

Breitkopf & Härtels Orchester-Bibliothek



Nr. 3212

Brahms

Konzert
für Violine und Orchester

D-dur

op. 77

15 Harmoniestimmen

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL

Wiesbaden

Printed in Germany

Konzert
für Violine und Orchester
D-dur



Flöte I

Johannes Brahms op. 77

Allegro non troppo

Tutti

1
Fag. Br. Vcl. 6 Ob. 3 Ob. I. f

20 ff

32

40 A 3 p poco cresc.

52 pp p dolce

66 1 9 p

84 B K.-B. Solo 7 Viol. I 2 f

101 Viol. I 6 Klar. p 3

120 pp rit. 2 a tempo Solo Viol.

Flöte I

138 **31** Viol. I **C** *fp*

182 Viol. I *p*

198 **4** Tutti **Solo** **1** **D** **11** Viol. I Ob. *pp* *p dim.*

224 **29** Viol. I **Tutti** **Solo** **6** *ff* *fp*

270 **E** **Tutti** *f ff*

282 **1** **4** **8** *poco f*

304 **Solo** **8** *tranquillo* **14** *poco rit.* **6** *a tempo* **4** **F** **Tutti** **Ob.**

311 **Solo-Viol. Viol. I** *f marc.* **Solo** **12** *ff*

361 **Solo-Viol.** *mf* *p* *p cresc.*

371 *poco rit. -* *f* *fp* *fp* *f* *p cresc.*

380 **G** *a tempo* **Tutti** **Solo** **5** *ff*

395 Viol. I *p* 17 **H** 6 Viol. I

426 *p* *pp* *pp* Tutti

439 **I** Solo *pp* *p*

453 Tutti *pp* *mf* Solo *p* *dim.*

467 19 **K** 8 Viol. I *ff* Tutti Solo 6

509 *fp* *f* *ff* Tutti

520 *ff* Kadenz *tranquillo* Solo-Viol. *dolce*

537 Ob. *pp*

555 *string. poco a poco* - - - *animato* *p cresc.* *f*

563 *mf* *f*

Adagio

Tutti

Fag. Hr.

Musical staff 1: Flute I part, measures 1-11. Includes dynamics *p* and *pp*.

Musical staff 2: Flute I part, measures 12-25. Includes dynamics *p* and *pp*.

Musical staff 3: Flute I part, measures 26-38. Includes dynamics *mf* and *p*. Solo markings for Solo and Solo-Viol.

Musical staff 4: Flute I part, measures 39-45. Includes dynamics *p* and *p cresc.*

Musical staff 5: Flute I part, measures 46-54. Includes dynamics *p dolce* and *mf*. Tutti and Solo markings for Viol. I.

Musical staff 6: Flute I part, measures 55-62. Includes dynamics *cresc.* and *f*. Solo markings for Solo and Solo-Viol.

Musical staff 7: Flute I part, measures 63-80. Includes dynamics *p*. Tempo markings: *calando*, *Tempo I*.

Musical staff 8: Flute I part, measures 81-93. Includes dynamics *p poco a poco cresc.* Tutti and Solo markings for Klar. and Solo-Viol.

Musical staff 9: Flute I part, measures 94-100. Includes dynamics *p* and *pp*. Fl. II marking.

Allegro giocoso, ma non troppo vivace

Musical score for Flute I, measures 1-90. The score is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It features various dynamics (sf, f, marc., p, ff), articulations (trills, accents), and performance markings (Solo, Tutti, Solo-Viol., Viol. I pizz.). Rehearsal marks A, B, and C are present. Measure numbers 5, 12, 20, 27, 34, 55, 78, and 89 are indicated.

101 *f sf f f p* **D** Solo

109 *pp* Solo-Viol.

126 *dolce*

136 *p sf sf sf sf sf sf* **E** Tutti

143 *mf* Solo **F** **G** Tutti Klar. Br.

168 *ff p f p ff* Tutti Solo Solo Tutti

177 Solo

185 *f p*

201 *f ben marc. sf sf cresc.* **H** Tutti Klar. Ob.

210 *sf* Solo Tutti Solo Tutti

218 *ff* Solo 9 **I** Ob. Hr.

234 *p* *pp*

245 *p* Solo-Viol. *p* 13

265 *f* *p* *p cresc.* Poco più presto Tutti Solo Klar.

275 *f* *pp* Tutti Solo **K**

283 *cresc.* *f* *p* Tutti Solo

293 *pp* **L**

306 *cresc.* *f* *pp* Tutti Solo Solo-Viol. 5 9

327 *ff* *ff* *f cresc.* Tutti Solo **M** Tutti Solo Tutti

336 *f dim.* *f* Solo 1 2 Solo-Viol.

Violine

Johann Bernhard Bach

Erste Ouvertüre in g (dorisch)
(Fareanu)PB/OB 4954

Johann Sebastian Bach

Konzerte

a-moll BWV 1041PB/OB 4324

Ausgabe für Violine und Klavier
(Davisson/Klengel)EB 919

E-dur BWV 1042PB/OB 4325

Ausgabe für Violine und Klavier
(Davisson/Klengel)EB 920

d-moll BWV 1043 für 2 ViolinenPB/OB 4326

Ausgabe für 2 Violinen und Klavier
(Davisson/Haverkamp)EB 6333

d-moll BWV 1060 R für 2 Violinen
(Violine und Oboe)

Aus der Fassung für 2 Cembali und
Streicher c-moll BWV 1060 zurück-

übertragen (Schneider)PB/OB 4821

Ausgabe für 2 Violinen (Violine und
Oboe) und Klavier (Schneider)EB 5200

Sonata a-moll
eingrichtet für Violine (Oboe) und
Streicher nach der Klavierfassung

BWV 964 der Sonata a-moll BWV 1003
für Violine solo (Pillney)PB/OB 4888

Ludwig van Beethoven

Konzert D-dur op. 61PB/OB 4343

Ausgabe für Violine und Klavier
(Oistrach/Bernstein)EB 7403

Drei Kadenzten von Ferruccio BusoniEB 4779

Drei Kadenzten von Tossy SpivakovskyEB 6460

Romanze G-dur op. 40PB/OB 4344

Ausgabe für Violine und Klavier
(Davisson)in EB 1172

Romanze F-dur op. 50PB 4347/OB 4344

Ausgabe für Violine und Klavier
(Davisson)in EB 1172

Johannes Brahms

Konzert D-dur op. 77PB/OB 3212

Ausgabe für Violine und Klavier
(Davisson)EB 6039

StudienpartiturPB 3696

Joseph Haydn

Konzerte

C-dur Hob VIIa:1PB/OB 4383

Ausgabe für Violine und Klavier
(Davisson/Klengel)EB 2891

G-dur Hob VIIa:4PB/OB 4384

Ausgabe für Violine und Klavier
(Davisson/Scharwenka)EB 2892

Edouard Lalo

Symphonie espagnole d-moll op. 21PB/OB 5278

Ausgabe für Violine und Klavier
(Klengel)EB 5265

Felix Mendelssohn Bartholdy

Konzert e-moll op. 64PB/OB 4493

Ausgabe für Violine und Klavier
(Oistrach)EB 7406

StudienpartiturPB 3978

Konzert d-moll (1. und 2. Fassung)
(R. Unger)

Aufführungsmaterial leihweise
Ausgabe für Violine und Klavier

(H. Unger)DV 6406

Wolfgang Amadeus Mozart

Adagio E-dur KV 261PB/OB 4854

Ausgabe für Violine und Klavier
(Hermann)EB 2868

Concertone C-dur KV 190 (186E)

für 2 ViolinenPB/OB 5139

Ausgabe für 2 Violinen und Klavier
(Hermann)EB 3739

Konzerte

Nr. 1 B-dur KV 207PB/OB 5138

Ausgabe für Violine und Klavier
(Graf Waldersee)EB 2431

Nr. 2 D-dur KV 211PB/OB 4440

Ausgabe für Violine und Klavier
(Graf Waldersee)EB 2432

Nr. 3 G-dur KV 216PB/OB 4441

Ausgabe für Violine und Klavier
(Oistrach/Weismann)EB 7413

Nr. 4 D-dur KV 218PB/OB 4442

Ausgabe für Violine und Klavier
(Oistrach/Weismann)EB 7414

Nr. 5 A-dur KV 219PB/OB 4443

Ausgabe für Violine und Klavier
(Sitt)EB 4908

Franz Schubert

Konzertstück D-dur D 345PB 977/OB 1156

Ausgabe für Violine und Klavier
(Hermann)EB 2146

Rondo A-dur D 438 (Wappler)PB/OB 3946

Ausgabe für Violine und KlavierEB 7443

Robert Schumann

Konzert a-moll nach dem Violoncello-

konzert op. 129 (Draheim)

Aufführungsmaterial (PB/OB 4478)

mit dem Violoncellokonzert identisch

Ausgabe für Violine und Klavier
(Schumann/Draheim)EB 8329

Carl Stamitz

Concerto B-dur (Hellmann)PB/OB 4846

Ausgabe für Violine und Klavier
(Hellmann)EB 6648

Peter Iljitsch Tschaikowsky

Konzert D-dur op. 35PB/OB 4957

Ausgabe für Violine und KlavierEB 4026

StudienpartiturPB 3631

Antonio Vivaldi

Concerto e-moll RV 275 (Beckmann)PB/OB 4877

Viola

Anton Stamitz

Konzerte

Nr. 3 G-dur (Lebermann)PB/OB 4798

Ausgabe für Viola und Klavier
(Lebermann/Haverkamp)EB 6654

Nr. 4 D-dur (Lebermann)PB/OB 4865

Ausgabe für Viola und Klavier
(Lebermann/Haverkamp)EB 6685

Violoncello

Luigi Boccherini

Konzert B-dur (Grützmaker)PB/OB 3842

Ausgabe für Violoncello und Klavier
(Grützmaker)EB 3596

Franz Danzi

Variationen über ein Thema aus W. A. Mozarts

„Don Giovanni“ (Klug)PB/OB 4743

Ausgabe für Violoncello und Klavier

(Klug)EB 6522

Anton Filtz

Konzert G-dur (Klug)PB/OB 4759

Ausgabe für Violoncello und Klavier
(Klug)EB 6528

Joseph Haydn

Konzert D-dur Hob VIIb:2

(Gevaert/Zilcher)PB/OB 3770

Ausgabe für Violoncello und Klavier
(Gevaert)EB 2238

Drei Kadenzten von Gerhard SilwedelEB 5974

Johann Melchior Molter

Konzert C-dur „Kleines Karlsruher

Markgrafenkonzert“ (Längin)PB/OB 4855

Ausgabe für Violoncello und Klavier
(Längin)EB 6613

Robert Schumann

Konzert a-moll op. 129PB/OB 4478

Ausgabe für Violoncello und Klavier
(Draheim/Schiff)EB 8597

Kontrabaß

Giovanni Bottesini

Konzert h-moll (Trumpf)

Aufführungsmaterial leihweise

Ausgabe für Kontrabaß und KlavierEB 8530

Verschiedene Soloinstrumente

Ludwig van Beethoven

Konzert C-dur op. 56 „Tripelkonzert“

für Klavier, Violine, Violoncello und

OrchesterPB/OB 4474

Karl Ditters von Dittersdorf

Sinfonia concertante D-dur

für 2 Violinen, Viola, Violoncello und

Orchester (Schroeder)PB/OB 4757

Joseph Haydn

Sinfonia concertante B-dur Hob I:105

für Violine, Violoncello, Oboe, Fagott

und Orchester (Marguerre)PB/OB 4375

Felix Mendelssohn Bartholdy

Konzert d-moll

für Violine, Klavier und Streichorchester
(Lott/Zschoch)

Aufführungsmaterial leihweise

Ausgabe für Soloinstrumente und

Klavier (Bernstein)DV 6405

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonia concertante Es-dur KV 364(320d)

für Violine, Viola und OrchesterPB/OB 4414

Ausgabe für Violine, Viola und Klavier
(Tillmatz)EB 2258