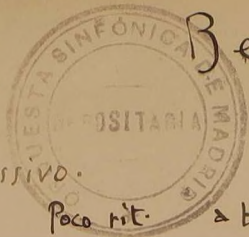


Pauken.



Berceuse trágica.

Andante espressivo.

352

And. Xsasi, Op. 22, no. 1.

1

Poco rit. > tpo.

tr

mf > p

muta in F

A muta in Fis

2

poco rit. > tpo.

rit > tpo

rit. > tpo. rit.

3

> tpo.

8

4

poco rit. > tpo.

7

1 accelerando

Posaunen Trombones 4+

solo > tr

ff

dim.

pp

Molto tranquillo.

tr

ppp

F muta in cis

5

3

1 rit.

stringendo

KL.

Brkl.

1 rit. molto

6

> tpo.

pp

1

tr

mf

f

rit. - - - -

ff

dim. molto

pp

**7** cis muta in D

8

F muta in A

**8** poco rit. a tpo.

2

A muta in Fis

Poco rit. a tpo.

7

5

Poco rit. a tpo. rit.

a tpo. **10** 2 1 rit. molto a tpo. Molto agitato.

**11** Im ruhiger zeitmass.

rit. molto

solo Vl.

1

1 rall. a tpo., ma allargando 1 a tpo.

rall.

a tpo., ma allargando

1

a tpo.

solo Vl.

p < f > pp

1

p

pp