

Trompa



Orquesta Sinfónica de Madrid



Núm

191

INVITACION AL VALS

WEBER WEINGARTNER

Das Abschreiben der Stimmen ist verboten.

Der Königlichen Kapelle in Berlin gewidmet.



Aufforderung zum Tanz

von

Carl Maria von Weber.

Op. 65.

Für Orchester gesetzt von Felix Weingartner.

--91

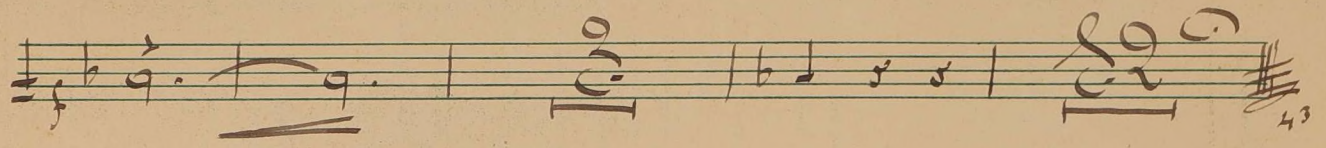
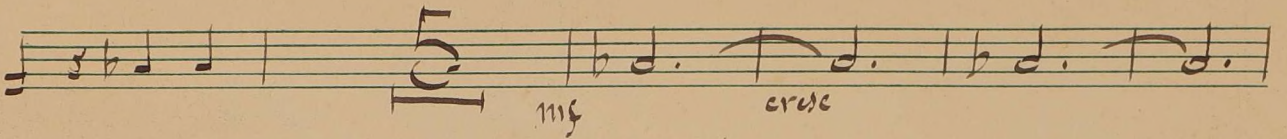
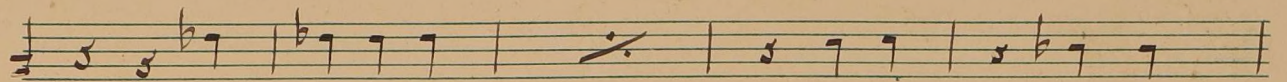
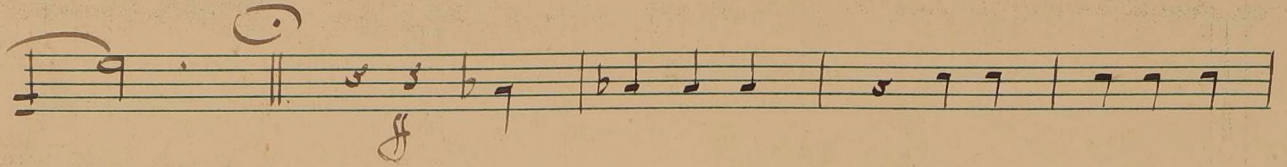
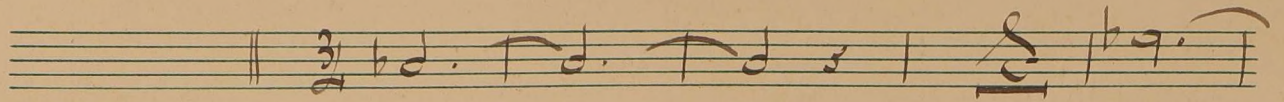
Corno I in F (Fa).

Moderato.

Corno I in F (Fa).

mf *mf* *f* *p* *p*
un poco rit. 16 *allegro*
pp 17 *cresc.* *poco a*
poco accel. *ff* *p cresc. poco a poco* 18
ff 19 10 *f*
Tempo I. 6 3 *cresc.* 120 *mf*
 8 21 *f* 22 *ff ff ff*
 23 **Vivace.** *ff*
 24 *fff* *poco rit.* 1 2 3 4 *p*
 5 *dim.* 5 *p*
 5 6 7 8 9 **Moderato.** *rit.* 2 1 **Solo.** 1
pp 4 *p* *pp*

Final de "La Invitación al Vals" Trompa 2a



SOCIEDAD ESCOLAR DE MÚSICA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES