

Zweites Konzert für Pianoforte und Orchester.

Tuba.

Franz Liszt.

Adagio sostenuto assai.

Un poco più mosso.

rit.

11 A 15 13 B 5 17 4 2 1

Measures 11-17. Tempo: Adagio sostenuto assai. Dynamics: *f*, *ff*. Includes markings for measures 11, 13, 15, 17, 4, 2, 1.

Cad.

L'istesso tempo.

Allegro agitato assai.

Un poco più mosso.

C 38 D 4 6 22 E 10 14 F 16 29

Measures 18-29. Tempo: L'istesso tempo. Dynamics: *f*, *ff*. Includes markings for measures C, 38, D, 4, 6, 22, E, 10, 14, F, 16, 29.

Tempo del Allegro moderato.

Andante. G

6 10 14 H 39

Measures 30-39. Tempo: Andante. Dynamics: *f*, *ff*. Includes markings for measures 6, 10, 14, H, 39.

Cad.

Cad.

Allegro deciso.

L'istesso tempo. Sempre Allegro.

I 13 12 J 19 K 11 50 L 15 Pos. I.

Measures 40-50. Tempo: L'istesso tempo. Dynamics: *f*, *ff*. Includes markings for measures I, 13, 12, J, 19, K, 11, 50, L, 15, Pos. I.

Basspos.

M Marziale, un poco meno Allegro.

18 19 20 21 22 23 f fff

Measures 51-55. Tempo: M Marziale, un poco meno Allegro. Dynamics: *f*, *ff*, *fff*. Includes markings for measures 18, 19, 20, 21, 22, 23.

4 fff

Measures 56-60. Dynamics: *fff*. Includes marking for measure 4.

2 N Un poco animato.

18 f

Measures 61-65. Tempo: N Un poco animato. Dynamics: *f*. Includes marking for measure 18.

Un poco meno mosso.

Allegro animato.

O 9 40 P 16 f

Measures 66-70. Tempo: Un poco meno mosso. Dynamics: *f*. Includes markings for measures O, 9, 40, P, 16.

Cad. (Fl.)

Stretto. (molto accel.) sempre animato

8 Q 11 Pos. II. 12

Measures 71-75. Tempo: Stretto. (molto accel.) sempre animato. Dynamics: *f*. Includes markings for measures 8, Q, 11, Pos. II., 12.

f

Measures 76-80. Dynamics: *f*.

5

Measures 81-85. Includes marking for measure 5.

ff

Measures 86-90. Dynamics: *ff*.