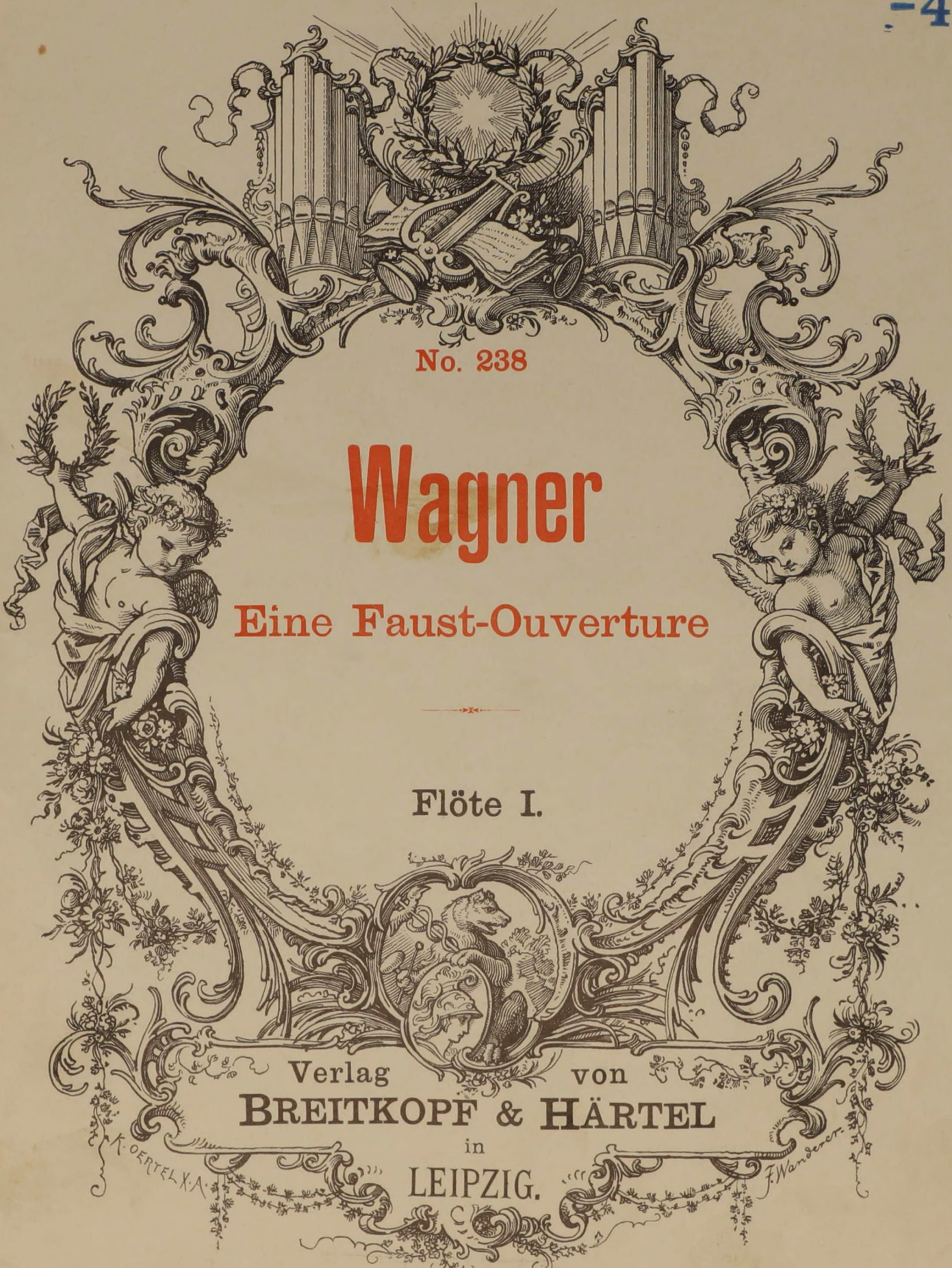


1/21



No. 238

Wagner

Eine Faust-Ouverture

Flöte I.

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL

in
LEIPZIG.

K. OERTEL XA

F. Wandler

Eine Faust-Ouverture.

Flauto traverso I.

Richard Wagner.

Sehr gehalten.

(sehr ausdrucksvoll.)

al

Basso. 1 2

A 5 2

B 3

C (weich.)

D Sehr bewegt. 7 10

E 11 12

F 13 14

G 15 17

p *<f>* *p* *poco cresc.* *cresc.* *f* *ff* *f* *f* *più f* *ff* *p* *ff* *p* *cresc.* *più cresc.* *più f* *ff* *ff* *ff*

Viol. 1 2 3 4

Flauto traverso I.

17

H 4 Solo. *p* *p* *p* **I** 8 Solo. (zart.) *p*

cresc. *p* **K** 1 5 *pp*

Sehr allmählich das Tempo etwas zurückhalten.

3 *p* *più p* 4 5 *p* 15 **L** a tempo. *p dol.* **Fl. II.**

L a tempo. *p dol.*

M 2 *p* 1 *cresc.* *f*

N 9 *mf marcato.* *cresc.* *f* 1

f *più f* *f* *più f* *f*

più f *f* *più f* *più f*

Flauto traverso I.

ff *ff* *fff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *G.P.*

P *p* *p* *p* *G.P.*

più p *G.P.*

p *p*

p *cresc.* *p* *p*

p *cre - scen - do* *S*

più cresc.

più f *ff*

