

Rhapsodie espagnole von Franz Liszt,

arr. von Ferruccio B. Busoni.

Tuba.

Lento.

fz ff *riton. ---*
Bedenzt tacet attacca

I. Folies d'Espagne.

Andante moderato.

p *Fronb. faso.*

It nicht schleppend.
Oboe I. Solo.

p *3*

B *4 dolce*

10 *Un poco animato.*

p mf *mf* *sempre mf*

p ff

ff

D un poco agitato
Oboe Solo

poco a poco più agitato *O bene in tempo, deciso*
Tronba Solo.

mf *9*

6 stringendo il tempo

F Allegro animato.

p f *f* *2*

3 poco a poco più tranquillo Pianof.

f *f* *1*

Tuba.

II. Fota aragonesa.

Allegro. 9 36 36 36 *f animando* Flauti. 13 14

Deciso. 15 16

Andante 8 *f. giocoso* 23 *Oboe Solo.* *mf* 5 32 *attacca*

III.

Un poco meno Allegro. *rit.* *Allegretto piacevole.* *Fambone III. poco rall.* *L a tempo*

Cadenza tacet. 11 17

M 13 *a tempo vivacamente* *Piccola* *N° 1* 3 *pù vivace* 24

Timpani Solo. 10 *Tempo.*

0 16 *sempre animando* *viol. I.* 1 3

3 3 1 3

p *p* *f* 30

Tuba.

Molto vivace.
ff
 1 1 3 1

1 3 *P* 1

Sempre Presto.

f

f *Cadenza tacet.*

a tempo
Violoncello. pizz.
 1 2 3 4 5 6 7 8

fz *Tromba Solo.* 16 17 *poco ritent.*

Non troppo Allegro.
ff *animato* *Un poco maestoso.*

Piu vivo, ma misurato. 13

4

ff