

356

Nr. 43a/b

# Haydn

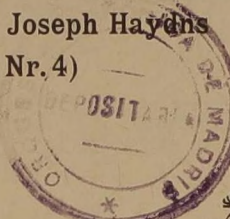
Symphonie d moll

(Die Uhr)

Nr. 101

der Gesamtausgabe der Werke Joseph Haydns  
(Alte Ausgabe B. & H. Nr. 4)

Oboe II



Verlag von

## BREITKOPF & HÄRTEL

in  
LEIPZIG.



# Symphonie N° 101.

(Die Uhr. Londoner Symphonie N° 11.)

1

Oboe II.

Joseph Haydn.

**Adagio.** Ob.I. 10

**Presto.** 8

Viol. I.

**A** 1

**B** 17

**C** 25

**D** 1

**E** 14

**F** 11

**G** 21



21

271 **H**  
*p cresc. f ff*

286 **7** **1** **1** **3**  
*f*

311 **I 10** **3**  
*p p f*

335

**Andante.** **Viol. I.** **Viol. II.** **Fl. I.** **Minore.**  
*1 2 3 7 13 K 5 2 1. 2. f*

36

45 **L**  
*ff ff*

54

59 **Maggiore.** **1 M** **10 N** **7 ObI.** **11 10 4**  
*8 9 10 11 pp G.P.*

102 **2 P1**  
*p cresc. f f*

116 **6**  
*p*

135 **Q**  
*ff dim. p dim. pp*



**MENUETTO.**  
Allegretto.

15

29

40

59

70

81 **Trio.**

113

*f* *sf* *p* *f* *f* *ff* *ff*

3 1 1 2 6 1 12 12 25 15

Men. D.C.

**FINALE.**  
Vivace.

Viol. I.

1 2 3 4 16 17 18 19 1 1

30

48

*f* *sf* *f*

4 = 16 1 2

13



62 **R 13**  
*ff*

84 **S 16**

110 **T 19 Minore.**  
*f* *ff*

140

152 **5**  
*sf*

170 **U**  
*f*

183 **Maggiore.**  
**29 30 31**  
 Ob.I. *pp*

221 **V**  
*ff*

241 **W 11**  
*sf sf sf sf*

261

269



# Musik für Holz-Blasinstrumente

## Etüden und Studienwerke

<b>Bachstudien</b>		
Für Flöte (Fr. Schindler)	2 Hefte	E. B. 1524
Für Oboe (Walter Heinze)	2 Hefte	E. B. 5418/19
<b>H. Baermann</b>		
Übungen für Klarinette.	Op. 30	E. B. 2468
<b>T. Berbiguier</b>		
38 Übungen oder Etüden für Flöte		E. B. 1554
<b>F. T. Blatt</b>		
15 unterhaltende Übungen für Oboe.	Op. 24	E. B. 4230
<b>Das Flötenbuch Friedrich des Großen</b>		
100 tägliche Übungen. Komp. v. Friedrich dem Großen und J. J. Quantz (Schwarz-Reiflingen)		E. B. 5606
<b>A. B. Fürstenau</b>		
Übungen für Flöte.	Op. 15 (Fr. Schindler)	E. B. 1472
Flöten- und Oboen-Schule.	Op. 42	E. B. 2358
Kunst des Flötenspiels.	Op. 138, 2 Bde.	E. B. 2985a/b
<b>Maximilian Gabler</b>		
Theor.-prakt. Klarinetten-Schule		E. B. 2120
<b>Friedrich Hermann</b>		
7ur Übung im Zusammenspiel:		
Heft I. Für Oboe, Klar., Fagott u. Horn		E. B. 1755
Heft II. Für Flöte, Oboe, Klar., Fagott u. Horn		E. B. 1756
<b>Christian Lahusen</b>		
Kleine Pfeifermusik zum Blasen, Fiedeln und Tanzen für 2 Flöten (Oboen, Klarinetten)		
Marsch, Engl. Walzer, Foxtrott, Tango, Rigaudon, Menuett.		E. B. 2142
Drei Gavotten. Deutscher Tanz. Schottisch. Kehraus		E. B. 2143
<b>Orchester-Studien</b>		
Für Flöte (E. Prill)	2 Hefte	E. B. 2231, 3673
Für Oboe (W. Heinze)	2 Hefte	E. B. 3231, 5216
Für Klarinette (Fr. Hinze)	2 Hefte	E. B. 2132/33
Für Fagott (C. Weller)	2 Hefte	E. B. 1530a/b
<b>Joh. Joachim Quantz</b>		
Sechs Duette f. 2 Flöten.	Op. 2. (G. Müller)	E. B. 5581/2
<b>G. Schiemann</b>		
Charakteristische Studien für Oboe		E. B. 1543
<b>Fr. Schindler</b>		
Weg zur Virtuosität für Flöte.	2 Hefte	E. B. 1500/01
<b>E. A. Schmitt</b>		
24 Etüden in allen Dur- und Molltonarten (Gleißberg).	2 Hefte	E. B. 5365/66
<b>Solobuch</b>		
Für Flöte. 17 Solos von Friedrich dem Großen, Fürstenau, Popp, Terschak u. a.		
Für Klarinette. 14 Solos von Bruch, David, Hofmann, Mozart, Schubert, Schumann, Spohr u. a.		E. B. 2143
<b>J. L. Tulou</b>		
Drei große Duette für 2 Flöten.	Op. 72 (Barge)	E. B. 1517
Neun leichte Duette für 2 Flöten.	Op. 102/104	E. B. 1516a/c
<b>Richard Wagner-Orchesterstudien</b>		
Für Flöte (M. Schwedler)		E. B. 4587
Für Oboe und Engl. Horn (Chr. Ritter Schmidt)		E. B. 4588
Für Klarinette und Baßklarinette (Fr. Hinze)		E. B. 4589
Für Fagott (E. Albert)		E. B. 4590
<b>L. Wiedemann</b>		
45 Etüden für Oboe		E. B. 1712
Klarinetten-Studien	12 Hefte	E. B. 4231/47
<b>Flöte solo</b>		
<b>Joachim Andersen</b>		
Drei Kadenzen zu Mozarts Flötenkonzert Nr. 2 D dur [314]		E. B. 2577a
<b>H. Haessner</b>		
Kommerslieder-Potpourri.	Op. 26	
<b>J. V. Hamm</b>		
Drei Lieder ohne Worte		E. B. 5319
<b>Sigfrid W. Müller</b>		
Sonate.	Op. 9a.	E. B. 5319
<b>Weihnachtsalbum</b>		
40 Weihnachtslieder (A. Reinhard Op. 70)		Coll. S. 7246
<b>Flöte und Orgel</b>		
<b>J. S. Bach</b>		
Adagio a. d. Tokkata u. Fuge C dur (Ernst Broechin)		E. B. 4150
<b>Eduard Brunner</b>		
Drei kleine Stücke.	Op. 66	Coll. S. 931
<b>G. F. Händel</b>		
Largo (Aria) Adur		Coll. S. 934
<b>W. A. Mozart</b>		
Ave verum corpus (Schaefer)		Coll. S. 7653
<b>Max Osten</b>		
Weihnachtslied Fdur.	Op. 142 Nr. 1 (Popp)	Coll. S. 938
Adagio religioso, Gdur.	Op. 142 Nr. 6 (Popp)	Coll. S. 939
<b>F. Schneeberger</b>		
Intermezzo serioso, Andante Fdur		Coll. S. 945
<b>Flöte und Klavier</b>		
<b>Altniederl. Volkslieder, 6.</b> (A. Reinhard) Coll. S.		
<b>J. S. Bach</b>		
Adagio (Air) Cdur (Ed. Blehl)		Coll. S. 803
Adagio aus der Tokkata und Fuge in Cdur (Ernst Broechin).		E. B. 4150
Meditation über das 3. Präludium aus dem 2. Teile des Wohltemp. Klaviers (C. Kossmaly)		
Sechs Sonaten.	2 Hefte	E. B. 2427/28
1: h moll, Es dur, A dur — II: Cdur, e moll, E dur		
<b>Ludwig van Beethoven</b>		
Paraphrase über den 1. Satz der Mondscheinsonate.	Op. 27 Nr. 2 (Th. Rehbaum)	Coll. S. 7058
Cavatine Es dur a. d. Quartett Bdur.	Op. 130 (G. Bumecke)	Coll. S. 7260
Sechs variierte Themen. Op. 105. 2 Hefte		
Zehn variierte Themen.	Op. 107. 5 Hefte	E. B. 5643/44 E. B. 5645/49
<b>J. Blumenthal</b>		
Die Quelle (La Source). Caprice (Garibaldi)		

<b>Ludwig Bonvin</b>		
Romanze.	Op. 19b	Melodie. Op. 56c
Erinnerungen.	Op. 31c	Spinnerlied. Op. 131b
<b>Eduard Brunner</b>		
Drei kleine Stücke.	Op. 66	Coll. S. 931
<b>Burmester-Tschaikowsky</b>		
Kinderalbum.	Op. 39 (A. Pignet)	E. B. 3776/81
Altes franz. Lied. Neapolitanisch. Spukgeschichte. Träumerei. Die Lerche. Lied des Drehorgelmannes.		
<b>Ferruccio Busoni</b>		
Albumblatt.	E. B. 4943	E. B. 5205
Divertimento.	Op. 52 (Kurt Weill)	E. B. 5600
<b>Joh. Nep. David</b>		
Flötenkonzert		Coll. S. 7273
<b>Rudolph Dobritzsch</b>		
Paraphrase: Stille Nacht Cdur		E. B. 3153
<b>J. L. Dussek</b>		
Sechs Sonationen.	Op. 20. (Felice Togni)	Coll. S. 7277
<b>Alex. Fesca</b>		
Adagio Edur a. d. 1. Klaviertrio (Weilmann)		Coll. S. 7278
<b>Finnländischer</b>		
Reitermarsch (Lange)		Coll. S. 7279
<b>Niels W. Gade</b>		
Scherzino (Aquarell) d moll (Weilmann)		E. B. 5511/14
Grave aus dem Konzert Cdur (C. Reinecke)		
Konzert Nr. 1— Gdur, Gdur, Cdur, Ddur		E. B. 5451/52
Ausgewählte Sonate (C. Bartuzzi).	2 Hefte	
<b>G. F. Händel</b>		
Largo (Aria) Adur (Popp)		Coll. S. 821
<b>Emil Hartmann</b>		
Cavatine a moll aus Op. 17 (Reinhard)		E. B. 5559
<b>Joh. Ad. Hasse</b>		
Kouzert h moll (Walther)		E. B. 4748
<b>H. Hofmann</b>		
Konzertstück g moll.	Op. 98	Coll. S. 7287
<b>Cyrril Kistler</b>		
Kunihild. Vorspiel zum 3. Akt (Weilmann)		Coll. S. 7288
<b>Halvdan Kjørulf</b>		
Wiegenlied Fdur.	Op. 4 Nr. 3 (Popp)	Coll. S. 7290a
<b>Julius Klengel</b>		
Scherzo d moll.	Op. 6 (Winkler)	E. B. 2349
<b>Max Laurischkus</b>		
Duos.	Op. 3	E. B. 3341
<b>F. Mendellohn-Bartholdy</b>		
Scherzo a. d. Sommerstraßm. Op. 61 Nr. 1		Coll. S. 7295
<b>W. A. Mozart</b>		
Andante Cdur [Werk 315] (Burchard)		E. B. 2576
Ave verum mit Harfenvorspiel (Schaefer)		E. B. 2577
Konzert Nr. 1 Gdur [Werk 313] (Horn)		E. B. 2577
Konzert Nr. 2 Ddur [Werk 314] (Burchard)		Coll. S. 7296
Larghetto a. d. Klarinetten-Quintett (W. Popp) [Werk 581]		
<b>Max Osten</b>		
Weihnachtslied Fdur.	Op. 142 Nr. 1 (Popp)	Coll. S. 938
Adagio religioso Gdur.	Op. 142 Nr. 6 (W. Popp)	Coll. S. 939
<b>Franz Poenitz</b>		
Melodie im Volkston Gdur.	Op. 21	Coll. S. 941
Idylle (Weihnachtsstück) Fdur.	Op. 23	Coll. S. 942
Traum im Walde (Melodie) Edur.	Op. 31	
<b>Wilhelm Popp</b>		
Konzert-Phantasie a. Wagners Lohengrin.	Op. 352	E. B. 2910
<b>Joh. Joachim Quantz</b>		
Arioso und Presto aus der Flötensonate Ddur. Klavierbegleitung ausgearb. von W. Waage		E. B. 3927
Kammersonate e moll   Konzert e moll		E. B. 3097
Konzert Gdur (Wilh. Barge)		
<b>Günter Raphael</b>		
Sonate e moll.	Op. 8	E. B. 530
<b>Max Reger</b>		
Romanze Gdur	E. B. 3422	Coll. S. 2870
<b>Pierre Rode</b>		
Notturmo Adur (Popp)		Coll. S. 944
<b>Anton Rubinstein</b>		
Melodie.	Op. 3 Nr. 1 (Popp)	Coll. S. 7301
<b>Robert Schumann</b>		
4 Stücke aus den Kinderszenen.	Op. 15 (Barge)	E. B. 4457
Von fremden Ländern und Menschen. Bittendes Kind. Glückes genug. Träumerei.		
Abendlied Ddur.	Op. 85 Nr. 12 (Popp)	Coll. S. 7143
Träumerei Cdur.	Op. 15 Nr. 7 (Popp)	Coll. S. 7142
<b>Jean Sibelius</b>		
Valse triste.	Op. 44 (C. Bartuzzi)	E. B. 5254
<b>G. Ph. Telemann</b>		
Kammersonate h moll (Tafelmusik 1733, I Nr. 5) (Seiffert)		E. B. 5441
<b>Kurt Thomas</b>		
Sonate a moll.	Op. 11	Coll. S. 7316
<b>Peter Tschaikowsky</b>		
Chant sans paroles.	Op. 2 Nr. 3 (Popp)	
Kinderalbum.	Op. 39 siehe Burmester	
<b>J. L. Tulou</b>		
Konzert-Rondo Edur (Barge)		E. B. 4626
<b>Richard Wagner</b>		
Album ausgewählter Stücke (Schönleke)		E. B. 2910
Phantasie aus Lohengrin (W. Popp. Op. 352)		E. B. 4885
Adagio (E. Schmeißer)		Coll. S. 948
Walthers Preislied (Goltermann)		
<b>Weihnachtsalbum</b>		
40 Weihnachtslieder (A. Reinhard Op. 70)		Coll. S. 943
<b>Hermann Zilcher</b>		
Konzertstück.	Op. 81	E. B. 5111

## Klarinette und Klavier

<b>J. S. Bach</b>		
Adagio (Air) Bdur (M. Laurischkus)		Coll. S. 950
<b>Ludwig van Beethoven</b>		
Cavatine Es dur a. d. Quartett Bdur.	Op. 130 (G. Bumecke)	Coll. S. 7264
<b>J. Brahms</b>		
Sonate Nr. 1 f moll.	Op. 120 Nr. 1	E. B. 6076a
Sonate Nr. 2 Es dur.	Op. 120 Nr. 2	E. B. 6077a
<b>Max Bruch</b>		
Kanzone Bdur.	Op. 55 (T. Gentsch)	E. B. 2631
<b>Ferruccio Busoni</b>		
Concertino.	Op. 48 (O. Taubmann)	E. B. 5140
Elegie		E. B. 5188
<b>Ferd. David</b>		
Introduktion und Variationen in Bdur über Schubert, Sehnsuchtswalzer.	Op. 8	E. B. 2826
<b>G. F. Händel</b>		
Largo (Aria) Adur		Coll. S. 7282
<b>H. Hofmann</b>		
Andante aus dem Konzertstück.	Op. 98	
<b>J. F. Hummel</b>		
Konzert Nr. 2 f moll		Sonate Gdur. Op. 5
<b>Max Laurischkus</b>		
Duos.	Op. 3 Coll. S. 7290c	Miniaturen. Op. 4 Coll. S. 7291b
<b>W. A. Mozart</b>		
Konzert Adur.	Op. 107 [Werk 622] (H. Kling)	E. B. 2300
Adagio Ddur aus dem Konzert [Werk 622] (Naumann)		
Larghetto Ddur a. d. Quintett Adur [Werk 581] (Naumann)		
Larghetto a. d. Klarinetten-Quintett (W. Popp) [Werk 581]		Coll. S. 7297
<b>Max Reger</b>		
Romanze Gdur (Alfred Pignet)		E. B. 4761
<b>Othmar Schoeck</b>		
Sonate.	Op. 41 (Baßklarinette)	E. B. 5515
<b>Robert Schumann</b>		
Abendlied Ddur.	Op. 85 Nr. 12 (Laurischkus)	Coll. S. 953
Phantasie Musik.	Op. 73	E. B. 843
<b>Leone Sinigaglia</b>		
12 Variationen über Schubert, Heidenröslein.	Op. 19	
<b>Ludwig Spohr</b>		
Konzert Nr. 3 f moll		Konzert Nr. 1, 4 e moll
<b>Richard Wagner</b>		
Adagio (E. Schmeißer)		E. B. 4884
Album ausgewählter Stücke (Fr. Hinze)		E. B. 4665
<b>A. Waldöfer</b>		
Meditation über das Adagio aus Beethovens Mondschein-Sonate cis moll		
<b>C. M. v. Weber</b>		
Konzertino Esdur.	Op. 26 (Hermann)	E. B. 1585
Konzert Nr. 1 f moll.	Op. 73 (Hermann)	E. B. 1540
Konzert Nr. 2 Esdur.	Op. 74 (Hermann)	E. B. 1541
<b>Hermann Zilcher</b>		
Schmerzliches Adagio.	Op. 49	E. B. 5159
<b>Klarinette und Harfe</b>		
<b>Franz Poenitz</b>		
Capriccio (Klarinette in B).	Op. 73	
<b>Klarinette und Violine</b>		
<b>Adolf Busch</b>		
Hausmusik.	Op. 26: Nr. 1. Duett Nr. 1	E. B. 5307
Nr. 2. Duett Nr. 2	E. B. 5308	
<b>Klarinette und Fagott</b>		
<b>Ludwig van Beethoven</b>		
3 Duos in C F und Bdur		Partitur: P. B. 1338
<b>Oboe und Klavier</b>		
<b>J. S. Bach</b>		
Adagio (Air) Cdur (M. Laurischkus)		Coll. S. 954
<b>Ludwig van Beethoven</b>		
Cavatine Esdur aus dem Quartett Bdur.	Op. 130 (G. Bumecke)	Coll. S. 7261
<b>Joseph Haydn</b>		
Konzert Cdur		E. B. 5349
<b>Sigfrid Walther Müller</b>		
Sonate in Esdur.	Op. 52	E. B. 5641
<b>Günter Raphael</b>		
Sonate h moll.	Op. 32	E. B. 5554
<b>Max Reger</b>		
Romanze Gdur (Alfred Pignet)		E. B. 4762
<b>Julius Rietz</b>		
Konzertstück f moll.	Op. 33	E. B. 1539
<b>Robert Schumann</b>		
Am Kamin und Träumerei		
Romanzen. a moll, Adur, a moll.	Op. 94	E. B. 847
<b>Leone Sinigaglia</b>		
12 Variationen über Schubert, Heidenröslein.	Op. 19	
<b>G. Ph. Telemann</b>		
Kammersonate g moll (Tafelmusik 1733, III Nr. 5)		
<b>Richard Wagner</b>		
Adagio (E. Schmeißer)		E. B. 4885
<b>Fagott und Klavier</b>		
<b>J. F. Hummel</b>		
Konzertstück in Bdur.	Op. 201	
<b>W. A. Mozart</b>		
Konzert Bdur [191] (H. Kling)		E. B. 3396
<b>Othmar Schoeck</b>		
Baßklarinetten-Sonate.	Op. 41	E. B. 5567
<b>G. Ph. Telemann</b>		
Kammersonate g moll (Tafelmusik 1733, III Nr. 5)		