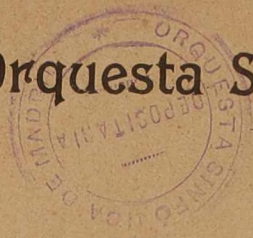


*Cimbalas*

Orquesta Sinfónica de Madrid



*Núm.*

1-91

INVITACION AL VALS

WEBER WEINGARTNER

Der Königlichen Kapelle in Berlin  
gewidmet.

1

Das Abschreiben der  
Stimmen ist verboten.

# Aufforderung zum Tanz

von

Carl Maria von Weber.

Op. 65.

Für Orchester gesetzt von Felix Weingartner.



Timpani in Es, As, Des.  
(Mi<sup>b</sup>, La<sup>b</sup>, Re<sup>b</sup>.)

Moderato. 16 1 18 *Cadenz.* 6 Allegro vivace. 2

2 2 15 1. 1 2. 1 3 *ff* 9 1. 2.

1 4 2 *p* *f* 5

*ff* 5 2 *f* 2 6 32 7 *pp* 3

*ff* 2 3 2 3

3 1 2 1

8 16 9 16 8 10 *p* 1 1

1 2 *p* *f* *Con fuoco.* *f*

2 11 *dimin.* *p* *ff* 1

12 8

# Timpani in Es, As, Des. (Mi<sup>2</sup>, La<sup>2</sup>, Ré<sup>3</sup>.)

13 *ff*

In C u. G.

14 8 15 20 *rit.* 16 *a tempo*

*pp*

1 1 17

*cresc.*

Es, As u. Des. **Tempo I.**

4 11 18 3

*p* *accel.* *ff* *ff*

2 2 19 9

*p*

13 20 1 1

*f* *p* *p* *cresc.*

7 21 1

*p* *mf*

1 1 1

*f* *f*

22

*ff*

*Vivace.*

23

*ff*

*fff*

24 *poco a poco rit.* 1 11 11

*dim.* *p* *pp* **Moderato.**