine, Cin-  
gulo puritatis, & extingue  
in lumbis meis humorem libidi-  
nis: ut maneat in me virtus con-  
tinentiæ, & castitatis.

*Ad Manipulum, dum imponitur bra-  
chio sinistro.*

**M**Erear, Domine, portare  
Manipulum fletus, & do-  
loris: ut cum exultatione reci-  
piam mercedem laboris.

*Ad Stolam, dum imponitur collo.*

**R**Edde mihi, Domine, Sto-  
lam immortalitatis, quam  
perdidi in prævaricatione primi  
parentis, & quamvis indignus  
ac-

160 *Orationes dicenda, &c.*  
accedo ad tuum sacrum myste-  
rium merear tamen gaudium  
sempiternum.

*Ad Casulam, cum assumitur.*

**D**omine, qui dixisti: Jugum  
meum suave est, & onus  
meum leve: fac, ut istud porta-  
re sic valeam, quòd consequar  
tuam gratiam. Amen.

## ORDO MISSÆ.

**S**acerdos paratus cum ingreditur  
ad Altare, facta illi debita re-  
verentia, signat se signo Crucis à fron-  
te ad pectus, & clara voce dicit:

**I**N nomine Patris, & Filii, &  
Spiritus Sancti Amen.

Deinde junctis manibus ante pectus  
incipit Antiphonam, Introibo ad  
Altare Dei. *Ministri R.* Ad Deum,  
qui lætificat juventutem meam.

Postea alternatim cum Ministris di-  
cit sequentem Psalmum.

*Psalm.*

Psal. 42.

**J**udica me Deus, & discerne  
causam meam de gente non  
sancta: ab homine iniquo, &  
dolofo erue me.

**M.** Quia tu es Deus fortitudo  
mea quare me repulisti, &  
quare tristis incedo, dum af-  
fligit me inimicus?

**S.** Emitte lucem tuam, & veri-  
tatem tuam: ipsa me deduxe-  
runt, & adduxerunt in mon-  
tem sanctum tuum, & in ta-  
bernacula tua.

**M.** Et introibo ad Altare Dei:  
ad Deum, qui lætificat juven-  
tutem meam.

**S.** Confitebor tibi in cithara  
Deus, Deus meus: quare trif-  
tis es anima mea, & quare  
conturbas me?

**M.** Spera in Deo, quoniam ad-  
huc confitebor illi: salutare  
vultus mei, & Deus meus.

**S.** Gloria Patri, & Filio, & Spi-  
ritui Sancto.

M.



**M.** Sicut erat in principio, & nunc, & semper, & in sæcula sæculorum, Amen.

**S.** *Repetit Antiphonam* Introibo ad Altare Dei.

**R.** Ad Deum, qui lætificat juventutem meam.

*Signat se dicens* **ψ.** Adjutorium nostrum in nomine Domini.

**R.** Qui fecit Cœlum, & terram.

*Deinde junctis manibus, profundè inclinatus facit Confessionem.*

**¶** *In Missis Defunctorum, & in Missis de Tempore à Dominica Passionis usque ad Sabbatum Sanctum exclusivè, omittitur Psalmus Judica me Deus, cum Gloria Patri, & repetitione Antiphonæ: sed dicto In nomine Patris, Introibo, & Adjutorium, fit Confessio ut sequitur.*

**C**onfiteor Deo omnipotenti,  
 Beatæ Mariæ semper Virgini,  
 Beato Michaeli Archangelo,  
 Beato Joanni Baptistæ, Sanctis  
 Apostolis Petro, & Paulo,  
 om-

omnibus Sanctis, & vobis fratres: quia peccavi nimis cogitatione, verbo, & opere. Percutit sibi pectus ter, dicens: mea culpa, mea culpa, mea maxima culpa. Ideò precor Beatam Mariam semper Virginem, Beatum Michaellem Archangelum, Beatum Joannem Baptistam, Sanctos Apostolos Petrum, & Paulum, omnes Sanctos, & vos fratres, orare pro me ad Dominum Deum nostrum.

*Ministri* R. Misereatur tui omnipotens Deus, & dimissis peccatis tuis, perducatur te ad vitam æternam. *Sacerdos dicit*, Amen, & erigit se.

*Deinde Ministri repetunt Confessionem; & ubi à Sacerdote dicebatur vobis fratres, & vos fratres, à Ministris dicitur tibi pater, & te pater.*

*Posteà Sacerdos junctis manibus facit absolutionem, dicens:*

**M**isereatur vestri omnipotens Deus, & dimissis peccatis vest-

vestris, perducatur vos ad vitam  
æternam. R. Amen.

*Signat se signo Crucis, dicens:*

**I**ndulgentiam, absolutionem,  
& remissionem peccatorum  
nostrorum tribuat nobis omni-  
potens, & misericors Dominus.  
R. Amen.

*Et inclinatus prosequitur* ψ. Deus  
tu conversus vivificabis nos. R. Et  
plebs tua lætabitur in te.

ψ. Ostende nobis Domine mi-  
sericordiam tuam. R. Et salutare  
tuum da nobis.

ψ. Domine exaudi orationem  
meam. R. Et clamor meus ad te  
veniat.

ψ. Dominus vobiscum. R. Et  
cum spiritu tuo.

*Et extendens, ac jungens manus, cla-  
ra voce dicit, Oremus: & ascendens  
ad Altare, dicit secretò:*

**A**ufer à nobis, quæsumus Do-  
mine, iniquitates nostras:  
ut ad sancta sanctorum puris me-  
rea-



reamur mentibus introire. Per  
Christum Dominum nostrum.  
Amen.

*Deinde manibus junctis super Al-  
tare, inclinatus dicit:*

**O** Ramus te Domine per meri-  
ta Sanctorum tuorum: Of-  
culatur Altare in medio, quorum  
reliquiæ hîc sunt, & omnium  
Sanctorum: ut indulgere digne-  
ris omnia peccata mea, Amen.

*In Missa solemni, Celebrans ante-  
quam legat Introitum, benedicit in-  
censum, dicens: Ab illo bene ✠ di-  
caris, in cujus honore cremabe-  
ris, Amen. Et accepto thuribulo à  
Diacono, incensat Altare, nihil di-  
cens. Postea Diaconus, recepto thu-  
ribulo à Celebrante, incensat illum  
tantum. Deinde Celebrans signans se  
signo Crucis, incipit Introitum: quo fi-  
nito, junctis manibus alternatim cum  
Ministris dicit:*

**K** Yrie eleison. Kyrie eleison.  
Kyrie eleison. Christe elei-  
son. Christe eleison. Christe elei-  
son.

son. Kyrie eleison. Kyrie eleison.  
Kyrie eleison.

*Posteà in medio Altaris extendens,  
& jungens manus, caputque aliquan-  
tulum inclinans, dicit, si dicendum  
est, Gloria in excelsis Deo, &  
prosequitur junctis manibus. Cum di-  
cit Adoramus te, Gratias agimus  
tibi, & Jesu Christe, & suscipe  
deprecationem, inclinatur caput: &  
in fine dicens Cum Sancto Spiritu,  
signat se à fronte ad pectus.*

**G**Loria in excelsis Deo. Et in  
terra pax hominibus bonæ  
voluntatis. Laudamus te, Bene-  
dicimus te, Adoramus te, Glo-  
rificamus te. Gratias agimus ti-  
bi, propter magnam gloriam  
tuam. Domine Deus Rex Coelestis,  
Deus Pater omnipotens. Do-  
mine Fili Unigenite Jesu Chris-  
te. Domine Deus, Agnus Dei,  
Filius Patris. Qui tollis peccata  
mundi, miserere nobis. Qui tol-  
lis peccata mundi, suscipe depre-  
cationem nostram. Qui sedes ad  
dex-

dexteram Patris, miserere nobis  
 Quoniam tu solus Sanctus. Tu  
 solus Dominus. Tu solus Altis-  
 simus, Jesu Christe. Cum Sanc-  
 to Spiritu, in gloria Dei Patris.  
 Amen.

*Sic dicitur Gloria in excelsis, etiam in Missis Beatæ Mariæ, quando dicenda est. Deinde osculatur Altare in medio, & versus ad populum dicit ψ. Dominus vobiscum. R. Et cum spiritu tuo. Postea dicit Oremus, & Orationes: unam, aut plures, ut ordo Officii postulat: sequitur Epistola, Graduale, Tractus, vel Alleluia, cum Versu, aut Sequentia, ut tempus postulat. His finitis, si est Missa sollemnis, Diaconus depōnit librum Evangeliorum super medium Altaris, & Celebrans benedicit incensum, ut supra: deinde Diaconus genuflexus ante Altare, manibus junctis dicit:*

**M**unda cor meum, ac labia  
 mea, omnipotens Deus,  
 qui labia Isaïæ Prophetæ calcu-  
 lo



lo mundaſti ignito : ita me tua grata miſeratione dignare mundaſſare , ut ſanctum Evangelium tuum dignè valeam nuntiare. Per Chriſtum Dominum noſtrum. Amen.

*Poſteà accipit librum de Altari, & rursus genuflexus petit benedictionem à Sacerdote, dicens : Jube Domine benedicere.*

*Sacerdos reſpondet:*

**D**ominus ſit in corde tuo , & in labiis tuis : ut dignè , & competenter annunties Evangelium ſuum : In nomine Patris, & Filii , ✠ & Spiritus Sancti. Amen.

*Et accepta benedictione osculatur manum Celebrantis : & cum aliis Ministris , incenso , & luminaribus, accedens ad locum Evangelii, stans junctis manibus, dicit ꝑ. Dominus vobiscum. R. Et cum spiritu tuo. Et pronuntians , Sequentia Sancti Evangelii secundum N. sive Initium , pollice dextræ manus signat*  
li-

librum in principio Evangelii, quod est lecturus, deinde se ipsum in fronte, ore, & pectore: & dum Ministri respondent Gloria tibi Domine, incensat ter librum, postea prosequitur Evangelium junctis manibus. Quo finito, Subdiaconus defert librum Sacerdoti, qui osculatur Evangelium, dicens: Per Evangelica dicta deleantur nostra delicta. Deinde Sacerdos incensatur à Diacono. Si verò Sacerdos sine Diacono, & Subdiacono celebrat, delato libro ad aliud cornu Altaris, inclinatus in medio junctis manibus dicit: Munda cor meum, ut supra, & Jube Domine benedicere. Dominus sit in corde meo, & in labiis meis: ut dignè, & competenter annuntiem Evangelium suum. Amen.

Deinde conversus ad librum junctis manibus dicit: *Ps.* Dominus vobiscum. *R.* Et cum spiritu tuo. Et pronuntians Initium, sive Sequentia Sancti Evangelii, &c. signat librum, & se in fronte, ore, & pectore,

re, & legit Evangelium, ut dictum est. Quo finito, respondet Minister, Laus tibi Christe, & Sacerdos osculatur Evangelium, dicens: Per Evangelica dicta, ut supra. In Missis Defunctorum dicitur Munda cor meum, sed non petitur benedictio, non deferuntur luminaria, nec Celebrans osculatur librum. Deinde ad medium Altaris extendens, elevans, & jungens manus dicit, si dicendum est, Credo in unum Deum, & prosequitur junctis manibus. Cùm dicit Deum, caput Cruci inclinatur: quod similiter facit cùm dicit Jesum Christum, & simul adoratur. Ad illa autem verba, Et incarnatus est, genuflectit usque dum dicatur Et homo factus est. In fine ad Et vitam venturi sæculi, signat se signo Crucis à fronte ad pectus.

**C**redo in unum Deum, Patrem omnipotentem, factorem Cœli, & terræ, visibilium omnium, & invisibilium. Et in  
unum



unum Dominum Jesum Christum, Filium Dei unigenitum. Et ex Patre natum ante omnia sæcula. Deum de Deo lumen de lumine, Deum verum de Deo vero. Genitum non factum, consubstantialem Patri, per quem omnia facta sunt. Qui propter nos homines, & propter nostram salutem descendit de Coelis. *Hic genuflectitur.* Et incarnatus est de Spiritu Sancto ex Maria Virgine: Et homo factus est. Crucifixus etiam pro nobis sub Pontio Pilato passus, & sepultus est. Et resurrexit tertia die secundum Scripturas. Et ascendit in Cœlum: sedet ad dexteram Patris. Et iterum venturus est cum gloria, judicare vivos, & mortuos: cujus regni non erit finis. Et in Spiritum Sanctum Dominum, & vivificantem, qui ex Patre, Filioque procedit. Qui cum Patre, & Filio simul adoratur, & conglorificatur: qui locutus est per

Prophetas. Et unam Sanctam Catholicam, & Apostolicam Ecclesiam. Confiteor unum baptisma in remissionem peccatorum. Et expecto resurrectionem mortuorum. Et vitam venturi sæculi. Amen.

*Deinde osculatur Altare, & versus ad populum, dicit ψ. Dominus vobiscum. R. Et cum spiritu sancto. Postea dicit, Oremus, & Offertorium. Quo dicto, si est Missa sollemnis, Diaconus porrigat Celebranti patenam cum Hostia: si privata, Sacerdos ipse accipit patenam cum Hostia, quam offerens, dicit:*

**S**uscipe Sancte Pater, omnipotens æterne Deus, hanc immaculatam Hostiam, quam ego indignus famulus tuus offero tibi Deo meo vivo, & vero, pro innumerabilibus peccatis, & offensionibus, & negligentis meis, & pro omnibus circumstantibus, sed, & pro omnibus fidelibus Christianis, vivis, atque

atque defunctis : ut mihi, & illis proficiat ad salutem in vitam æternam. Amen.

*Deinde faciens Crucem cum eadem patena, deponit Hostiam super corporale. Diaconus ministrat vinum, Subdiaconus aquam in Calice : vel si privata est Missa, utrumque infundit Sacerdos, & aquam miscendam in Calice benedicit, ✠ dicens:*

**D**EUS, qui humanæ substantiæ dignitatem mirabiliter condidisti, & mirabilius reformasti : da nobis per hujus aquæ, & vini mysterium, ejus divinitatis esse consortes, qui humanitatis nostræ fieri dignatus est particeps, Jesus Christus Filius tuus Dominus noster : qui tecum vivit, & regnat in unitate Spiritus Sancti Deus, per omnia sæcula sæculorum. Amen.

*In Missis pro Defunctis dicitur prædicta Oratio : sed aqua non benedicitur. Postea accipit Calicem, & offert, dicens:*



**O**fferimus tibi Domine Calicem salutaris, tuam deprecantes clementiam: ut in conspectu divinæ majestatis tuæ, pro nostra, & totius mundi salute cum odore suavitatis ascendat. Amen.

*Deinde facit signum Crucis cum Calice, & illum ponit super corporale, & palla cooperit: tum junctis manibus super Altare, aliquantulum inclinatus dicit:*

**I**n spiritu humilitatis, & in animo contrito suscipiamur a te, Domine: & sic fiat sacrificium nostrum in conspectu tuo hodie, ut placeat tibi, Domine Deus.

*Erectus expandit manus, easque in altum porrectas jungens, elevatis ad Cælum oculis, & statim demissis, dicit:*

**V**eni sanctificator omnipotens æternæ Deus: *Benedicit oblata prosequendo, & bene ✠ dic hoc sacrificium tuo sancto nomini præparatum,*

*Postea,*

Postea, si solemniter celebrat, benedicat incensum, dicens:

**P**er intercessionem Beati Michaelis Archangeli stantis à dextris Altaris incensi, & omnium electorum suorum, incensum istud dignetur Dominus bene ✠ dicere, & in odorem suavitatis accipere. Per Christum Dominum nostrum. Amen.

*Et accepto thuribulo à Diacono incensat oblata, modo in Rubricis generalibus præscripto, dicens:*

**I**ncensum istud à te benedictum, ascendat ad te Domine: & descendat super nos misericordia tua.

*Deinde incensat Altare, dicens:*

**D**irigatur Domine oratio mea, sicut incensum, in conspectu tuo: elevatio manuum mearum sacrificium vespertinum. Pone Domine custodiam ori meo, & ostium circumstantiæ labiis meis: ut non declinet cor meum in verba malitiæ, ad ex-

cusandas excusationes in peccatis.

*Dum reddit thuribulum Diacono, dicit:*

**A**ccendat in nobis Dominus ignem sui amoris, & flammam æternæ charitatis. Amen.

*Postea incensatur Sacerdos à Diacono, deinde alii per ordinem. Interim Sacerdos lavat manus, dicens:*

**L**avabo inter innocentes manus meas: & circumdabo altare tuum Domine.

Ut audiam vocem laudis, & enarrem universa mirabilia tua.

Domine dilexi decorem domus tuæ, & locum habitationis gloriæ tuæ.

Ne perdas cum impiis, Deus, animam meam: & cum viris sanguinum vitam meam.

In quorum manibus iniquitates sunt: dextera eorum repleta est muneribus.

Ego autem in innocentia mea  
ingres-



ingressus sum : redime me, & miserere mei.

Pes meus stetit in directo : in Ecclesiis benedicam te Domine.  
Gloria Patri, & Filio, & Spiritui Sancto.

Sicut erat in principio, & nunc, & semper, & in sæcula sæculorum. Amen.

*In Missis pro Defunctis, & tempore Passionis in Missis de tempore, omittitur Gloria Patri. Deinde aliquantulum inclinatus in medio Altaris, junctis manibus super eo, dicit:*

**S**uscipe Sancta Trinitas hanc oblationem, quam tibi offerimus ob memoriam Passionis, Resurrectionis, & Ascensionis Jesu Christi Domini nostri : & in honorem Beatæ Mariæ semper Virginis, & Beati Joannis Baptistæ, & Sanctorum Apostolorum Petri, & Pauli, & istorum, & omnium Sanctorum : ut illis proficiat ad honorem, nobis autem ad salutem : & illi pro nobis in-

tercedere dignentur in Coelis,  
quorum memoriam agimus in  
terris. Per eundem Christum Do-  
minum nostrum. Amen.

*Postea osculatur Altare, & ver-  
sus ad populum, extendens, & jun-  
gens manus, voce paululum elevata,  
dicit:*

**O**Rate fratres: ut meum, ac  
vestrum sacrificium accep-  
tabile fiat apud Deum Patrem  
omnipotentem.

*Minister, seu circumstantes respon-  
dent; alioquin ipsemet Sacerdos dicit:*

**S**uscipiat Dominus sacrificium  
de manibus tuis (vel meis) ad  
laudem, & gloriam nominis sui,  
ad utilitatem quoque nostram,  
totiusque Ecclesiæ suæ Sanctæ.  
Sacerdos *submissa voce* dicit Amen.

*Deinde manibus extensis absolute  
sine Oremus, subjungit Orationes se-  
cretas. Quibus finitis, cum pervenerit  
ad conclusionem, clara voce dicit: Per  
omnia sæcula sæculorum; cum  
Præfatione, ut in sequentibus. Præ-  
fatio*

fatio incipitur ambabus manibus positis hinc inde super Altare: quas aliquantulum elevat, cum dicit Sursum corda. Jungit eas ante pectus, & caput inclinat, cum dicit Gratias agamus Domino Deo nostro. Deinde disjungit manus, & disjunctas tenet usque ad finem Præfationis: qua finita, iterum jungit eas, & inclinatus dicit, Sanctus. Et cum dicit Benedictus, qui venit, signum Crucis sibi producit à fronte ad pectus.

Sequens Præfatio dicitur per annum in omnibus Dominicis, Feriis, & Festis, ubi propria non habetur, & in omnibus Missis Defunctorum.

**P**ER omnia sæcula sæculorum.  
 R. Amen. V. Dominus vobiscum. R. Et cum spiritu tuo. V. Sursum corda. R. Habemus ad Dominum. V. Gratias agamus Domino Deo nostro. R. Dignum, & justum est. Verè dignum, & justum est, æquum & salutare, nos tibi semper, &  
 ubi-



ubique gratias agere : Domine sancte, Pater omnipotens, æterne Deus : per Christum Dominum nostrum. Per quem majestatem tuam laudant Angeli, adorant Dominationes, tremunt Potestates. Cœli, cœlorumque virtutes, ac beata Seraphim, sociâ exultatione concelebrant. Cùm quibus, & nostras voces, ut admitti jubeas deprecamur, supplicii confessione dicentes.

Sanctus, Sanctus, Sanctus, Dominus Deus Sabaoth. Pleni sunt Cœli, & terra gloria tua, Hosanna in excelsis. Benedictus, qui venit in nomine Domini. Hosanna in excelsis.

## CANON MISSÆ.

**S**acerdos extendens, & jungens manus, elevans ad Cœlum oculos, & statim demittens, profundè inclinatus ante Altare, manibus super eo positis, dicit:

Te

**T**E igitur , clementissimi Pa-  
 ter , per Jesum Christum  
 Filium tuum Dominum nos-  
 trum , supplices rogamus , ac pe-  
 timus , *Osculatur Altare* , uti ac-  
 cepta habeas , & benedicas , *Jun-  
 gat manus* , deinde *signet ter super  
 oblata* , hæc ✠ dona , hæc ✠ mu-  
 nera , hæc ✠ sancta sacrificia il-  
 libata , *Extensis manibus prosequi-  
 tur* : in primis quæ tibi offerimus  
 pro Ecclesia tua sancta Catholi-  
 ca : quam pacificare , custodire ,  
 adunare , & regere digneris to-  
 to Orbe terrarum : una cum fa-  
 mulo tuo Papa nostro N. & Antis-  
 tite nostro N. & Rege nostro N.  
 & omnibus orthodoxis , atque  
 Catholicæ , & Apostolicæ fidei  
 cultoribus.

*Commemoratio pro vivis.*

**M**emento Domine famulo-  
 rum , famularumque tua-  
 rum N. & N. *Jungit manus* , orat  
 aliquantulum pro quibus orare inten-  
 dit : deinde *manibus extensis prosequi-  
 tur* :

*tur*: Et omnium circumstantium, quorum tibi fides cognita est, & nota devotio, pro quibus tibi offerimus, vel qui tibi offerunt hoc sacrificium laudis, pro se, suisque omnibus: pro redemptione animarum suarum, pro spe salutis, & incolumitatis suæ: tibi que reddunt vota sua æterno Deo, vivo, & vero.

*Infra actionem.*

**C**ommunicantes, & memoriam venerantes, in primis gloriosæ semper Virginis Mariæ, genitricis Dei, & Domini nostri Jesu Christi: sed & Beatorum Apostolorum, ac Martyrum tuorum, Petri, & Pauli, Andreæ, Jacobi, Joannis, Thomæ, Jacobi, Philippi, Bartholomæi, Matthæi, Simonis, & Thaddæi, Lini, Cleti, Clementis, Xysti, Cornelii, Cypriani, Laurentii, Chryzogoni, Joannis, & Pauli, Cosmæ, & Damiani: & omnium Sanctorum

LUO-



tuorum : quorum meritis , precibusque concedas , ut in omnibus protectionis tuæ muniamur auxilio. *Jungit manus.* Per eundem Christum Dominum nostrum. Amen.

*Tenens manus expansas super oblata , dicit:*

**H**Anc igitur oblationem feruitutis nostræ , sed & cunctæ familiæ tuæ , quæsumus Domine , ut placatus accipias : dieſque nostros in tua pace disponas , atque ab æterna damnatione nos eripi , & in electorum tuorum jubeas grege numerari. *Jungit manus.* Per Christum Dominum nostrum. Amen.

**Q**Uam oblationem tu Deus in omnibus , quæsumus , *Signat ter super oblata , bene ✠ dictam , adscrip ✠ tam , ra ✠ tam , rationabilem , acceptabilemque facere digneris : Signat semel super Hostiam , & semel super Calicem : ut nobis Cor ✠ pus , & San ✠*  
guis

gus fiat dilectissimi Filii tui Domini nostri Jesu Christi.

**Q**ui pridie quam pateretur, *Accipit Hostiam*, accepit panem in sanctas, ac venerabiles manus suas: *Elevat oculos ad Cælum*: & elevatis oculis in Cælum ad te Deum Patrem suum omnipotentem, tibi gratias agens: *Signat super Hostiam*, bene ✠ dixit, fregit, deditque discipulis suis, *dicens*: *Accipite*, & manducate ex hoc omnes.

*Tenens ambabus manibus Hostiam inter indices, & pollices, profert verba consecrationis secretè, distinctè, & attentè. Hoc est enim Corpus meum.*

*Prolatis verbis consecrationis, statim Hostiam consecratam genuflexus adorat: surgit, ostendit populo, reponit super corporale, iterùm adorat, & non disjungit pollices, & indices, nisi quando Hostia tractanda est, usque ad ablutionem digitorum. Tunc detecto Calice dicit:*

Si-

**S**imili modo postquam cœnatum est, *Ambabus manibus accipit Calicem*, accipiens, & hunc præclarum Calicem in sanctas, ac venerabiles manus suas: item tibi gratias agens: *Sinistra tenens Calicem, dextera signat super eum*, bene ✠ dixit, deditque discipulis suis, dicens: Accipite, & bibite ex eo omnes.

*Profert verba consecrationis secretè super Calicem, tenens illum parvum elevatum.* Hic est enim Calix sanguinis mei, novi, & æterni testamenti mysterium fidei: qui pro vobis, & pro multis effundetur in remissionem peccatorum.

*Prolatis verbis consecrationis, deponit Calicem super corporale, & dicens secretò.* Hæc quotiescumque feceritis, in mei memoriam facietis.

*Genuflexus adorat, surgit, ostendit populo, deponit, cooperit, & iterum adorat. Deinde disjunctis manibus dicit:*

Unde



**U**Nde & memores , Domine,  
 nos servi tui , sed & plebs  
 tua sancta , ejusdem Christi Filii  
 tui Domini nostri tam beatæ Pas-  
 sionis , necnon & ab inferis Re-  
 surrectionis, sed & in Cœlos glo-  
 riosæ Ascensionis: offerimus præ-  
 claræ majestati tuæ de tuis do-  
 nis , ac datis , *Jungit manus , &*  
*signat ter super Hostiam , & Calicem*  
*simul* , Hostiam ✠ puram , Hos-  
 tiam ✠ sanctam, Hostiam ✠ im-  
 maculatam, *Signat semel super Hos-*  
*tiam , & semel super Calicem* : Pa-  
 nem ✠ sanctum vitæ æternæ , &  
 Calicem ✠ salutis perpetuæ.

*Extensis manibus prosequitur:*

**S**upra quæ propitio , ac sereno  
 vultu respicere digneris : &  
 accepta habere , sicuti accepta  
 habere dignatus es munera pue-  
 ri tui justî Abel , & sacrificium  
 Patriarchæ nostri Abrahamæ : &  
 quod tibi obtulit summus Sacer-  
 dos tuus Melchisedech , sanc-  
 tum

tum sacrificium, immaculatam  
Hostiam.

*Profundè inclinatus junctis mani-  
bus, & super Altare positus, dicit:*  
**S**upplices te rogamus, omni-  
potens Deus: jube hæc per-  
ferri per manus sancti Angeli tui  
in sublimè Altare tuum, in conf-  
pectu divinæ majestatis tuæ: ut  
quotquot, *Osculatur Altare, ex  
hac altaris participatione, sacro-  
sanctum Filii tui, Jungit manus,  
& signat semel super Hostiam, & se-  
mel super Calicem, Cor & pus, &  
San & guinem sumpserimus, se  
ipsum signat, omni benedictione  
coelesti, & gratia repleamur. Per  
eundem Christum Dominum  
nostrum. Amen.*

*Commemoratio pro Defunctis.*

**M**emento etiam, Domine,  
famulorum, famularum-  
que tuarum N. & N. qui nos præ-  
cesserunt cum signo fidei, & dor-  
miunt in somno pacis. *Jungit ma-  
nus, orat aliquantulum pro iis De-  
func-*

*functis, pro quibus orare intendit, deinde extensis manibus prosequitur: Ipsi Domine, & omnibus in Christo quiescentibus, locum refrigerii, lucis, & pacis, ut indulgeas deprecamur. Jungit manus, & caput inclinat. Per eundem Christum Dominum nostrum. Amen.*

*Manu dextera percutit sibi pectus, elata parum voce dicens:*

**N**OBIS quoque peccatoribus famulis tuis, de multitudine miserationum tuarum sperantibus, partem aliquam, & societatem donare digneris, cum tuis Sanctis Apostolis, & Martyribus: cum Joanne, Stephano, Mathia, Barnaba, Ignatio, Alexandro, Marcellino, Petro, Felicitate, Perpetua, Agatha, Lucia, Agnete, Cecilia, Anastasia, & omnibus Sanctis tuis, intra quorum nos consortium, non æstimator meriti, sed veniæ, quæsumus, largitor admitte. *Jungit ma-*



*manus.* Per Christum Dominum nostrum.

**P**er quem hæc omnia, Domine, semper bona creas, Signat ter super Hostiam, & Calicem simul, dicens: Sancti ✠ ficas, vivi ✠ ficas, bene ✠ dicis, & præstas nobis. Discooperit Calicem, genuflectit, accipit Sacramentum dextera, tenens sinistra Calicem: signat cum Hostia ter à labio ad labium Calicis, dicens: Per ip ✠ sum, & cum ip ✠ so, & in ip ✠ so, bis signat inter Calicem, & pectus, est tibi Deo Patri ✠ omnipotenti, in unitate Spiritus ✠ Sancti, Elevans parum Calicem cum Hostia, dicit: omnis honor, & gloria. Reponit Hostiam, cooperit Calicem, genuflectit, surgit, & dicit:

**P**er omnia sæcula sæculorum.  
R. Amen. *Jungit manus.*

**O** Remus. Præceptis salutari-  
bus moniti, & divina inf-  
tutione formati audemus dice-  
re. *Extendit manus.*

Pater

**P**ater noster, qui es in Cœlis: Sanctificetur nomen tuum: Adveniat regnum tuum, fiat voluntas tua, sicut in Cœlo, & in terra. Panem nostrum quotidianum da nobis hodie: Et dimitte nobis debita nostra, sicut & nos dimittimus debitoribus nostris. Et ne nos inducas in tentationem. *R.* Sed libera nos à malo. *Sacerdos submissa voce dicit,* Amen.

*Deinde accipit Patenam inter indicem, & medium digitos, & dicit:*

**L**ibera nos, quæsumus Domine, ab omnibus malis, præteritis, præsentibus, & futuris: & intercedente Beata, & Gloriosa semper Virgine Dei Genitrice Maria, cum Beatis Apostolis tuis Petro, & Paulo, atque Andrea, & omnibus Sanctis, *signat se cum Patena à fronte ad pectus, & eam osculatur:* da propitius Pacem in diebus nostris: ut ope misericordiæ tuæ adjuti, & à peccato si-

mus

mus semper liberi, & ab omni  
perturbatione securi.

*Submittit Patenam hostiæ, discoo-  
perit Calicem, genuflectit, surgit,  
accipit Hostiam, frangit eam super  
Calicem per medium, dicens: Per  
eundem Dominum nostrum Je-  
sum Christum Filium tuum. Par-  
tem, quæ in dextera est, ponit super  
Patenam. Deinde ex parte, quæ in si-  
nistra remansit, frangit particulam,  
dicens: Qui tecum vivit, & regnat  
in unitate Spiritus Sancti Deus.  
Aliam mediam partem cum ipsa si-  
nistra ponit super Patenam, & dex-  
tra tenens particulam super Calicem,  
sinistra Calicem, dicit:*

**P**ER omnia sæcula sæculorum.  
R. Amen.

*Cum ipsa particula signat ter super  
Calicem dicens:*

**P**AX ✠ Domini sit ✠ semper  
vobis ✠ cum. R. Et cum  
spiritu tuo.

*Particulam ipsam immittit in Ca-  
licem, dicens secretè:*

K

Hæc



**H**Æc commixtio, & consecratio Corporis, & Sanguinis Domini nostri Jesu Christi, fiat accipientibus nobis in vitam æternam. Amen.

*Cooperit Calicem, genuflectit, surgit, & inclinatus Sacramento junctis manibus, & ter pectus percutiens, dicit:*

**A**gnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, dona nobis pacem.

*In Missis pro Defunctis non dicitur miserere nobis, sed ejus loco, dona eis requiem, & in tertio additur, sempiternam. Deinde junctis manibus super Altare, inclinatus dicit sequentes Orationes.*

**D**omine Jesu Christe, qui dixisti Apostolis tuis: Pacem relinquo vobis, pacem meam do vobis: ne respicias peccata mea, sed fidem Ecclesiæ tuæ:

eam-

eamque secundum voluntatem tuam pacificare, & coadunare digneris. Qui vivis, & regnas Deus, per omnia sæcula sæculorum. Amen.

*Si danda est pax, osculatur Altare, & dans pacem, dicit: Pax tecum. R. Et cum spiritu tuo. In Missis Defunctorum non datur pax, neque dicitur præcedens Oratio.*

**D**omine Jesu Christe, Fili Dei vivi, qui ex voluntate Patris, cooperante Spiritu Sancto, per mortem tuam mundum vivificasti: libera me per hoc Sacrosanctum Corpus, & Sanguinem tuum, ab omnibus iniquitatibus meis, & universis malis: & fac me tuis semper inhærere mandatis, & à te nunquam separari permittas. Qui cum eodem Deo Patre, & Spiritu Sancto vivis, & regnas Deus in sæcula sæculorum. Amen.

**P**erceptio Corporis tui, Domine Jesu Christe, quod ego

indignus sumere præsumo, non mihi proveniat in iudicium, & condemnationem, sed pro tua pietate proſit mihi ad tutamentum mentis, & corporis, & ad medelam percipiendam. Qui vivis, & regnas cum Deo Patre in unitate Spiritus Sancti Deus, per omnia sæcula sæculorum. Amen.

*Genuflectit, surgit, & dicit:*

**P**ANEM coelestem accipiam, & nomen Domini invocabo.

*Deinde parum inclinatus, accipit ambas partes Hostiæ inter pollicem, & indicem sinistrae manus, & Patenam inter eundem indicem, & medium, & dextera percutiens pectus, elevata aliquantulum voce dicit ter devotè, & humiliter.*

**D**omine, non sum dignus, ut intres sub tectum meum: sed tantum dic verbo, & sanabitur anima mea.

*Postea dextera se signans cum Hostia super Patena, dicit:*

Cor-



**C**ORPUS Domini nostri Jesu Christi custodiat animam meam in vitam æternam. Amen.

*Sumit reverenter ambas partes Hostiæ, jungit manus, & quiescit aliquantulum in meditatione Sanctissimi Sacramenti. Deinde discooperit Calicem, genuflectit, colligit fragmenta, si quæ sint, extergit Patenam super Calicem, interim dicens:*

**Q**uid retribuam Domino pro omnibus, quæ retribuit mihi? Calicem salutaris accipiam, & nomen Domini invocabo. Laudans invocabo Dominum, & ab inimicis meis salvus ero.

*Accipit Calicem manu dextera, & eo se signans, dicit:*

**S**ANGUIS Domini nostri Jesu Christi custodiat animam meam in vitam æternam. Amen.

*Sumit totum Sanguinem cum particula. Quo sumpto, si qui sunt communicandi eos communicet, antequam se purificet. Postea dicit:*

K 3

Quod

**Q**UOD ore sumpsimus Domine, pura mente capiamus: & de munere temporali fiat nobis remedium sempiternum.

*Interim porrigit Calicem Ministro, qui infundit in eo parum vini, quo se purificat: deinde prosequitur:*

**C**ORPUS tuum, Domine, quod sumpsi, & sanguis, quem potavi, adhæreat visceribus meis: & præsta, ut in me non remaneat scelerum macula, quem pura, & sancta refecerunt sacramenta. Qui vivis, & regnas in sæcula sæculorum. Amen.

*Abluit digitos, extergit, & sumit ablutionem: extergit os, & Calicem, quem operit, & plicato Corporali, collocat in Altari ut prius: deinde prosequitur Missam.*

*Dicit, post ultimam Orationem, Dominus vobiscum. R. Et cum spiritu tuo, dicit pro Missæ qualitate, vel, Ite Missa est, vel, Benedicamus Domino. R. Deo gratias.*

*In*

*In Missis Defunctorum dicit : Requiescant in pace. R. Amen.*

*Dicto Ite Missa est, vel Benedicamus Domino, Sacerdos inclinatur se ante medium Altaris, & manibus junctis super illud, dicit:*

**P**Laceat tibi Sancta Trinitas obsequium servitutis meæ, & præsta: ut sacrificium, quod oculis tuæ majestatis indignus obtuli, tibi sit acceptabile, mihi que, & omnibus, pro quibus illud obtuli, sit te misereante, propitiabile. Per Christum Dominum nostrum. Amen.

*Deinde osculatur Altare: & elevatis oculis, extendens, elevans, & jungens manus, caputque Cruci inclinans, dicit: Benedicat vos omnipotens Deus, & versus ad populum, semel tantum benedicens, etiam in Missis solemnibus, prosequitur, Pater, & Filius, ✠ & Spiritus Sanctus. R. Amen.*

*In Missa Pontificali ter benedicitur, ut in Pontificali habetur. Deinde*



de in cornu Evangelii, dicto Dominus vobiscum, & Initium, vel Sequentia Sancti Evangelii, signans Altare, vel librum, & se, ut supra in Evangelio Missæ, legit Evangelium secundum Joannem, In principio erat Verbum, vel aliud Evangelium, ut dictum est in Rubricis generalibus. Cùm dicit, Et Verbum Caro factum est, genuflectit. In fine R. Deo gratias.

In Missis Defunctorum non datur benedictio, sed dicto Requiescant in pace, dicit: Placeat tibi Sancta Trinitas: Deinde osculato Altari legit Evangelium Sancti Joannis.

## INITIUM SANCTI EVANGELII secundum Joannem.

Joann. 1.

**I**N principio erat Verbum, & Verbum erat apud Deum, & Deus erat Verbum. Hoc erat in principio apud Deum. Omnia per ipsum facta sunt: & sine ipso factum est nihil, quod factum est,  
est,

est, in ipso vita erat, & vita erat lux hominum : & lux in tenebris lucet, & tenebræ eam non comprehenderunt. Fuit homo missus à Deo, cui nomen erat Joannes. Hic venit in testimonium, ut testimonium perhiberet de lumine, ut omnes crederent per illum. Non erat ille lux, sed ut testimonium perhiberet de lumine. Erat lux vera, quæ illuminat omnem hominem venientem in hunc mundum. In mundo erat, & mundus per ipsum factus est, & mundus eum non cognovit. In propria venit, & sui eum non receperunt. Quotquod autem receperunt eum, dedit eis potestatem filius Dei fieri, his, qui credunt in nomine ejus : qui non ex sanguinibus, neque ex voluntate carnis, neque ex voluntate viri, sed ex Deo nati sunt. (*Hic genuflectitur*)  
 ET VERBUM CARO FACTUM EST, & habitabit in nobis:

bis : & vidimus gloriam ejus,  
gloriam quasi Unigeniti à Patre,  
plenum gratiæ , & veritatis.

*Finito Evangelio Sancti Joannis dis-  
cedens ab Altari , pro gratiarum ac-  
tione dicit Antiphona.*

**T**Rium puerorum canemus  
hymnum : quem cantabant  
sancti in camino ignis , benedi-  
centes Dominum.

*Quæ Antiphona in Festis duplicibus  
tantum duplicatur : & tempore Pas-  
chali additur in fine , Alleluia.*

*Canticum trium puerorum.*

**B**enedicite omnia opera Do-  
mini Domino : laudate , &  
super exaltate eum in sæcula.

Benedicite Angeli Domini Do-  
mino : benedicite Cœli Do-  
mino.

Benedicite aquæ omnes , quæ  
super Cœlos sunt , Domino:  
benedicite omnes virtutes Do-  
mini Domino.

Benedicite Sol , & Luna Domi-  
no:



no : benedicite Stellæ Cœli  
Domino.

Benedicite omnis imber , & ros  
Domino : benedicite omnes  
spiritus Dei Domino.

Benedicite ignis , & æstus Do-  
mino : benedicite frigus , &  
æstus Domino.

Benedicite rores , & pruina Do-  
mino : benedicite gelu , & fri-  
gus Domino.

Benedicite glacies , & nives Do-  
mino : benedicite noctes , &  
dies Domino.

Benedicite lux , & tenebræ Do-  
mino : benedicite fulgura , &  
nubes Domino.

Benedicat terra Dominum : lau-  
det , & superexaltet eum in  
sæcula.

Benedicite montes , & colles Do-  
mino : benedicite universa ger-  
minantia in terra Domino.

Benedicite fontes Domino : be-  
nedicite maria , & flumina  
Domino.

Benedicite cæte , & omnia quæ  
moventur in aquis Domino:  
benedicite omnes volucres  
Cœli Domino.

Benedicite omnes bestiaë , & pe-  
cora Domino : benedicite filii  
hominum Domino.

Benedicat Israel Dominum : lau-  
det , & superexaltet eum in  
sæcula.

Benedicite Sacerdotes Domini  
Domino: benedicite servi Do-  
mini Domino.

Benedicite spiritus , & animæ  
justorum Domino : benedici-  
te sancti , & humiles corde  
Domino.

Benedicite Anania, Azaria, Mi-  
sael Domino : laudate , & su-  
perexaltate eum in sæcula.

Benedicamus Patrem , & Filium  
cum Sancto Spiritu : laude-  
mus , & superexaltemus eum  
in sæcula.

Benedictus es Domine in firma-  
mento Cœli : & laudabilis , &  
glo-

gloriosus, & superexaltatus in  
sæcula.

*Psalmus 150.*

**L**audate Dominum in sanctis  
ejus: laudate eum in firma-  
mento virtutis ejus.

Laudate eum in virtutibus ejus:  
laudate eum secundum multi-  
tudinem magnitudinis ejus.

Laudate eum in sono tubæ: lau-  
date eum in psalterio, & ci-  
thara.

Laudate eum in tympano, &  
choro: laudate eum in chor-  
dis, & organo.

Laudate eum in cymbalis bene  
sonantibus: laudate eum in  
cymbalis jubilationis: omnis  
spiritus laudet Dominum.

Gloria Patri, &c.

*Deinde repetitur Antiphona.*

**T**rium puerorum cantemus  
hymnum: quem cantabant  
sancti in camino ignis, benedi-  
centes Dominum.

*Dein-*



*Deinde Sacerdos dicit:*

**K**Yrie eleison. **C**hriste eleison.  
 Kyrie eleison. Pater nos-  
 ter. *ψ*. Et ne nos inducas in ten-  
 tationem. *℞*. Sed libera nos à  
 malo. *ψ*. Confiteantur tibi Domi-  
 ne omnia opera tua. *℞*. Et sanc-  
 ti tui benedicant tibi. *ψ*. Exulta-  
 bunt sancti in gloria. *℞*. Læta-  
 buntur in cubilibus suis. *ψ*. Non  
 nobis, Domine, non nobis.  
*℞*. Sed nomini tuo da gloriam.  
*ψ*. Domine exaudi orationem  
 meam. *℞*. Et clamor meus ad te  
 veniat. *ψ*. Dominus vobiscum.  
*℞*. Et cum spiritu tuo.

*Oremus.*

**D**Eus, qui tribus pueris mi-  
 tigasti flammam ignium:  
 concede propitius; ut nos famu-  
 los tuos non exurat flamma vi-  
 tiorum.

**A**ctiones nostras, quæsumus  
 Domine, aspirando præ-  
 veni, & adjuvando prosequere:

ut

ut cuncta nostra oratio , & operatio à te semper incipiat , & per te coepta finiatur.

**D**A nobis , quæsumus Domine , vitiorum nostrorum flammam extinguere : qui Beato Laurentio tribuisti tormentorum suorum incendia superare. Per Christum Dominum nostrum.  
R. Amen.



## RESUMEN

DE LO QUE DEBE  
 observarse en la Missa re-  
 zada , que se celebra en  
 el Altar en que està ex-  
 puesto el Santissimo Sa-  
 cramento , sacado à la le-  
 tra del Libro : *Thesaur. Sa-  
 cerdot. part. 5. in Anno-  
 tation. ad tit. 2. de Rit.  
 celebr. Miss. donde  
 dice así.*

**C**elebrans in Altari , in  
 quo discoopertum ap-  
 paret Venerabile Sacra-  
 mentum , observet has regulas.  
 Utrumque genuflectat cum in  
 ingressu adorat Venerabile Sacra-  
 mentum.

Ge-



Genuflectat usque ad terram, genu dextro tantum, quoties accedit ad medium Altaris, & inde recedit, necnon ante, & postquam se vertit.

Non vertat unquam dorsum Sacramento.

*Solemniter celebrans etiam cum sedendum sibi foret, tamen caput nunquam tegat.*

In Altari non accipiat, neque exuat sacra paramenta.

Dicturus igitur *Dominus vobiscum*, osculetur Altare, & facta genuflexione se vertat, non in medio Altaris, sed in cornu Evangelii, (videlicet, renibus versis ad Evangelii cornu, ut ait Gavanto, tract. 1. part. 2. num. 6. in Append: de His quæ addenda, &c.) ubi dicto, *Dominus vobiscum*, & in medio iterum facta genuflexione, eat ad Missale, ibique dicat orationes, &c.

*Ablutio manuum fit extra Altare in cornu Epistolæ, ubi descendit Sacer-*

cer-

cerdos, & sistit se apud idem cornu, facie versa ad Populum, advertens ne dum movet se, terga vertat Sacramento :::: & ibidem lavabit manus, ex Gavanto, ubi supr. num. 4. & 13.

Sic dicto (id est facta prius, & postea genuflexione) in eodem cornu Evangelii, Orate fratres, non perficit circulum, sed per idem latus revertitur ad medium, &c.

Daturus benedictionem, dicto, Placeat, &c. & osculato Altari, dicit: Benedicat vos omnipotens Deus, &c. genuflectit, & vertens se in cornu Evangelii benedicit Populo, nec tunc perficiens circulum, sed per idem latus reversus, facta in medio Altaris genuflexione, dicit Evangelium Sancti Joannis.

In fine Missæ recedit :::: cum genuflexione in plano Capellæ, utroque genu facta. Ita Gavanto, ibid. num. 12.

Die 14. Maii 1707. declaravit  
Sa-

*Sacra Congregatio, quod adhibenda fit Crux super Altare, quando celebrantur Missæ, licet expositum sit Sanctissimum Sacramentum, per hæc verba.*

*Quando super Altare expositum est Sanctissimum Sacramentum, debet etiam in eo collocari Crux cum Imagine Crucifixi, dum celebrantur Missæ.*

*Si habetur Sermo, & fiat à Celebrante, sistat ad cornu Evangelii intra Altare, sed non sedeat, neque caput cooperiat. Sic Gavanto.*



MQDO



# MODO

## DE ADMINISTRAR

### la Sagrada Comunion

### fuera de la Missa.



As Sagradas Rubricas del Missal, *tit. 10. num. 6. de Rit. celebr. Miss. fol. 86.* prescriben el modo de administrar la Comunion dentro de la Missa, y determinan el tiempo, que es despues de la sumpcion de las dos especies; y lo mismo dispone el Ritual Romano, *tit. de Sanctiss. Eucharist. Sacram.* donde dice: *Communio autem Populi intra Missam, statim post Communionem Sacerdotis celebrantis fieri debet*; por lo qual, no es licito interrumpir la Missa para darla antes, ni despues de decir

Ora-

*Oramus te Domine, &c.* ni en otra ocasion. Pero porque en dichas Rubricas no se trata del modo de administrar la Sagrada Eucharistia fuera de la Misa, ha parecido conveniente ponerle aqui, copiado al pie de la letra del Ritual Romano del Santo Pontifice Paulo V., notando al mismo tiempo los mas comunes abusos, que en esto se cometen. Dice, pues, el citado Ritual, *tit. de Sanctiss. Eucharist. Sacram.* de esta manera.

*Ordo ministrandi Sacram Communionem.*

**S**acerdos igitur Sanctissimam Eucharistiam ministraturus, hostiis, seu particulis pro Populi multitudine consecratis, vasculoque uno, vel pluribus, decenti, & commodo loco expositis, cum vino, & aqua ad purificationem eorum, qui  
Com-

Communionem sumpserint, (a)  
& ante eos linteo mundo  
extenso, (b) lotis prius mani-  
bus,

(a) No està en practica en algunas partes dar la Purificacion; y assi por esto, y porque muchos no la tomarian, aunque se les ofreciesse, en essas no serà necessario el prevenirla; pero en donde se acostumbra, se prevendrá con vino, y agua, segun el Ritual de Paulo V.

(b) Si no hay lienzo yà prevenido, debe tenerlo el Ministro, en llegando el Sacerdote al Altar, como lo manda la Rubrica del Missal, de Rit. celebr. Miss. tit. 10. num. 6. fol. 86. Es muy reprehensible irreverencia el estàr el lienzo sucio, aunque no lo està notablemente, y cosa ridicula el usar en su lugar el pañito del Lavabo, ò otro lienzo muy pequeño. Si el lienzo se dexa siempre en el Comulgatorio, estarà lleno de polvo al segundo dia, por lo qual conviene quitarlo, y limpiarlo cada dia, y custodirlo con curiosidad.



bus, (c) & Superpelliceo indutus, ac desuper Stola coloris Officio illius diei convenientis, (d) præcedente Clerico, seu alio Ministro, procedit Altare manibus junctis, (e) & accensis cereis, facta prius, & postea genuflexione, extrahit pyxidem, & illam super Corporale depositam disco-

ope-

(c) Es muy indecente, y claramente contra esta Rubrica, no lavarse las manos, aunque no estén sucias, inmediatamente antes de dar la Sagrada Comunion.

(d) Es abuso, harto comun, usar Estola blanca, quando el Oficio de aquel dia pide otro color. Y jamas se darà con Estola negra. Sic Sacr. Rit. Congreg. die 22. Januar. 1701.

(e) Escuse el Sacerdote llevar la bolsa de Corporales, llave del Sagra-rio, ò otra cosa, que le impida el tener las manos juntas: procurando prevenir antes lo que fuere necessario en el Altar.

operit. (f) Minister genibus flexis nomine Populi ad cornu Epistolæ facit Confessionem generalem, dicens: *Confiteor Deo, &c.* (g)

Tum Sacerdos iterum genuflectit, (h) & manibus junctis ante

(f) La primera genuflexion debe hacerse despues de haver abierto el Sagrario, y corrido la cortina, si la huviere; y la segunda, despues de haver abierto el Copon sobre el Corporal. Conviene cerrar luego la puerrecilla del Sagrario, para que no entre dentro polvo, ò alguna mosca, ò sabandija; y si queda Sacramento, para no bolverle las espaldas.

(g) Solo el Ministro debe decir en voz clara la Confession. (Vide supr. fol. 108. num. 6.) Despues de descubierto el Copon, y concluida, hace el Sacerdote la tercera genuflexion de la letra h, la que no se deberia hacer, si entre ella, y la segunda no mediasse el tiempo de decir la Confession el Ministro.

te pectus vertit se ad Populum, (i)  
(advertens ne terga vertat Sacra-  
mento) & in cornu Evangelii (k)  
dicit: *Misereatur vestri, &c.* & ad-  
dit, *Indulgentiam, absolutionem, ✠*  
& *remissionem peccatorum vestrorum*  
*tribuat vobis omnipotens, & miseri-*  
*cors Dominus.* Resp. *Amen*, dicens:  
*Indulgentiam, &c.* manu dextra  
in formam Crucis signat com-  
municandos.

Deinde ad Altare se conver-  
tit, genuflectit, manu sinistra  
pyxidem præhendit, & duobus  
digitis pollice, & indice Sacra-  
L men-

(i) Es abuso bolverse àcia el Pue-  
blo, no teniendo las manos juntas an-  
te el pecho.

(k) Debe bolver totalmente el ros-  
tro àcia el Pueblo, y las espaldas al  
Altar en el lado del Evangelio. En  
esta forma, dice: *Misereatur, &c.*  
con lo demás, en voz clara, pues la  
secretæ solo se usa quando las Rubri-  
cas expressamente lo mandan.



mentum accipit , & elevat , (l) conversusque ad Populum in medio Altaris , (m) dicit clara voce : *Ecce Agnus Dei , ecce qui tollit peccata mundi.* Mox subdit : *Domine non sum dignus , ut intres sub tectum meum , sed tantum dic verbo , & sanabitur anima mea.* Quod iterum , ac tertio repetit , (n) qua  
for-

(l) Antes de mover el Copon , debe tomar , y tener sobre el algo elevado , con el pollice , è indice de la mano derecha , el Sacramento.

(m) En dicha forma ha de bolverse totalmente al Pueblo , en medio del Altar , excepto si estuviessse descubierta el Sacramento en aquel Altar , en cuyo caso se bolverà en el lado del Evangelio , como en la letra k supr.

(n) Es grande abuso decir : *In manus tuas domine , &c.* ni otras palabras , antes , ni despues , aunque sean santissimas. Tampoco se debe de-  
cir

formula, etiam utendum est, cum foeminae Communio ministratur.

Postea ad communicandum accedit, incipiens ab iis, qui sunt ad partem Epistolae; (o) sed primum, si Sacerdotibus, vel aliis ex Clero danda sit Communio, iis ad gradus Altaris genuflexis praebetur: vel si commodè fieri potest, intra sepimentum Altaris sint à Laicis distincti. Sacer-

L 2 do-

*cir palabra alguna en Idioma vulgar, ni tocar entre tanto la Campanilla, pues si se huviera de hacer, lo dispondrian las Rubricas; ni debe moverse el Sacerdote, hasta haver totalmente concludido la tercera vez: Domine non sum dignus, &c.*

(o) Haviendo comulgado à todos los que están en linea, debe bolver à comenzar, quantas veces sea necessario, por el primero, que està al lado de la Epistola, andando àcia el del Evangelio, y jamás al contrario.

218 Ordo ministrandi  
dotes verò cum Stola commu-  
nicent. (p)

Sacerdos unicuique porrigens  
Sacramentum, & faciens cum eo  
signum Crucis super pyxidem, si-  
mul dicit: *Corpus Domini nostri Je-  
su Christi custodiat animam tuam in  
vitam eternam. Amen.* (q)

Ubi verò omnes communica-  
verint, Sacerdos reversus ad Al-  
tare dicere poterit: (r) *O Sacrum  
Convivium, in quo Christus sumitur,*  
reco-

(p) Los no Sacerdotes, aunque  
sean Diaconos, no deben comulgar  
con Estola.

(q) El mismo Sacerdote, y no el  
Ministro, debe decir Amen.

(r) Puede decir: *O Sacrum Con-  
vivium, &c.* quando yà ha buuelto al  
Altar el Sacerdote, mas no en el ac-  
to de bolver. La voz debe ser clara,  
como en la letra k; y el Ministro de-  
be responder à los Versiculos Panem  
de Cœlo, y siguientes, y no el mis-  
mo Sacerdote.



recolitur memoria Passionis ejus mens impletur gratia, & futurae gloriae nobis pignus datur. Vers. Panem de Cælo præstitisti eis. Minister Resp. Omne delectamentum in se habentem. Tempore Paschali additur: Alleluja. Mox Sacerdos dicit: *Ps.* Domine exaudi orationem meam. *R.* Et clamor meus ad te veniat. *Ps.* Dominus vobiscum. *R.* Et cum spiritu tuo. Oremus. Deus qui nobis sub Sacramento mirabili Passionis tuæ memoriam reliquisti; tribue quæsumus ita nos Corporis, & Sanguinis tui Sacramysteria venerari, ut Redemptionis tuæ fructum in nobis jugiter sentiamur. Qui vivis, & regnas in secula, &c.

Tempore Paschali dicitur Oratio: Spiritum nobis, Domine, tuæ charitatis infunde, ut quos Sacramentis Paschalibus faciasti, tua facias pietate concordēs. Per Christum Dominum nostrum. *R.* Amen.

Antequam reponat Sacramentum, diligenter advertat, ut si

aliquod fragmentum digitis adhæserit, illud in pyxidem deponat, & eisdem digitos, quibus tetigit Sacramentum abluat, & abstergat purificatorio; (f) ablu-tionem vero sumat, si celebraverit, aut iis, qui tunc communi-carunt sumendam tradat, aut sal-tem in Sacrarium injiciat. Postea genuflectens, (t) reponis Sacra-  
men-

(f) Los dedos han de purificarse uno con otro en el ayre sobre el Copon, è inmediatamente los lavará, y enjugará con un Purificador; y luego con la mano derecha yá desembarazada, cubrirá el Copon, y lo colocará en el Tabernaculo, haciendo genuflexion, y cerrando la puerta con llave.

(t) El Ritual aqui solo expressa, que se haga una genuflexion para reponer el Sacramento en el Sagrario; pero los Autores, fundados en la regla general de que debe hacerse siempre que se maneja el Sacramento, y en  
lo

mentum in Tabernaculo, & clave obserat. (\*) Deinde extenta manu dextera benedicit iis, qui communicarunt, dicens: *Benedictio Dei omnipotentis, Patris, ✠ & Filii, & Spiritus Sancti, descendat super vos, & maneat semper. R. Amen.* (u)

lo que dispone el mismo Ritual en la letra f supr. ponen dos genuflexiones, una quando se han purificado los dedos, antes de cerrar el Cõpon, y otra quando se ha repuesto en el Tabernaculo, antes de correr la cortina, ni cerrar la puerta; la que despues se cierra con llave.

(\*) Respecto al cuydado con que debe tenerse, y guardarse siempre la llave, ò llaves del Sagrario, bastarà referir lo que dice el precioso Libro intitulado: *Thesaurus Sacerdot. in Append. Tabernac. Sanctiss. Sacrament.* y es lo siguiente: *Claves Tabernaculi, nulli unquam Laico, ac ne ipsi quidem Ædituo*



(ut multorum negligentia, qui illas quolibet loco projectas reliquerunt, quasi pretiosissimus hic thesaurus, minori cura, ac studio, quàm aurum, & margaritæ esset custodiendus, hætenus perperam factum est) credantur: unde nec in Sacristia relinquendæ sunt, sed illarum, solus Rector, seu Parochus, vel alius Sacerdos de illius licentia curam habeat; nec unquam permittat, ab ullo, qui non est saltem Subdiaconus, claudi, & aperi dictum Tabernaculum.

Clavis Hostiæ repositæ in Feria V. Coenæ Domini, non debet dari Laico quantumvis Nobili. Sic S. R. C. die 30. Januar.

1610.

(u) Cerrado el Sagrario, antes de plegar los Corporales, ni hacer otra cosa, (como se infiere de la palabra: Deinde) dà la bendicion en esta forma: Se buelve con las manos juntas, totalmente ácia el Pueblo, en medio del

del Altar, y teniendo la mano sinies-  
tra puesta en el pecho, dà con la dies-  
tra estendida (teniendo los dedos jun-  
tos, y tirados) la bendicion, dicen-  
do: *Benedictio Dei, &c.* y el Mi-  
nistro responde: *Amen.* Es abuso dar  
la bendicion al tiempo de baxar del  
Altar, ò teniendo en la mano izquier-  
da el Caliz, ò bolsa de Corporales,  
ù otra cosa, ò darla con el Sacra-  
mento.

Tambien es abuso notable dar à  
besar la mano, ò Estola à los que han  
comulgado, ù decirles: *Centuplum*  
*accipies, &c.* ù otra qualquiera co-  
sa, ò encargarles oraciones, ò sacar  
luego algun platillo para pedirles li-  
mosna.



## DEL MODO

DE ADMINISTRAR  
la Sagrada Comunion dentro de la Missa , y lo que se debe observar.



*N*o se debe administrar la Sagrada Comunion à los Fieles dentro de la Missa, sino con las particulas , que en ella se huvieren consagrado , y entonces se ha de administrar , despues de haver sumido el Sacerdote ambas especies, como dispone la Rubrica , y el Ritual Romano de Paulo V. en la forma siguiente.

Communio autem populi intra Missam statim post Communionem Sacerdotis celebrantis fieri



fieri debet (nisi quandoque ex rationabili causa post Missam sit facienda) cum Orationes, quæ in Missa post Communionem dicuntur, non solum ad Sacerdotem, sed etiam ad alios communicantes spectent.

Itaque Sacerdos, sumpto Sacratissimo Sanguine, antequam se purificet ponat particulas consecratas in pyxide, vel si pauci sint communicandi, super Patenam, nisi in principio positæ fuerint in pyxide; & genuflectit, Ministro interim faciente Confessionem, ut supra. Postea vertens se ad populum, in cornu Evangelii dicit: *Misereatur vestri, &c.* Et eo quo supradictum est modo porrigit communicandis Eucharistiam, incipiens à Ministris Altaris, si velint communicare. Finita Communionem revertitur ad Altare, nihil dicens; & non dat eis benedictionem, quia illam dabit in fine Missæ.

Deinde dicit secreto: *Quod ore sumpsimus, &c.* ut in Missali, se purificat, & Missam absolvit.

X Pero quando se han de administrar las Sãgradas formas, que yã estàn reservadas en el Sagrario, lo executarã antes de comenzar, ù despues de concludida la Missa; y se observarã lo que el mismo Ritual dispone, que es lo siguiente.

Quod si contingat, absoluta Missa, statim aliquos interdum communicare, tunc Sacerdos, adhuc Planeta indutus, Sacram Communionem eo modo, quo supradictum est, ministrabit.

¶ Conviene los Doctores Escolasticos, en que el Sacerdote puede licitamente romper un fragmento de la Hostia grande para dar el Viatico, si no hay otra consagrada en el Sagrario, que si la hay, dicen Granados, y Diana, part. 5. trat. 3. resol. 54. contra Juan Sanchez, que no se puede hacer. Fuera de este caso van varios los Autores, pero la mas corrien-

te opinion es , que puede hacerse con causa razonable , como sería para comulgar à una persona enferma ; que no puede esperar otra Missa , para que se consagren Formas , ò en algun otro caso semejante.

Aunque el Sacerdote consagre muchas Formas , dirà al ofrecerlas: **Hanc immaculatam Hostiam**, pues es una la Oblacion ; y al dar la Comunion siempre dice : **Misereatur vestri : Peccatis vestris , &c.** aunque comulgue uno solo , porque habla como Ministro publico.

Tambien se previene , que aunque sobraren algunas Formas , jamás darà el celebrante mas de una à cada uno , por evitar algunos inconvenientes. Sic Sacr. Rit. Congreg. die 12. Februar. 1679. y lo mandò observar la Santidad de Innocencio Undecimo.

Escuse quanto pueda el Celebrante, el frangir , ò romper las Formas , à fin de que haya para todos los que han de comulgar ; pero quando convinga el hacerse , no ha de estàr buelto al

Pue-



Pueblo, fino en el Altar, teniendo el Copon, ò la Patena sobre el Corporal, como lo dicen muchos Autores.

Si el Sacerdote dà la Comunion con la Patena, tenga el dedo police, è indice de la mano siniestra sobre las Eormas, porque con el aliento de los que comulgan, ò por algun movimiento, no se buele alguna: y à la ablucion cuydarà de purificarse bien dichos dedos.

No es preciso tener luz en la mano el que ha de comulgar, la qual passa del uno al otro, pues no se puede añadir cosa alguna, aunque sea por titulo de devocion, de lo que tiene ordenado la Iglesia.

Por ultimo se previene al Sacerdote, que quando tiene la Forma en el police, è indice de la mano derecha, que los otros tres dedos estèn encogidos dentro la palma, para no tocar con ellos en la barba de los que comulgan. Es advertencia de Bauldri, part. 3. tit. 13.

VIVA

# VIVA JESUS.

BREVE RESUMEN DE algunas Rubricas, que conviene encomienden mas especialmente à la memoria los Sacerdotes, señaladamente los nuevos, para aprender con brevedad las Ceremonias de la Miffa.

## ADVERTENCIA.



En dos causas, entre otras muchas, resulta la gran variedad de dictámenes, y practicas, que hay en materia de Ceremonias. La una es, el seguir unos las Rubricas generales del Missal, otros las del Ordinatio; y otros parte de

de unas , y parte de otras. La otra causa es , el interpretar el sentido de las Rubricas , donde esta claro , por juzgar , que la Ceremonia hecha de tal modo, ò con tal circunstancia , es mejor , ò mas propria : pero prescindiendo de esto, es cierto, que si con el pretexto de mejorar las Ceremonias , fuesse licito añadir à lo que mandan las Rubricas semejantes circunstancias , como estas dependen del arbitrio de los Rubriquistas , cuyos dictámenes son muchas veces diversos, se introduciria facilmente una notabilissima variedad en la practica de las Ceremonias , lo qual seria totalmente contra el fin, que la Santa Iglesia ha tenido en reformar el Missal , y mandar tantas veces observar sus Rubricas en todo , y por todo.

Por esto, pues , en este Tratado se han executado dos cosas: La primera , que nada de quan-



to hay en él se ha sacado de las Rubricas del Ordinario de la Missa, sino de solas las Rubricas generales del Missal, que son las que el Sacerdote debe saber, y observar, como dice Olalla, *de Miss. rez. cap. 7. §. 4. num. 58.* y con ellas solas, bien practicadas, hará, como debe, las Ceremonias. Por esto los Autores, que *ex professo* han tratado de Rubricas, como Gavanto, Olalla, el Reverendissimo Padre Monton, y otros muchos, solo han tenido presentes las Rubricas generales, y sobre ellas han escrito, sin hacer cuenta, ni mencion de las del Ordinario, porque estas, por ser, como son, sumamente concisas, y diminutas, solo pueden servir para que el Sacerdote, que celebra, tenga *in promptu* presente lo que ha de decir, y hacer, sin que le sea necessario recurrir à registrar las Rubricas generales.

Bien

Bien entendido, que aunque lo contenido en este Librito se ha sacado de las Rubricas generales, y no de las del Ordinario, no por esso se condena el seguir las del mismo Ordinario, antes obrará bien el que las siga, aunque sea en lo que parecen diversas à las generales, porque lo son en algunas cosas; pero en todo caso, lo que las del Ordinario no explican, y las generales sí, se ha de observar lo que estas disponen.

La segunda: Que en quanto ha sido posible, se ha seguido el sentido, y significacion literal de cada Rubrica particular, que es el que en esta materia debe unicamente atenderse; sin alegar razones, ni citar Autores, (excepto en algunas cosas, en que por no estar la Rubrica del todo clara, ha sido preciso recurrir à ellos, y à la practica) porque, ni lo permite la brevedad, que se desea,

ni

ni esto se escribe para disputar, sino para que con estos breves apuntamientos, juntos à las Rubricas generales, puedan instruirse con mas facilidad en las Cere- monias los Sacerdotes, que no tuvieren otros Libros mas difi- cultosos, en que estudiarlas, es- pecialmente los nuevos, à los quales en el principio les con- viene mucho un resumen breve de ellas, por lo que les facilita el poder encomendarlas à la me- moria en poco tiempo, y sin mucho trabajo.

§. I. *De las reverencias, que hay en la Missa, y del modo de hacerlas.*

**L**As Rubricas generales hablan de cinco modos, en orden à las reverencias, que deben ha- cerse en la Missa; es à saber. 1. *Caput inclinatum, ò inclinans, ò capite inclinato.* 2. *Aliquantulum, ò parum inclinatus.* 3. *Inclinatus, ò in- clinat*



*clinat se.* 4. *Profundè inclinatus.* 5.  
*Genuflectit*, ò *genuflexus.*

De esta diferencia con que las Rubricas hablan de las inclinaciones, se sigue ciertamente, que debe de haver diferencia entre ellas mismas; pero como las Rubricas no explican fixamente quanta haya de ser esta diferencia, se hace preciso recurrir al sentir de los Autores, y peritos en Ceremonias, los quales dicen comunmente, que se deben hacer cinco modos de reverencias; es à saber. 1. *De cabeza*, inclinandola sola, sin mover los hombros. 2. *De cabeza, y hombros*, doblando el cuello, y juntamente los hombros un poco. 3. *Media*, doblando el cuerpo algo mas, que en la passada. 4. *Profunda*, inclinando el cuerpo de medio arriba en forma de arco, más que en todas las precedentes; de modo, que si està el Sacerdote apartado del Altar, como al *Confiteor*,

*teor, &c.* pueda llegar à tocar con las manos las rodillas; y si està en el Altar, como al *Munda cor meum, &c.* llegue à igualar la copa del Caliz con la superficie de la cabeza. 5. *Genuflexion*, la qual quieren unos, que se haga siempre con sola la rodilla derecha: otros con las dos: y otros finalmente, quieren, que haya genuflexiones de una, y de dos rodillas; y todos presumen tener razon. Lo mas comun, y que parece mas conveniente, es, que las genuflexiones en que no hay mora, se hagan todas con sola la rodilla derecha, llegando à tocar el suelo con ella, y las demás en que hay alguna detencion, como en las del *Veni Sancte Spiritus, &c. Adjuva nos Deus, &c. In nomine Jesu, &c. Incarnatus est, &c.* y otras semejantes, se hagan con las dos rodillas.

Algunos no distinguen la segunda inclinacion, que es la de

*parùm inclinatus*, de la tercera, que es la de *inclinatus*; pero son distintas, porque el adverbio, como lo define Nebrija, y todos los Gramaticos, *est quod additum verbo, nomini, aut participio, significationem ejus auget, aut minuit, aut mutat*: de que se sigue, que siendo *ly parùm* ciertamente adverbio, ciertamente ha de disminuir la significacion de *ly inclinatus*; por lo qual, si la palabra *inclinatus*, significa (como es cierto) una inclinacion mediana, junta con el adverbio *parùm*, ha de significar forzosamente una inclinacion pequeña, ò menor, que mediana; y esta es la unica razon, porque todos dicen, que junta con el adverbio *profundè*, significa una inclinacion grande, ò mayor, que mediana: por lo qual, ò la inclinacion de *profundè inclinatus* no debe ser mayor, ò la de *parùm inclinatus* ha de ser menor; que la de solo *inclinatus*,

ò



o se deberia quitar de las Rubricas el adverbio *parum*, como palabra totalmente superflua, pues nada significaria.

§. II. De las inclinaciones de cabeza.

**E**N la Miffa fe han de hacer las inclinaciones de cabeza, con esta advertencia, que desde la Confagracion, hasta la Sumpcion, deben hacerse todas acia el Sacramento: antes, y despues todas acia la Cruz, excepto las expreffadas en el *num. 2.* infra-cripto, quando quiera que se hagan, y la del Nombre de JESUS en el Evangelio, en todas las quales se inclina la cabeza acia el Missal.

Esto supuesto, se han de hacer por regla general las siguientes inclinaciones de cabeza. 1. Siempre que se nombra el Santissimo Nombre de JESUS. 2. Siempre que se nombra el Nombre

bre de la Virgen MARIA, ù de los Santos de quienes se dice la Missa, ò se hace en ella Comemoracion; pero no en la Oracion *A cunctis*, al nombrar à San Pedro, y San Pablo, ni al Santo Patron; y tambien en la Oracion por el Papa, quando se nombra. En todas las ocasiones de este *num.* 2. se inclina siempre la cabeza, mas no àcia la Cruz, sino acia el Missal. 3. Siempre que se dice *Oremus.* 4. Tambien se ha de hacer dicha inclinacion (como lo manda la Rubrica) al *Gloria Patri*, &c. del Psalmo *Judica me Deus*, y al del Introito; pero aunque no expresa se haga al *Gloria Patri* del Psalmo *Lavabo inter innocentes*, &c. lo dicen los Autores, fundados en ser practica general de la Iglesia, y en mandar las mismas Rubricas, como se ha dicho, que se incline al *Gloria Patri* del Psalmo *Judica me Deus*, y al del Introito,

y en otras razones, que no hay lugar de referir ; por lo que previenen , que al concluir el Psalmo *Lavabo* , &c. se buelva el Sacerdote en el mismo lado de la Epistola , con las manos juntas, àcia la Cruz , y le incline la cabeza al decir el *Gloria Patri* , &c. y concluido , (no antes) venga al medio del Altar. 5. Muchísimos enseñan , y practican hacer inclinacion de cabeza siempre, que passan por delante del Altar, llegan , ò se apartan de èl, fundados en que es debida (aunque no estè mandada) à la Cruz alguna reverencia en dichas ocasiones ; pero es cierto , que las Rubricas no la mandan en parte alguna con essa generalidad.

Item, debe hacerse inclinacion de cabeza en estas ocasiones particulares. 1. Quando se aparta el Sacerdote del medio de Altar, despues que abrió , y dispuso el Missal para comenzar la Misa.

M

2.



2. En el *Gloria in excelsis*, seis veces; es à saber, à las palabras: *Deo: Adoramus te: Gratias agimus tibi: Jesu Christe: Suscipe deprecationem nostram:* y segundo *Jesu Christe.* (Si dicha la Epistola, mudare el Sacerdote por si mismo el Misal al lado del Evangelio, debe tambien inclinar la cabeza à la Cruz, quando passa ante el medio del Altar.) 3. En el Credo tres veces, que son à las palabras: *In unum Deum: Jesum Christum: y Simul adoratur.* 4. En el Prefacio al *Deo nostro* del *Gratias agamus.* 5. Mientras se està en el primer Memento, y probablemente tambien en el segundo. 6. Al *Tibi gratias agens* del *Qui pridie.* 7. Mientras se consagra la Hostia. 8. Al *Tibi gratias agens* del *Simili modo.* 9. Mientras se consagra el Caliz. 10. A solas las palabras: *Per eundem Christum,* antes del *Nobis quoque peccatoribus.* 11. Mientras se dicen las tres veces:

*Agnus*

*Agnus Dei*, &c. 12. Al *Humiliate capita vestra Deo*, que se dice en la Quaresma. 13. Mientras se dice toda la Oracion: *Placeat tibi Sancta Trinitas*, &c. 14. Al *Omnipotens Deus* del *Benedicat vos*. 15. Al despedirse del Altar, en que no està el Tabernaculo del Santissimo Sacramento, estando ante su infima grada, antes de ponerse el Bonete.

Quando se hace una inclinacion mayor, que la de cabeza, no debe esta moverse, ò inclinarse mas de lo que yà està, aunque se nombre *Jesus*, ò otra qualquiera palabra. Tampoco se debe inclinar inmediatamente antes, ò despues de hacer otra inclinacion. Es abuso inclinarla al decir: *Et incarnatus est*, &c. ò mientras se hacen otras genuflexiones, ò al nombrar el Nombre de *Christo*, si juntamente no se nombra el de *Jesus*, excepto la inclinacion sola del *num. 10.* ò al

decir : *Veni Sanctificator* ; ò al *No-  
bis quoque peccatoribus* ; ò al *Omnis  
honor , & gloria* ; ò al *Præceptis sa-  
lutaribus* ; ò al *Da propitius pacem* ;  
ò en otras ocasiones , que las di-  
chas en este §. II.

§. III. *De las inclinaciones de hom-  
bros , y cabeza.*

**L**As inclinaciones de hombros,  
y cabeza son solas tres.  
1. Mientras se dice toda la Ora-  
cion: *In spiritu humilitatis*. 2. Mien-  
tras se dice toda la Oracion; *Sus-  
cipe Sancta Trinitas*. 3. Mientras se  
dice : *Domine non sum dignus* , &c,  
las tres veces.

§. IV. *De las inclinaciones medias.*

**L**As inclinaciones medias son  
cinco. 1. Mientras se dice:  
*Deus tu conversus* , con lo que se  
sigue hasta la palabra *Oremus* , in-  
clusivè. 2. Mientras se dicen so-  
las las palabras ; *Oramus te Domi-  
ne,*



*ne, per merita Sanctorum tuorum.*  
 Algunos dicen, que debe durar la inclinacion toda la Oracion, excepto mientras se besa el Altar, diciendo: *Quorum reliquie hic sunt.* 3. Mientras se dicen los *Sanctus*, hasta *Benedictus*, exclusivè. 4. Mientras se dice: *Supplices te rogamus*, hasta *Ut quotquot*, inclusivè. 5. Mientras se dicen las tres Oraciones antes de la Comunión; es à saber: *Domine Jesu Christe, qui dixisti, &c.* y las dos siguientes.

§. V. De las inclinaciones profundas.

**L**As inclinaciones profundas, quando en el Altar no està el Tabernaculo del Santissimo Sacramento, son cinco: (si en el Altar estuviere el Sacramento solas tres, por hacerse genuflexion en lugar de las dos primeras) es à saber. 1. Quando se llega ante la infima grada del Altar,

M 3

des-

despues de haverse quitado el Bonete. 2. Se repite alli mismo , despues de haver baxado del Altar para comenzar la Miffa. 3. Desde que comienza la Confesion el Sacerdote , hasta que la comienza el Ministro. 4. Mientras se dice : *Munda cor meum , &c. Jube Domine , &c. Dominus fit , &c.* hasta el *Amen* , inclusivè. 5. Mientras se dice : *Te igitur* , hasta la palabra *petimus* , inclusivè. En estas tres ultimas no comienza el Sacerdote las palabras , hasta haverse profundamente inclinado.

Notese, que la Rubrica, de *Rit. celebr. Miss. tit. 2. num. 1. fol. 54.* manda, que el Sacerdote, quando vâ à celebrar , haga en la Sacriffia reverencia à la Cruz , ò Imagen , que en ella huviere, sin explicar què reverencia deba fer; por lo qual , algunos quieren, que fea siempre de cabeza , por fer la que se hace en la Miffa à  
los

los Nombres de JESUS , MARIA Santissima , y los Santos. Otros, que si es Cruz , ( y lo mismo si fuere qualquiera Imagen del Señor ) se le haga inclinacion profunda , por ser esta la que se hace ante la infima grada del Altar , quando se llega à el : Que si la Imagen es de Nuestra Señora , se le haga inclinacion media ; y si es de Santo , de cabeza , para distinguir assi los diversos cultos , que se deben à Dios , à Maria Santissima , y à los Santos. Y es comun sentir, que aquella inclinacion , que se hizo à la Cruz , ò Imagen al salir de la Sacristia , debe repetirse, quando despues de celebrar se buelve à ella , pero las Rubricas no lo dicen expressamente.

§. VI. *De las genuflexiones.*

**P**Rimeramente , hace genuflexion el Sacerdote siempre  
 M 4 que



que al ir , ò bolver de celebrar ,  
 passa ante el Altar , en que està  
 el Santissimo Sacramento ; con  
 la diferencia , que si esta expues-  
 to, se descubre la cabeza; pero no  
 si està reservado. 2. Si en el Al-  
 tar en que ha de celebrar, està el  
 Tabernaculo del Santissimo Sa-  
 cramento , hace genuflexion con  
 la cabeza descubierta ante su in-  
 fima grada , antes de subirla. 3.  
 La repite alli mismo despues que  
 baxò del Altar para comenzar  
 la Missa. 4. Al *Flectamus genua.*  
 5. Quando se nota en la Episto-  
 la , Tracto , ò Evangelio. 6. En  
 el Credo , desde la palabra *Incar-*  
*natus* , hasta *Homo factus est* , in-  
 clusivè. 7. Inmediatamente des-  
 pues de consagrada la Hostia.  
 8. Inmediatamente despues de  
 consagrado el Caliz. 9. Siempre,  
 que se maneja el Sacramento , se  
 le hace genuflexion antes , y des-  
 pues. 10. Mientras se dicen so-  
 las las palabras : *Et Verbum caro*  
*fac-*

*factum est*, del Evangelio de San Juan, se arrodilla ácia el mismo lado del Evangelio, lo qual se observa siempre que en el primero, ó ultimo Evangelio (aunque no sea de San Juan) sucediere arrodillarse. 11. Ante la infima grada del Altar, en que está el Tabernaculo del Santissimo Sacramento, quando se va á la Sacristia, antes de cubriese la cabeza.

Notese, que la primera, y ultima genuflexion, que se hacen ante la infima grada del Altar, en que está el Tabernaculo del Santissimo Sacramento, ó inclinaciones, que en su lugar se hacen en el Altar, en que no está, se omiten, quando el Sacerdote se viste, y desnuda los Sagrados paramentos en el mismo Altar; porque en este caso, desde el lado del Evangelio, donde debe revestirse, passa, sin hacer reverencia alguna, al med<sup>o</sup>

M 5

del

del Altar , donde desplega el Corporal , y hace lo demás , que prescriben las Rubricas de *Rit. celebrat. Miss. tit. 2. num. 2. fol. 55.*

Y al fin de la Misa , en concluyendo el Evangelio de San Juan , se desnuda allí mismo , sin hacer reverencia alguna , ni bolver al medio del Altar , diciendo la Antiphona : *Trium puerorum* , con el Cantico , y demás Oraciones , como lo dispone la Rubrica , *tit. 12. num. 6. fol. 127.*

§. VII. De las elevaciones de ojos , y de las veces que se mira al Sacramento , y al suelo.

**L**Os ojos deben elevarse , y baxarse con modestia , gravedad , y sin precipitacion , teniendo la cabeza recta , sin moverla , ni bolver el rostro ácia arriba ; advirtiéndose , que en unas elevaciones hay mora , ù detencion , en otras no.

Las elevaciones en que hay de-



detencion , son tres. 1. Mientras se ofrece el Caliz , diciendo : *Offerimus tibi Domine , &c.* hasta el *Amen* , inclusivè ; previniendo , que no se ha de mirar al Caliz , (que entre tanto debe tenerse recto , y elevado en altura proporcionada , sobre el mismo lugar , en que ha de dexarse) sino ácia al Cielo. 2. Mientras se eleva la Hostia consagrada , mirandola siempre. 3. Mientras se eleva el Caliz , mirando siempre la copa.

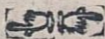
Las elevaciones , que deben hacerse sin detencion , son ocho. 1. Antes de comenzar : *Munda cor meum.* 2. Antes de comenzar : *Suscipe Sancte Pater.* 3. Quando se pronuncia : *Veni Sanctificator.* 4. Antes de comenzar : *Suscipe Sancta Trinitas.* 5. Quando se profiere : *Deo nostro* , del *Gratias agamus.* 6. Antes de comenzar : *Te igitur.* 7. Quando se dice : *Elevatis oculis in Cælum* , despues del

*Qui pridie*. 8. Al decir : *Benedicite vos* , &c.

Los ojos deben tenerse fixos, mirando devotamente al Sacramento sobre el Altar , en tres ocasiones. 1. Mientras se esta en el segundo Memento. 2. Mientras se dice todo el *Pater noster*, hasta el *Amen*, inclusivè. 3. Mientras se dicen las tres Oraciones antes de la Comunión.

Los ojos se han de baxar àcia el suelo. 1. Siempre , que và el Sacerdote revestido por la Iglesia. 2. Siempre , que se buelve àcia el Pueblo.

Es abuso elevar los ojos al comenzar el *Confiteor Deo* , ò el *Aufer à nobis*, ò la *Gloria* , ò el *Credo*, ò al decir : *Sursum corda* , ò los *Sanctus* , ò *Gloria Patri* , ù otras veces , que las once expressadas en este §. VII.



§. VIII. De las veces , que se besa  
el Altar.

Quando las Rubricas mandan , que se bese el Altar, solo expresan , que se bese en el medio , teniendo entre tanto las manos igualmente estendidas , y puestas sobre el , en proporcionada distancia , y los dedos de cada mano juntos, y tirados , lo qual debe observarse siempre que el Altar se besa , como lo manda la Rubrica, tit. 4. num. 1. fol. 64. excepto quando se besa à las palabras : *Ex hac Altaris participatione* , que por ser despues de la Consagracion , deben ponerse las manos sobre el Corporal , sin desunir los pulgares , è indices. (Vide fol. 103.) Las Rubricas no dicen mas ; pero los Autores comunmente convienen , en que se ha de besar en el medio de la parte anterior del plano del Altar , al borde , ò extremo de el,  
fue-



fuera de la Ara, y del Corporal, (fino que por ser muy grandes ella, ò èl, llegassen al mismo extremo del Altar, ò muy cerca) doblando el cuerpo, como en las inclinaciones profundas, *supr.* §. 1. fol. 234. sin ladearlo, ni torcer la cabeza, y llegando à tocar con los labios en el Altar.

El Altar, pues, se besa en la forma dicha, nueve veces. 1. Diciendo: *Quorum reliquiae hic sunt.* 2. Antes de decir el *Dominus vobiscum*, que precede à la Oracion. 3. Antes de bolverlo à decir, concludido el Evangelio, ò el Credo. 4. Antes del *Orate fratres.* 5. Diciendo: *Uti accepta habeas*, despues del *Te igitur.* 6. Diciendo: *Ex hac Altaris participatione*, despues de *Supplices te rogamus.* 7. Para decir: *Dominus vobiscum*, despues de la Antiphona: *Communio.* 8. Para bolverlo à decir, despues de la Oracion: *Post Communio*, con  
las

las conmemoraciones, si las huviere. 9. Concluida la Oracion: *Placeat tibi.*

§. IX. *De las veces, que se ponen las manos juntas sobre el Altar.*

**S**iempre, que las manos se ponen juntas sobre el Altar, manda la Rubrica, *tit. 4. num. 1. fol. 64.*, que sea de esta forma: Junta la una mano con la otra, con los dedos unidos, y tirados, se ponen sobre el medio del Altar, de manera, que las puntas de los dedos pequeños, sin separarlos de los demás, toquen la frente del marco, frontal, ò parte anterior del Altar, y que los dedos anulares toquen, y descansen sobre el plano del Altar, con los demás dedos juntos, y tirados; excepto los pulgares, que antes de la Consagracion, han de estar en forma de Cruz, puesto el derecho sobre el izquierdo.

quierdo , y despues de ella, juntas, y pegadas en cada mano las yemas del indice , y pulgar.

Las manos , pues , deben ponerse en la forma dicha, sobre el Altar , siete veces. 1. Mientras se dicen solas estas palabras: *Oramus te Domine, per merita Sanctorum tuorum.* Algunos quieren, que se tengan assi las manos toda la Oracion , menos quando se besa el Altar , como en el §. 4. fol. 242. 2. Mientras se dice toda la Oracion : *In spiritu humilitatis.* 3. Mientras se dice toda la Oracion : *Suscipe Sancta Trinitas.* 4. Mientras se dice : *Te igitur* , hasta la palabra *petimus* , inclusivè. 5. Mientras se dice: *Supplices, &c.* hasta *ut quotquot* , inclusivè. 6. Mientras se dicen las tres Oraciones antes de la Comunión. 7. Mientras se dice toda la Oracion : *Placeat tibi.*

Es abuso poner las manos sobre el Altar , mientras se dice:

Mun-



*Munda cor meum*, &c. ò los *Sanc-tus*, ò los *Agnus*, ò en otra oca-sion, fuera de las siete sobredi-chas en este §. IX.

§. X. *De las elevaciones de manos.*

**L**As manos deben elevarse, de modo, que lleguen à igua-lar con las puntas de los dedos la altura de los hombros, no mas, ni menos: Afsi lo manda la Ru-brica, *tit. 4. num. 3. fol. 66.* y en este caso es preciso, que antes de la elevacion se tengan mas baxas, que los hombros, pues de otro modo no se podrian ele-var. Y añaden los Autores, que no se han de estender mas, ni menos, que lo que tiene lo an-cho del pecho, y que no se han de hacer con ellas tornos, ni me-neos extravagantes, ni dexar caer de muñecas, ni alear con ellas, ni con los codos, los quales de-ben tenerse juntos al cuerpo, y  
las

las manos rectas , con las puntas de los dedos àcia arriba.

Esto supuesto , se han de elevar las manos hasta los hombros quatro veces , en la forma siguiente. 1. A la *Gloria* , estendiendolas , y elevandolas mientras se dice : *Gloria in excelsis* , y juntandolas ante el pecho à la palabra *Deo*. 2. Al *Credo* , de este modo : primero se elevan , y luego se estienden , diciendo sola la palabra *Credo* , y al decir *in unum Deum* , se juntan ante el pecho. 3. Se estienden , elevan , y juntan inmediatamente antes de comenzar el *Te igitur*. 4. Se elevan juntas , y luego se estienden , y buelven à juntar , diciendo las palabras : *Benedicat vos Omnipotens Deus*.

A demás de estas quatro elevaciones de manos hasta los hombros , disponen las Rubricas otras cinco , en que solo se han de elevar hasta el rostro, ò pecho,

en



en esta forma. 1. Mandan, que se eleven las manos estendidas, no mas, que hasta el pecho, al decir: *Sursum corda*, y que se junten al decir: *Gratias agamus Domino*. 2. Que en el primero Memento se eleven, y junten, no mas, que hasta el rostro, o el pecho; diciendo: *Memento Domine*. 3. Que se eleven estendidas, y junten ante el pecho, mientras se dice: *Fiat dilectissimi Filii tui Domini nostri Jesu Christi*, antes del *Qui pridie*. 4. Que en el Memento de Difuntos se junten ante el pecho, y se eleven hasta el rostro, diciendo: *Memento Domine*, &c. 5. Que se junten ante el rostro despues de sumida la Hostia, mientras se esta en la meditacion del Sacramento.

Algunos afirman, que todas las elevaciones de manos de la Miffa, deben hacerse como la del *Gloria*, estendiendo, y elevando las manos hasta los hombros;



bros ; porque la Rubrica , tit. 4. num. 3. fol. 66. dice : *Manus extendens , elevansque usque ad humeros , (quod in omni elevatione manuum observatur) voce prædicta incipit , &c.* Pero se responde , que el relativo *quod* , solo se refiere al *elevans usque ad humeros* , que es lo que inmediatamente le precede , para que ninguna elevacion de manos , en que la Rubrica no expresa otra cosa , se haga mas , ni menos alta , que los hombros ; pero no se refiere al *manus extendens* , para inferir , que se han de estender antes de elevarse , ni esto quita , que sean excepcion de esta regla general las elevaciones de manos , en que la Rubrica dice claro , que lleguen hasta el pecho , ò el rostro solamente , como en las cinco sobredichas.

Esto se vè claro en otras Rubricas , y señaladamente en la del tit. 7. num. 5. fol. 86. que dice as-

si

si: *Elevans oculos*, *manusque expandens*, & *statim jungens ante pectus* (quod semper facit quando aliquid est benedicturus) dicit: *Veni Sanctificator*, &c. Aqui confiesan todos, que el *quod* no se refiere al *elevans oculos*, ni *manus expandens*, sino solo al *jungens ante pectus*; por lo qual hay en la Misa muchas bendiciones, que se hacen sin preceder elevacion de ojos, ni extension de manos, como las que se hacen despues de *Quant oblationem*, &c. y despues de *Per quem hæc omnia Domine semper*, &c. Y assimismo son excepcion de esta regla general, la bendicion del agua para preparar el Caliz, y las de la Hostia, y el Caliz para consagrarlos, las quales se deben hacer sin juntar antes las manos.

Es abuso elevar las manos al decir: *Veni Sanctificator*, ò los *Sanctus*, ò *Oremus*, ni mas veces, que las de este §. X.

§. XI.

§. XI. *Del modo de juntar , y estender las manos ante el pecho, y de ponerlas estendidas sobre el Altar.*

**S**iempre, que las manos se juntan ante el pecho, manda la Rubrica , *tit. 3. num. 1. fol. 58.* que deben estar los dedos igualmente juntos , y tirados , con el pulgar derecho puesto sobre el izquierdo, en forma de Cruz; excepto despues de la Consagracion , que el pulgar , y el indice de cada mano deben estar juntos por las yemas. Y añaden los Autores , y Peritos en Ceremonias , que juntas las manos del modo dicho, han de tenerse siempre rectas ; de forma , que las puntas de los dedos (tanto antes, como despues de la Consagracion) miren siempre àcia arriba, y no àcia el Altar.

Siempre, que las manos se estenden, y conservan estendidas  
ante



ante el pecho , manda la Rubrica , *tit. 5. num. 1. fol. 72.* que se haga de modo, que la palma de la una mano esté totalmente enfrente , y mire rectamente à la de la otra , con todos los dedos juntos, y rectos ; (cuydese, que el pulgar esté bien caído, y arri- mado sobre el indice) pero de modo, que sus puntas (que tam- bien deben mirar derechamente àcia arriba) nunca excedan la altura de los hombros. Y los Au- tores previenen , que jamás se separen la una de la otra en ma- yor distancia , que la que cabe dentro de la anchura del pecho, como en el §. 10. *fol. 255.* estan- do al mismo tiempo los codos juntos à los lados del Cuerpo, (pues parece muy mal tenerlos separados de él , en ademàn co- mo de bolar) y teniendo las ma- nos rectas en aquella altura, que le sea al sugeto mas natural, que regularmente no es tanta como  
la

la de los hombros; sin que sea necesario, que la igualen, pues la Rubrica solo prohibe el que la excedan.

Es abuso estender las manos ante el pecho para inclinarse antes de comenzar la Miffa, ò para comenzar la Confesion, ò el *Aufer à nobis*, ò para decir: *Oramus te Domine*, ò *Gloria Patri*, ò el *Offertorio*, ò *Suscipe Sancta Trinitas*, ò *Placeat tibi*.

Siempre, que las manos se ponen estendidas sobre el Altar, se executa en la forma, que se previene en el §. 8. fol. 251. advirtiendole, que despues de la Consecracion se han de poner dentro del Corporal, no al extremo, sino cerca del quadro del medio; de modo, que el pulgar, è indice de cada mano unidos, estèn sobre aquella parte del Corporal, que despues de la Sumpcion se llega à purificar con la Patena, para que si de ellos se

des-

desprendiò alguna particula , se recoja con ella, que es el fin porque las Rubricas mandan , que despues de la Consagracion no se pongan las manos fuera del Corporal. Y esta misma regla, y advertencias se observaràn siempre que se pone sobre el Altar una mano sola, lo qual debe hacerse siempre , que sola la otra se ocupa , aunque sea para solo bolver una hoja del Missal.

§. XII. *De los signos sobre la oblata.*

**P**Ara el modo de hacer los signos, se ha de leer con reflexion, y observar exactamente lo que dispone la Rubrica , *tit. 3. num. 5. fol. 60.* advirtiendole por regla general , que despues de la Consagracion siempre deben estar unidos en cada mano el indice , y pulgar, por las yemas con que se tocò la Hostia , sin separarlos para hacer los signos , ni

N

otra



otra cosa alguna, (excepto quando la misma Hostia se huviere de tocar) hasta haverlos, despues de la Sumpcion, purificado.

Las Rubricas no declaran quanto han de tener fixamente de grande, ò pequeño los signos, que se hacen sobre la Hostia, y Caliz; y aunque entre los Autores hay alguna diversidad, dicen comunmente, (y concuerda con ellos la practica de muchos Peritos) que los signos, que se hacen sobre sola la Hostia, han de abrazar todo el lugar, que ocupa, ò muy poco mas: Los que se hacen sobre solo el Caliz, han de abrazar toda la hijuela, si no fuere muy grande; y los que se hacen sobre las dos cosas, han de ser de este modo.

Se alarga el brazo derecho por sobre el Caliz con toda la mano estendida, y los dedos juntos, hasta que la punta del pequeño llegue à estar igual con el labio  
del

del Caliz , que cae àcia las Sa-  
 cras , dos dedos en alto (ò muy  
 poco menos) sobre la hijuela.  
 Desde alli se forma en dicha al-  
 tura el arbol de la Cruz , tiran-  
 do con suavidad , por sobre el  
 medio del Caliz , y la Hostia,  
 una linea recta àcia el pecho,  
 acercando à èl la muñeca lo que  
 fuere necessario , segun la dispo-  
 sicion del Altar, para proporcio-  
 nar bien el signo. Luego se hará  
 la linea transversal , no tan lar-  
 ga, pero en la misma altura, cru-  
 zando poco à poco con la pun-  
 ta del dedo pequeño por sobre  
 el labio del Caliz , que està àcia  
 el Sacerdote , ò por muy cerca  
 de èl ; procurando , que todas  
 las Cruces sean de esta figura †,  
 que es la mas propria , y perfec-  
 ta , y la que aconseja el Libro:  
*Thesaur. Sacerdot. part. 5. in Annot.*  
*ad. tit. 8. de Rit. celebr. Miss.* y que  
 todas se formen en uua misma  
 altura, tambien las que se hacen

sobre sola la Hostia, sin baxar la mano cerca de ella, como algunos executan.

A demas de esto, se ha de reparar bien en donde señalan las Rubricas la Cruz, para formarla, diciendo sola aquella palabra, ò palabras, en que estuviere; de modo, que si estuviere pintada en el medio de una palabra, se haga toda la Cruz, pronunciando aquella palabra sola: Verbi gracia, en el *Veni Sanctificator*, se hace toda la Cruz, diciendo sola la palabra: *Bene ✠ dic*, como lo manda la Rubrica, *tit. 7. num. 5. fol. 86.* y luego se juntan las manos, y se prosigue: *Hoc Sacrificium, &c.* despues del *Qui pridie*, y del *Simili modo*, se hace todo el signo à sola la palabra: *Bene ✠ dixit*, y hecho, y dicha, se ocupa luego la mano derecha en tener la Hostia, ò Caliz, y se continuan las demas palabras, *ut supr. tit. 8. num. 4. y 7. fol. 96. y 101.*

So-



Sobre todo se ha de cuydar mucho de hacer los signos de espacio, y con devocion, sin circulos, arcos, garavatos, ni meneos afectados, y ridiculos, (que son cosa indignissima en acto tan soberano, y tremendo, y que llena de dolor à los corazones pios, que lo advierten) formando las lineas rectas con toda la mano, sin altos, ni baxos, y sin torcer, ni inclinar las puntas de los dedos, à una, ni otra parte, teniendo presente (porque algunos han enseñado lo contrario) el Decreto de la Sagrada Congregacion de Ritus, de 4. de Agosto de 1663. que dice: *Crucis, quæ fiunt à Sacerdote super oblata, non sunt faciendæ manu transversa, sed manu recta in transversa parte Crucis.*

§. XIII. De las voces.

**L**As Rubricas Generales, tit. 16. num. 1. fol. 33. señalan  
 N 3 fo-

solas dos voces para celebrar la Missa, que son *clara*, y *secreta*; pero en el rito de celebrar la Missa, las mismas Rubricas dicen, que haya. 1. *Vox clara*, ò *intelligibilis*. 2. *Mediocris*. 3. *Aliquantulum elevata*. 4. *Secreta*. De lo qual infieren algunos Autores, que han de usarse en la Missa solas tres voces, *clara*, *media*, y *secreta*; pero muchos otros afirman, que han de ser quatro: es à saber.

La primera, *clara*, de modo, que puedan oirla los circunstantes, aunque estèn lexos del Altar, como no lo estèn notablemente. De esta se usa. 1. En todo lo que se dice ante la grada del Altar, hasta la Oracion: *Aufer à nobis*, exclusivè. 2. En todo lo que se canta en la Missa solemne; excepto desde los *Sanctus*, hasta el Canon. 3. Desde *Benedicat vos omnipotens Deus*, hasta el fin de la Missa.

La

La segunda es *media*, advirtiendo, que aunque toda voz clara debe serlo, porque no ha de tocar en los extremos de muy alta, ni muy baxa, como lo mandan las Rubricas Generales, *tit. 16. num. 2. fol. 34.* pero esta ha de ser *media*, ò *mediana*, respecto de la precedente; y así, debe ser algo menor, y se usa solo en los *Sanctus*, con lo que se sigue, hasta el Canon, exclusivè.

La tercera es solo *un poquito levantada*, quanto baste para poderse llamar clara; y se usa tres veces. 1. En estas dos palabras: *Orate fratres.* 2. En esta tres: *Nobis quoque peccatoribus.* 3. En estas quatro: *Domine non sum dignus*, las tres veces, que se dicen, profinguiendo en secreto: *Ut intres, &c.*

La quarta es *secreta*, de modo, que el Sacerdote (si no fuere fordo) se oyga à si mismo, y no le oygan los circunstantes; y de



esta se usa en todo el resto de la Missa.

Algunos quieren, que haya voz submissa, distincta de la secreta, pero es una misma, sin diferencia alguna, lo qual se infiere claramente, de que à la voz, que las Rubricas llaman secreta, el Concilio Tridentino la llama submissa, *sess. 22. cap. 5. & can. 9.*

Se suplica à los Señores Sacerdotes, lean con especial cuydado, y reflexion lo que dicen las Rubricas Generales, *tit. 16. num. 2. fol. 34.* en que veràn la modesta, devocion, y sumo cuydado, con que se deben pronunciar todas las palabras de la Missa; sin priessa, aunque se sepan de memoria, y sin los altos, y baxos, que algunos, con sobrada afectacion, acostumbra; lo qual es cosa muy indigna, y reprehensibile, como tambien el alargar, ò arrastrar las sylabas,

como si estuvieran las vocales multiplicadas , diciendo : *Verbi gratia* , *Oooremus* , por decir *Oremus* : *Aaamen* , por decir *Amen* : *Hooc* , por decir *Hoc* , &c.

Es abuso decir en voz clara: *Per Evangelica dicta* , &c. ò alguna palabra de la Oracion : *Deus qui humanae substantiae* , ò *Veni Sanctificator* , ò alguna palabra del Psalmo : *Lavabo inter innocentes* , &c. ò *Te igitur* , ò *Memento Domine* , &c. ò *Hac quotiescumque* , &c. ò *Omnis honor* , & *gloria* , ò *Hac commixtio* , &c. ò *Panem Caelestem accipiam* , &c. ò palabra alguna desde el tercero : *Domine non sum dignus* , hasta la Antiphona : *Communio* , exclusivè.

Sobre todo , es insufrible abuso , è indecencia , proferir las palabras de la Consagracion con mucha fuerza , ò con pausas , ò moviendo la cabeza , ò alentando sobre la Hostia , ò dentro del Caliz , ò con otros ademanes , y

posturas ridiculas, è indecentes, que algunos usan. De estos dice el Padre Gobat, *tract. 3. num. 94.* con mucha razon, que: *Representant nobis Christum ridiculè loquentem.* Las Rubricas, *tit. 8. num. 5. y 7. fol. 98. y 100.* mandan, que estas palabras se pronuncien con distincion, reverencia, atencion, continuacion, y secreto, y assi se debe executar.

Tambien es abuso decir en voz clara, ni secreta, otras, ni mas palabras, que las que mandan las Rubricas; por lo qual no se ha de rezar: *Vias tuas Domine, &c.* ni otra Oracion yendo de la Sacristia al Altar, ni haciendo en él la primera reverencia, ni se dice *ab omnibus* antes de *peccatis* en el *Misereatur vestri*, ni *Amen* despues, que concluye el Ministro la Confesion, ni despues del *Per Evangelica dicta.*

Tambien es abuso decir, quando hay Formas para consagrar,

Has



*Has immaculatas Hostias, en el Suscipe Sancte Pater, ù decir Oremus, antes de la Oracion secreta, ò Adoramus te Christe, ò Nunc dimittis, ù O Sacrum Convivium, &c. despues de la Confegracion, ò Sumpcion.*

§. XIV. *En que se notan algunas Ceremonias, à las quales mas frequentemente se falta.*

**E**N el tit. 1. de Rit. celebr. Miss. fol. 50. se cometen muchas faltas, que se notaran facilmente, si se lee con cuydado, porque es breve, y claro. Sobre todo se note. 1. Que los vasos, y ornamentos Sagrados (especialmente el Corporal, y Purificador) deben ser muy limpios, y enteros, y que el celebrar con ellos, estando notablemente sucios, ò rasgados, es pecado mortal, y como dicen Gordano, el Padre Gobas, y otros Autores, (apud P. Lohner, in Instruct. de Miss. Sa-

*crif. part. 1. tit. 3. §. 2. num. 2.)*  
 los que por su oficio deben cuidar de las Sacristias, pecan mortalmente: *Si eorum culpa fiat, ut vestes, & paramenta valdè immunda non mudentur, prius quam in iis sacrificetur.* 2. La Hostia ha de cubrirse con una pequeña palea de lino, que en todas las Patenas debe haver; y el Caliz con velo de seda, y no de otra materia. 3. Es grande indecencia, y claramente contra la Rubrica, revestirse el Sacerdote para celebrar, sin tener puesta la sotana, ò vestidura talar. 4. Es abuso santiguarse con el Amito, &c.

En el *tit. 2. fol. 54.* se ha de notar. 1. Que es abuso darse el Sacerdote golpes en los pechos despues de revestido. 2. Que tambien lo es, no usar Bonete. 3. Sobre la bolsa de los Corporales, no se han de poner los anteojos, llave del Sagrario, ni otra cosa, sino sola la mano de-

recha , tendida , y llana. 4. Es  
 abuso , y gran ridiculèz hacer  
 reverencia en la Sacristia , (y lo  
 mismo en el Altar) levantando,  
 y baxando el Caliz. 5. Es abu-  
 so , è indecencia muy grande ir  
 al Altar con passo apresurado, ò  
 levantar los ojos , ò hablar pala-  
 bra en el camino. 6. Si se passa  
 por ante el Altar mayor , y no  
 estuviere en èl el Tabernaculo  
 del Santissimo , se ha de hacer  
 inclinacion (los Autores dicen,  
 que profunda) sin descubrirse la  
 cabeza. Pero si no llevare el Ca-  
 liz, las reverencias, tanto al des-  
 pedirse de la Sacristia , como al  
 passar por el Altar mayor , &c.  
 se haràn descubierta la cabeza;  
 como lo previenen los Autores.  
 7. Es claro abuso hacer genufle-  
 xion , y luego inclinacion al lle-  
 gar al Altar , ò al comenzar la  
 Miffa , ò al irse à la Sacristia,  
 pues solo se ha de hacer una re-  
 verencia: Veanse los §§. 5. y 6.

fol. 243. y 245.

Ad-



¶ Adviertase mucho, que es convenientísimo, (aunque no lo expresse la Rubrica) que el Corporal se desplegue siempre en el Altar de un mismo modo, para que la parte, que la primera vez estuvo àcia el Sacerdote, lo esté siempre, à fin de que la Hostia ocupe en todas las Missas un mismo lugar, y se evite el colocar sobre él el Caliz, por el peligro de que se le peguen, y pierdan algunos fragmentos de los que (con sobrada frecuencia) quedan donde tocò la Hostia: *Y para esto, los Corporales pueden tener en la parte anterior dibujada una*

✠ *junto à la orilla por señal, porque no se puedan variar, por el peligro de perderse las particulillas. Este es consejo de graves Autores, y practicado por sugetos muy doctos en Ceremonias. Tambien conviene, que el Corporal no llegue al extremo del Altar, porque se rozan, y doblan las pun-*

tas

tas con la continuacion de acercarse a él el Sacerdote.

En el *rit.* 3. *fol.* 58. se note. 1. Que las palabras : *In nomine Patris, &c.* del principio de la Misa, hasta el *Amen*, inclusivè, se dicen todas mientras se forma el signo, desde la frente al pecho, y del hombro izquierdo al derecho ; y despues (no antes) se juntan las manos ante el pecho, y se comienza : *Introibo ad Altare Dei* ; y este modo de santiguarse se debe observar, como lo manda claramente la Rubrica, *fol.* 59. y 61. *num.* 4. y 6. y lo mismo se executara al concluir la *Gloria*, diciendo : *Cum Sancto Spiritu in Gloria Dei Patris, Amen* ; y al concluir el *Credo*, diciendo : *Et vitæ æventuri sæculi, Amen*, incluyendo el *Amen* en el signo, pronuncian-dolo, quando se acaba de formar con la mano sobre el hombro derecho, sin que estas dos ultimas veces sea menester para

cosa

cosa alguna juntar despues las manos, porque ni esto pertenece para la perfeccion del signo, ni hay Rubrica, que lo mande. 2. Que es abuso bolver la cabeza à uno, y otro lado al decir en la Confesion: *Vovis fratres*, y *Vos fratres* 3. Tambien lo es darse golpes en los pechos con fuerza, y ruido al decir: *Mea culpa*, &c. (y lo mismo al *Nobis quoque peccatoribus*: *Agnus Dei*, &c. y *Domine non sum dignus*.) Debe hacerse siempre con suavidad, y sin ruido: *Dicit Dominus*::: *scindite corda vestra*, & *non vestimenta vestra*. (Joel 2. 12. & 13.) 4. Los versos: *Deus tu conversus*, &c. deben decirse con espacio, sin que el Ministro responda, hasta haver el Sacerdote concluido todas las palabras de cada verso, porque lo contrario no es licito.

En el *tit. 4. fol. 64.* se note.

1. Que la Oracion: *Oramus te Domine*, se ha de concluir en el medio

dio



dio del Altar, y no andando àcia  
 el lado de la Epistola; advirtien-  
do por regla general, que en el X  
 acto del ir del medio del Altar  
 à alguno de sus extremos, ù de  
 estos al medio, jamás se ha de  
 decir, ò rezar palabra alguna, y  
 siempre se han de tener las ma-  
 nos juntas ante el pecho. 2. El  
 Introito lo ha de leer el Sacerdo-  
 te en el lado de la Epistola, ef-  
 tando buelto àcia el Altar, ò Re-  
 tablo, para lo qual ha de colo-  
 carse el Missal, (como dice Ola-  
 lla, cap. 9. §. 4. num. 102.) de suer-  
 te, que las hojas abiertas miren dere-  
 chamente al Pueblo.

En el tit. 6. fol. 75. se note.  
 1. Que el Evangelio se dice así:  
 Estando el Sacerdote con las ma-  
 nos juntas en frente del Missal,  
 y de lado àcia el medio del Al-  
 tar, sin tocarlo con el codo, di-  
 ce: *Dominus vobiscum. R. Et cum,*  
*&c.* y puesta la mano izquierda  
 de llano sobre el Missal, (segun  
 di-

dicen los Autores) hace con la yema del pulgar de la mano derecha (estando los demás dedos juntos, y tendidos) una Cruz, no sobre el titulo del Evangelio, que dice: *Sequentia, ò Initium, &c.* sino sobre el principio del mismo Evangelio; y sin detencion (puesta la izquierda debaxo del pecho) se signa à sí en la frente, boca, y pecho, diciendo muy de espacio, mientras se forman estas quatro Cruces, estas palabras: *Sequentia Sancti Evangelii secundum N.* luego se juntan las manos ante el pecho, y entonces (no antes) se prosigue en leer el Evangelio, y concluido, se levanta un poco el Missal, y se baxa otro poco la cabeza, y se besa donde se formò el signo, diciendo: *Per Evangelica dicta, &c.* las quales palabras (como tambien el besar el Missal) se omiten en las Missas de Difuntos.

2. En el Credo, haviendo juntado,

do, al decir: *In unum Deum*, las manos, se han de conservar juntas, mientras se pronuncian todas sus palabras hasta el fin, en que al decir: *Et vitam venturi, &c.* se separan para formar la Cruz, &c.

En el *tit. 7. fol. 82.* se note.

1. Que el Caliz no se descubre, mientras se dice el Ofertorio, aunque se sepa de memoria, sino despues de haverlo enteramente concluido.
2. Mientras se ofrece la Hostia, se ha de tener con la Patena elevada ante el pecho, en proporcionada altura, y distancia, sin moverla, hasta haver totalmente concluido la Oracion: *Suscipe Sancte Pater, &c.* entonces (y no antes, porque es abuso) se abaxa, y sin tocar el Corporal, se forma en el ayre una Cruz sobre el mismo lugar, que ha de ocupar la Hostia, que es cerca del medio de la parte anterior del Corporal; y estas



estas mismas circunstancias se observan en la oblacion del Caliz, con la diferencia, de que se ha de executar lo que se previene en el §. 7. fol. 248. y colocar, concludida la ultima palabra de la oblacion, en medio del Corporal, tras de la Hostia, un poco apartado de ella, para formar bien los signos sobre cada cosa. Puesta la Hostia sobre el Corporal, se pone la Patena, un poco debaxo de él, àcia el lado de la Epistola, de modo, que quede descubierta la mayor parte, la qual se cubre con el Purificador, en haviendo con él limpiado el Caliz, antes de prepararlo; lo contrario reprueba el celebre Quarti, *part. 2. tit. 7. de Offert.* y lo condena por claro abuso el Doctor Herrera, *abuso 28.* con muchos Autores, que cita, *ibid.* 3. Es abuso, è indecencia grande limpiarse los labios, ò las narices con el lienzo del *Lavabo.*

4. La Oracion, ù Oraciones secretas se han de decir sin apartarse del medio del Altar, ni tocarlo con el codo, acercando el Missal lo que fuere necesario, y estando buelto el Sacerdote àcia èl.

En el *tit. 8. fol. 93.* se note.  
 1. Que para consagrar la Hostia, y el Caliz, (y lo mismo para sumir la Hostia) se ponen sobre el Altar solos los codos, y no el resto de los brazos, hasta la muñeza. 2. Mientras se hace la Consagracion deben tenerse totalmente rectos, assi la Hostia, como el Caliz, sin inclinar la Hostia àcia el Caliz, ni el Caliz àcia el mismo Sacerdote, pues no hay Rubrica, que tal diga, ni insinüe, ni necesidad alguna de ejecutarlo. 3. Consagrada la Hostia, conviene arrimar los codos al cuerpo, y firmar sobre el borde, ò marco del Altar los brazos, por cerca de las muñecas, que-

quedando las manos con la Hostia dentro del Corporal , y assi se hace la genuflexion , sin decir palabra , y estrivando sobre los brazos , se levanta el Sacerdote , y la eleva , teniendo las manos juntas quanto se pueda , y los dedos de cada una , tirados , y unidos con los de la otra , y luego la dexa sobre el mismo lugar en que estava , con sola la mano derecha , puesta la izquierda sobre el Corporal. 4. Consagrado el Caliz , se dexa donde estava , y se hace genuflexion , diciendo : *Hæc quotiescumque* , &c. y concluido (no antes) se eleva , como dice la Rubrica , fol. 102. 5. Es abuso elevar la Hostia , y Caliz muy apriessa , y baxarlos con mucho espacio , como si en ello huviera algun mysterio. Ambas cosas se deben elevar con reverencia , y sin priesa , quanto comodamente se puede , sin improporcion , subiendolas rectamente sobre



bre el mismo lugar, que ocupaban; y sin detenerlas en lo alto, se baxan por la misma linea con igual espacio, (que tampoco debe ser excesivo) y veneracion.

6. Los Autores previenen, que despues de la Consagracion siempre se cubra, y descubra el Caliz tomando la hijuela entre el dedo mayor, y el anular de la derecha, sin tocarla jamas con el pulgar, ò el indice, y assi se ha de hacer.

En el *tit. 9. fol. 103.* se note.

1. Que el *Supplices te rogamus*, se dice con las manos juntas sobre el Altar, fuera del Corporal, como en el §. 9. *fol. 253.* y al decir: *Ex hac Altaris participatione*, se besa el Altar, como en el §. 8. *fol. 251.* y al decir: *Omni benedictione ☩ caelesti*, se signa el Sacerdote con la mano derecha, de la frente al pecho, &c. retirando el indice, y pulgar unidos, acia la espalda de la mano, y teniendo

do puesta la izquierda debaxo del pecho con el indice, y pulgar, asimismo retirados, para que no toquen jamás la Casulla, ni otra cosa. 2. Al decir: *Nobis quoque peccatoribus*, puesta la mano izquierda sobre el Corporal, se hiere suavemente el pecho con solos los tres dedos sueltos de la derecha, apartando el indice, y pulgar, sin desunirlos, y cuidando de no tocar con la mano el Altar, para traerla acia el pecho, porque es abuso; y lo mismo se observa al *Agnus Dei*, y *Domine non sum dignus*. 3. Los tres signos, que se hacen al *Per ipsum*, &c. sobre la copa del Caliz, haganse del todo iguales, y sin tocarla con la Hostia; y los dos, que se hacen entre la copa, y el pecho al decir: *Est tibi Deo Patri ✠ omnipotenti*, &c. sean tambien del todo iguales, y por unas mismas lineas, arqueando el brazo izquierdo acia el lado del

Evan-

Evangelio, para que no passe por  
sobre èl la Hostia.

En el *tit.* 10. *fol.* 107. se no-  
te. 1. Que el *Pater noster*, se dice  
todo con las manos estendidas  
ante el pecho, sin moverlas, has-  
ta que el Ministro haya respon-  
dido: Sed libera nos à malo, y el  
Sacerdote en voz secreta: Amen. X

Entonces (y no antes, porque  
es abuso) se faca con la mano  
derecha, y sin decir palabra al-  
guna, la Patena de debaxo del  
Corporal, teniendo puesta sobre  
èl la izquierda, y se limpia con  
el Purificador blandamente, sin  
tocar cosa alguna con el indice,  
y pulgar, (que siempre han de  
estar unidos) sino con los otros  
tres dedos; y tomandola entre  
el indice, y dedo mayor de la  
mano derecha, se pone de canto  
sobre el Altar, y se tiene recta,  
sin inclinarla à ningun lado. Es-  
tando afsi, (y no antes) se co-  
mienza: *Libera nos, &c.* al de-

O

cir:



X cir : *Da propitius pacem in diebus nostris*, (poniendo la mano izquierda baxo el pecho, como al *Omni benedictione caelesti*, &c.) se signa con la Patena, de la frente al pecho, &c. distribuyendo esas palabras, de modo, que duren mientras se forma todo el signo, y despues se besa, sin decir palabra, la misma Patena, con curiosidad, y sin humedecerla con el aliento.

Lo 2. Para la fraccion de la Hostia, conviene primero, quebrantarla de arriba a baxo con las yemas del indice, y pulgar de la derecha, teniendola entre tanto con los de la izquierda, y despues dividirla, y separarla con mucho tiento, comenzando por abaxo para que las particulas caygan con mas seguridad dentro del Caliz. 3. Para hacer los tres signos con la particula, diciendo: *Pax ✠ Domini*, &c. se observará lo que se ha dicho en

los

los del *Per* ✠ *ipsum*; y habiendo respondido el Ministro: *Et cum spiritu tuo*, se pone la particula dentro del Caliz, diciendo al mismo tiempo en secreto: *Hæc commixtio, & consecratio, &c.* y concluida toda la Oracion (no antes) se purifican en el ayre los indices, y pulgares, unos con otros sobre la copa, sin tocarla.

Lo 3. Dichas las tres Oraciones antes de la Comunión, con las manos juntas sobre el Altar, fuera del Corporal, como en el §. 9. fol. 253. se hace genuflexion, y al tiempo de levantarse de ella, se dice: *Panem cælestem accipiam, &c.* y habiendolo concluido (no antes) se toma con la mano derecha la Hostia, y se pone, y tiene recta en el ayre sobre la Patena, en la forma, que manda la Rubrica, fol. 111. sin poner el codo izquierdo sobre el Altar, hasta que se sume, &c. 4. Si en la Misa se con-

sagraron Formas para reservarlas, y no se huviere de administrar entonces la Comunión, deben reservarse antes de sumir el Caliz. 5. Purificado diligentísimamente el Corporal con la Patena, se levanta esta llana, y sobre la copa del Caliz, sin tocarlo, se inclina, y pone de canto, y se purifica con solas las yemas de las puntas del pulgar, è índice de la derecha, que son las que despues se lavan con vino, y agua, por lo qual se ha de poner sumo cuydado en no tocar la parte interior de la Patena con las otras yemas de los mismos dedos.

Lo 6. Al tiempo mismo en que se toma con la derecha el Caliz para sumirlo, (y no antes) se dice: *Calicem salutaris, &c.* y se fume, sin levantar mucho la cabeza, ni el pie del Caliz, ni chupar con ruido el labio de la copa, &c. y sin ponerlo sobre el  
Cor-



Corporal, se alarga con la mano derecha para tomar la purificacion con vino, el qual ha de ocupar en la copa todo lo que ocupò el Sanguis, por lo menos; y sin tornear, ni menear el Caliz, se fume por el mismo puesto, que el Sanguis. 7. Los indices, y pulgares se lavan con vino, (es abuso no ponerle) y agua, sobre el Caliz, sin apartarse el Sacerdote del medio del Altar: y la Oracion: *Corpus tuum Domine, &c.* no se comienza, hasta que se enjugan los dedos con el Purificador. 8. Los labios se enjugan, aplicando à ellos el Purificador, y comprimiendolos con èl blandamente, sin frisar sobre ellos con fuerza, porque no se pegue à èl la escara, sudor, &c.

Lo 9. Para que no se pierdan las particulas, que muchas veces quedan en el Corporal, es necesario plegarlo afsi: 1. La

O 3

hi-

hijuela jamás se ponga en el quadro , que tocò la Hostia , sino en la doblèz , ò quadro del medio de los tres , que estàn àcia el lado de la Epistola. 2. Se dobla el tercio del Corporal , que està àcia el Sacerdote sobre el tercio del medio. 3. Se dobla el tercio , que està àcia las Sacras sobre el que estava àcia el Sacerdote. 4. Se dobla sobre el medio la parte en que està la hijuela, y luego sobre todo, la que està àcia el lado del Evangelio, y se pone dentro de la bolsa , y despues (no antes) se cubre el Caliz con el tafetan , &c.

Lo 10. El Ministro debe colocar en el lado de la Epistola el Missal , del mismo modo , que al Introito. Es abuso cerrar lo el Sacerdote , hasta haver concluido totalmente todas las Oraciones. 11. Quando se dice : *Benedicamus Domino* , ò *Requiescant in pace* , ha de ser estando el Sacerdote

dote recto, y del todo buelto ácia el Altar, con las manos juntas ante el pecho. 12. En el Evangelio de San Juan se hace genuflexion à las palabras: *Et Verbum caro factum est*; y hasta estar en pie, y con las manos juntas ante el pecho, no se prosigue: *Et habitavit*, &c. ni se mueve de alli el Sacerdote, hasta haverlo enteramente concluido, y haver respondido el Ministro: *Deo gratias*. Es abuso levantar la Casulla por delante, para que no toque en el suelo, al hacer esta, ù otra genuflexion.

Lo 13. Se ha de notar: Que San Pio V. en un motu proprio, que comienza: *Ad hoc nos Deus unxit*, expedido en 17. de Diciembre del año 1570. concedió diferentes Privilegios para España, y entre ellos dice, que no sea obligado el Sacerdote à llevar el Caliz con la bolsa de los Corporales, quando sale à de-



cir Missa: *Insuper ne Sacerdos, quando ad Missam celebrandam exit, Calicem manu, & Corporalia in bursa ferat.* Y en el caso de usar de esta dispensacion, dicen los Autores, que debe el Sacerdote llevar las manos juntas ante el pecho, y quitarse con la derecha el Bonete todas las veces, que haya de hacer alguna reverencia: Mas no està dispensado, que pueda el Sacerdote, concludida la Missa, dexar el Caliz, y Corporal sobre el Altar, expuestos al polvo, y à muchas indecencias; por lo qual, debe bolverlos consigo à la Sacristia, y lo contrario es abuso.

En el mismo motu proprio declara San Pio V. (y se previene, porque en los Missales de Venecia, y en algunos de Francia no se halla enmendado) que en España debe nombrarse el Rey en el Canon, despues del Prelado; y lo mismo se debe ha-

hacer en las Oraciones del Viernes Santo, y en la bendición del Cirio Pasqual, nombrando al Rey en lugar del Emperador. *Hæc in Missali nostro, (dice San Pio V.) quoad Hispaniarum Regna duximus reformanda, quorum primum est, &c. :: In Canone quoque Missæ, post Romani Pontificis, & Prælati nomina, Regis mentio, prout hæctenus in dictis partibus servari solitum est, fieri debere: similiter in orationibus die veneris Crucis, & benedictione Cerei Paschalis, loco nominis pro tempore existentis Romani Imperatoris, quod inibi nominari volumus. Regis memoria, juxta antiquum earum partium stylum, nominetur.*

§. XV. *En orden à la Peroracion:  
Et famulos tuos, &c.*

**E**N España hay Privilegio (y no precepto, como se ha impresso en algunos Quadernos

O 5

de

de Missas nuevas) para decir en la Missa, despues de su Oracion, ù Oraciones, la Colecta: *Et famulos tuos*; pero porque se experimenta, que en ella se alteran, y añaden algunas palabras, (y lo que es peor, se hallan impresas en algunos de los referidos Quadernos) ha parecido conveniente prevenir aqui, que no se puede licitamente mudar, ni añadir palabra alguna; y que en suposicion de decir la expresada Colecta, ha de ser con las mismas palabras infra-scriptas, y no con otras, aunque sean equivalentes, ò sinonomas, como decir *Summum Pontificem*, en lugar de *Papam nostrum*; y aun es peor añadir: *Cum Ecclesiastico Ordine: Nec non: Et nos*, despues de *adversitate*: ni la necesidad de lluvia, serenidad, victorias, salud, &c. hace licito el añadir: *Pluviam, serenitatem, victoriam, salutem, &c.* y solo podra licitamente



mente hacerlo quien tenga Privilegio para ello, como fue menester en España para poner el adjetivo *Beati* junto con *Jacobi* en la Oracion de su Patron Santiago, por no estar dicho adjetivo en la que en su Fiesta le reza la Iglesia universal; de lo qual pueden inferir quàn mal obran los que añaden palabras de mayor monta en la mencionada Colecta: *Et famulos*, ò en qualquiera otra parte de la Misa, ò del Oficio Divino: por todo lo qual se pone aqui esta Colecta con su concession à la letra, y sin alteracion alguna, del modo, que se halla en todos los Missales de Leon de Francia, en los de Amberes, (que son los mas exactos, è impressos, particularmente para España) y ultimamente en los de Roma, impressos el año 1735. en el Palacio Vaticano de su Santidad: en todos los quales se halla de

un mismo modo , que es el siguiente.

*Sequens Collecta : Et famulos tuos , dici potest in Regnis Hispania ex concessione Pii V. & Gregorii XIII. ab omnibus Sacerdotibus , tum Sæcularibus , tum Regularibus , tam in Missis privatis , quàm cantatis , & Conventualibus , quantumcumque solemnibus , tam post primas Orationes , quàm secretas , & Post Communionem. Et novissimè ex Decreto Sac. Rit. Congreg. die 13. Julii 1675. à prædictis dici potest , sequentibus verbis.*

**E**T famulos tuos Papam nostrum N. Antistitem nostrum N. & Regem nostrum N. Reginam , & Principem , cum prole Regia , populo sibi commisso , & exercitu suo , ab omni adversitate custodi : pacem , & salutem nostris concede temporibus , & ab Ecclesia tua cunctam repelle nequitiam , & gentes Paganorum , & Hæreticorum dexteræ tuæ

tux potentia conterantur : & Captivos Christianos, qui in Saracenorum potestate detinentur, tua misericordia liberare, & fructus terræ dare, & conservare digneris.

*Quando in Missa dicitur Oratio:  
A cunctis, Collecta dicitur sic.*

**E**T famulos tuos Papam nostrum N. Antistitem nostrum N. & Regem nostrum N. Reginam, & Principem; cum prole Regia, populo sibi commisso, & exercitu suo ab omni adversitate custodi: & Captivos Christianos, qui in Saracenorum potestate detinentur, tua misericordia liberare, & fructus terræ dare, & conservare digneris.

*Si verò in Missa dicatur Oratio:  
Ecclesiæ, Collecta dicitur hoc modo.*

**E**T famulos tuos Papam nostrum N. Antistitem nostrum N. & Regem nostrum N. Reginam, & Principem, cum prole Regia, populo sibi commisso, & exer-



exercitu suo ab omni adversitate  
custodi: pacem, & salutem nos-  
tris concede temporibus, & Cap-  
tivos Christianos, qui in Sara-  
cenorum potestate detinentur,  
tua misericordia liberare, & fruc-  
tus terræ dare, & conservare dig-  
neris.

*Nota, quod dicta Peroratio sem-  
per dici debet post ultimam Oratio-  
nem Missæ sub eadem conclusione; sed  
si Oratio concludit: Qui tecum, ter-  
minabitur: Per eundem. Si tamen  
in Missa dicatur Oratio pro Papa,  
omittuntur verba pro Papa, idem  
Sede Apostolica vacante, Antis-  
tite, Rege, Regina, vel Prin-  
cipe.*

*Si la Missa no tuviere mas que una  
Oracion, se junta con ella, de modo,  
que de las dos se hace una. Si tiene  
mas Oraciones, se juntará con la pos-  
trera, y siempre ha de terminar con  
la misma conclusion con que termi-  
na la Oracion à quien se ajunta, ex-  
ceptando quando concluye: Qui te-  
cum,*

cum, que entonces terminará: Per eundem, como ya queda dicho arriba.

En la Quaresma, quando se dice Missa de Feria, en las Oraciones Post Communionem se juntará con la Oracion postrera de las del tiempo, no con la que se dice super Populum, y jamás en la Missa de Requiem.

En ella se han de nombrar con sus nombres propios el Papa, el Obispo Diocesano, (de donde se dice la Missa) el Rey, y no otros. Se advierte, que si no se sabe, ò no se acordare de alguno de los nombres dichos, bastará, que la intencion se encamine ácia al que ignora; y lo mismo se observará en el Canon, tit. 8. fol. 94. num. 2.

§. XVI. En que se ponen algunas cosas, que debe observar el Ministro en la Missa rezada.

**A**unque sería conveniente dar aqui muchas instrucciones al Ministro, que sirve á la  
la

la Missa rezada, pero porque esto es incompatible con la concision, que se desea, solo se apuntarán algunas, de las quales las mas estan expresas en la Rubrica, y las otras son muy conducentes para su mejor observancia; y aunque parece dificil, que las practiquen los muchachos de poca edad, donde no hay Ministros mayores, no lo es, porque por lo regular estos las aprenderian, y executarian exacta, y devotamente, si los Señores Sacerdotes, movidos de su zelo, se quisieran aplicar à instruirlos, y à corregir à los que pronuncian mal las palabras, o exercitan mal este Angelico Ministerio; pero sobre ser pocos los que se dedican a esto, aunque noten muchos defectos en los referidos Ministros, dan materia de dolor mas vivo, è inconsolable, algunos, que por la suma celeridad, y precipitacion



cion con que atropellan el Sacratissimo Sacrificio de la Missa, no solamente escandalizan los Ministros, induciendolos à que todo lo digan, y hagan del mismo modo; sino que les impossibilitan el hacerlo con la pausa, modestia, y devocion, que se debe; por lo qual, los defectos de estos los imputara Dios à los Sacerdotes, que pudieran remediarlos todos con grandissima facilidad.

El Ministro, pues, ha de procurar saber, y practicar las cosas siguientes. 1. Se lava las manos, porque no es decente servir à la Missa de otro modo. 2. Se debe vestir un Sobrepelliz, y ayudar con èl toda la Missa. 3. Se pondrà tras el Sacerdote quando se reviste, y le entregará el Cingulo por las espaldas, tomando la parte de sus cabos, ò extremidades con la mano derecha, la otra con la siniestra, y asì lo  
pon-

pondrà en las del Sacerdote quando se lo haya de ceñir. 4. Debe componer la Alba con mucho cuydado, y curiosidad, procurando, que cuelgue igualmente por todas partes hasta cerca del suelo, pero que no llegue à él. 5. Si el Manipulo tiene boton, y la Casulla cinta, ayudará à assegurar el boton luego que el Sacerdote se ponga el Manipulo, y atará la cinta de la Casulla en el Cingulo, de modo, que con facilidad se desate, tirandola hasta que se aparte un poco del cuello, y cuydando de que en medio de él esté la Cruz de la Estola. 6. Revestido el Sacerdote, toma el Missal, velas, campanilla, y el platillo, con vinageras, y lienzo para el *Lavabo*, (si no estuviere todo esto prevenido yà en el Altar, como lo concedió para España San Pio V.) y sale delante con pausa, modestia, y circunspeccion.

Y

Y se advierte, que en la Instruccion del Papa Clemente XI. expedida en el año 1705. num. 10. se manda, que en las Missas privadas, que se dicen en la Iglesia en que se celebra la exposicion del Santissimo Sacramento, por razon de las Quarenta Horas, no se toque la campanilla à la elevacion de la Hostia, y Caliz, si solo se haga con ella un leve señal al salir el Sacerdote de la Sacristia; y segun advierten comunmente los Autores, ha de hacer genuflexion donde quiera que hace reverencia el Sacerdote; y si este se detiene arrodillado, en el entretanto estara de rodillas un poco mas atras que el Sacerdote.

En llegando al Altar: 1. Se pone de rodillas à la diestra del Sacerdote, donde recibe el Bonete, el que pone en la Credencia, ò mesita al lado de la Epistola, con las vinageras, lienzo del



del *Lavabo*, y la campanilla ; coloca el Missal cerrado en el atril, que estará sobre el Altar al mismo lado , y enciende las velas en alguna Lampara , mas no en las de otro Altar donde entonces se celebra. 2. Luego se arrodilla en el lado del Evangelio, un poco mas apartado del Altar , que el Sacerdote, y en esta distancia ha de estar toda la Misa arrodillado en el lado en que no está el Missal , y solo se ha de arrodillar mas cerca, quando ha de levantar la fimbria de la Casulla del Sacerdote , y levantarse mientras se lee el Evangelio , y quando ha de ministrar. 3. Siempre ha de responder con voz igual à la del Sacerdote , y sin comenzar palabra alguna , hasta que el Sacerdote haya concluido todas las que le caben. 4. No ha de responder *Amen* despues que el Sacerdote concluye la Confesion, ni mientras

tras que èste la dice inclinarse, ni mientras que le responde: *Misereatur tui, &c.* 5. Quando al repetir la Confesion, dice: *Tibi Pater*, y *Te Pater*, buelve un poco el cuerpo, con la cabeza inclinada, àcia el Sacerdote, con quien entonces habla. 6. Si dice los Kyries alternando con el Sacerdote, debe esperar, que el Sacerdote comience el primero, y èl pronunciarà el segundo, y asì proseguirà hasta el ultimo, que tambien cabe el pronunciarlo al Sacerdote; y en las Profecias responde al fin: *Deo gratias*, menos los Sabados de las quatro Temporas, à la quinta; ò *Levate*, las veces, que el Sacerdote dixere *Flectamus genua*. 7. Al passar el Missal para el Evangelio, debe hacer reverencia en medio de la grada, ò tarima del Altar, (y lo mismo debe executar siempre que cruza, ò passa de una a otra parte del

Al-

Altar, y coloca el Missal sobre el Altar, en el lado del Evangelio, cerca del extremo, de modo, que no este frente al pueblo, ni al Caliz, sino algo cruzado. 8. No descubre el Caliz, ni quita la palia pequeña de sobre la Hostia; pero conviene, que en quitando el velo el Sacerdote, lo plegue el Ministro, y que con la palia lo coloque cerca del Corporal en el lado de la Epistola. 9. Administra en pie las vinageras, y tomando con la diestra la del vino, la besa, pero no la mano al Sacerdote, à quien con su diestra se la entrega; y tomando con la misma la del agua, para darsela despues, le alarga con la izquierda la salvilla, para que el Sacerdote la dexe en ella; y asimismo recibe la segunda, sin arrodillarse. 10. No responde al *Orate fratres*, hasta haver dado lugar al Sacerdote de concluir las palabras:



bras : *Ut meum , ac vestrum Sacri-*  
*ficium, &c.* 11. Solo toca la cam-  
 panilla mientras el Sacerdote di-  
 ce los *Sanctus* , y mientras que  
 eleva la Hostia, y el Caliz, y no  
 en otras ocasiones , porque es  
 abuso ; y en estas dos ultimas,  
 levanta un poco con la mano iz-  
 quierda la fimbria de la Casulla.  
 12. Poco antes de la Confagra-  
 cion enciende una vela , que de-  
 be estar prevenida en el lado de  
 la Epistola, la que apaga despues  
 de la Sumpcion , ù de haverse  
 dado la Comunion , si huviere à  
 quien administrarla. 13. Para  
 dar las ultimas vinageras se po-  
 ne cerca del Sacerdote , para  
 que sin apartarse este del medio  
 del Altar , pueda comodamente  
 recibir las abluciones , y si aun  
 no ha fumido el Sanguis , se es-  
 perarà de rodillas por la reve-  
 rencia del Santissimo Sacramen-  
 to ; y cuyde de no tocar con las  
 vinageras los dedos del Sacerdo-  
 te,

te , ni el labio del Caliz , y de no hacer con ellas circulos , &c. 14. Passa el Missal al lado de la Epistola, donde lo dexa de modo , que las hojas abiertas miren al Pueblo , y lleva al otro lado el velo , y palia pequeña, y puesta esta por el Sacerdote sobre la Patena, le acerca la bolsa de los Corporales abierta, para que los ponga en ella , y le entrega el velo desplegado , para que cubra el Caliz ; y si la tablilla del Evangelio estuviere donde el Sacerdote no pueda comodamente leerlo, se la acerca lo que baste , pero no debe tenerfela para que lo lea , porque entretanto debe estar en pie en el lado de la Epistola , y responder desde alli *Deo gratias* al fin de dicho Evangelio. 15. Inmediatamente apaga las velas , comenzando por la de la parte del Evangelio ; y habiendo el Sacerdote hecho la ultima reverencia para

para irse del Altar , le entrega  
en su diestra el bonete , y và  
delante à la Sacristia , del mis-  
mo modo , que saliò de ella,  
donde es muy conveniente, que  
le ayude con el mayor respeto  
à desnudarle las sagradas vesti-  
duras.





VARIOS DECRETOS,  
 sacados del Indice del pri-  
 mer Tomo del Padre Ca-  
 yetano Maria Merati, Con-  
 sultor de la Sagrada Con-  
 gregacion de Ritos, que  
 sacò à luz en el año de  
 1740. sobre las Obras del  
 Padre Don Bartholomè  
 Gavanto, con algunas  
 advertencias pertenecien-  
 tes al assunto de este  
 Librito.



*Siempre, que el Santis-  
 simo estuviere expues-  
 to en la Missa, que se  
 dixere cantada en su  
 Altar, se deberá ha-  
 cer comemoracion, en la forma, que  
 expressa el siguiente Decreto.*

Dum

Dum Missa cantatur coram Sanctiss. Sacramen. in Altari exposito debet fieri commemoratio de eodem Sanctiss. Sacramen. post omnes alias commemoraciones de præcepto, & in Missis Solemnibus tantum festorum primæ, & secundæ classis est facienda sub unica conclusione. Sac. Rit. Congreg. die 23. Junii 1736.

No obsta para que se diga esta Oracion, el que sea la Missa de alguna Festividad del Señor, porque la diferencia consiste en la diversidad del Mysterio.

Se previene, que en el tiempo en que la tercera Oracion es ad libitum, no se ha de poner la dicha commemoracion del Santissimo por ella; sino que despues de la tercera, que manda la Rubrica, se añadirá por quarta la del Santissimo Sacramento. Lo mismo se guardará, quando el Prelado manda se diga en la Missa otra Oracion por alguna neces-

sidad, segun la opinion mas corriente.

Y ahora de passo se advierte, que si concludida la Missa se hiciere Procecion del Santissimo Sacramento, se observará lo que manda el Decreto siguiente.

In Procecionibus Sanctiss. Sacramen. post Missam, Sacerdos erit indutus pluviali albi coloris, nisi celebraverit cum paramentis alterius coloris, nam tunc pluviale erit coloris Missæ, pallium autem expositionis semper erit album, sicut baldachinum pro Procecionem, & velum humerale; de mandato Clementis XI. die 20. Januarii 1705.

Y aunque el sobredicho Decreto no menciona de los Diaconos, el Padre Merati, en la Instruccion del referido Papa Clemente XI. que trae en la primera parte fol. 281. dice, que tambien usará el mesmo color del Celebrante.

Esta Procecion es frequente en muchas



chas partes , por razon de la Miner-  
 va , que se hace los terceros Do-  
 mingos ; y assi concludida la Missa , ha-  
 ràn genuflexion el Celebrante , y los  
 Diaconos , y se apartaràn al lado de  
 la Epistola , dexan el Manipulo en la  
 Credencia , menos el Preste , porque  
 los Diaconos le han de quitar el Ma-  
 nipulo , y Casulla , y ponerle la Ca-  
 pa pluvial.

Ordenada la Proceffion , se incien-  
 sa el Santissimo Sacramento antes de  
 ponerlo sobre el Altar , ò de sacarle  
 de su lugar , pero sin bendicion , pues  
 no se bendice el incienso patente el  
 Santissimo Sacramento , si no se incien-  
 sa el Altar.

In expositiõne , & repositiõne  
 Sanctiss. Sacramen. non est ad-  
 dendum Alleluia , ad  $\psi$ . Panem de  
 Cælo, &c. Sic Sac. Rit. Congreg.  
 5. Julii 1698.

Hoc Decretum non compre-  
 hendit tempus Paschale , & oc-  
 tava Corporis Christi, tunc enim  
 addendum est ad prædictum

*Y. Alleluia.* Ut declaratur in Instructio-  
ne Clementis XI. anno  
1705.

In Ecclesiis, in quibus occasione quadraginta Horarum, expositum detinetur Augustissimum Sacramentum, congruentius abstinendum est à celebratione Missarum Defunctorum, etiam si ex prescripto testatorum essent celebrandæ. Sac. Rit. Congreg. 27. Aprilis 1697.

Reliquia SS. Crucis non est incensanda à Sacerdote genuflexo. Sac. Rit. Congreg. 15. Septembris 1736.

Non est genuflectendum à Capitulo, & Clero processionaliter transeuntibus ante Altare in quo recondita est reliquia SS. Crucis. Sac. Rit. Congreg. 15. Septembris 1736.

Si secunda Oratio est de Spiritu Sancto, aut de eo fit mentio, tertia, sive ultima non debet concludi, *Ejusdem Spiritus Sanc-*

*Sancti Deus.* Sacr. Rit. Congreg.

15. Septembris 1736.

Sacerdotes etiam Regulares diebus, quibus propria Officia recitant sub ritu duplici celebrantes in alienis Ecclesiis, quando peragitur festum cum solemnitate, & concursu Populi, debent celebrare Missas conformando se ritui, & colori eorundem Ecclesiarum. In aliis vero diebus possunt, sed quando prohibentur Missæ Votivæ, vel Defunctorum, debent se uniformare, saltem quoad colorem. Sacr. Rit. Congreg. 11. Junii 1701.

Sacerdotes exteri confluentes ad Ecclesias, etiam Regularium, & Celebrantes de Sanctis etiam Ordinis, quando festum celebratur cum solemnitate, & concursu Populi, debent in Missis se uniformare cum Sacerdotibus illius Ecclesiæ etiam Regularibus quoad Credo, & numerum



Orationum more duplicium; in aliis verò diebus possunt. Sac. Rit. Congreg. 11. Junii 1701.

In Ecclesiis Regularium diebus Dominicis, quibus tam Regulares, quam exteri celebrant de Dominica, possunt exteri uti coloris paramentorum, quibus utuntur Regulares, ratione alicujus octavæ; & Regulares Celebrantes in alienis Ecclesiis uti coloribus juxta ritum eorundem, & tam exteri in Ecclesiis Regularium, quam Regulares in alienis possunt apponere commemorationem octavæ, ut supra occurrentis, servata rubrica de duplici Oratione habenda in Dominicis infraoctavam. Sac. Rit. Congreg. 11. Junii 1701.

Prohibitio facta die 9. Junii 1668. Sacerdotibus Sæcularibus, etiam Capellanis, qui licet recitaverint officium semiduplex, vel simplex, vel feriale, ne ce-  
le-

lebrent Missam de Requiem in Ecclesiis Regularium, in quibus recitatum sit Officium duplex non de præcepto, vel de aliquo Sancto eorundem sui Ordinis; intelligi etiã debet pro Ecclesiis Monialium. Sac. Rit. Congreg. die 11. Februarii 1702.

Sanctissimus D. N. Paulus V. vive vocis oraculo declaravit, & sancivit amplius recipi, aut dici non debere quasdam Missas Votivas, seu Collectas, quæ propriè sunt solemnitatum, ut in Missali Romano designantur: ejusmodi sunt Missæ Nativitatis, Circumcisionis, Epiphaniæ, Resurrectionis, & Ascensionis Domini Nostri Jesu Christi; Nativitatis, Purificationis, Assumptionis B. M. Sancti Joannis Baptistæ, & aliæ ejusdem, quæ proprios habent Introitus, vel Collectas propriæ solemnitati accommodatas, quas Missas, vel Collectas extra proprios dies, vel

octavas absurdum esset dicere. Quæ verò Missæ hujusmodi jam permissæ essent, aut recepta, idem Sanctissimus statuit, ut illis ommissis satisfaciat, dicendo Missam de tempore occurrenti.

*Apud P. Merati, 1. part. fol. 50.*

In Missis Votivis, de Passione, vel de Cruce, quæ dicuntur infra Hebdomadam Passionis, non est omittendus Psalmus, *Judica me Deus*, neque *Gloria Patri*, ad *Introitum*, & *Lavabo*, licet hæc omnia omittuntur in Missa de tempore. Sic *Sacr. Rit. Congreg. no. Februarii 1647.* *Y aunque el Padre Merati, part. 1. fol. 53. dice, que el dicho Decreto no le ha encontrado en el registro, pero con todo, es de parecer se debe decir el Psalmo, y el Gloria Patri en dichas Missas, en el referido tiempo de Passion; de cuyo sentir son tambien Bissio, y Bauldri.*

*En todas las Missas Votivas, tanto solemnes, como privadas, siem-*



pre se dirà por ultimo Evangelio el de San Juan: In principio erat Verbum, &c. tit. 13. fol. 29.

In Missa Patroni minus principalis non debet dici Credo. Sac. Rit. Congreg. die 2. Decembris 1684. nisi illud habeat à jure.

Missæ Defunctorum non possunt celebrari nisi cum colore nigro, vel saltem violaceo. Sac. Rit. Congreg. die 21. Junii 1670.

No es possible en un resumen tan succinto decir todo lo que convendria: pero lo que se ha dicho es lo que con mayor cuydado se ha de encomendar à la memoria, por ser lo que mas facilmente se olvida, y dexa de observar. No se duda, que no gustarà à todos, y por ventura, ni à muchos, porque: Quot homines, tot sententiæ. A algunos nada les gusta, sino su propria opinion, y esta, solo quando por si mismos la enseñan, ò practican. Lo que las Rubricas dis-

ponen se ha de observar exactamente, hasta en las cosas mas minimas, por mas que algunos se atrevan, contra toda razon, à juzgar por nimios à los que procuran executar. En lo que las Rubricas no explican, ò no están del todo claras, caben las opiniones: Todas las que aqui se siguen son de muy graves Autores, aunque por la brevedad no se han citado, ni puesto sus razones. Si alguno, con fundamento, juzgare ser mejor seguir las contrarias, sigalas en hora buena, & in suo sensu abundet. (Rom. 14. 5.) que aqui no se niega la probabilidad de ninguna, que verdaderamente la tenga; pero dexé en paz à las que aqui se han escrito, y à los que quisieren seguir las, en la segura inteligencia, de que si se escribieran las contrarias, tampoco agradarian à todos.

LAUS DEO.

TABLA

TABLA  
DE LO QUE SE  
contiene en este  
Librito.

**C**arta del Ilustrissimo Se-  
ñor Obispo de Lerida,  
a los Eclesiasticos de su  
Diocesi, que sirve de Pre-  
facio. Fol.(5)

De la obligacion, que tie-  
nen los Sacerdotes de ob-  
servar exactamente en el  
Santo Sacrificio de la Mis-  
sa todas las Rubricas, y  
Ceremonias dispuestas en  
el Missal Romano, sin ex-  
cepcion alguna. (10)

RUBRICÆ GENERALES MIS-  
salis.

**T** It. I. De Duplici. Pag. 1

Tit. II.



- Tit. II. De Semiduplici, &  
Simplici. P.2
- Tit. III. De Feria, & Vigi-  
lia. P.3
- Tit. IV. De Missis Votivis  
Sanctæ Mariæ, & aliis. P.5
- Tit. V. De Missis Defunctorum.  
P.7
- Tit. VI. De Translatione Fes-  
torum. P.9
- Tit. VII. De Commemora-  
tionibus. P.10
- Tit. VIII. De Introitu, Ky-  
rie eleison, & Gloria in  
excelsis. P.14
- Tit. IX. De Orationibus. P.15
- Tit. X. De Epistola, Gradua-  
li, Alleluia, & Tractu, ac  
de Evangelio. P.20
- Tit. XI. De Symbolo. P.22
- Tit. XII. De Offertorio, Se-  
cretis, Præfationibus, &  
Canone. P.25
- Tit. XIII. De Communione,  
Orationibus post Commu-  
nionem, Ite Missa est, vel  
Be-

Benedicamus Domino, de  
Benedictione, & Evange-  
lio Sancti Joannis. P.28

Tit. XIV. De Ordinanda Mis-  
sa ex supradictis Rubricis. P.30

Tit. XV. De Hora celebra-  
di Missam. P.31

Tit. XVI. De his quæ clara  
voce, aut secreta dicenda  
sunt in Missa. P.33

Tit. XVII. De Ordine genu-  
flectendi, sedendi, & stan-  
di in Missa privata, & so-  
lemni. P.36

Tit. XVIII. De Coloribus Pa-  
ramentorum. P.40

Tit. XIX. De qualitate Pa-  
ramentorum. P.46

Tit. XX. De præparatione  
Altaris, & ornamento-  
rum ejus. P.48

RITUS SERVANDUS IN CE-  
lebratione Missæ.

**T**it. I. De Præparatione  
Sacerdotis celebraturi. P.50

Tit. II.

- Tit. II. De ingressu Sacerdotis ad Altare. P. 54
- Tit. III. De principio Missæ, & Confessione facienda. P. 58
- Tit. IV. De Introitu, Kyrie eleison, & Gloria in excelsis. P. 64
- Ordo incensationis Altaris. P. 71
- Tit. V. De Oratione. P. 72
- Tit. VI. De Epistola, Graduali, & aliis usque ad Offertorium. P. 75
- Tit. VII. De Offertorio, & aliis usque ad Canonem. P. 82
- Tit. VIII. De Canone Missæ usque ad Consecrationem. P. 93
- Tit. IX. De Canone post Consecrationem usque ad Orationem Dominicam. P. 103
- Tit. X. De Oratione Dominica, & aliis usque ad factam Communionem. P. 107
- Tit. XI. De Communionem, & Orationibus post Communionem dicendis. P. 120
- Tit. XII.



Tit. XII. De benedictione in  
 fine Missæ, & Evangelio  
 Sancti Joannis. P. 123

Tit. XIII. De his, quæ omit-  
 tuntur in Missa pro De-  
 functis. P. 128

DE DEFECTIBUS IN CELE-  
 bratione Missarum occur-  
 rentibus.

**T**it. I. P. 134

Tit. II. De defectibus mate-  
 riæ. P. 135

Tit. III. De defectu panis. P. 135

Tit. IV. De defectu vini. P. 138

Tit. V. De defectibus for-  
 mæ. P. 141

Tit. VI. De defectibus Mi-  
 nistri. P. 142

Tit. VII. De defectu inten-  
 tionis. P. 143

Tit. VIII. De defectibus dis-  
 positionis animæ. P. 145

Tit. IX. De defectibus dis-  
 positionis corporis. P. 147

Tit. X.

Tit. X. De defectibus in ministerio ipso occurrentibus. P. 149

Orationes dicendæ cum Sacerdos induitur Sacerdotalibus paramentis. P. 158

Ordo Missæ. P. 160

Canon Missæ. P. 180

Resumen de lo que debe observarse en la Missa rezada, que se celebra en el Altar en que está expuesto el Santísimo Sacramento. P. 206

Modo de administrar la Sagrada Comunión fuera de la Missa. P. 210

Del modo de administrar la Sagrada Comunión dentro de la Missa, y lo que se debe observar. P. 224

Breve resumen de algunas Rubricas, que conviene encomienden mas especialmente à la memoria los Sacerdotes, señaladamente.

mente los nuevos, para aprender con brevedad las Ceremonias de la Miffa.

P.229

§. I. De las reverencias, que hay en la Miffa, y del modo de hacerlas.

P.233

§. II. De las inclinaciones de cabeza.

P.237

§. III. De las inclinaciones de hombros, y cabeza.

P.242

§. IV. De las inclinaciones medias.

P.242

§. V. De las inclinaciones profundas.

P.243

§. VI. De las genuflexiones.

P.245

§. VII. De las elevaciones de ojos, y de las veces, que se mira al Sacramento, y al suelo.

P.248

§. VIII. De las veces, que se befa el Altar.

P.251

§. IX. De las veces, que se ponen las manos juntas sobre el Altar.

P.253

§.X.

- §. X. De las elevaciones de  
manos. P.255
- §. XI. Del modo de juntar,  
y estender las manos an-  
te el pecho , y de poner-  
las estendidas sobre el Al-  
tar. P.260
- §. XII. De los signos sobre  
la oblata. P.263
- §. XIII. De las voces. P.267
- §. XIV. En que se notan al-  
gunas Ceremonias , à las  
quales mas frecuentemen-  
te se falta. P.273
- §. XV. Modo de decir la Co-  
lecta: *Et famulos tuos.* P.295
- §. XVI. Lo que debe obser-  
var el Ministro , que ayu-  
da à Missa. P.301
- Varios Decretos , sacados  
del Indice del primer To-  
mo del Padre Cayetano  
Maria Merati , Consultor  
de la Sagrada Congrega-  
cion de Ritos , que sacò  
à luz en el año de 1740.



331  
sobre las Obras del Padre  
Don Bartholomè Gavanto,  
con algunas advertencias  
perteneçientes al  
assumpto de este Librito.

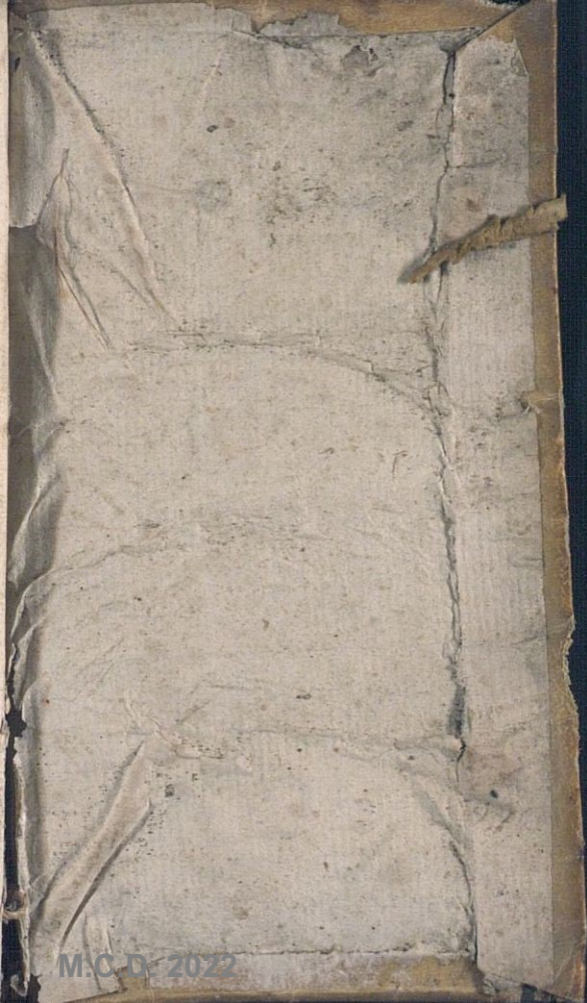
P. 312

FINIS.



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



M.C.D. 2022

**INSTITUTO BIBLIOGRAFICO ARAGONES**

BIBLIOTECA DE ARAGÓN



1130357

IBFA. 537