

Konzert für Violine und Orchester D-dur



Klarinette II

Johannes Brahms op. 77

Allegro non troppo

in A **Tutti** **Fag. Br.** **Ob.** **5** **3** **f**

20 **ff**

32

40 **A** **fp** **38** **B** **K-B**

86 **f** **Solo** **7** **Viol. I** **2** **fp**

102 **fp** **11** **Fag.** **11** **pp**

133 **rit. - - a tempo** **2** **40** **C** **22** **Tutti** **2** **Solo** **D** **Klar. I**

208 **4** **Klar. I** **4** **Klar. I** **5** **pp** **47**

232 **21** **Viol. I** **Tutti** **ff** **Solo** **6**

268 **E** **Tutti** **fp** **f** **ff** **1**

279 **1** **12**

Klarinette II

300 Klar. I Solo 7 *tranquillo* 14 *poco rit.* 6 *a tempo*
dim. Solo-Viol. Viol. I

335 Viol. I **F** Tutti *f marc.*

345 Solo 12 *fp* Viol. I *trem.* Ob. *mf*

365 *p* 1 *p cresc.*

372 *fp* *fp* *fp* *poco rit.* *cresc.*

381 **G** *a tempo* Tutti Solo *fp dim.*

391 23 **H** Solo-Viol. 8 *pp* *fp*

421 13 Ob. Tutti **I** Solo 9 *p* *pp*

453 Tutti 8 Solo 6 Viol. I pizz. 11 *pp*

487 **K** 8 Viol. I Tutti Solo 6 *ff*

509 Tutti *fp* *f* *ff*

519 *ff* Kadenz *tranquillo* 16

Klarinette II

543 Ob. *pp* *1* *1*

K 107 *pt. 26?* *& fl II*

555 *string. poco a poco - - - animato*
p cresc. *f*

563 *mf* *f*

in B
Adagio

Fag. *Tutti* *p*

11 *pp* *p* *pp*

21 *p* *mf* *p*

31 *Solo* *12* *Solo-Viol.* *Tutti* *1* *Solo* *2* *Tutti* *Solo* *2*
p dolce *Viol. I* *Klar. I*

54 *poco a poco* *Tutti* *p* *f* *p* *1*
più largamente *Solo* *3*

63 *Solo-Viol.* *9* *2* *8* *calando* *Tempo I* *3* *Klar. I*
Solo-Viol. *pp*

85 *Tutti* *p* *pp* *p* *Solo*
poco a poco cresc.

93 *Ob.* *2* *2* *p* *p dolce*

105 *3* *Solo-Viol.* *(Solo)* *pp*

in A

Allegro giocoso, ma non troppo vivace

Solo-Viol. **Solo** 5 **Tutti** *f ben marc.* *sf* **Tutti**

14 **Solo** **A** 8 **Klar. I** **Tutti**

28 *tr.* *tr.* *marc.* **Solo** *f*

37 12 **Viol. I pizz.** **B** 15 *p* *f* *f*

73 **C** **Tutti** *ff* **Solo** **Tutti** **Solo** **Tutti** *p* *f* *p* *ff*
Fag. Vcl.

83 *ff*

93 **Solo** 5 **Tutti** *f* *sf* *f*

107 **D** **Solo** *p* 9 3 3 1 *pp*

126 1 2 4 **E** *p*

138 1 **Tutti** *f* **Solo** 4 *mf*

150 **F** 14 **G** **Tutti** *ff*

170 **Solo** **Tutti** **Solo** **Tutti** *p* *f* *p* *ff*

8...: poco ligaturati

179 Solo 4 Ob. *p*

193 *cresc.*

201 **H** Tutti *f ben marc.* *sf* *sf*

209 *cresc.* *sf* Solo Tutti Solo Tutti

218 *ff* Solo 9 **I** Ob. Hr.

234 *p* *pp* *p* Ob.

246 *ff* Solo-Viol. *p* *f*

Poco più presto

267 Tutti 4 Solo 6 Tutti **K** Solo 7 Viol. I Tutti *f* *f*

289 Solo Ob. 9 **L** 3 Ob. *p*

309 Tutti 2 Solo 7 Klar. I Tutti 1 *f* *p* *f*

327 **M** Tutti Solo 1 Tutti Solo 1 *ff* *ff*

335 Tutti 3 Solo 6 Solo-Viol. *f* *f* *f cresc.*

Klarinette(n) solo

Jürg Baur

Sechs Bagatellen (Vogelrufe) [B]
(1964) EB 6474

Michael Denhoff

Morgenlied [B] (1981) EB 8387

Edisson Denisow

Sonate (1972) [B] BG 1017

Dietrich Erdmann

Monolog für Baßklarinetten [B] (1984) EB 8463

Nicolaus A. Huber

Aus Schmerz und Trauer (1982) [B] EB 8372

Klarinetten-Duette aus der Frühzeit des Instrumentes

Anonym – Jean Jacques Rousseau –
Carl Philipp Emanuel Bach (Becker) KM 2106

Klarinetten-Etüden

(Reski). 2 Bände DV 31052/3

Ewald Koch

Schule für Klarinette in B. 2 Bände
Teil 1 DV 30008a
Klavierstimme zu Teil 1 DV 30008b
Teil 2 DV 30009a
Spielbücher für Klarinette
und Klavier DV 30009b/c

Helmut Lachenmann

Dal niente (Interieur III) (1970) [B] BG 866

Wolfgang Amadeus Mozart

Divertimenti für 3 Klarinetten [B]
(Trio di Clarone)
5 Divertimenti KV Anh. 229 (439b)
5 Hefte KM 2241–45
„Die Hochzeit des Figaro“ KM 2249
„Don Giovanni“ KM 2266

Ludwig Wiedemann

Praktische und theoretische Studien
Heft I: Vorübungen, Duos EB 4231
Heft II/III: Duos EB 4232/33
Heft IV: Umfang der Falsettöne EB 4234
75 Etüden (Krüger) EB 4187

Klarinette und Klavier

Heinrich Joseph Baermann

Adagio Des-dur
für Klarinette und Streicher
Ausgabe für Klarinette [B] und
Klavier (Schmeißer) EB 4884

Johannes Brahms

Sonate Nr. 1 f-moll op. 120/1 [B] EB 6915
Sonate Nr. 2 Es-dur op. 120/2 [B] EB 6917

Ferruccio Busoni

Concertino op. 48
für Klarinette und Orchester
Ausgabe für Klarinette [B] und
Klavier (Taubmann) EB 5140
Elegie in Es-dur [B] EB 5188

Joseph Friedrich Hummel

Konzerte für Klarinette und Orchester
Ausgaben für Klarinette [B] und Klavier
(Haverkamp)
Nr. 1 Es-dur EB 6747
Nr. 2 f-moll EB 6751

Johann Melchior Molter

Konzerte Nr. 1–4
für Klarinette und Orchester
Ausgaben für Klarinette [A/D] und
Klavier (Becker/Obst). 4 Hefte EB 8401–04

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert A-dur KV 622
für Klarinette und Orchester
Ausgabe für Klarinette [A] und Klavier
(Kling/Trio di Clarone) EB 8523

Franz Xaver Pokorny

Konzerte für Klarinette und Orchester
Ausgaben für Klarinette [B] und Klavier
(Becker/Manicke)
Konzert Es-dur EB 6307
Konzert B-dur EB 6308

Günter Raphael

Sonatine op. 65/3 [B]
„Enten-Sonatine“ EB 5972

Max Reger

Romanze G-dur für Violine und Klavier
Ausgabe für Klarinette [B] und Klavier
(Gabucci) EB 4761

Othmar Schoeck

Sonate op. 41
für Baßklarinetten [B] und Klavier EB 5515

Louis Spohr

Konzerte für Klarinette und Orchester
Ausgaben für Klarinette und Klavier
(Rundhage)
Konzert Nr. 3 f-moll [B] EB 4001
Konzert Nr. 4 e-moll [A] EB 4002

Carl Maria von Weber

Concertino Es-dur op. 26 für Klarinette
und Orchester
Ausgabe für Klarinette [B] und Klavier
(Haußwald/Hermann) EB 1585
Konzerte für Klarinette und Orchester
Ausgaben für Klarinette [B] und Klavier
(Haußwald/Hermann)
Nr. 1 f-moll op. 73 EB 1540
Nr. 2 Es-dur op. 74 EB 1541

Kammermusik mit Klarinette

Heinrich Joseph Baermann

Adagio Des-dur
für Klarinette [B] und Streichquintett
Partitur PB 4947
Stimmen OB 4947

Ludwig van Beethoven

Drei Duos WoO 27
für Klarinette [B/C] und Fagott
(Violoncello) EB 8069

Oktett Es-dur op. 103
für 2 Oboen, 2 Klarinetten [B],
2 Hörner [Es] und 2 Fagotte KM 1554

Quintett Es-dur op. 16
für Oboe, Klarinette [B], Horn [Es],
Fagott und Klavier KM 854

Sextett Es-dur op. 71
für 2 Klarinetten [B], 2 Hörner [Es, B]
und 2 Fagotte KM 1551

Trio B-dur op. 11 „Gassenhauer-Trio“
für Klarinette [B], Violoncello
und Klavier KM 1066

Johannes Brahms

Quintett h-moll op. 115
für Klarinette [A] und Streichquartett
(Meyer/Poppen) EB 6048

Trio a-moll op. 114
für Klarinette [A], Violoncello und
Klavier EB 6913

Adolf Busch

Hausmusik op. 26
für Klarinette [B] und Violine
2 Hefte EB 5307/08

Volker Heyn

Reb David, Wife and Wolf (1986/87)
für Baßklarinetten, Kontrabaßklarinetten
und Kontrabaß KM 2406

Manuel Hidalgo

Quintett (1990)
für Flöte, Klarinette, Violine,
Violoncello und Klavier KM 2422

Nicolaus A. Huber

La Force du Vertige (1985)
für Flöte, Klarinette [B], Violine, Violon-
cello und Klavier mit Schlagzeug KM 2197

Helmut Lachenmann

Allegro Sostenuto (1986–88)
für Klarinette [B]/Baßklarinetten,
Violoncello und Klavier KM 2407

Trio fluido (1966)
für Klarinette [B], Viola und
Schlagzeug BG 648

Felix Mendelssohn Bartholdy

Zwei Konzertstücke für Klarinette [B],
Bassetthorn [F] (2. Klarinette) und Klavier
Nr. 1 f-moll op. 113 (Trio di Clarone) KM 2259
Nr. 2 d-moll op. 114 KM 1328

Wolfgang Amadeus Mozart

Divertimenti
für 2 Klarinetten [B] und Fagott
(Trio di Clarone)
5 Divertimenti KV Anh. 229 (439b)
5 Hefte KM 2241–45
„Die Hochzeit des Figaro“ KM 2249
„Don Giovanni“ KM 2266

Quintett A-dur KV 581
für Klarinette [A] und Streichquartett KM 84

Quintett Es-dur KV 452
für Oboe, Klarinette [B], Horn [Es],
Fagott und Klavier KM 874

Trio Nr. 7 Es-dur KV 498
„Kegelstatt-Trio“
für Klarinette [B], Viola und Klavier EB 3737

Franz Schubert

Der Hirt auf dem Felsen op. 129 D 965
für Singstimme, Klarinette [B] und
Klavier EB 6479

Robert Schumann

Märchenerzählungen op. 132
für Klarinette [B], Viola und Klavier
(Draheim) KM 2251

Mathias Spahlinger

128 erfüllte Augenblicke (1975)
für Stimme, Klarinette [B] und
Violoncello KM 2403

Carl Maria von Weber

Quintett B-dur op. 34
für Klarinette [B] und Streichquartett
(Haußwald/Meyer/Poppen) EB 5830