

25 WAGNER

DIE WALKÜRE

520

2 **Contra Trombone.**

Tempo I. 42 44 45

Wälse! Wälse! wo ist dein Schwert? *p* 1 *muta in Trombone* Se- lig schien mir der

Trombone basso 46

Sonne Licht; den Scheitel um gliss mir ihr wonniger, *p* *dim.* *pp* 8 2 da

muta in Contra-Trbn. **Contra-Tromb.** 47 **Animato. Lento.** 9 2 12 48 15 5 Traurig

bleicht die Blü- the, das Licht *p* *più p* **Moderato.**

sass ich, während sie tranken; ein Frem-der trat da her - ein *pp* *pp*

pp *sempre pp*

1 49 16

50 **Largamente.** 2 4

E - sche Stamm, bis zum Heft haf - tet es *f* *dim. p* *p* Der Män-ner

Tranquillo. 3

p *più p* *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

Molto animato. 14 52 12 *Viol. I.*

2 51 *p cresc.* *ff* *ff*

53 54 55 2

f 10 13 hei - li - ger Lust *mf* *più f* (56) → (57) (58) → (61) 52

accel. 10 **Moderato.**

2 *muta in Trombone* 36

62 *ff* 63 35 65 13 66 27 *Viol.* 68

7 12

54

(69) → (70)

53
f
line

Contra Trombone.

72 3

Tempo I.

71 *accl.* Più lento. Più animato. Moderato. *Basso.*

1 Weh' halt heisst du für wahr 3 4 2 5

Trombone basso Più animato. Molto vivace. 50

Contra-Tromb. Moderato. 75

76 schützt dich pp 11 10 ff 77 ff

2 1 1 2 3 4 5

6 7 8 9 10 più f

II. Aufzug. VORSPIEL und I. SCENE.

Strepitoso.

53 3 (Tuba a 5.)

11 Tromb. III.

1 2

Listesso tempo.

1 ff 1 p 4 21 Listesso tempo 6

p p <=> p p <=> p 17 5 13 2

Viol. cresc. p

appassionato - un poco largamente

9 25 23 rit. 7

Dass mit Zwang ich hal- te, was dir nicht haftet: denn wo kühn

8 Vivo. Moderato. Moderato. Molto vivace. 13 Basso. 70

15 6 9 15 6 10 11 14 cresc.

FIN